

မြေမှ

The Mirror

၁၃၇၂ ခုနှစ်၊ ပြာသိုလပြည့်ကျော် ၅ ရက်၊ တနင်္လာနေ့၊ (24-1-2011)(၆၆၅၄)

နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- * နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး
- * အမျိုးသား ပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး
- * ခိုင်မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေခံ ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေ သစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ် တည်ဆောက်ရေး

စီးပွားရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- * စိုက်ပျိုးရေးကို အခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ဝိပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည့် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- * တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး
- * အမျိုးဂုဏ်၊ တတိဂုဏ် မြှင့်တင်ရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး
- * မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး
- * တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်တင်ရေး



ပြည်တွင်း လက်နက်ကိုင်ဆန့်ကျင်ဘက်အဖွဲ့အစည်းများကို ဥပဒေဘောင်အတွင်း ဝင်ရောက်လာစေရေးအတွက် ဒေသတွင်းဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းများတွင် နိုင်ငံတော်နှင့်အတူ လက်တွဲဆောင်ရွက်နိုင်အောင် ဖိတ်ခေါ်လျက်ရှိ တစ်ချိန်တည်းတွင် ခေတ်နောက်ကျနေသော နိုင်ငံတော်ကြီးကို ခေတ်မီနိုင်ငံတော်အဖြစ် ရောက်ရှိလာရေး ကြိုးပမ်းနေ

နိုင်ငံတော်ဖွံ့ဖြိုးရေးအတွက် အရေးကြီးသည့် လျှပ်စစ်ဓာတ်အား တိုးတက်ထုတ်လုပ်ရေး ပြည်တွင်း ပြည်ပ ပူးပေါင်းပါဝင်ဆောင်ရွက်မှု အရှိန်အဟုန်မြှင့်တင်ဆောင်ရွက်နိုင်ရေး အားပေးနေ

နေပြည်တော် ဇန်နဝါရီ ၂၃

အမှတ်(၁)လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန ရေအားလျှပ်စစ် အကောင်အထည်ဖော်ရေးဦးစီးဌာန၏ တာဝန်(၁) ရေအားလျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးစက်ရုံ ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ယနေ့နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ကချင်ပြည်နယ် မိုးမောက်မြို့နယ်ရှိ အဆိုပါရေအားလျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးစက်ရုံ၌ ကျင်းပရာ နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးသိန်းစိန် တက်ရောက်၍ အမှာစကားပြောကြားပြီး ကမ္ဘာ့ဗဟိုဘဏ်က ဧည့်သည်တော်အဖြစ် တက်ရောက်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ (အပေါ်ပုံ)



အဆိုပါဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားသို့ ကချင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ မြောက်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်မှူးချုပ် ဇေယျာအောင်၊ အစိုးရအဖွဲ့-အဖွဲ့ဝင်ဝန်ကြီးများ၊ ဒုတိယဝန်ကြီးများ၊ ဌာနဆိုင်ရာ အကြီးအကဲများ၊ အမှတ်(၁)လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာနမှ တာဝန် ရှိသူများ၊ ခရိုင်နှင့် မြို့နယ်အဆင့် ဌာနဆိုင်ရာ တာဝန်ရှိသူများ၊ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့ဝင်များ၊ ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူများ၊ ဒေသခံပြည်သူ များနှင့် မိတ်ကြားထားသူများ တက်ရောက်ကြ သည်။

ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ပထမပိုင်းအစီအစဉ်များ ကို စက်ရုံရှေ့မင်္ဂလာမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပရာ ရှေးဦးစွာ နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးသိန်းစိန်က အမှာစကား ပြောကြားရာတွင် စာမျက်နှာ ၄ ကော်လံ ၁ သို့-

ကချင်ပြည်နယ် မိုးမောက်မြို့နယ်ရှိ တာဝန်(၁) ရေအားလျှပ်စစ် ဓာတ်အားပေး စက်ရုံကို ဝေဟင်မှတွေ့ရစဉ်၊ (သတင်းစဉ်)



စာမျက်နှာ ၄ ၄

ရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်း ၁၈ ခု အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာတွင် ယခု တာဝန်(၁) ရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်းကဲ့သို့ပင် အခြား နောက်ထပ် စီမံကိန်းများ သည်လည်း တစ်ဥပြားတစ်ခု ပြီးစီးသွားမည်ဖြစ်သဖြင့် မကြာမီကာလအတွင်း ကချင် ပြည်နယ်အတွင်း ရေအားလျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးစက်ရုံကြီးများ အစီအရံ ပေါ်ထွက် လာတော့မည် ဖြစ်ကြောင်း။

နိုင်ငံတော်အား ယခုကဲ့သို့ နိုင်ငံတကာနှင့် ယှဉ်ပြိုင်ရင်ပေါင်တန်းနိုင်ရေးအတွက် အဘက်ဘက်က ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာတွင် အဆင့်မြင့်



ကချင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ မြောက်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဝိုလ်မှူးချုပ်လေယာအောင် အမှာစကား ပြောကြားစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

နည်းပညာများ ထိထိရောက်ရောက် အသုံးပြုနိုင်သည့် တတ်ကျွမ်းသော အသိပညာရှင် အတတ်ပညာရှင်များ လွှမ်းမိုးအားရခေါ်အမြင်များ ဖွံ့ဖြိုးရေးမှလည်း ဟန်ချက်ညီညီ တိုးတက်ရန် လိုအပ်နေသည့်အတွက် ယခုကဲ့သို့ စီမံကိန်းများတွင် ပြည်ပကျွမ်းကျင်သူ များနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ကြရာ၌ အသိပညာ အတတ်ပညာ ဗဟုသုတများ တိုးပွား ရယူနိုင်ရေးကိုလည်း ပူးပေါင်းပါဝင်ဆောင်ရွက်သွားကြရန်နှင့် လျှပ်စစ်ဓာတ်အားကို အသုံးချ၍ အခြားစက်မှုဥပဒေလုပ်ငန်းများ တည်ထောင်လုပ်ကိုင်နိုင်ကြရေးကိုလည်း စီစဉ်ကြီးပမ်းဆောင်ရွက်သွားကြရန် မှာကြားလိုကြောင်း။

ကျေးဇူးတင်ရှိ

နိမ့်ချပ်အနေဖြင့် ယခုကဲ့သို့ တာဝန်(၁)ရေအားလျှပ်စစ် စီမံကိန်းနှင့် စက်ရုံကြီး အောင်မြင်စွာ ဖွင့်လှစ်နိုင်ရန်အတွက် အမှတ်(၁)လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာနမှ တာဝန်ရှိ သူများ ပူးပေါင်းပါဝင်ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသည့် အမှတ်(၂) လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာနမှ အရာထမ်း၊ အမှုထမ်းများ တရုတ်ပြည်သူ့သမ္မတနိုင်ငံ Datang (Yunnan) United Hydropower Developing Co., Ltd. (DUHD)တို့မှ ကျွမ်းကျင်ပညာရှင်များ

- ★ နိုင်ငံတော်အား နိုင်ငံတကာနှင့် ယှဉ်ပြိုင်ရင်ပေါင်တန်း နိုင်ရေးအတွက် အဘက်ဘက်က ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာတွင် အဆင့်မြင့်နည်းပညာများ ထိထိရောက်ရောက် အသုံးပြုနိုင်သည့် တတ်ကျွမ်းသော အသိပညာရှင်၊ အတတ်ပညာရှင်များ လူစွမ်းအား အရင်းအမြစ်များ ဖွံ့ဖြိုးရေးမှလည်း ဟန်ချက်ညီညီ တိုးတက်ရန် လိုအပ်နေ။
- ★ ယခုကဲ့သို့ စီမံကိန်းများတွင် ပြည်ပကျွမ်းကျင်သူများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ကြရာ၌ အသိပညာ အတတ်ပညာ ဗဟုသုတများ တိုးပွားရယူနိုင်ရေးကိုလည်း ပူးပေါင်း ပါဝင်ဆောင်ရွက်။
- ★ လျှပ်စစ်ဓာတ်အားကို အသုံးချ၍ အခြားစက်မှု စီးပွား လုပ်ငန်းများ တည်ထောင်လုပ်ကိုင်နိုင်ကြရေးကိုလည်း စီစဉ် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်။

ပူးပေါင်းပါဝင်သော ပြည်တွင်းကုမ္ပဏီတို့နှင့် အခမ်းအနား တက်ရောက်ကြသော ပြည်သူလူထုအားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ရှိကြောင်းဖြင့် ပြောကြားသည်။

ထို့နောက် ကချင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ မြောက်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဝိုလ်မှူးချုပ်လေယာအောင်က အမှာစကား ပြောကြားရာတွင် မိမိတို့ ကချင်ပြည်နယ်အတွင်းတွင် အမှတ်(၁)လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီး ဌာနအနေဖြင့် တရုတ်ပြည်သူ့သမ္မတနိုင်ငံ ကုမ္ပဏီများဖြစ်သည့် DUHD, CPI, YPIC စသည့်ကုမ္ပဏီများနှင့် အကျိုးကျေးဇူးပေါင်း အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်နေသည့် ရေအား လျှပ်စစ်စီမံကိန်း စုစုပေါင်း ၁၈ ခုရှိရာ စီမံကိန်းအားလုံးပြီးစီးသွားပါက ကချင် ပြည်နယ်သည် နိုင်ငံတော်အတွက် လိုအပ်သော လျှပ်စစ်ဓာတ်အားများ ထုတ်လုပ်ပေးရာ အဓိကပြည်နယ် ဖြစ်လာမည်ဖြစ်ကြောင်း။

လမ်းညွှန်ပေးခဲ့

ယခု တာဝန်(၁)ရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်း အမှတ်(၁)သည် ပထမဦးဆုံးပြီးမြောက် အောင်မြင်သော စီမံကိန်းတစ်ခုဖြစ်၍ ကချင်ပြည်နယ်အတွက် ဂုဏ်ယူဖွယ်ရာဖြစ် ကြောင်း၊ ယနေ့ခေတ်သစ်ကာလတွင် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု၏ အခြေခံသည် လျှပ်စစ်ဓာတ် အားနှင့် လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးဖြစ်ကြောင်း၊ နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲအမှတ်လည်း ဤအချက် များကို အထူးဂရုပြုလမ်းညွှန်ပေးခဲ့သဖြင့် ၁၉၈၈ ခုနှစ်နောက်ပိုင်းတွင် ရေအားလျှပ်စစ် ဓာတ်အားပေးစက်ရုံများနှင့် လမ်းကွန်ရက်များ အများအပြားပေါ်ပေါက်လာခဲ့ကြောင်း။

နိုင်ငံတော်အတွင်း အထူးဖွံ့ဖြိုးနေသောကြီး (၂၄)ခု သတ်မှတ်ဆောင်ရွက်လျက် ရှိရာတွင် ပါဝင်သည့် ဝန်းမော်ခရိုင်သည် စက်ရုံ အလုပ်ရုံနှင့် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းများကို လျှပ်စစ်ဓာတ်အားမလိုလောက်မှုကြောင့် အကန့်အသတ်ဖြင့်သာ ဆောင်ရွက်ခဲ့ရ

အမှတ်(၁) လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးစော်မင်း ရှင်းလင်း တင်ပြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)



နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးသိန်းစိန်(၁) ရေအားလျှပ်စစ် ဓာတ်အားပေး စက်ရုံကို ကြည့်ရှုစစ်ဆေးစဉ်။

(သတင်းစဉ်)

သော်လည်း ယခုအချိန်တွင် အဆိုပါ အခြေအနေမှ စတင်လွန်မြောက်နေပြီဖြစ်ကြောင်း။ ဤစီမံကိန်းကြီးများ အောင်မြင်စွာ အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်နိုင်ပြီး ရရှိလာသော အကျိုးကျေးဇူးများကို ခေတ်ပြည့်သူများရရှိခဲ့စားနိုင်ရေးအတွက် အခြေခံ လိုအပ်ချက်သည် တည်ငြိမ်အေးချမ်းနေရန် တိုင်းရင်းသားအချင်းချင်း စည်းလုံးချစ်ခင်မှု ဖြစ်၍ ဤအခြေခံလိုအပ်ချက်ကို ဒေသခံတိုင်းရင်းသား ညီအစ်ကို မောင်နှမအားလုံး ပူးပေါင်းဖြည့်ဆည်းဆောင်ရွက်သွားကြရန် ဖြစ်ကြောင်းဖြင့် ပြောကြားသည်။

ဆက်လက်၍ အမှတ်(၁)လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးစော်မင်းက ရှင်းလင်းတင်ပြရာတွင် တာဝန်(၁) ရေအားလျှပ်စစ်စက်ရုံတွင် စက်တစ်လုံးလျှင် မဂ္ဂါဝပ် ၆၀ တပ်ဆင်အားရှိသော စက်လေးလုံးပါဝင်ပြီး ပထမ စက်တစ်လုံးကို ၂၀၁၁ ခုနှစ် စက်တင်ဘာ ၁၈ ရက်မှစ၍ စတင်လည်ပတ်ပြီး ဝန်းမော်၊ မန်ဇီ၊ ဖိုးမောက်နှင့် ရွှေကုမြို့ များသို့ ဓာတ်အား စတင်ဖြန့်ဖြူးပေးနိုင်ခဲ့ကြောင်း။

တိုးတက်သုံးစွဲနိုင်ရေး

ဤစီမံကိန်းအောင်မြင်စွာ ဆောင်ရွက်နိုင်ခြင်းသည် မြန်မာ-တရုတ် အိမ်နီးချင်း နှစ်နိုင်ငံ၏ အပြန်အလှန်နားလည်မှု ချစ်ကြည်စွာ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုများကြောင့် ဖြစ် ကြောင်း၊ နိုင်ငံတော်အရှိန်ရအနေဖြင့် လျှပ်စစ်ဓာတ်အား တိုးတက်သုံးစွဲနိုင်ရေးအတွက် ၂၀၁၁-၂၀၁၂ ခုနှစ်မှ စတင်၍ အနှစ် (၃၀) လျှပ်စစ်မဟာဗျူဟာ နှစ်ရှည်စီမံကိန်းကို ရေးဆွဲအကောင်အထည်ဖော်ခဲ့ကြောင်း။

ထိုသို့ ဆောင်ရွက်ရာတွင် နည်းလမ်းသုံးခုဖြစ်သော လျှပ်စစ်စီမံကိန်းများကို ဝန်ကြီး ဌာနများကိုယ်တိုင် တည်ဆောက်အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း၊ တိုင်းရင်းသားလုပ်ငန်းရှင် ကုမ္ပဏီများကို ပုဂ္ဂလိကလုပ်ကိုင်ခွင့်ပြုပေး၍ အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း၊ နိုင်ငံခြား ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုများ မိတ်ဆေါ်၍ ပူးပေါင်းတည်ဆောက်အကောင်အထည်ဖော်ခြင်းတို့ဖြင့် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း။

ယခုအခါ ဝန်ကြီးဌာနက တည်ဆောက်လျက်ရှိသော စက်တပ်ဆင်အား ၃၃၇၇ မဂ္ဂါဝပ်ရှိသည့် စီမံကိန်း ၁၄ ခု၊ တိုင်းရင်းသားလုပ်ငန်းရှင်များက တည်ဆောက်လျက်ရှိ သော စက်တပ်ဆင်အား ၇၈၆ မဂ္ဂါဝပ် ရှိသည့် စီမံကိန်း တိုးချဲ့ နိုင်ငံခြားရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုများ ဖြင့် တည်ဆောက်လျက်ရှိသော စက်တပ်ဆင်အား ၄၄၄၅၅ မဂ္ဂါဝပ်ရှိသည့် စီမံကိန်း ၄၄ ခု စုစုပေါင်း စက်တပ်ဆင်အား ၄၄၄၆၈ မဂ္ဂါဝပ်ရှိသည့် စီမံကိန်း ၆၃ ခုတို့ကို အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း။

ဤသို့ အကောင်အထည်ဖော်နေသော စီမံကိန်းများသည်လည်း ကာလ အပိုင်းအခြားအလိုက် နှစ်(၃၀) စီမံကိန်းကာလပတ်ိုင် ဖြစ်သွားကြမှာဖြစ်၍ လျှပ်စစ် စွမ်းအားများကို အနာဂတ်ကာလတွင် ပိုမိုတိုးတက်သုံးစွဲသွားနိုင်ကြမည် ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားသည်။

စာမျက်နှာ ၆ ကော်လံ ၁ သို့

တိုင်းမှူး ဝိုလ်မှူးချုပ်လေယာအောင်၊ ဝန်ကြီး ဦးစော်မင်း၊ ဝန်ကြီး ဦးမောင်မြင့်၊ ဝန်ကြီး ဦးသိန်းစော်နှင့် China Datang Oversea Invest-ment Co., Ltd. ဥက္ကဋ္ဌ Mr. Wu Jingတို့ တာဝန်(၁) ရေအားလျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေး စက်ရုံကို ခံကြီးမြတ်၍ ဖွင့်လှစ်ပေးကြစဉ်။

(သတင်းစဉ်)



၂၀၀၉-၂၀၁၀ ခုနှစ်အတွင်း ရုပ်ရှင်ရိုက်ကူးထုတ်လုပ်မှု အရေအတွက်ရော အရည်အသွေးပါ တိုးတက်ပြင်းမားလာ မကြာမီ မြန်မာရုပ်ရှင်ကားနှစ်ကားကို ပြည်ပနိုင်ငံများတွင် ပြသနိုင်တော့မည်ဖြစ်ပြီး ဈေးကွက်အသက်အသွယ် ရရှိလာမည် မြန်မာရုပ်ရှင်လောကနှင့် လောကသားများ၏ ပွဲပြုးတိုးတက်ရေးအတွက် စဉ်းစားမည်ဆိုလျှင် မြန်မာရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ၏ အရည်အသွေး အဆင့်အတန်းပြင်းမားရေးနှင့် ဈေးကွက်ကျယ်ပြန့်ရေးသည် အဓိကအခြေခံဖြစ်

အားပေးချီးမြှင့်

နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) သီဟသူရဦးတင်အောင်မြင်ဦးနှင့် ဇနီး ဒေါ်ခင်စောနှင်းတို့ ၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင် ထူးချွန်ဆု (အကယ်ဒမီဆု) ချီးမြှင့်သည့် အခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်အားပေးချီးမြှင့်ကြစဉ်။ နှင့် မြန်မာ့ရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း ၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု (အကယ်ဒမီဆု) ချီးမြှင့်သည့် အခမ်းအနားတွင် အမှာစကားပြောကြားစဉ်။ (သတင်းစဉ်)



* ကျောပေးမှု

အခမ်းအနားကို စုံစုံညီညီ သိုက်သိုက်ဝန်းဝန်း ကြွရောက်အားပေးကြသည့်အတွက် အထူးပင်ကျေးဇူးတင်ဝမ်းမြောက်မိပါကြောင်း ဦးစွာပြောကြားလိုကြောင်း၊ ယနေ့ည ကျင်းပသည့် အခမ်းအနားတွင် ၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွင်း ထုတ်လုပ်ရုံတင် ပြသခဲ့သော မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများထဲမှ ထူးချွန်သည့်အနုပညာရှင်များ၊ အတတ်ပညာရှင်များကို စိစစ်ရွေးချယ်ပြီး အကယ်ဒမီထူးချွန်ဆုများ ချီးမြှင့်ပေးအပ်သွားမည် ဖြစ်ကြောင်း၊ ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုများကို ၁၉၅၂ ခုနှစ်ကတည်းက စတင်ချီးမြှင့်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်ကြောင်း၊ ၁၉၈၈ ခုနှစ်နောက်ပိုင်း တပ်မတော်အစိုးရလက်ထက်တွင် မူလအစအပ်

တပ်မတော်အစိုးရက ယခုကဲ့သို့ဆောင်ရွက်ချီးမြှင့်ခြင်းသည်-

- ရုပ်ရှင်အနုပညာရှင်၊ အတတ်ပညာရှင်များ၏ ထူးချွန်စွာတမ်းဆောင်ကြိုးပမ်းမှုများကို နိုင်ငံတော်က အသိအမှတ်ပြုရန်၊
- ထူးချွန်ဆုရရှိသူပညာရှင်များကို အားကျအတူယူကာ ကျန်ရစ်ရုပ်ရှင်ပညာရှင်များကပါ အားထုတ်ကြိုးပမ်းလာကြစေရန်၊
- ထိုသို့ ကြိုးစားလာကြသည်နှင့်အမျှ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်အဆင့်အတန်း ပိုမိုတိုးတက်မြင့်မားလာစေပြီး နိုင်ငံတကာအဆင့်မီကာ ပြည်ပသို့ ထိုးဖောက်ပြသနိုင်ရန်၊

အဆင့်မီ ရိုက်ကူးနိုင်စေရေးအတွက် နောက်ဆုံးပေါ် ရုပ်ရှင်ရိုက်ကင်မရာနှင့် အသံဖလှယ်ဆေးစိမ်စက် စတီရီယိုအသံကူးပြောင်းစက်၊ အရောင်ခွဲစက်၊ ရုပ်ရှင်ဖလှယ်ကားကူးစက်တို့ကို ဝယ်ယူတပ်ဆင်ပေးခဲ့ပြီးဖြစ်ကြောင်း၊ ထို့အပြင် ခေတ်မီမီဒီယံဆိုင်ရာ ပစ္စည်းများနှင့် အသံပိုင်းဆိုင်ရာပစ္စည်းများကိုလည်း ညှိနှိုင်းဝယ်ယူလျက်ရှိရာ မကြာမီအသုံးပြုနိုင်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း၊ ထို့အတူ မြန်မာ့ရေးဝန်ကြီးဌာနအနေဖြင့် ရုပ်ရှင်လောက ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် ရုပ်ရှင်အစည်းအရုံးနှင့် ရုပ်ရှင်လောကသားများက ထားရှိဆောင်ရွက်ရမည့် ရည်ရွယ်ချက်(၇)ရပ်၊ လုပ်ငန်းစဉ်(၁၂)ရပ်နှင့် လတ်တလော အဓိကထား အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်သည့် လုပ်ငန်းစဉ်(၇)ရပ်တို့ကိုလည်း ချမှတ်အကြံပေး



မြန်မာ့ရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင်အသံဆုရရှိသော ဆန်းဦးအား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)



မြန်မာ့ရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင်ဇာတ်ပို့ဆုရရှိသော ကိုကိုဌေးအား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)



မြန်မာ့ရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံး အမျိုးသမီးဇာတ်ပို့ဆုရရှိသော စိန်မြညီသလင်းအား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ချီးမြှင့်ခဲ့သည့် အကယ်ဒမီဆု အမျိုးအစား (၇)မျိုးသည် ဆုအမျိုးအစားပေါင်း (၁၁)မျိုးအထိ တိုးမြှင့်သတ်မှတ်ပြီး ယခင်နှင့်မတူ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် ထိုက်ထိုက်တန်တန် အားပေးချီးမြှင့်ခဲ့ကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် ယခုအခါ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားတစ်ကား ရိုက်ကူးရာတွင် ပါဝင်ကြရသည့် သရုပ်ဆောင်အပိုင်း၊ အနုပညာအပိုင်း၊ အတတ်ပညာအပိုင်း၊ အသံပညာအပိုင်းအားလုံးသည် အကယ်ဒမီဆုများ ရရှိခံစားနေကြရပြီဖြစ်ကြောင်း၊

- ထိုသို့ အောင်မြင်လာသည်နှင့်အမျှ ရုပ်ရှင်လောကသားများ၏ လူမှုဇီဝအသက်တာတိုးတက်မြင့်မားလာစေရန် တို့အတွက် ရည်ရွယ်ဆောင်ရွက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ နိုင်ငံတော်အစိုးရအနေဖြင့် အထက်ပါအတိုင်း ချီးမြှင့်ဆောင်ရွက်ပေးမှုများအပြင် မြန်မာ့ရေးဝန်ကြီးဌာနအနေဖြင့်လည်း ရုပ်ရှင်ကားများရိုက်ကူးရာတွင် နိုင်ငံတကာ

ခဲ့ပြီးဖြစ်ကြောင်း၊ အဆိုပါလုပ်ငန်းများ အောင်မြင်စွာ အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်နိုင်ရန်အတွက်လည်း လိုအပ်ချက်များကို တတ်နိုင်သမျှ ကူညီပံ့ပိုးဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိကြောင်း၊ တစ်ဖက်က ရုပ်ရှင်အစည်းအရုံးအနေဖြင့်လည်း ရုပ်ရှင်လောက ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် ဆွေးနွေးပွဲများ စာမျက်နှာ ၈ ကော်လံ ၁ သို့



မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင် ဇာတ်ညွှန်းဆုရရှိသော မြင့်ဦးဦးမြင့်အား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)



မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင် ဇာတ်ကဏ္ဍဆုရရှိသော ဇီရာခိုင်အား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)



မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံး အမျိုးသား ဇာတ်ဆောင်ဆုရရှိသော ဇေယျာအား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)



မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်း အကောင်းဆုံး အမျိုးသမီး ဇာတ်ဆောင်ဆုရရှိသော ဇေယျာအား ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ဇာတ်မျက်နှာ ၇ ၃

အလုပ်ရုံဆွေးနွေးပွဲများ ကျင်းပပြီး နည်းလမ်းများ ရွာကြံဆောင်ရွက်လျက်ရှိသကဲ့သို့ ခါနီးကတည်းက သရုပ်ဆောင်၊ ဇာတ်ပို့၊ ဇာတ်ညွှန်းစသည် ရုပ်ရှင်ပညာဆိုင်ရာသင်တန်းများ ဖွင့်လှစ်ပို့ချသင်ကြားပြီး ရုပ်ရှင်လောကသားများ၏ အရည်အချင်းမြှင့်တင်ပေးရန်အတွက် မြင့်တင်ဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိကြောင်း အလားတူ ပြည်ပရုပ်ရှင်ညွှတ်တော်များ ရုပ်ရှင်ပညာ နှီးနှောဖွဲ့လှုပ်ပွဲများသို့လည်း ရုပ်ရှင်အစည်းအဝေး အမှုဆောင်လူကြီးများနှင့် ရုပ်ရှင်လောက သားများ တက်ရောက်နိုင်အောင် စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ပြီး ရုပ်ရှင်ဆိုင်ရာ နည်းပညာများ ရရှိလာအောင်၊ ပူးပေါင်းရိုက်ကူး ထုတ်လုပ်နိုင်အောင်၊ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ကားများ ပြည်ပတိုက် ထိုးဖောက်နိုင်အောင် စသည်ဖြင့် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိကြောင်း၊ ယခုလို နိုင်ငံတော်၊ ဝန်ကြီးဌာန၊ အစည်းအရုံးနှင့် လောကသားများက တက်ညီလက်ညီ ကြိုးပမ်း ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသည့်အတွက် ၂၀၀၉-၂၀၁၀ ခုနှစ်အတွင်း ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ ရိုက်ကူး ထုတ်လုပ်မှုအရေအတွက်များ၊ အရည်အသွေးပါ တိုးတက်မြင့်မားလာသည်ကို တွေ့ရှိခဲ့ရ ကြောင်း၊ မကြာမီကာလအတွင်းမှာ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ကား နှစ်ကားကို ပြည်ပနိုင်ငံများတွင် ပြသနိုင်တော့မည်ဖြစ်ပြီး ရေကူးကူးအသက်အရွယ်များ ရရှိလာတော့မည်လည်း ဖြစ်ကြောင်း၊ ထို့အတူ နှစ်နိုင်ငံရုပ်ရှင်ဇာတ်ကား ရုပ်ရှင်သံကြားဇာတ်လမ်းတွဲများ ပူးတွဲ ထုတ်လုပ်ပြီး နှစ်နိုင်ငံလုံးမှာ ပြသရလေ့ရှိသည့် လောကသားများ အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်နိုင်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း၊ ဤအခြေအနေအထားသည် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လောက ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် အခြေခံကောင်း အကောင်းများဖြစ်သည်ဟု ယူဆမိကြောင်း၊

ထို့ကြောင့် ရုပ်ရှင်လောကသားအားလုံးအနေဖြင့်လည်း ဝိသေသနာဗေဒနည်းကျ အခြေခံပြီး ရုပ်ရှင်လောကအဆင့်အတန်း မြင့်မားဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် တက်ညီ လက်ညီ ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်သွားကြရန် တိုက်တွန်းမှာကြားလိုကြောင်း၊

နည်းပညာ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာသည်နှင့်အမျှ နိုင်ငံတကာရုပ်ရှင်လောကသည်လည်း တစ်နေ့တခြား ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်နေကြောင်း၊ ရုပ်ရှင်ကားများကို Digital နည်းစနစ်၊ နည်းပညာ အထူးပြုလုပ်ချက်များနှင့် ပေါင်းစပ်ပြီး အဲဒါနဲ့ ထူးခြားဆန်းပြားအောင်၊ အသက်တက်မှု ဆွဲဆောင်မှုရှိအောင်၊ စိတ်ဝင်စားမှုကို တစ်ဆင့်မြှင့်တင်ဆောင်ရွက် တတ်သည့် ဆွဲဆောင်နိုင်အောင် ရိုက်ကူးတင်ဆက်နေကြပြီဖြစ်ကြောင်း၊ စိတ်ကူးညက် ကွန်မြူရှင် သလောက် လူရွာမှု မြင်ကွင်း အရောင်၊ အသံတို့ အစီအစဉ်ကို အဲဒါနဲ့ အဆန်းတကယ်

ပုံဖော်ရိုက်ကူးထုတ်လုပ်နေကြပြီဖြစ်ကြောင်း၊ ပြသမှုအစဉ်မှာလည်း ပိုမို အရည်အသွေး မြင့်မားကောင်းမွန်သည့် E-Cinema စနစ်၊ Digital Cinema စနစ်များကို အသုံးပြုနေ ကြပြီဖြစ်ကြောင်း၊

ထို့ကြောင့် ခေတ်စနစ်နှင့်အညီ မီမီတီနိုင်ငံတွင်လည်း အလားတူ Digital စနစ် အသုံးပြုရိုက်ကူးနိုင်ရေး နည်းပညာ အထူးပြုလုပ်ချက်များဖြင့် ပေါင်းစပ်ရိုက်ကူးနိုင်ရေးတို့ကို အားပေးဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း၊ ခေတ်မီ Studio များ ပေါ်ပေါက်လာအောင်လည်း ကြိုးပမ်းလျက်ရှိကြောင်း၊ ရုပ်ရှင်ပြသမှုစနစ်များ အဆင့်မြင့်မားလာရေးအတွက်လည်း ခေတ်မီရုပ်ရှင်ရုံများ ပေါ်ပေါက်လာအောင် အားပေးလျက်ရှိသည့်အတွက် ယခုအခါ ရန်ကုန်၊ နေပြည်တော်၊ မန္တလေးစသည့်မြို့ကြီးများမှာ ခေတ်မီရုပ်ရှင်ရုံများ ဆက်တိုက် ပေါ်ပေါက်လာနေပြီ ဖြစ်ကြောင်း၊

ထို့အပြင် မကြာမီကာလအတွင်း မြန်မာနိုင်ငံအနှံ့ ရုပ်ရှင်၊ ဗီဒီယိုကားများကို E-Cinema စနစ်နှင့် စတင်ပြသနိုင်ရန် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်နေပြီဖြစ်ကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် ပြည်သူများအနေဖြင့် ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ၊ ဗီဒီယိုဇာတ်ကားများကို တောရော ဖြူပါမကျန် ပြိုင်တူကြည့်ရှုနိုင်ခွင့်ရကြတော့မည်ဖြစ်သည့်အပြင် အရုပ်၊ အရောင်၊ အသံအရည် အသွေးများကိုလည်း ပိုမိုမြင့်မားကောင်းမွန်စွာကြည့်ရှုနိုင်ကြတော့မည်ဖြစ်ကြောင်း၊

ယနေ့အခါ နိုင်ငံတော်တွင် မူလထုတ်လုပ်သည့် MRTV၊ ဖြတ်တိုက်ရုပ်ရှင်သံကြား လိုင်းများအပြင် DVB-T ရုပ်မြင်သံကြားလိုင်းများ၊ DTH ရုပ်မြင်သံကြားလိုင်းများကိုလည်း ထပ်တိုးထုတ်လုပ်ပေးလျက်ရှိကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် တစ်ဖက်က ပြည်သူများအနေဖြင့် နွေ့အယ် နိုင်ငံတွင် အသိဗဟုသုတ ပိုမိုရရှိနိုင်ခွင့်နှင့် ရုပ်ရှင်၊ ရုပ်မြင်သံကြားဇာတ်လမ်း၊ ဂီတစသည့် ဖျော်ဖြေမှုများကိုလည်း ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် ခံစားခွင့်ရရှိလာကြသကဲ့သို့ တစ်ဖက်က နိုင်ငံတော်အပိုင်းမှာလည်း Media စနစ်သည် ခေတ်နှင့်အညီတိုးတက်ပြီး နိုင်ငံတကာနှင့် ရပ်ပေါင်းတန်းနိုင်သည့်အဆင့်ကို တက်လှမ်းနိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း၊

ယခုလို ရုပ်မြင်သံကြားလိုင်းများ များပြားလာသည်နှင့်အညီ ယင်းလိုင်းများတွင် မြန်မာ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ၊ ဗီဒီယိုဇာတ်ကားများ၊ မြန်မာတေးသီချင်းများအတွက် ပြသခွင့် ပိုမိုကျယ်ပြန့်စွာ ရရှိလာခဲ့ကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် ရုပ်ရှင်၊ ဂီတ၊ စာပေ၊ သဘာဝအနုပညာ လောကသားများ အားလုံးအတွက်လည်း အနုပညာဖန်တီးခွင့် Platform များ ပိုမိုကျယ်ပြန့် ရရှိလာသေးသည့်ကို တွေ့ရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ တိုးတက်လာသော ရုပ်သံလိုင်းများတွင် မြန်မာ

ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ၊ ဗီဒီယိုဇာတ်ကားများ ပိုမိုပြသနိုင်အောင်နှင့် မြန်မာရုပ်မြင်သံကြား ဇာတ်လမ်းတွဲများ ရိုက်ကူး ထုတ်လုပ်ပြသနိုင်အောင်လည်း ဆက်လက်ပြီး အားပေးကူညီ သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊

သို့သော် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်နှင့် ရုပ်သံဇာတ်လမ်းတွဲများ၏ အရည်အသွေး၊ အဆင့်အတန်း သည် ယနေ့ ရှေ့ကပြနေသော ဟောလီးဝုဒ်၊ ဘောလီဝုဒ်၊ တရုတ်၊ ကိုရီးယား ဇာတ်ကားများ၊ ဇာတ်လမ်းတွဲများနှင့် ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ပြီး စိန်ခံစားရသော မြန်မာဇာတ်ကားများ၊ ဇာတ်လမ်းတွဲများကို မြန်မာပြည်သူများက နှစ်သက်၊ လက်ခံအားပေး ကြည့်ရှုမည် ဖြစ်ကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် ရုပ်ရှင်လောကသားများအနေဖြင့် နိုင်ငံတကာဇာတ်ကားများနှင့် အနုပညာအရည်အသွေး ယှဉ်နိုင်အောင်၊ အစီအစဉ်နိုင်အောင်၊ နောက်... ကျော်လွန် နိုင်အောင် အစဉ်တစိုက် အားထုတ်ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်သွားကြရန် မဖြစ်မနေ လိုအပ်မည် ဖြစ်ကြောင်း၊ တစ်ဖက်တည်း ရုပ်ရှင်လောကသားအားလုံးကို အထူးမှာကြားလိုသည်မှာ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လောကနှင့် လောကသားများ၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် စဉ်းစားမယ် ဆိုလျှင် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ၏ အရည်အသွေးအဆင့်အတန်း မြင့်မားရေးနှင့် ရေကူးကူးကျယ်ပြန့်ရေးတို့သည် အဓိကဖြစ်သည်။ အခြေခံပြီးသည့်ဆိုသည်ကို အားလုံး သဘောပေါက် နားလည်သိလျှင် အခွင့်ကုန် ပူးပေါင်းလက်တွဲ ကြိုးစားကြစေချင်ကြောင်း၊

ယခုလို တိုးတက်အောင်မြင်ရန်အတွက် အခြားမြတ်လမ်းမရှိဘူးဆိုသည်ကိုလည်း အားလုံး သတိပြုကြစေချင်ကြောင်း၊

ရုပ်ရှင်လောကသားများအနေဖြင့် ယခုလုပ်ငန်းများ တိုးတက်အောင်မြင်စေရန် အတွက် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ကြရာတွင် အခက်အခဲများ၊ ဝိရောဓိများ အများအပြားနှင့် ကြုံတွေ့ကောင်း ကြုံတွေ့ကြရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ သို့သော် တစ်ခါတစ်ရံ ဝိရောဓိဆိုသည်မှာ တိုးတက်ရန်၊ နည်းလမ်းမှန်ကို ရောက်ရန်နှင့် အောင်မြင်မှုရရှိရန်အတွက် ဆွေးနွေးကြရ၊ ငြင်းခုံကြရတာမျိုးလည်း မြစ်နေတတ်ကြောင်း၊ထို့ကြောင့် အလုပ်ကိုလုပ်ရင်း အပြန်အလှန် တိုင်ပင်ညှိနှိုင်းဆွေးနွေးပြီး တိုးတက်အောင်မြင်အောင် ကြိုးပမ်းလုပ်ဆောင်ကြရန် လိုအပ်ကြောင်း၊ ယခုလို တိုင်ပင်ညှိနှိုင်းရာတွင်လည်း နည်းလမ်းအမျိုးမျိုးရှိနိုင်သည့်အတွက် ယင်းနည်းလမ်းများအနက် အကျိုးကုန်များ အမြန်နည်းသော နည်းလမ်းကောင်းကို ဆွေးနွေးနိုင်ကြရန် လိုအပ်မည်ဖြစ်ကြောင်း၊

ထို့ကြောင့် ကြုံတွေ့လာသော အခက်အခဲများ၊ စိန်ခေါ်မှုများကို ရင်ဆိုင်ကျော်လွှား နိုင်ရန် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ကြရာတွင်-

- ရုပ်ရှင်လောက ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးဆိုသော ရည်ရွယ်ချက်၊
 - အတ္တပရ မှုတစွာ ဆောင်ရွက်မှု၊
 - ရွေးချယ်၊ ဝိရောဓိနှင့် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်မှု၊
 - စည်းလုံးညီညွတ်မှု၊
 - ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု၊
 - စိတ်ရှည်သည်းခံ နားလည်ခွင့်လွှတ်မှုဆိုသည့်အချက်များကို အခြေခံပြီး ပူးပေါင်း ဖြေရှင်း ဆောင်ရွက်သွားကြမည်ဆိုလျှင် မအောင်မြင်နိုင်ရေးမရှိဘူးဟု ယုံကြည် မိပါကြောင်း၊ ယခုလို အောင်မြင်ရန်အတွက် ဝန်ကြီးဌာနအနေဖြင့်လည်း အတတ်စိုက်ဆုံး ပံ့ပိုးကူညီဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိကြောင်း၊
- မြန်မာ့ရုပ်ရှင်သမိုင်းကို မြန်မာလောကကြည့်မည်ဆိုလျှင် ရုပ်ရှင်လောကသားများ အနေဖြင့် ရုပ်ရှင်လောကအကျိုး တိုင်းမြည်နှင့် လူမျိုးအကျိုးအတွက် ညီညွတ်ညွတ် သိုက်သိုက်ဝန်းဝန်း ပူးပေါင်းပါဝင်ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသည့် အစဉ်အလာကောင်းကို တွေ့ရှိရကြောင်း၊ ရုပ်ရှင်လောကသားများ၏ ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်မှုများကို ပြန်လည်သုံးသပ် ကြည့်လျှင်-
- ရုပ်ရှင်လောကသားများသည် စစ်ကြိုခေတ်ကာလအတွင်း နည်းပညာအခက် အခဲ၊ ပစ္စည်းပစ္စယအခက်အခဲကြောင့်မူ ရုပ်ရှင်လုပ်ငန်းကို စတင်ခဲ့ကြပြီး ခေတ်အဆက်ဆက် ရုန်းကားတည်ဆောက်ရင်း အသံတိုက်ခေတ်မှသည် ယနေ့ခေတ် ရုပ်ရှင်အဆင့်အတန်းအခြေအနေထိ မရောက်ရောက်အောင် အစဉ်တစိုက် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်နိုင်ခဲ့ကြသည်ကို တွေ့ကြရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊
 - ထို့ကြောင့် ရုပ်ရှင်လောကသားများအနေဖြင့် လွတ်လပ်ရေးကြီးပမ်းမကြာကာလ တစ်လျှောက်လုံးတွင် နယ်ချဲ့နှင့် ဖက်ဆစ်တို့၏ အမျိုးမျိုးသော မိန့်ပိမှုများ အကြားမှ မြန်မာပြည်သူများ အမျိုးသားရေးခံစားတတ် နိုင်ကြတော့ကြတာ အောင်၊ လွတ်လပ်ရေးခံစားတတ် ပေါက်ပွားရန်သန်လာအောင် ရုပ်ရှင်အနုပညာ

ရုပ်ရှင်အားဖြင့် မှတ်တမ်းတင် အလားတူ နားထောင်လုပ် ဖတ်ဆက်ကို သော သမိုင်း ကာကွယ်ထိန်း ကာလများတွင် လွတ်လပ်စေ တည်ဆောက် ပူးပေါင်းပါဝင် ထို့ကြောင့် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လောက ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြရမှုများ ဦးထိပ်ပန်းဆင်တမ်းဆင် ဆက်လက်ပြီး ယနေ့ ဝိရောဓိရရှိနိုင်ငံတော်သို့ ကျရာအမျိုးသားရေးတစ် အစဉ်အလာထွန်းပြောမည်ဟု ယုံကြည်မိပါမိပါ ယနေ့အခါ ကမ္ဘာ့ အပေါ် အခြေခံပြီးမှသာ အလားတူ မီမီတီနိုင်ငံ နိုင်ငံရေးသမားများ ပြုလုပ်နိုင်ကြသောအခါ လူမျိုးအကျိုးကို ထိထိ ရုပ်ရှင်လောကသားများ အကျိုးစီးပွားဘက်တစ် ဆောင်ရွက်သွားကြရန် ယနေ့အခါ ပြည် (၇)ရပ်သည် မြန်မာနိုင်ငံ အကျိုးတိုက်ဆုံးအကောင် အရည်အသွေးမြင့်သော မြင်းလည်းဖြစ်ကြောင်း၊ အတတ်ပညာရပ်များအား ကြံရန်နှင့် ဆုမရသေး ဆက်လက်ဆွတ်ခူးနိုင် လိုကြောင်း၊

မကြာမီအချိန်အ နှိုင်းတော့မည်ဖြစ်ရ (၁၆)ကားကို အပြန်ပြန် အရည်အသွေးမြင့်သော မြင်းလည်းဖြစ်ကြောင်း၊ အတတ်ပညာရပ်များအား ကြံရန်နှင့် ဆုမရသေး ဆက်လက်ဆွတ်ခူးနိုင် လိုကြောင်း၊



၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကား (အကယ်ဒမီဆု) နှိုင်းပြိုင်သည့်အခမ်းအနားကို နေပြည်တော် ဗြူတေ့ခန်းမရှိ လဟာပြင် ကဏ္ဍာန်တို့ ကျင်းပစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

အကယ်ဒမီဆု ချီးမြှင့်သည့် ည၏ ရင်တွင်းစကား

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ မြန်မာ့အသံဌာနမှ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လုပ်ငန်းက ၂၀၀၉ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု (အကယ်ဒမီဆု) ချီးမြှင့်သည့် အခမ်းအနားကို ယနေ့ညနေပိုင်းတွင် နေပြည်တော် မြို့တော်ခန်းမ၌ လဟာပြင် ကဇာတ်ရုံ၌ကျင်းပရာ အကယ်ဒမီဆုချီးမြှင့်ပွဲသို့ တက်ရောက်လာကြသည့် ရုပ်ရှင် အနုပညာရှင်ညီအစ်ကိုမောင်နှမများက နေပြည်တော်တွင်ကျင်းပသည့် အကယ်ဒမီဆုပေးပွဲ အခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်ခြင်းနှင့် ထူးချွန်ဆုရရှိခြင်းတို့နှင့် စပ်လျဉ်း၍ ရင်းတို့၏ ခံစားချက်များကို အသီးသီး ရင်တွင်းစကားပြောကြားသွားသည်။

ပြည်သူ့ချစ်သော အနုပညာသည်တစ်ဦး၏ ရင်တွင်းစကားများကို တင်ပြရလျှင်-

နေတိုး

နေပြည်တော်မှာ ကျင်းပတဲ့ အကယ်ဒမီဆုပေးပွဲ အခမ်းအနားကို နှစ်စဉ်မပျက် တက်ရောက်ခဲ့ပါတယ်။ မိမိနဲ့မိမိရဲ့ ရုပ်ရှင်လောကသား ညီအစ်ကို မောင်နှမများ အားလုံး စုံစုံညီညီ တွေ့ရတာ ဝမ်းသာမိပါတယ်။ ကျရာ အခန်းကဏ္ဍမှာ ပီပီပြင်ပြင် သရုပ်ဆောင်ပြီး အနုပညာနဲ့ ဆက်လက် အလုပ်အကျွေးပြုသွားမှာပါ။



နေတိုး

မြတ်ဦး

ကြီးကျယ်ခမ်းနားတဲ့ နေပြည်တော်မှာ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု အခမ်းအနားကို ကျင်းပပေးတဲ့အတွက် တာဝန်ရှိသူများကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ထူးချွန်ဆု ရကြတဲ့အတွက် ကြည်နူးမိတာအမှန်ပါ။



မြတ်ဦး

ဟိန်းဝေယံ

နေပြည်တော်ရောက်တော့ တိုးတက်မှု တွေနဲ့ ပြည့်စုံနေတဲ့ မြင်ကွင်းနဲ့ ခမ်းခမ်းနားနားကျင်းပတဲ့ ထူးချွန်ဆုချီးမြှင့်ပွဲကို အနုပညာရှင်ညီအစ်ကိုမောင်နှမများနဲ့အတူ တက်ရောက်ခဲ့ရတာ တာဝန်ရှိသူများကို အထူးကျေးဇူးတင်မိပါတယ်။



ဟိန်းဝေယံ



မိုးမိုးမြင့်အောင်

အနုပညာရှင်များကို ဂုဏ်ပြုတဲ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုပေးပွဲ အခမ်းအနားကို ကြီးကျယ်ခမ်းနားတဲ့ နေပြည်တော်မှာ ကျင်းပပေးတဲ့အတွက် တာဝန်ရှိသူများကို ကျေးဇူးတင်မိပါတယ်။ ဒီရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုကိုရတဲ့ အနုပညာရှင်ညီအစ်ကို မောင်နှမတွေကို အားပေးသွားမှာပါ။ အခုလို အကယ်ဒမီဆုပေးပွဲကို တက်ရောက်လာရလို့ ကျွန်မ ဝမ်းသာမိပါတယ်။ ပြည်သူများ ဝိုင်းဝန်းအားပေးနှုတ်ဆက်ကြတဲ့အတွက် ကျွန်မ ကြည်နူးဆုံးလည်းဖြစ်ရပါတယ်။ ဆက်လက်ပြီး ဇာတ်အိမ်နှင့် ကိုက်ညီတဲ့ သရုပ်ဆောင်မှုမျိုးကို တာဝန်ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်သွားမှာပါ။



တွေ့ဆုံ
မေးမြန်းသူ
ဇော်မင်းအောင်
(၁၀၇)

ဓာတ်ပုံ
ခင်မောင်ဝင်း
(ကြေးမုံ)

သက်မွန်မြင့်

၂၀၀၉ ခုနှစ် မြန်မာ့ရုပ်ရှင် ထူးချွန်ဆုပေးပွဲ မြင်ကွင်းဟာ အံ့မခန်းပါ။ အနုပညာ ညီအစ်ကို မောင်နှမတွေကို စုံညီစွာ တွေ့ရလို့ ကြည်နူးမိတာ အမှန်ပါ။ လာရောက် အားပေးကြတဲ့ ပရိသတ်များကလည်း ဖော်ဖော်ရွေရွေနဲ့ နှုတ်ခွန်းဆက် စကားပြောကြားလာလို့ ကျွန်မ အတိုင်းထက် အလွန်ဝမ်းသာမိပါတယ်။ ရွှေဆုတံဆိပ်ရပြီးတော့ ပရိသတ်ကို အလုပ်အကျွေးပြုပြီး အနုပညာတာဝန်ကို တစ်စွမ်းသမျှ



သက်မွန်မြင့်

ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်သွားမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်။ သတင်းနှင့် မီဒီယာတွေကလည်း ကျွန်မတို့ အနုပညာရှင်တွေကို လိုလိုလားလား ရင်းနှီးစွာ လာရောက် မေးမြန်းတာ အလွန်ဝမ်းသာမိပါတယ်။ မီဒီယာသမားတွေ အားလုံးကိုလည်း အစဉ်လေးစားလျက်ပါ။



၂၀၀၉ ခုနှစ် အတွက် အကောင်းဆုံး အမျိုးသား ဇာတ်ဆောင်ဆုရရှိသော နေတိုးအား ဝိုင်းဝန်းဂုဏ်ပြုကြစဉ်။ (သတင်း-ကျောမုံ) (ကြေးမုံ)



“မိုးညု အိပ်မက်မြို့” ဇာတ်ကားဖြင့် ၂၀၀၉ ခုနှစ် အတွက် အကောင်းဆုံး အမျိုးသမီး ဇာတ်ပို့ဆု ရရှိသော မိုးညုသခင်အား ဝိုင်းဝန်းဂုဏ်ပြုကြစဉ်။ (ကြေးမုံ)

၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် အကောင်းဆုံးမြန်မာရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု(အကယ်ဒမီဆု) ရရှိကြသည့်အမည်စာရင်း

၁။ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်အသံဆု	ဆန်းဦးနှင့်အဖွဲ့	(အတိတ်ရဲ့အနိပ်)
၂။ အကောင်းဆုံး ရုပ်ရှင်ဇာတ်ပို့ဆု	ကိုကိုဌေးနှင့်အဖွဲ့	(အတိတ်ရဲ့အနိပ်)
၃။ အကောင်းဆုံး အမျိုးသမီးဇာတ်ပို့ဆု	မိုးညုသခင်	(မိုးညုအိပ်မက်မြို့)
၄။ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်ဇာတ်ညွှန်းဆု	မြင့်ဦးဦးမြင့်	(ကြိုးကြောတောင်ပံခတ်သံ)
၅။ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်တေးဂီတဆု	မီရာဇိုရီ	(ဇော်က ကနေသည်)
၆။ အကောင်းဆုံးအမျိုးသားဇာတ်ဆောင်ဆု	နေတိုး	(မိုးညုအိပ်မက်မြို့)
၇။ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်တည်းဖြတ်ဆု	ဇော်မင်း (ဟံသာမြေ)	(ကျောက်စက်ရေ)
၈။ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားဆု	စင်စောရုပ်ရှင်ထုတ်လုပ်ရေး	(ကြိုးကြောတောင်ပံခတ်သံ)
၉။ အကောင်းဆုံးရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာဆု	မီးပွား	(ဇော်က ကနေသည်)



“ဇော်က ကနေသည်” ဇာတ်ကားဖြင့် ၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် အကောင်းဆုံး ဒါရိုက်တာဆုရရှိသော မီးပွားအား ဝိုင်းဝန်းဂုဏ်ပြုကြစဉ်။ (ကြေးမုံ)

စာမျက်နှာ ၁၅ မှ

မုန့်တိုင်းတိုက်ခတ်ခြင်းကြောင့်စပါးဈေးကွက်အပေါ်အကျိုးသက်ရောက်ပုံ

ပုံတွင် DD သည် မူလဝယ်လိုအားမျဉ်းကွေး၊ SS သည် မူလရောင်းလိုအားမျဉ်းကွေး ဖြစ်သည်။ DD နှင့် SS ဖြတ်ရာ အမှတ် E သည် မူလအားမျှခြေအမှတ်ဖြစ်၍ မူလအားမျှ ဈေးနှုန်းသည် OP_၀ ဖြစ်ပြီး မူလအားမျှ စပါးအရေအတွက်သည် OQ_၀ ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် မိုးခေါင်ခြင်းကြောင့် မူလရောင်းလိုအားမျဉ်းကွေးသည် လက်ဝဲဘက်သို့ ပြောင်းရွှေ့သွားပြီး ရောင်းလိုအားမျဉ်းကွေးအသစ် S_၁S_၁ ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည်။ S_၁S_၁ သည် DD မျဉ်းကွေးကို အမှတ် E_၁ တွင်ဖြတ်၍ အားမျှဈေးနှုန်းအသစ် OP_၁ နှင့် အားမျှစပါးအရေအတွက် OQ_၁ ကို ဖြစ်ပေါ်စေမည်။ ဤတွင် ဈေးကွက်တွင် အရောင်းအဝယ်ပြုလုပ်သည့် အားမျှဈေးနှုန်း OP_၁ သည် OP_၀ သို့ မြင့်တက်လာပြီး အားမျှအရေအတွက်သည် OQ_၀ မှ OQ_၁ သို့ လျော့နည်းသွားမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် မိုးခေါင်ခြင်းသည် ဈေးကွက်တွင် အရောင်းအဝယ်ပြုလုပ်သည့် စပါးဈေးနှုန်း မြင့်တက်လာပြီး စပါးအရေအတွက် လျော့သွားမည် ဖြစ်ကြောင်း သုံးသပ်တင်ပြနိုင်ပါသည်။

ထို့ပြင် ဝယ်လိုအားနှင့် ရောင်းလိုအား ကိန်းဂဏန်းများပေးထားပြီး အောက်ပါအတိုင်းပေးထားပြီး တွက်ချက်နိုင်သည်ဆိုပါစို့။

ကုန်စည် x ဇယားလိုအားနှင့် ရောင်းလိုအား

ဈေးနှုန်း(ကျပ်)	အရေအတွက် (ခုရေထောင်ပေါင်း)	
	ဝယ်လိုအား	ရောင်းလိုအား
၃၀၀၀	၁၀၀	၄၀၀
၂၈၀၀	၁၅၀	၃၀၀
၂၆၀၀	၂၀၀	၂၀၀
၂၄၀၀	၂၅၀	၁၀၀
၂၂၀၀	၃၀၀	၀

(က) အားမျှဈေးနှုန်းနှင့် အားမျှအရေအတွက်မည်မျှဖြစ်သနည်း။

(ခ) ကုန်စည် X ၏ ဈေးနှုန်းမှာ ကျပ် ၂၄၀၀ဖြစ်ပါက ဈေးကွက်အခြေအနေ မည်သို့ရှိမည်နည်း။

(က) ကိုဖြေဆိုရာတွင် အားမျှဈေးနှုန်းနှင့် အားမျှအရေအတွက်၏ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ဆိုချက်ကို ဦးစွာဖြေဆိုရပါမည်။

ထို့နောက် အားမျှဈေးနှုန်းနှင့် အားမျှအရေအတွက်ကို ဖြေဆိုရပါမည်။ ပဉ္စာအရ အားမျှဈေးနှုန်းမှာ (၂၆၀၀) ကျပ် ဖြစ်ပြီး အားမျှအရေအတွက်မှာ (၂၀၀)ခုရေထောင်ပေါင်း ဖြစ်ပါသည်။

(ခ) ကိုဖြေဆိုရာတွင် 'ကုန်စည် X ၏ဈေးနှုန်းမှာ ကျပ် ၂၄၀၀ဖြစ်ပါက ဝယ်လိုအားအရေအတွက်မှာ (၂၅၀)ခုရေ ထောင်ပေါင်းဖြစ်ပြီး ရောင်းလိုအားအရေအတွက်မှာ (၁၀၀)ခုရေ ထောင်ပေါင်းဖြစ်သောကြောင့် ဈေးကွက်တွင် ဝယ်လိုအားအပိုအလျှံ (၂၅၀-၁၀၀=၁၅၀) ခုရေ ထောင်ပေါင်းဖြစ်ပေါ်မည်' ဟု ဖြေဆိုရပါမည်။

အခန်း (၃) တိုင်းပြည်ဝင်ငွေနှင့် ပတ်သက်ပြီး နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ၏ တိုင်းပြည်ဝင်ငွေဆိုင်ရာ ကိန်းဂဏန်းများ ပေးထားပြီး စုစုပေါင်းပြည်တွင်းထုတ်ကုန် GDP၊ စုစုပေါင်း တိုင်းပြည်ထုတ်ကုန် GNP၊ အသားတင်တိုင်းပြည်ထုတ်ကုန် NNP ကို တွက်ချက်နိုင်သည့်အခွင့်အရေးများ ပေးနိုင်ပါသည်။ ယင်းတို့ကို တွက်ချက်နိုင်ရန် တိုင်းပြည်ဝင်ငွေတွက်ချက်နည်း သုံးနည်းဖြစ်သည့် အသုံးစရိတ်နည်း၊ ကုန်ထွက်နည်းနှင့် ဝင်ငွေနည်းတို့ကို သေသေချာချာ မှတ်သားထားရန်လိုပါသည်။ ဥပမာ-ကုန်ထွက်နည်းဖြင့် မေးခဲ့သည်ဆိုပါက ကဏ္ဍအလိုက် ကုန်ထွက်စုစုပေါင်း (အင်အားစုအခွန်နှုန်း)မှ လုပ်ငန်းချင်းအသုံးပြုမှုတန်ဖိုးကို နုတ်လိုက်ပါက GDP (အင်အားစုအခွန်နှုန်း)ကို ရရှိပါမည်။ ယင်းမှ အခွန်အကောက်ကိုပေါင်းပြီး ထောက်ပံ့ကြေးကုန်တန်ဖိုးပါက GDP (ဈေးကွက်ပေါက်ဈေး)ကို ရရှိပါမည်။ ယင်းထဲမှ နိုင်ငံခြားသို့ အသားတင်ပေးရသောဝင်ငွေကုန်တန်ဖိုးပါက GDP (ဈေးကွက်ပေါက်ဈေး) ကိုရရှိပါမည်။ သတိပြုရမည့်အချက်တစ်ချက်မှာ ပေးထားသော ကိန်းဂဏန်းများသည် ကျပ်သန်းပေါင်းဖြင့် ပေးထားသည်ဆိုပါက ကျပ်သန်းပေါင်း ထည့်ပေးရန်လိုပါသည်။ ကျပ်သန်းပေါင်းမထည့်ပါက အဖြေမှန်ထွက်ရှိနေသော်လည်း အမှတ်ပြည့် ရနိုင်မည်မဟုတ်ပါ။

ဥပမာ (၁) - နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ၏ ၂၀၀၃/၂၀၀၄ ခုနှစ် အတွက် တိုင်းပြည်ဝင်ငွေဆိုင်ရာ ကိန်းဂဏန်းများကို ၁၉၉၀/၁၉၉၁ခုနှစ် ပုံသေဈေးနှုန်းများအရ အောက်ပါဇယားတွင် ဖော်ပြထားသည်။

အကြောင်းအရာ	ကျပ်သန်းပေါင်း
ကဏ္ဍအလိုက်ကုန်ထွက်စုစုပေါင်း (အင်အားစုအခွန်နှုန်း)	၆၀၈၃၀
လုပ်ငန်းချင်းအသုံးပြုမှုတန်ဖိုး	၁၆၂၀၀
အခွန်ကောက်	၃၆၅၀
ထောက်ပံ့ကြေး	၁၈၆၀
နိုင်ငံခြားသို့ အသားတင်ပေးရသော ဝင်ငွေ	၄၅၀၀
ချွတ်ယွင်းပြုန်းတီးမှုတန်ဖိုး	၇၈၀၀

အဆိုပါနိုင်ငံ၏ဈေးကွက်ပေါက်ဈေးအရတွက်ချက်ထားသော GDP, GNP နှင့် NNP တို့ကိုရှာပါ။

ကဏ္ဍအလိုက်ကုန်ထွက်စုစုပေါင်း (အင်အားစုအခွန်နှုန်း)	ကျပ်သန်းပေါင်း	၆၀၈၃၀
(-) လုပ်ငန်းချင်းအသုံးပြုမှုတန်ဖိုး	။	၁၆၂၀၀
GDP(အင်အားစုအခွန်နှုန်း)	။	၄၄၆၃၀
(+) အခွန်ကောက်	။	၃၆၅၀
		၄၈၂၈၀
(-)ထောက်ပံ့ကြေး	။	၁၈၆၀
GDP (ဈေးကွက်ပေါက်ဈေး)	။	၄၆၄၂၀
(-)နိုင်ငံခြားသို့အသားတင်ပေးသောဝင်ငွေ	။	၄၅၀၀
GNP(ဈေးကွက်ပေါက်ဈေး)	။	၄၁၉၂၀
(-)ချွတ်ယွင်းပြုန်းတီးမှုတန်ဖိုး	။	၇၈၀၀
NNP(ဈေးကွက်ပေါက်ဈေး)	။	၃၄၁၂၀

ဥပမာ(၂)- နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ၏ ၂၀၀၄ခုနှစ်အတွက် တိုင်းပြည်ဝင်ငွေဆိုင်ရာကိန်းဂဏန်းများကို ၁၉၉၆ခုနှစ် ပုံသေဈေးနှုန်းများအရ အောက်ပါဇယားတွင် ဖော်ပြထားသည်။

အကြောင်းအရာ	ကျပ်သန်းပေါင်း
စားသုံးမှုတန်ဖိုး	၄၅၉၅၈
ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုတန်ဖိုး	၂၂၆၃၅
အစိုးရအသုံးစရိတ်	၃၃၅၇၅
ပို့ကုန်တန်ဖိုး	၃၅၂၈
သွင်းကုန်တန်ဖိုး	၆၁၀၆
နိုင်ငံခြားသို့အသားတင်ပေးရသောဝင်ငွေ	-၃၂၂
ပြုန်းတီးမှုတန်ဖိုး	၇၃၈၂

(၁) စုစုပေါင်းပြည်တွင်းထုတ်ကုန်

(၂) စုစုပေါင်းတိုင်းပြည်ထုတ်ကုန်

(၃) အသားတင်တိုင်းပြည်ထုတ်ကုန်တို့ကို တွက်ချက်ပါ။

(၁) စုစုပေါင်းပြည်တွင်းထုတ်ကုန်(GDP) = စားသုံးမှုတန်ဖိုး (C) + ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုတန်ဖိုး (I)+ အစိုးရအသုံးစရိတ်(G) + ပို့ကုန်တန်ဖိုး(X) - သွင်းကုန်တန်ဖိုး(M)
= ၄၅၉၅၈ + ၂၂၆၃၅ + ၃၃၅၇၅ + ၃၅၂၈ - ၆၁၀၆
= ၁၀၃၅၉၀ ကျပ်သန်းပေါင်း

(၂) စုစုပေါင်းတိုင်းပြည်ထုတ်ကုန်(GNP) = စုစုပေါင်းပြည်တွင်း - နိုင်ငံခြားသို့အသားတင်ပေးထုတ်ကုန် ရသောဝင်ငွေ
= GDP - NIPA
= ၁၀၃၅၉၀ - (- ၃၂၂)
= ၁၀၃၉၁၂ ကျပ်သန်းပေါင်း

(၃)အသားတင်တိုင်းပြည်ထုတ်ကုန်(NNP) = စုစုပေါင်းတိုင်းပြည်ထုတ်ကုန်(GNP) - ပြုန်းတီးမှုတန်ဖိုး
= ၁၀၃၉၁၂ - ၇၃၈၂
= ၉၆၅၃၀ ကျပ်သန်းပေါင်း

အခန်း(၆) အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာစီးပွားရေးဆက်သွယ်မှုနှင့်ပတ်သက်ပြီး ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်နှင့် ပတ်သက်၍ တွက်ချက်သည့်အခွင့်အလမ်းပေးနိုင်ပါသည်။ ပြဌာန်းစာအုပ်ပါ ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်တွက်ချက်မှုများကို သေသေချာချာမှတ်သားထားရန်လိုပါသည်။ ဥပမာအားဖြင့် (၁) ၂၀၀၂-၂၀၀၃ ခုနှစ်အတွင်း နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ၏ ပို့ကုန်ဈေးနှုန်းကိန်းမှာ ၇၅.၇ ဖြစ်၍ သွင်းကုန်ဈေးနှုန်းကိန်းမှာ ၇၂.၂ ဖြစ်ခဲ့လျှင် ထိုနှစ်အတွက်ယင်းနိုင်ငံ၏ ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်ကို တွက်ချက်သုံးသပ်ပါ။ (၂) အကယ်၍ ၂၀၀၃ - ၂၀၀၄ ခုနှစ်တွင် ထိုနိုင်ငံ၏ သွင်းကုန်ဈေးနှုန်းကိန်းမှာ ၇၆.၃ သို့ မြင့်တက်လာပါက ထိုနှစ်အတွက် ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်ကိုတွက်ချက် သုံးသပ်ပါ။ ဟူ၍ ဖော်ထားပါ။

ပထမဦးစွာ ၂၀၀၂-၂၀၀၃ ခုနှစ်အတွက် ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်ကို တွက်ချက်ရပါမည်။ တွက်ချက်သည့်အခါ ပေးထားချက်များဖြစ်သည့် -

၂၀၀၂-၂၀၀၃ ခုနှစ်အတွက် ပို့ကုန်ဈေးနှုန်းကိန်း = ၇၅.၇
သွင်းကုန်ဈေးနှုန်းကိန်း = ၇၂.၂ ရေးပြီး

ပုံသေနည်းဖြစ်သည့် ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန် = ----- x ၁၀၀ တွင် အစားသွင်းခြင်း
သွင်းကုန်ဈေးနှုန်းကိန်း မြင့်တက်ချက်နိုင်ပါသည်။
၇၅.၇
= ----- x ၁၀၀ = ၁၀၄.၈ အဖြေတွက်ခဲ့လျှင်
၇၂.၂

ယင်းအဖြေကိုသုံးသပ်ရပါမည်။ ၂၀၀၂-၂၀၀၃ခုနှစ်အတွက်ပေးထားသော ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန် ၁၀၄.၈ ဖြစ်၍ နိုင်ငံ၏ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန် တိုးတက်လာပြီး ထို နိုင်ငံအတွက် အခွင့်သာစေသည် ဟုသုံးသပ်နိုင်ပါသည်။ ဆက်လက်၍ ၂၀၀၃ - ၂၀၀၄ ခုနှစ်အတွက် ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်ကို ဆက်လက်တွက်ချက်နိုင်ပါသည်။

၂၀၀၃-၂၀၀၄ ခုနှစ်အတွက်
ပို့ကုန်ဈေးနှုန်းမှာ = ၇၅.၇
သွင်းကုန်ဈေးနှုန်းမှာ = ၇၆.၃
ပို့ကုန်ဈေးနှုန်းကိန်း = ----- x ၁၀၀
သွင်းကုန်ဈေးနှုန်းကိန်း
၇၅.၇
= ----- x ၁၀၀ = ၉၉.၂
၇၆.၃

ယင်းတွက်ထားသော အဖြေကို သုံးသပ်ရပါမည်ဆိုပါက ၂၀၀၃-၂၀၀၄ခုနှစ်အတွက် ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန် ၉၉.၂ ဖြစ်၍ ကျဆင်းသွားသောကြောင့် ထိုနိုင်ငံအတွက် အခွင့်မသာသော ကုန်ဖလှယ်မှုအခွန်ဖြစ်သည်ဟု သုံးသပ်နိုင်ပါသည်။

၂၀၁၁ ခုနှစ် တက္ကသိုလ်ဝင်စာမေးပွဲ ဘောဂဗေဒဘာသာရပ်ဖြေဆိုမည့် တပည့်များကို နောက်ဆုံး မှာကြားလိုတာကတော့ မေးခွန်းအပိုင်း(က)နှင့် အပိုင်း(ခ)နှစ်ခုစလုံးမှာ သီးသန့်တစ်ခန်းစီမှပေးထားခြင်းမျိုး မဟုတ်ဘဲ အခန်း (၁)မှ အခန်း (၆) အထိ အကြောင်းအရာသဘောတရားတွေကိုရောမေးထားခြင်းကြောင့် တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းအတွက် ပြဌာန်းထားတဲ့ ဒဿမတန်းဘောဂဗေဒအုပ်စုပါတဲ့ အခန်းအားလုံးကို နားလည်သဘောပေါက်ပြီး ကြေညက်အောင် ဖတ်ရှုမှတ်သားထားပြီးဆိုလျှင် တက္ကသိုလ်ဝင်စာမေးပွဲကို အခက်အခဲမရှိ ကောင်းစွာဖြေဆို နိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

- ❑ တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှု တိုင်းပြည် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မည်။
- ❑ တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှု ဒီမိုကရေစီ ဖော်ဆောင်အောင်မြင်နိုင်မည်။

- ❑ မင်းမဲ့စရိုက်ဖြင့် ဒီမိုကရေစီမရနိုင်။
- ❑ ဆူပူမှုဖြင့် ဒီမိုကရေစီမရနိုင်။
- ❑ အခြေခံဥပဒေဖြင့်သာ ဒီမိုကရေစီရနိုင်သည်။

ပြည်သူ့ဆန္ဒသဘောထား

- ★ တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှုကို လိုလားသည်။
- ★ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုကို လိုလားသည်။
- ★ ဆူပူအကြမ်းဖက်မှုကို မလိုလား။
- ★ ဆူပူအကြမ်းဖက်မှု ဖန်တီးသူများ -
ပိုင်းဝန်းဖယ်ရှား။

★ VOA, BBC - ရန်တိုက်ပေးနေသည်။

★ RFA, DVB - သွေးထိုးနေသည်။

★ ခလောက်ဆန် အကောက်ကြံ
လေလှိုင်းသံ လူသတ်သမား -
နားမယောင်လေနဲ့ သတိထား။

၂၀၀၉ ခုနှစ် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု (အကယ်ဒမီဆု) ချီးမြှင့်သည့်အခမ်းအနား ကျင်းပ အတွင်းရေးမှူး(၁) သီဟသူရဦးတင်အောင်မြင့်ဦးနှင့် ဇနီး ဒေါ်ခင်စောနှင်းတို့ တက်ရောက်ချီးမြှင့်

နေပြည်တော်

ဇန်နဝါရီ

၂၃

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန မြန်မာ့ရုပ်ရှင်လုပ်ငန်းက ၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု (အကယ်ဒမီဆု) ချီးမြှင့်သည့်အခမ်းအနားကို ယနေ့ညနေပိုင်းတွင် နေပြည်တော် မြို့တော်ခန်းမရှိ လဟာပြင်ကဇာတ်ရုံ၌ကျင်းပရာ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) သီဟသူရဦးတင်အောင်မြင့်ဦးနှင့် ဇနီး ဒေါ်ခင်စောနှင်းတို့ တက်ရောက် အားပေးချီးမြှင့်ကြသည်။



နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) သီဟသူရ ဦးတင်အောင်မြင့်ဦးနှင့် ဇနီး ဒေါ်ခင်စောနှင်းတို့ ၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆု (အကယ်ဒမီဆု) ရရှိကြသည့် ရုပ်ရှင်အနုပညာရှင်များ၊ အတတ်ပညာရှင်များအား ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)

အဆိုပါအခမ်းအနားသို့ ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ တပ်မတော် အရာရှိကြီးများနှင့် ၎င်းတို့၏ ဇနီးများ၊ နေပြည်တော်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်မောင်မောင်အေးနှင့် ဇနီး၊ အစိုးရအဖွဲ့-အဖွဲ့ဝင် ဝန်ကြီးများနှင့် ၎င်းတို့၏ ဇနီးများ၊ ဒုတိယဝန်ကြီးများ၊ တပ်မတော်အရာရှိ ကြီးများ၊ ဌာနဆိုင်ရာအကြီးအကဲများ၊ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်အဆင့်အတန်း မြှင့်တင်ရေးအကဲဖြတ်အဖွဲ့ဝင်များ၊ ရုပ်ရှင်ဆင်ဆာအဖွဲ့နှင့် ဗီဒီယိုဆင်ဆာ အဖွဲ့တို့မှ တာဝန်ရှိသူများ၊ မြန်မာနိုင်ငံ ရုပ်ရှင်အစည်းအရုံး၊ မြန်မာနိုင်ငံ ဂီတအစည်းအရုံး၊ မြန်မာနိုင်ငံ သဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး၊ မြန်မာ နိုင်ငံ စာပေနှင့် စာနယ်ဇင်းအဖွဲ့နှင့် လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့များမှ တာဝန် ရှိသူများ၊ မြန်မာ့ရုပ်ရှင် အနုပညာရှင်များ၊ အတတ်ပညာရှင်များ၊ ရုပ်ရှင် ထုတ်လုပ်သူများနှင့် ရုပ်ရှင်မြတ်နိုးသူ ပြည်သူများ တက်ရောက်ကြသည်။

ရှေးဦးစွာ မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးကျော်ဆန်းက အမှာစကားပြောကြားရာတွင် ယခုကဲ့သို့ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုချီးမြှင့်ပွဲ



စာမျက်နှာ ၇ ကော်လံ ၁ သို့ *

တက္ကသိုလ်ဝင်စာမေးပွဲ အထောက်အကူပြု သင်ခန်းစာပါရှိ

ယနေ့ထုတ် ကြေးမုံသတင်းစာ စာမျက်နှာ(၁၅) နှင့် (၁၆) တို့တွင် တက္ကသိုလ်ဝင် စာမေးပွဲ အထောက်အကူပြု သိမှတ်ဖွယ်ရာ ဘောဂဗေဒဘာသာရပ်သင်ခန်းစာကို ဖော်ပြထားပါသည်။