



# မြန်မာ့အလင်း

၁၂၇၅ ခုနှစ်တည်ထောင်သည်  
Established 1914

၁၃၆၇ ခုနှစ်၊ နှောင်းတန်ခူးလပြည့်ကျော် ၃ ရက်၊ ၂၀၀၆ ခုနှစ်၊ ဧပြီ ၁၅ ရက်၊ စနေနေ့၊ အတွဲ (၄၅)၊ အမှတ် (၁၉၇)

## ဂေါတမဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော် ဖူးမြော်ကြည်ညို

နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်တို့ စစ်တွေမြို့ လောကနန္ဒာစေတီတော် ဂန္ဓကုဋ်တိုက် အတွင်းရှိ ဂေါတမဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်အား ဖူးမြော်ကြည်ညိုကြစဉ်။  
(သတင်းစဉ်)



## နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့်ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင် စစ်တွေမြို့ လောကနန္ဒာစေတီတော် ဖူးမြော်ကြည်ညို

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၄

နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်တို့သည် ဧပြီ ၁၃ ရက် ညပိုင်းတွင် စစ်တွေမြို့ လောကနန္ဒာစေတီတော်အား ဖူးမြော်ကြည်ညိုကြသည်။

စာမျက်နှာ ၃ ကော်လံ ၁ ☆

### နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့်တရားဥပဒေ စိုးမိုးရေး
- အမျိုးသားပြန်လည် စည်းလုံးညီညွတ်ရေး
- နိုင်ငံမာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံ ဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး

### စီးပွားရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြား စီးပွားရေး ကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- ရွေးကောက်စီးပွားရေးစနစ် ပြင်စွဲစွဲဖြစ်ပေါ်လာရေး
- ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့်အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- နိုင်ငံတော် စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီး၊ ဖွံ့ဖြိုးစေရန်အားသည့်နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

### လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တ ပြင်ပေးရေး
- အမျိုးဂုဏ် တတိဂုဏ် ပြင်ပေးရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျက်စီးပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး
- မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး
- တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး



နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီး သန်းရွှေနှင့် ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်တို့ လောကနန္ဒာစေတီတော်အတွက် အလှူငွေများကို ဂေါပကအဖွဲ့သို့ ပေးအပ်လှူဒါန်းကြစဉ်။  
(သတင်းစဉ်)

နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပေါ်ပေါက်ရေးသည်မြန်မာနိုင်ငံသားအားလုံး၏တာဝန်ဖြစ်သည်။



မြန်မာ့အလင်း

အယ်ဒီတာ အာဘော်

(၂၀၀၆ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၁၅ ရက်)

နိုင်ငံတော်နှင့်ကျေးလက်ဒေသ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး လမ်းစံတမ်းများ ရေရှည်အသုံးပြုနိုင်ရန် ဝိုင်းဝန်းထိန်းသိမ်း

မြန်မာနိုင်ငံတွင် လူဦးရေ ၅၄သန်းကျော်ရှိသည့်အနက် ၇၀ရာခိုင်နှုန်းသည် ကျေးလက်ဒေသနေ ပြည်သူများဖြစ်ကြသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ လူဦးရေအများစုနေထိုင်သည့် ကျေးလက်ဒေသများ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုသာလျှင် ပြည်ထောင်စုကြီးတစ်ရပ်လုံး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာမည်ဖြစ်သည်။

နိုင်ငံတော်အစိုးရက ပြည်ထောင်စုကြီးတစ်ရပ်လုံး အကြားအလပ်မရှိ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာစေရန် နယ်စပ်ဒေသနှင့် တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးစီမံကိန်း၊ ဖွံ့ဖြိုးရေးအထူးဒေသကြီး ၂၄ခု စီမံကိန်းနှင့် ကျေးလက်ဒေသ ဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းစဉ်ငါးရပ် စီမံကိန်းတို့ကို အချိတ်အဆက်မိမိ ချမှတ် အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိသည်။

အထူးသဖြင့် ကျေးလက်ဒေသများအရှိန်အဟုန်ဖြင့် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာစေရန် ကျေးလက်ဒေသ လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှုကောင်းမွန်ရေး၊ ကျေးလက်ဒေသများ သန့်ရှင်းသောသောက်သုံးရေနှင့် စိုက်ပျိုးရေးရရှိရေး၊ ကျေးလက်ဒေသ ပညာရည်မြင့်မားရေး၊ ကျေးလက်ဒေသ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှု အဆင့်မြင့်မားရေးနှင့် ကျေးလက်ဒေသ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးဟူသည့် လုပ်ငန်းစဉ်ငါးရပ်ကို နိုင်ငံတော်အစိုးရက ချမှတ်ဖော်ဆောင်ပေးလျက်ရှိသည်။

ကျေးလက်ဒေသ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးလုပ်ငန်းတစ်ခုဖြစ်သည့် ကသာ-ရွှေဘို-စစ်ကိုင်းလမ်း တစ်လျှောက် ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းများကို ဖောက်လုပ်လျက်ရှိသည်။

စစ်ကိုင်း-ရွှေဘို-ကသာ ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းအပိုင်းကို စစ်ကိုင်းခရိုင်အတွင်း ခုနစ်မိုင် နှစ်ဖာလုံ၊ ရွှေဘိုခရိုင်အတွင်း ၉.၆မိုင် ခြောက်ဖာလုံ၊ ကသာခရိုင်အတွင်း ၁၁.၃မိုင် ခုနစ်ဖာလုံ ဖောက်လုပ်လျက်ရှိရာ စုစုပေါင်း ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းအရှည်မှာ ၂၁.၃မိုင် ခုနစ် ဖာလုံဖြစ်သည်။

ကသာ-ရွှေဘို-စစ်ကိုင်း ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းရှိ ရွှေဘိုခရိုင်လမ်းပိုင်းမှ ဧရာဝတီမြစ် တစ်ဖက်ကမ်း သပိတ်ကျင်းမြို့ကို လမ်းကြောင်းဆက်ရန် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။

အမှတ်(၃) ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းသည် စစ်ကိုင်းတိုင်းမှ ကချင်ပြည်နယ်သို့ ဆက်စပ်ထားပြီး စစ်ကိုင်းမြို့မှ မြစ်ကြီးနားမြို့အထိ ဧရာဝတီမြစ်အနောက်ဘက် မြစ်ကမ်းအားတစ်လျှောက် လမ်းသစ် ဖောက်လုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခုအခါ စစ်ကိုင်းမြို့မှ မြစ်ကြီးနားမြို့အထိ လမ်းအကြောင်းပေါက်သွားပြီဖြစ်ပြီး ၎င်းလမ်း အကြောင်းကို အမှီပြု၍ လမ်းကြောင်းကောင်းမွန်အောင် ဆက်လက်ပြုပြင်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။

နိုင်ငံတော်က ကျေးလက်ဒေသများ လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု ကောင်းမွန်ရေးအတွက် ခရိုင်ချင်း ဆက်လမ်းများကို ဖောက်လုပ်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းများကို ပြည်နယ်နှင့်တိုင်း ဒေသ အသီးသီး၌ ဖောက်လုပ်ပေးလျက်ရှိသည်။ ခရိုင်ချင်းဆက်လမ်းများ ဖောက်လုပ်ပေးခြင်းဖြင့် တစ်ခရိုင်နှင့် တစ်ခရိုင် လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု ကောင်းမွန်ပြီး ကုန်စည်စီးဆင်းမှုမန်ကန်လာကာ စီးပွားရေးတိုးတက် လာမည်ဖြစ်ပေသည်။

သို့ဖြစ်ရာ ကျေးလက်ဒေသ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးနှင့် နိုင်ငံတော်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးတွင် အခြေခံ ကျသည့် လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု ကောင်းမွန်ရေးအတွက် နိုင်ငံတော်က နယ်မြေဒေသအသီးသီးတွင် လမ်းနှင့်တံတားများကို တိုးချဲ့ဖောက်လုပ် တည်ဆောက်ပေးလျက်ရှိသည့်အလျောက် ဒေသခံပြည်သူ များကလည်း လမ်းနှင့်တံတားများ ရေရှည်အသုံးပြုနိုင်စေရေး ဝိုင်းဝန်းထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်သွားကြရန် တိုက်တွန်းရေးသားလိုက်ရပါသည်။

ပြည်သူ့သဘောထား

- \* ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- \* နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- \* နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- \* ပြည်တွင်းပြည်ပအဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

မိုးညှင်းခရိုင် ဒေသဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းများ တိုင်းမှူးဗိုလ်ချုပ်ဇုန်မြင့်ကြည်ရှုခမ်းဆေး

နေပြည်တော် ၈/၄/၀၆  
ကချင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ မြောက်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ် ဇုန်မြင့်ကြည်ရှုခမ်းဆေးက ဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းနှင့် တာဝန်ရှိသူများ လိုက်ပါလျက် စပြီးစရက် နံနက် ၆နာရီ က မိုးညှင်းမြို့နယ်မြေခံဆေးတပ်ရင်း ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူပျိုးဥယျာဉ်၌ ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူပျိုးပင် ၄၅၀၀၀ ပြုစုပျိုး ထောင်ထားရှိမှုကို ကြည့်ရှုစစ်ဆေးကာ တာဝန်ရှိသူများအား လိုအပ်သည်များ မှာကြားသည်။

လှည့်လည်ကြည့်ရှုစစ်ဆေး  
ထိုမှတစ်ဆင့် တိုင်းမှူးသည် နယ်မြေခံတပ်ရင်း ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူပျိုးဥယျာဉ်သို့ လည်းကောင်း၊ မိုးညှင်း မြို့ နန်းရင်းချောင်းကူးကြီးတံတား ကြမ်းခင်းများ လဲလှယ်မှုနှင့် တံတားကြံ့ခိုင်ရေးလုပ်ငန်း ဆောင်ရွက်နေ မှုကိုလည်းကောင်း၊ မိုးညှင်းမြို့တွင်း ကတ္တရာလမ်းများနှင့် စည်ပင်သာယာရေးသို့ လည်းကောင်း၊ မိုးညှင်းမြို့နယ် အင်ကြင်းကုန်း ကျေးရွာအုပ်စုဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူပျိုးဥယျာဉ် သို့လည်းကောင်း၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်ဘီးလူးကျေးရွာဖြစ်ည်းရုံး ကြက်ဆူပျိုးဥယျာဉ်သို့လည်းကောင်း လှည့်လည်ကြည့်ရှု စစ်ဆေးပြီး တာဝန်ရှိသူများအား လိုအပ်သည်များ မှာကြားသည်။

ယင်းနောက် တိုင်းမှူးသည် မိုးညှင်းမြို့နယ်၊ အင်းကုန်း ကျေးရွာ ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူပျိုးဥယျာဉ်သို့လည်းကောင်း၊ ဟိုပင်မြို့နယ် လယ်မြီးကျေးရွာအနီးရှိ မြို့သစ်ကလေးဆည် သို့ရောက်ရှိပြီး ဆည်ရေးပေးဝေခံမှုနှင့် ဆည်ပြုပြင်ထိန်း သိမ်းဆောင်ရွက်မှု လုပ်ငန်းများဆောင်ရွက်မှုကိုလည်း ကောင်း၊ ဆည်အနီးလယ်မြီးကျေးရွာမှ ဖြစ်ည်းရုံးကြက် ဆူပျိုးတိုင်းပင်လေးသောင်း စိုက်ပျိုးထားရှိမှုကို လည်း ကောင်း၊ ဆည်မြောင်းဦးစီးဌာနမှ ပြုစုပျိုးထောင်ထား သည့် ပျိုးပင် ၃၀၀၀ကျော်လည်းကောင်း ကြည့်ရှုစစ်ဆေးသည်။

လိုအပ်သည်များမှာကြား  
ထိုမှတစ်ဆင့် တိုင်းမှူးသည် ဟိုပင်မြို့နယ် စံပြတကွင်း ကျေးရွာသို့ ရောက်ရှိပြီး ကျေးရွာကိုယ်အားကိုးကိုး စာကြည့်တိုက်နှင့် ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူ ၅၄၀၀၀ ပြုစုပျိုး ထောင်ထားရှိမှုကို လည်းကောင်း၊ ဟိုပင်-ဆင်ဘိုလမ်း ဖောက်လုပ်ပြီးစီးမှုအခြေအနေနှင့် နန်းရင်းချောင်းကူး ကြီးတံတား ကြံ့ခိုင်မှုအခြေအနေနှင့် နန်းရင်းချောင်းကူး လှည့် လည်ကြည့်ရှုစစ်ဆေးပြီး တာဝန်ရှိသူများအား လိုအပ်သည် များ မှာကြားသည်။

စိုက်ပျိုးပေး  
ယင်းနောက် တိုင်းမှူးသည် ဆားမှော်တပ်နယ် နယ်မြေခံတပ်ရင်း၌ ကျင်းပသည့် ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူ စိုက်ပျိုးပွဲသို့ တက်ရောက်၍ တက်ရောက်လာကြသူ များအား ပျိုးအိတ်များ ဖေငွေပေးကာ ဖြစ်ည်းရုံးကြက်ဆူ ပင်ကို စိုက်ပျိုးပေးသည်။  
ဖြည့်ဆည်းဆောင်ရွက်ပေး  
ထို့နောက် တိုင်းမှူးသည် ရွှေဘို-မြစ်ကြီးနား လမ်း ပေါ်ရှိ မြို့ဟောင်းတံတားသို့ ရောက်ရှိပြီး တံတားကြံ့ခိုင် မှု အခြေအနေများကိုလည်းကောင်း၊ နမ္မတီးကျေးရွာ ကိုလှတ်တား တည်ဆောက်မှုလုပ်ငန်းနှင့်သို့ လည်းကောင်း၊ နမ္မတီးတိုက်နယ်ဆေးရုံသို့ လည်းကောင်း လှည့်လည် ကြည့်ရှုစစ်ဆေးကာ တာဝန်ရှိသူများအား လိုအပ်သည် များ ညှိနှိုင်းဖြည့်ဆည်းဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ကြောင်း သတင်း ရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)



ရန်ကုန်မြို့နယ် မိုးကောင်း ဆုတောင်းပြည့်တော်တော် အရွှေ ဘက်မှန်တန်ဆောင် လေ့ကား ကြွေကြွေများ ခင်းရန်အတွက် အမှတ် ၅၁ လှည်းတန်းလမ်း လမ်းမတော် မြို့နယ်နေ ဦးမျိုးမင်းဦး-ဒေါ်မင်း မင်းမိုး၊ သား လွှမ်းထက်မင်းမိသား စုက အလှူတော်ငွေကျပ် ၁၄၀၀၀၀ကို ဂေါပကဌာန အဖွဲ့အစည်းမှ ဖော်ဆောင်ခရ ဦးကျော်မင်း၊ ဒုတိယ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးကျော်ကြီးနှင့် ဂေါပက အဖွဲ့ဝင်များထံ အလှူငွေအပ်နှံပို့။ (က-၀)



အေးပဒေသာပင်  
ရန်ကုန်မြို့ ဗိုလ်တောင်မြို့ နယ် သို့ကလေးချေးအိမ်ရာ တစ်ခန်း (၁)နေ စနိုး ခေါ်နန်းပင်း တစ်ဆစ်အား ရည်စူး၍ ဝင်ပွန်း ဦးစိုင်းစံဦးက အေးပဒေသာပင် ငွေကျပ်တစ်သိန်းကို နှင်းဆီကျွန်း ဘိုးဘွားရိပ်သာ အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ ဘဏ္ဍာရေးမှူး ဦးအောင်သန်းထံ ပေးအပ်လှူဒါန်းစဉ်။ (မြန်မာ့အလင်း)

မြဝတီရုပ်မြင်သံကြား

| ၁၅-၄-၂၀၀၆ (စနေနေ့)               | နေ့လယ်ပိုင်း                         |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| နံနက်ပိုင်း                      |                                      |
| ၇:၀၀ ၁။ မြဝတီအဖွင့်              | ၁၂:၀၀ ၁။ မြဝတီအဖွင့်                 |
| ၇:၀၅ ၂။ အဖွင့်သီချင်း            | ၁၂:၀၅ ၂။ အဖွင့်သီချင်း               |
| ၇:၁၀ ၃။ ကျန်းမာဖွင့်လန်း         | ၁၂:၁၀ ၃။ မျိုးချစ်တပ်မတော်           |
| ၇:၁၅ ၄။ ယောက္ခအစွမ်း             | ၁၂:၁၅ ၄။ မြန်မာ့ဇွန်                 |
| ၇:၂၀ ၅။ မျိုးချစ်တပ်မတော်        | ၁၂:၂၀ ၅။ သာယာသီကြွေး                 |
| ၇:၂၅ ၆။ မြန်မာပြည်တစ်ဝန်း        | ၁၂:၂၅ ၆။ ဆေးတန်ဆေး                   |
| ရောင်စုံမှတ်တမ်း                 | ၁၂:၃၀ ၇။ မြဝတီရုပ်မြင်သံကြားရုပ်ရှင် |
| ၇:၃၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်ချီနားဝင်     | ၁၂:၃၀ ၈။ "တစ်တစ်ဆစ်ဆစ်"              |
| ၇:၃၅ ၉။ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်သံကြားမှု | ၁၂:၃၅ ၉။ ဖွံ့ဖြိုးသာယာပြည်မြန်မာ     |
| အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီး             | ညဉ့်ပိုင်း                           |
| မြိုင်ပွဲအစီအစဉ်                 | ၄:၀၀ ၁။ မြဝတီအဖွင့်                  |
| ၇:၄၅ ၁။ ခါသံကြွေအဆိုအကများ       | ၄:၀၅ ၂။ အဖွင့်သီချင်း                |
| ၇:၅၅ ၂။ ဖွံ့ဖြိုးသာယာပြည်မြန်မာ  | ၄:၁၀ ၃။ ကျန်းမာဖွင့်လန်း             |
| ၈:၀၀ ၃။ မြဝတီရုပ်မြင်သံကြားသတင်း | ၄:၁၅ ၄။ ယောက္ခအစွမ်း                 |
| ၈:၀၀ ၄။ ဆရာတော် ဦးပေသာသီတ        | ၄:၂၀ ၅။ ချစ်သူနဲ့ထွဲထွဲပွဲ           |
| တရားတော်                         | ၄:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်ချီနားဝင်         |
| "စောဓမ္မာယုဿနာ                   | ၄:၃၀ ၇။ ခါသံကြွေအဆိုအကများ           |
| သတိပဋ္ဌာန်"                      | ၄:၃၅ ၈။ မျိုးချစ်တပ်မတော်            |

၅:၁၅ ၈။ ကြည့်ရှုအဖွင့်ပျော်  
တေးသရုပ်ဖော်

၅:၂၀ ၉။ ချစ်ရင်စရာ  
သရုပ်ဆောင်ကဏ္ဍာ

၅:၄၀ ၁၀။ ခါသံကြွေအဆိုအကများ

၅:၄၅ ၁၁။ သာယာသီကြွေး

၆:၀၀ ၁၂။ မြဝတီရုပ်မြင်သံကြားသတင်း

၆:၀၅ ၁၃။ နိုင်ငံတကာသတင်း

၆:၁၀ ၁၄။ မိုးလေဝသ သတင်း

၆:၁၅ ၁၅။ ဖွံ့ဖြိုးသာယာပြည်မြန်မာ

၆:၂၀ ၁၆။ အညံ့ဖွယ်ရာ

၆:၂၅ ၁၇။ ဆပ်ကပ်ပညာ

၆:၃၀ ၁၈။ လွှတ်တော်ပြန်

၇:၀၀ ၁၉။ ရသလင်ရုပ်မြင်သံကြားလမ်း

"ဓမ္မဉာဏ်သာ"

(အပိုင်း-၆)

၈:၀၀ ၂၀။ မြဝတီရုပ်မြင်သံကြားသတင်း

၈:၀၅ ၂၁။ ဖွံ့ဖြိုးသာယာပြည်မြန်မာ

၈:၁၀ ၂၂။ ယနေ့ညအတွက်မြဝတီ၏

တေးလက်ဆောင်

၈:၁၅ ၂၃။ ရသလင်ရုပ်မြင်သံကြားလမ်း

"ပါရီရုပ်သိမ်းလူလင်"

(အပိုင်း-၃၁)



နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေ အောင်စကြာ မုနိသိမ်၌ ကိန်းဝပ်စံပယ်တော်မူသည့် စကြာမုနိဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်မြတ် အား ဖူးမြော်ကြည့်ညိကြသည်။ (သတင်းစဉ်)

★ ရွှေဖူးမှ

ဖူးမြော်ကြည့်ညိ

ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်တို့သည် နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဝင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး သုရရွှေမန်းနှင့် အဖွဲ့ဝင်များနှင့်အတူ ည ၈ နာရီတွင် လောကကနဦးစေတီတော်သို့ ရောက်ရှိကြပြီး ရှေးဦးစွာ ဂန္ဓကုဋ်တိုက်အတွင်းရှိ ဂေါတမဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်အား ဖူးမြော်ကြည့်ညိကြသည်။

လူဒါနိဋ္ဌေးများပေးအပ်

ထိုနောက် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်တို့သည် စေတီတော်အတွက် အလှူငွေများကို ဂေါပကအဖွဲ့သို့ ပေးအပ်လှူဒါနိဋ္ဌေးများ ပေးအပ်ကြသည်။

ဆက်လက်၍ နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဝင်များ ဖြစ်ကြသည့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသုရရွှေမန်းနှင့် ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး အောင်ထွေးတို့သည် ခရီးစဉ်တွင် အဖွဲ့ဝင်အဖြစ် လိုက်ပါလာကြသူများ



၏ လူဒါနိဋ္ဌေးများကို စေတီတော်ဂေါပကအဖွဲ့သို့ ပေးအပ်လှူဒါနိဋ္ဌေးများ ပေးအပ်ကြသည်။

လှည့်လည်ဖူးမြော်ကြည့်ညိ

ထိုနောက် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေ၊ ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်နှင့် အဖွဲ့ဝင်များသည် လောကကနဦးစေတီတော်အား လှည့်လည်ဖူးမြော်ကြည့်ညိကြသည်။

ဆက်လက်၍ အောင်စကြာမုနိသိမ်၌ ကိန်းဝပ်စံပယ်တော်မူသည့် စကြာမုနိ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်မြတ်အား ဖူးမြော်ကြည့်ညိကြသည်။

ပေးအပ်လှူဒါနိဋ္ဌေး

ထိုနောက် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် ဇနီး ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်တို့သည် အလှူငွေများကို ဂေါပကအဖွဲ့သို့ ပေးအပ်လှူဒါနိဋ္ဌေးများ ပေးအပ်ကြသည်။

(သတင်းစဉ်)

နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဝင်များ ဖြစ်ကြသည့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသုရရွှေမန်းနှင့် ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး အောင်ထွေးတို့ ခရီးစဉ်တွင် အဖွဲ့ဝင်အဖြစ် လိုက်ပါလာကြသူ များ၏ လူဒါနိဋ္ဌေးများကို လောကကနဦးစေတီတော် ဂေါပက အဖွဲ့သို့ ပေးအပ်လှူဒါနိဋ္ဌေးများ ပေးအပ်ကြသည်။ (သတင်းစဉ်)



ကျေးရွာတိုင်း ကိုယ်စား ကိုယ်စား စာကြည့်တိုက်များ ထူထောင်ဖို့  
ဝိုင်းဝန်းကူညီဆောင်ရွက်ဖို့

၂၀၀၆ခုနှစ်၊ မတ်လ ၃၁ရက်နေ့အထိ နိုင်ငံအဝန်းတွင် ကျေးရွာ ကိုယ်စားကိုယ်စားစာကြည့်တိုက် (၅၂၄၆၂)တိုက် ဖွင့်လှစ်ပြီးဖြစ်ပါသည်။

ကျေးလက်နေပြည်သူအများ ပညာစဟုသုတတိုးပွားစေရန် ကျေးရွာကိုယ်စားကိုယ်စား စာကြည့်တိုက် များအတွက် စာအုပ်များကို ပြန်ကြားရေးနှင့်ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန၊ ခရိုင်၊မြို့နယ်ရုံးများသို့ လှူဒါနိ နိုင်ကြပါသည်။

ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန  
ပြန်ကြားရေးနှင့်ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန



အိန္ဒိယနိုင်ငံဘက်လော့ဂျစ်ရှိ ဗော်လီမိုကားထုတ်လုပ်ရေး စက်ရုံတစ်ရုံ၏ လုပ်ငန်းခွင်ကို ဧပြီ ၁၃ရက်က တွေ့ရစဉ်။  
(ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)

ဘူလ်ကေးရီးယားနိုင်ငံမြောက်ပိုင်းရှိ လွန်မြို့တွင် ဒါနဘီ မြစ်ရေလျှံ၍ ရေလွှမ်းနေသည်ကို ဧပြီ ၁၂ရက်က တွေ့ရစဉ်။  
(ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)

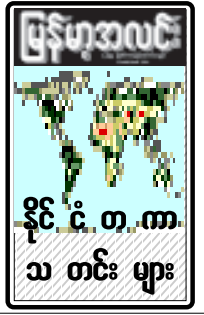


### လင်းပိုင်အသေ ဆယ်တစ်ကောင် ရှိမေးနီးယားပင်လယ်နက်ရေပြင်၌တွေ့ရှိ

ဘူခါရက် ဧပြီ ၁၄  
ရှိမေးနီးယားနိုင်ငံ ပင်လယ်နက်ရေပြင်တွင် ပိုက်ကွန်အတွင်းမိနေသည့် သေဆုံးနေသော လင်းပိုင်ဆယ်တစ်ကောင်ကို တွေ့ရှိရပြီး ၎င်းတို့မှာ ရေပိုင်နက် ကျွန်းလွန်ကာ နီးမေးကြသူများ၏ လက်ချက်ဖြစ်ကြောင်း နယ်စပ်ရဲတပ်ဖွဲ့က ဧပြီ ၁၂ရက်တွင် ပြောကြားသည်။  
လင်းပိုင်များကို ဖမ်းဆီးခြင်းမပြုရန် ရှိမေးနီးယားက တားမြစ်ထားသော် လည်း တရားမဝင် ငါးဖမ်းမှုများကြောင့် ၎င်းတို့၏ ဖမ်းဆီးခြင်းခံရမှုမှာလည်း အရေအတွက် သိသိသာသာတိုးတက်လျက်ရှိနေရာ ရှိမေးနီးယားရေပိုင်နက် တွင် လင်းပိုင်ကောင်ရေ ပျမ်းမျှ ၃၀၀၀သာလျှင် အသက်ရှင်ကျန်လျက် ရှိသည်။  
မိမိတို့၏ ကင်းလှည့်အဖွဲ့သည် ရှိမေးနီးယားကမ်းလွန်ပင်လယ်မှ မိုင် ၅၀အကွာ ပင်လယ်နက်ရေပြင်တွင် လင်းပိုင် ဆယ်တစ်ကောင်နှင့် ၁၀၀၀ကီလိုဂရမ်လေးသည့် ပင်လယ်ငါးမွေးလျာနှင့်အတူ ငါးဖမ်းပိုက်အချို့ကို တွေ့ရှိခဲ့ကြောင်း ပင်လယ်ဆိပ်ကမ်းမြို့ဖြစ်သည့် ကွန်စတင်တာမြို့မှ ရဲတပ်ဖွဲ့ပြောရေး ဆိုခွင့်ရှိသူ အဒရီးန်းဘာဆီယာက ပြောကြားသည်။ အမ်အင်အေ၊ဆင်ပွာ

## အိန္ဒိယနိုင်ငံရှိ ဆင်းရဲနွမ်းပါးသူ သန်း ၂၆၀ကျော်အား ဆင်းရဲတွင်းမှလွတ်မြောက်ရန် အစိုးရက ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်နေ

နယူးဒေလီ ဧပြီ ၁၄  
အိန္ဒိယနိုင်ငံက ဆင်းရဲနွမ်းပါးမှု မျှားအောက်ရောက်နေသော ပြည်သူ သန်း ၂၆၀ကျော်ကို ၂၀၁၂ခုနှစ်တွင် အဆိုပါ မျှားအောက်ရောက်လာရန် ဆောင်ရွက်မှုကို နိုင်ငံအစိုးရက ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း အိန္ဒိယ ကျေးလက်ဖွံ့ဖြိုးရေးဝန်ကြီး ရုပ်ရှီပွာဘုန်နစ်ပရာဆက်ဆင်က ပြောကြားလိုက်သည်။  
အဆုံးသတ်  
အိန္ဒိယနိုင်ငံ လူဦးရေ၏ ၁၁ရာခိုင်နှုန်းသည် ဆင်းရဲနွမ်းပါးမှု မျှားအောက်တွင် ရှိနေဆဲဖြစ်ကြောင်း၊ ယင်းကို ၂၀၀၇-၂၀၁၂ (၁၁)ကြိမ်မြောက် ငါးနှစ်စီမံကိန်းဖြင့် အဆုံးသတ်စေလိုမည်ဖြစ်ကြောင်း ၎င်းကပြောကြားသည်။  
ပြောကြား  
လောလောဆယ်တွင် အိန္ဒိယနိုင်ငံ၌ ဆင်းရဲနွမ်းပါးမှု မျှားအောက်ရှိ ပြည်သူ သန်း ၂၆၀ရှိပြီး ၂၀၁၂တွင် အိန္ဒိယအစိုးရက အဆိုပါ မျှားအောက်သို့ ၎င်းဆင်းရဲနွမ်းပါးသူများကို လိုပေးနိုင်လိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ရကြောင်း ဆင်း၏ပြောကြားချက်ကို အင်ဒိုအာရှနယူးစီဆားဗစ်က ကိုးကားဖော်ပြသည်။  
အိန္ဒိယနိုင်ငံ၏ ကျေးလက်နေပြည်သူများအား အစိုးရက လက်မှုအနုပညာပစ္စည်းများ၊ လက်ရက်ကန်းလုပ်ငန်းများ၊ ပန်းသည့်လုပ်ငန်းများ၊ ပျားမွေးမြူရေးလုပ်ငန်းများကိုသို့သော လုပ်ငန်းများကို လုပ်ကိုင်ရန် တွန်းအားပေးလျက်ရှိသည်။ ယင်းထုတ်ကုန်ပစ္စည်းများ မျေးကွက်ဝန်တိုးဖြစ်ပေါ်စေရန် နိုင်ငံတော်အဆင့်နှင့် ခရိုင်အဆင့်များဖြင့် ထူထောင်ပေးလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံက ယင်းကို အောင်မြင်ရန် ရည်ရွယ်လျက် ကျေးလက်ဒေသများ၌ လုပ်ငန်းခွင်ကျွမ်းကျင်ရေးသင်တန်းများ ဖွင့်လှစ်သင်ကြားပေးနေကြောင်း အဆိုပါ ဝန်ကြီးက ပြောကြားသည်။  
အမ်အင်အေ၊ဆင်ပွာ



## ဂျပန်နှင့် မိလစ်ပိုင်သင်္ဘောနှစ်စင်း တိုက်ချီအရှေ့ပိုင်း ပင်လယ်ဝတွင်တိုက်မိ

တိုကျို ဧပြီ ၁၄  
မိလစ်ပိုင်ကုန်တင်သင်္ဘောတစ်စင်းနှင့် ဂျပန်ကုန်တင်သင်္ဘောတစ်စင်း တိုက်ချီမြို့ အရှေ့ပိုင်း ပင်လယ်ဝတွင် ဧပြီ ၁၃ရက်က တိုက်မိကြကြောင်း ဂျပန်ကမ်းခြေစောင့် တပ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်။  
မိလစ်ပိုင်ကုန်တင် သင်္ဘောသည် ပျက်စီးမှုအချို့ရှိခဲ့ပြီး သင်္ဘော၏ ထက်ဝက်ခန့် ရေတွင်နစ်မြုပ်နေလျက် ရှိသောကြောင့် သင်္ဘောနစ်မြုပ်သွားနိုင်သည့် အခြေအနေ ဖြစ်နေသည်။  
သင်္ဘောအမှတ် ၂၅၂၁အား အသက်ကယ်လေ့များပေါ်သို့ ပြောင်းရွှေ့ကယ်တင်နိုင်ခဲ့သောကြောင့် သေဆုံးမှုနှင့် ဒဏ်ရာရှိမှုမရှိကြောင်း သိရသည်။  
(အင်တာနက်)



### ပဒိုစိန်မူဖြစ်

တရုတ်နိုင်ငံ ဟေဘေးပြည်နယ် ရန်ကုန်းစီရင်စုတွင် ဓာတုဗေဒပစ္စည်းများ တင်ဆောင်လာသော မော်တော်ယာဉ်တစ်စီး မြောင်းအတွင်း ထိုးကျခဲ့သဖြင့် ပြန်လည်ဖယ်ရှားရန် ဧပြီ ၁၂ရက်က တွေ့ရစဉ်။  
(မော်တော်ယာဉ် ထိုးကျခဲ့စဉ် ဓာတုဗေဒယိုစိန်မူဖြစ်ပွားခဲ့ခြင်းကြောင့် ဒေသခံ လူ ၂၀၀၀ ခန့်အား ဘေးကင်းရာသို့ ပြောင်းရွှေ့ပေးခဲ့ရသည်။)  
(ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)



နှစ်ဟောင်းအကုန် နှစ်သစ်အကူး စိတ်ရွှင်လန်းစွာ ဖြတ်သန်းပါ

မဟာသင်္ကြန်အထူးသတင်းစာင်းပါး - မောင်မောင်မြင့်ဇွေ ဓာတ်ပုံ - တင်နိုး (မြန်မာ့အလင်း)

ရန်ကုန် ၁၄

မကြာမီကာလတွင် နှစ်ဟောင်းကုန်၍ နှစ်သစ်ရောက်ရှိပေတော့မည်။ ၁၃၆၇ ခုနှစ်၏ နောက်ဆုံးရက်များကို မြန်မာပြည်သူတို့ စွန့်ပေးပျော်ရွှင်စွာ ရောက်ရှိခဲ့ကြောင်း ကောင်းမွန်သိရှိကြောင်း၊ အလှူဒါနပြုခြင်းနှင့် တရားဘာဝနာပွားများခြင်းတို့ဖြင့် အေးချမ်းသာယာစွာ ဖြတ်သန်းလျက်ရှိသည်။

ကုသိုလ်ကောင်းမှု

နှစ်စဉ်ဆင်နွှဲခဲ့သည့် သင်္ကြန်ပွဲတော်တိုင်းတွင် မြန်မာလူမျိုးတို့ ကောင်းခြင်းမင်္ဂလာနှင့် ပြည့်စုံသော အပြုအမူ၊ အပြောအဆိုများ၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှု ရရှိစေသည့် ဆောင်ရွက်မှုများကိုသာ ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ ဗုဒ္ဓဘာသာ ယဉ်ကျေးမှု အဆုံးအမများနှင့်အညီ နေထိုင်ကြသူများဖြစ်ရာ သင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် နှစ်ပျော်သုများပင် ပြုစုလက်စား အန္တရာယ်ဖြစ်စေသော ရိုင်းပျော့သောအပြုအမူများမရှိသလောက် နည်းပါးလေသည်။

လှူဒါန်း

မြန်မာလူမျိုးတို့အနေဖြင့် ဘိုးဘွားဘီဘင်လက်ထက်မှစတင်ကာ နှစ်သစ်ကူး မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ရက်များကို နေ့ကြီးရက်ကြီးအဖြစ် အမှုန့်အမြတ်ထားနေထိုင်ခဲ့ကြသည်။ သင်္ကြန်ရက်များအတွင်းသီတင်းသင်ဆောက်တည်ခြင်း၊ အလှူဒါနပြုခြင်း၊ ကိုယ်နှုတ်အမှုအရာ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စေခြင်း၊

မင်္ဂလာရှိသော စကားကို ဆိုစေခြင်း၊ အကုသိုလ်ကိုရှောင်ပြီး ကုသိုလ်ကိုဆောင်စေခြင်း စသည့် ကောင်းမြတ်သော အလေ့အကျင့်များကို ငယ်စဉ်ကပင် သွန်သင်ဆုံးမခဲ့ကြသည်။

ဆေးကြောသန့်စင်

နှစ်ဟောင်းအကုန် နှစ်သစ်အကူး ထူးခြားမွန်မြတ်သည့် သင်္ကြန်ရက်များတွင် ကျေးလက်များ၌ ဝိရစ္ဆာန်များကို ဘေးမဲ့ပေးခြင်းများ ပြုလုပ်ကြသလို အမြို့မြို့အနယ်နယ်တွင်လည်း ငါးများဘေးမဲ့လွှတ်ခြင်းသင်္ကြန်ရွယ်အိုးများအား ခေါင်းလျှော်၊ ရေချိုး၊ မြေသည်းလက်သည်းလှီးပေးကာ ကုသိုလ်ယူခြင်း၊ ဘုရားကျောင်းကန် ဧရပ်များအား သန့်ရှင်းရေးပြုလုပ်ခြင်းများကို စိတ်လက်ကိုယ်ပါရှင်လန်းစွာလုပ်ကိုင်ပေးခြင်းဖြင့် နှစ်ဟောင်းမှ မကောင်းခဲ့သည့် အညစ်အကြေးများကိုကောင်းမှုကုသိုလ်များဖြင့် ဆေးကြောသန့်စင်လိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

မကောင်းသည့် စိတ်ဓာတ်နှင့် အမူအကျင့်များ၊ အပြုအမူနှင့်လုပ်ကိုင်မှုများကို နှစ်သစ်တွင် မည်သို့မျှ မပါရှိရလေအောင် လူတိုင်းကြိုးစားကျင့်ကြံသင့်ပေသည်။ နှစ်သစ်တွင် စိတ်သစ်၊ အကြံသစ်များဖြင့် စတင်ရမည်ဖြစ်သည်။



ကိုင်မှုများကို နှစ်သစ်တွင် မည်သို့မျှ မပါရှိရလေအောင် လူတိုင်းကြိုးစားကျင့်ကြံသင့်ပေသည်။ နှစ်သစ်တွင် စိတ်သစ်၊ အကြံသစ်များဖြင့် စတင်ရမည်ဖြစ်သည်။

အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှု

ထိုအတွက်အဆင်ပြေစေသောမြန်မာရိုးရာ သင်္ကြန်ပွဲတော် ကာလအတွင်း ရေကစားသူများအား အမျိုးသား ယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်းရန် သရုပ်ဖော်ယဉ်ကျေးမှုကို ရောင်ကြည့်ရန်၊ အမျိုးဂုဏ် ဇာတ်ကဏ္ဍကို မြန်မာယဉ်ကျေးမှုသင်္ကြန်ဖြင့် မြှင့်တင်ရန်လည်း သက်ဆိုင်ရာက သတိပေးထားသည်။

အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်းရန် သင်္ကြန်ပွဲတော်နှစ်ပျော်သည့် မှာ ဘေးအန္တရာယ်ကင်းစင်ပြီး ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါး ချမ်းသာသုခစံစားရမည်ဖြစ်သည်။ ထိုသို့မဟုတ်ဘဲ သရုပ်ဖော်စွာ အမျိုးကျမ်းပါက ဘေးအန္တရာယ်များကြုံတွေ့ ရန်သည်အပြင် ထူးခြားမွန်မြတ်သည့် သင်္ကြန်ပွဲတော်အခါ သမယတွင် မိမိကြောင့် မိသားစုပါ သောကပင်လယ် ဝေဓမ္မညီဖြစ်သည့် အတွက်သတိပြုဆင်ခြင်သင့်ပေသည်။

ဓာတ်၊ မကောင်းသည့်လုပ်ရပ်များကို ဆေးကြော သန့်စင်ရမည်ဖြစ်ပြီး သင်္ကြန်ပွဲတော် နှစ်ပျော်ခြင်းနှင့်အတူ ကုသိုလ်ဘာဝနာပွားများခြင်းကိုလည်း တတ်နိုင်သမျှဆောင်ရွက်ရမည်ဖြစ်သည်။ မိမိတို့နေအိမ်များရှိအရပ်ပွားတော်များနှင့် ရဟန္တာကိုယ်တော်မြတ်များအား ရေသပ္ပာယ်ခြင်း၊ ဝန်း၊ ဆေးဆက်ကပ်ပူဇော်ခြင်း၊ တရားဘာဝနာ ပွားများခြင်း၊ တတ်နိုင်သမျှ အလှူဒါနပြုကျွေးမွေးခြင်း၊ မိမိ၏ ကိုယ်စိတ်နှလုံး

အစဉ်အလာကောင်းထိုအတွက် မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝန်း ဘုရား၊ ပုထိုး၊ စေတီနှင့် တရားရိပ်သာများတွင်လည်း ဒါန၊ သီလ၊ ဘာဝနာကုသိုလ်ပွားများကြသူများနှင့် စည်းကားလျက်ရှိသည်။ အလှူပေးရလျှင် စိတ်ပျော်ရွှင်နေတတ်သည့် မြန်မာလူမျိုးတို့အနေဖြင့် တတ်နိုင်သမျှ အလှူဒါနပြုမှု တစ်ခုခုကို သင်္ကြန်ကာလအတွင်း ဖြစ်မြောက်အောင်

၁၃၆၇ ခုနှစ် မြန်မာရိုးရာ မဟာသင်္ကြန် (အကျဉ်း) က ပြည်လမ်းမကြီးပေါ်တွင် သင်္ကြန်ရစ်သူများ ဤသို့ပျော်ရွှင်စွာ ရောက်ရှိနေကြသည်။ ဓာတ်ပုံ - တင်နိုး (မြန်မာ့အလင်း)

သုံးပါးကို ဖြူစင်စွာထားရှိကာ နှစ်သစ်ကို စတင်ရန် လိုအပ်ပေသည်။ နှစ်ဟောင်းအကုန် နှစ်သစ်အကူး မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံး ဖြစ်မြဲသောဆင်နွှဲနေသော မြန်မာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကား အကြိတ်နေသို့ ရောက်ခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ သင်္ကြန်အကုန် ပြုစုခြင်းနှင့်အညီ၊ သင်္ကြန်ရောက်စားသူတို့ကလည်းအပြိုင်အဆိုင်ဖြင့် နှစ်ကူးအတောသင်္ကြန်ကို အစွမ်းကုန် နှစ်ပွားလျက်ရှိနေသည်။

မြန်မာလူမျိုးတို့၏ရိုးရာ နှစ်သစ်ကူးသင်္ကြန်ပွဲတော်သည် ထူးခြားလေးနက်မှုရှိသည့်ဖြစ်ရာ နှစ်ဟောင်းအကုန် နှစ်သစ်အကူးတွင် လူတိုင်းစိတ်သစ်၊ အသွင်သစ်ဖြင့် လန်းဆန်းရွှင်လန်းစွာ ဖြတ်သန်းသင့်ကြောင်း ဖော်ပြလိုက်ရသည်။

(မြန်မာ့အလင်း)

မြန်မာ့သင်္ကြန်

(၁)

သက္ကရာဇ်ဟောင်း၊ ပြောင်းခဲ့ပြီဖြစ် နှစ်သစ်ကွဲပင်၊ ပုံရိပ်ထင်ပြီး ချစ်ခင်ရင်းနှီး၊ ပေါင်းစည်းသင်္ကေတ အလှည့်ညွတ်နေမှု၊ သင်္ကြန်တောတွေ စည်စည်ပေါ့ပေါ့၊ တို့မြေအတွင်း ငြိမ်းချမ်းခြင်းကို၊ ညွှန်းဆိုဖော်ပြ ဘဝဖွံ့ဖြိုး၊ တိုးတက်စေတိ ပြည်သစ်တည်ရန်၊ ညီညွတ်စည်းရုံး နိုင်ငံလုံးက၊ ကြိုးပမ်းကြပေ ယုံကြည်အိမ်ဌာန်၊ သင်္ကြန်အလှူ အဆင်ကြသည့်၊ မြန်မာအား ကမ္ဘာကြားစေ၊ သံချပ်တွေတိုင် တေးသံလွှင့်လျက်၊ ဖျန်ပက်အတာရေ အေးမြလေစွ၊ ထိရောက် လွတ်လပ်ဆိပ်၊ ဆင်နွှဲပြည်သူ ဖြူစင်သဘော၊ မနောမွန်မြတ် ထင်ဟပ်စေကျေ။ ဖျန်ပက်အတာရေ ဝိတောက်ပန်။

(၂)

ဝိတောက်ပန်တို့၊ ဗွင်လန်းအလှူ ငြိမ်းချမ်းစွာတည်၊ မြန်မာယဉ်ကျေးမှု ထူထောင်ကုန်လှစွ၊ နှစ်ပေါင်းထောင်ချီ ဖြစ်တည်ရှင်သန်၊ သင်္ကြန်လေ့ ပျော်မွေ့စရိုက်၊ သိုက်သိုက်ဝန်းဝန်း မြှမ်းမြတ်တို့၊ ရင်းနှီးအစဉ် ရေသာဘဉ်၊ ဆင်နွှဲပျော် မွန်မြတ်စဉ်လာ၊ ထိန်းသိမ်းလာခဲ့ "မြန်မာ" ဟူသည့်၊ ဖြူစင်စိတ်ရင်း ရှင်းသန့်နေကြောင်း၊ သွန်သင်အတာရေ သက်သေတင်စာ၊ ထင်ရှားပြသည့် အေးမြပျမ်းလေပဟာတည်း။

ကောသု နီလော

စိုးရိမ်ပူပန်တတ်သော အမျိုးသမီးများ ကိုယ်အလေးချိန်

ကိုယ်အလေးချိန်

အမြဲတမ်းစိုးရိမ်စိတ် ဖြစ်ပွားနေသော အမျိုးသမီးများနှင့် ၎င်းတို့၏ ဓန္ဒာကိုယ်အလှအပသည် ဆက်စပ်လျက်ရှိကြောင်း သုတေသနပြုချက်တစ်ရပ်၌ ဖော်ပြလိုက်သည်။

စိုးရိမ်စိတ်

ဘဝတွင်စိုးရိမ်စိတ်များလွန်းသော အမျိုးသမီးများ၏ ဓန္ဒာကိုယ်သည် ကြည့်ကောင်းသည့် အမျိုးအစား မရှိတတ်ကြကြောင်းအမျိုးသမီး ၅၀၀၀ ကိုမကြာမီက ပြုလုပ်သည့် သုတေသနစစ်တမ်းတစ်ရပ်၌ ဖော်ပြထားသည်။

ဓန္ဒာကိုယ်အနေအထား

သာမန်အမျိုးသမီး ၅၀၀၀ တစ်ဦး ခန့်သာကြည့်ကောင်းသည့် ဓန္ဒာကိုယ်အနေအထားရှိပြီး ကျန်အမျိုးသမီးများ ကြည့်ကောင်းသည့် အနေအထားမရှိကြောင်း၊ ၎င်းတို့ကို စစ်ဆေးကြည့်ရာတွင် စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်များပြားသူများ ဖြစ်နေကြောင်းတွေ့ရှိရသည်ဟုအဆိုပါ သုတေသနပြုချက်၌ ဖော်ပြထားသည်။

ထိုသို့ စိုးရိမ်ပူပန်မှုများသော အမျိုးသမီးများ၏ ကိုယ်အလေးချိန်မှာ သာမန်အမျိုးသမီးတစ်ဦး၏ကိုယ်အလေးချိန်ထက် ၁၉ ပေါင်ခန့် လျော့နည်းနေတတ်ကြောင်း တွေ့ရှိရသည်ဟုဆိုသည်။ သို့သော်လည်း စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်များပြီး အနေအထိုင် အစားအသောက် မဆင်ခြင်သော အမျိုးသမီးများ၌မူ ကြည့်ကောင်းသည့် ဓန္ဒာကိုယ် အလှမျိုးမဟုတ်ဘဲ အလွန်မှ ဖြစ်နေသည့် အမျိုးသမီး ဖြစ်နေတတ်ကြောင်း သုတေသနပြုချက်၌ ဆက်လက်ဖော်ပြထားသည်။

အဆိုပါ သုတေသနပြုချက်ကို လန်ဒန်မြို့ရှိ ကျန်းမာရေးဆိုင်ရာ သုတေသနပညာရှင်များက ပြုလုပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး ဂါရာဇီရာ မဂ္ဂဇင်း၌ မကြာမီက ဖော်ပြခဲ့သည်။

(ကိုးကား-အင်တာနက်)



သောကြာပြုဟ်၏ တောင်ဘက်စွန်းပုရိပ်

ဥရောပအာကာသ အေဂျင်စီမှ သောကြာဂြိုဟ်လေ့လာရေးအတွက် အာကာသသို့လွှတ်တင်ထားသော သောကြာဂြိုဟ် စူးစမ်းလေ့လာရေးယာဉ်မှ သောကြာဂြိုဟ်၏ တောင်ဘက်စွန်းဆုံးကျသည့် ပုရိပ်တစ်ခုကို မြေပြင်စခန်းသို့ ပေးပို့ခဲ့သဖြင့် မြေပြင်စခန်းမှပထမဆုံးအကြိမ် သောကြာဂြိုဟ်ပုရိပ်ကို ဧပြီ ၁၃ ရက်က ထုတ်ပြန်လိုက်သည်။ (အပေါ်ပုံ)

ဓာတ်ပုံရိုက်ယူ

သောကြာဂြိုဟ်၏ တောင်ဘက်စွန်းဆုံးကျသည့် ပုရိပ်ကို သောကြာဂြိုဟ်မှ ကိုလိုမီတာနှစ်သိန်းအကွာမှ ဓာတ်ပုံရိုက်ယူခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ထုတ်ပြန်လိုက်သည့် ဓာတ်ပုံအရ သောကြာဂြိုဟ်တစ်ခု ကျယ်ဝန်း အဝါရောင်တိမ်တိုက်ကဲ့သို့သော လေထုရုပ်စုံတစ်ခု ဖြစ်ပေါ်လျက်ရှိသည်ဟု ဆိုသည်။

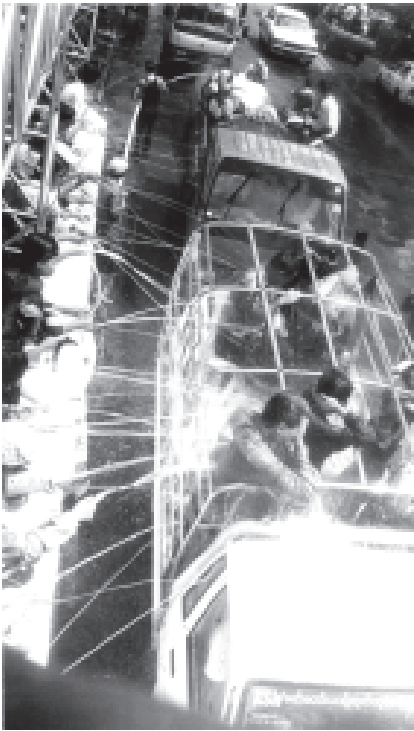
သုတေသနပြု

ကမ္ဘာထက် လေထုမဲအေးအဆူ ၉၀ နီးပါးရှိသော အဝါရောင်ရှိသည့် တိမ်တိုက်ကဲ့သို့သောရုပ်စုံ မည်ကဲ့သို့ တည်ရှိနေသည်ကို သောကြာဂြိုဟ် စူးစမ်းလေ့လာရေးယာဉ်တွင်ပါရှိသော ကိရိယာများဖြင့် စစ်ဆေးသုတေသနပြုသွားမည်ဖြစ်သည်။

သောကြာဂြိုဟ်လေ့လာရေး အာကာသယာဉ်တွင် အထူးစူးစမ်းရမည့် ကင်မရာများ၊ လေထုမဲအေးတိုင်းကိရိယာများ၊ ရာသီဥတုမော်ဒယ်သည့် ကိရိယာများစသည့် ပစ္စည်းပေါင်းများစွာ ပါရှိသွားသည်။ (ကိုးကား-အင်တာနက်)

အင်တာနက် သတင်းနှင့် ဓာတ်ပုံများ

# မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသကြိတ်အကျနေ့ ပျော်ရွှင်စွာဆင်နွှဲ အတာရေသဘင်ပွဲ



၁၃၆၇ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသကြိတ်(အကျနေ့)တွင် မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ် သိမ်ဖြူလမ်းရှိ တုန့်တာရေကစား မဏ္ဍပ်၌ ဤသို့ ရေကစားခဲ့ကြသည်။  
ဓာတ်ပုံ-သိန်းဝင်းလေး(မြန်မာ့အလင်း)



မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာ သကြိတ် (အကျနေ့)တွင် ပု ဇွန် တောင် မြို့နယ်ရေကော် လမ်းမ ကြီး ရှိ စိန် ဘ ယက် မိသားစု ရေ ကစားမဏ္ဍပ်၌ ဤသို့ ပျော် ရွှင်စွာ ရေပက် က စား ခဲ့ ကြ သည်မှာ...။  
(မြန်မာ့အလင်း)



၁၃၆၇ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသကြိတ်(အကျနေ့)တွင် အင်းလျားလမ်း၌ ပျော်ရွှင်စွာ ဤသို့ ရေပက်ကစားခဲ့ကြ သည်။  
ဓာတ်ပုံ-တင်စိုး (မြန်မာ့အလင်း)

မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသကြိတ် (အကျနေ့) တွင် ပြည်လမ်းမ ကြီး၌ ပျော်ရွှင်စွာ ဤသို့ ရေပက်ကစားကြသည်။  
ဓာတ်ပုံ-တင်စိုး (မြန်မာ့အလင်း)



၁၃၆၇ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသကြိတ် (အကျနေ့) က ရန်ကုန်မြို့၌ မဟာသကြိတ်ပွဲကို စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာ ကျင်းပ လျက်ရှိရာ အနော်ရထာလမ်းမကြီးတစ်လျှောက် ရေပက်ခံကား များဖြင့် ဤသို့ စည်ကားခဲ့သည်။  
ဓာတ်ပုံ-သိန်းဝင်းလေး(မြန်မာ့အလင်း)



# ပြည်နယ် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး စိုက်ပျိုးနိုင်သည့်မြေများကို အပြည့်အဝအသုံးချ အဓိကသီးနှံ ၁၀မျိုး ပန်းတိုင်အထွက်နှုန်းရရှိအောင် ကြိုးပမ်း



ကျော့စုံမှ

ဌာနဆိုင်ရာ အကြီးအကဲများနှင့်အတူ နေပြည်တော်မြို့တော် နေပြည်တော် လေဆိပ်မှ ရခိုင်ပြည်နယ် စစ်တွေမြို့သို့ ၈၂၁၂ရက် နံနက်၁၁နာရီ မိနစ်၄၀ တွင် အထူးလေယာဉ်ဖြင့် ရောက်ရှိသည်။

### ကြိုဆို

ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် အဖွဲ့ဝင်များအား စစ်တွေလေဆိပ်တွင် ရခိုင် ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ အနောက်ပိုင်းတိုင်း စစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်ခင်မောင်မြင့်၊ စစ်တွေတပ်နယ်မှ ဗိုလ်မှူးချုပ် သန်းထွန်းအောင်နှင့် တပ်မတော်အရာရှိကြီးများ၊ ဌာနဆိုင်ရာများ၊ ရခိုင်ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုအကအဖွဲ့ဝင်များက ကြိုဆိုကြသည်။

ထို့နောက် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့် အဖွဲ့ဝင်များသည် စစ်တွေတပ်နယ် အစည်းအဝေးခန်းမသို့ရောက်ရှိကြပြီး ရခိုင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့်



ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် ဖြည့်ဆည်းပေးရန်လိုအပ်သည်များကို ရှင်းလင်း တင်ပြသည်။

### သုံးသပ်ရှင်းလင်းပြောကြား

ထို့နောက် နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဝင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက ပြည်နယ်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် စိုက်ပျိုးနိုင် သည့်မြေများကို အပြည့်အဝအသုံးချ၍ သီးနှံများ ဖြစ်ထွန်းအောင်မြင်အောင် စိုက်ပျိုးသွားရေး၊ လက်ရှိအခြေအနေထက် သီးနှံစိုက်စွမ်းအားမြှင့်တင်သွားရေး၊ ဆန်စပါး ပိုမိုဖူလုံလှပရေး၊ ဆီထွက်သီးနှံများ တိုးချဲ့စိုက်ပျိုးပြီး ပြည်နယ်အတွင်း စားသုံးဆီဖူလုံရေး၊ သီးနှံအလိုက် တစ်ဧကအထွက်နှုန်းတိုးတက်ရေး၊ အဓိက သီးနှံ၁၀ မျိုးအနေဖြင့် ပန်းတိုင်အထွက်နှုန်းရရှိအောင် ကြိုးပမ်းရေး၊ ပြည်နယ်၏ ရေမြေသယ်ဓာတုအခြေအနေပေးမှုကို အသုံးပြု၍ ကုန်ထုတ်လုပ်မှု တိုးတက် အောင်ဆောင်ရွက်ပြီး ရခိုင်ပြည်နယ်ကို နိုင်ငံတော်အတွက် စီးပွားရေးအရ အားထားရသော ပြည်နယ်ဖြစ်ပေါ်စေရေးတို့ကိုသုံးသပ်ရှင်းလင်းပြောကြားသည်။

### ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်း ပဏာမ ရှင်းလင်းပြောကြားစဉ်။

ထို့နောက် အဖွဲ့ဝင်အဖြစ်လိုက်ပါလာကြသည့် ဝန်ကြီးများ၊ ဒုတိယ ဝန်ကြီးများက ဆွေးနွေးကြရာ ရှေးဦးစွာ လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည်မြောင်း ဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်ဌေးဦးက ပြည်နယ်အတွင်း စိုက်ဧကတိုးချဲ့ရေး၊ မြို့နယ်အလိုက် ဒေသဆန်ဖူလုံရေး၊ ရော်ဘာစိုက်ပျိုးရေး၊ ကြက်ဆူမျိုးပင် ရရှိရေးကိစ္စများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ဆက်လက်၍ စီးပွားရေးနှင့်ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်တင်နိုင်သိန်းက နိုင်ငံတော်၏ ပို့ကုန်ပမာဏမြင့်မားတိုးတက်လာ သည့် အခြေအနေများ၊ ငရုတ်ကောင်၊ ငရုတ်ပစ္စည်း၊ စိုက်ပျိုးရေးထွက်ကုန်၊ သစ်တောထွက်ပစ္စည်း၊ ကြက်သွန်နီ၊ ဟင်းသီးဟင်းရွက် သစ်သီးဝလံများကို ပြည်ပသို့တင်ပို့၍ ပြည်နယ်၏ ဝင်ငွေဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်သည့် အခြေအနေများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

စာမျက်နှာ ၈ ကော်လံ ၁ သို့



ရခိုင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေး ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ အနောက်ပိုင်းတိုင်း စစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်ခင်မောင်မြင့်ရှင်းလင်းတင်ပြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)



လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီး ဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်ဌေးဦး ရှင်းလင်းတင်ပြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)



စီးပွားရေးနှင့် ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး ဝန်ကြီး ဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်တင်နိုင်သိန်း ရှင်းလင်းတင်ပြ စဉ်။ (သတင်းစဉ်)



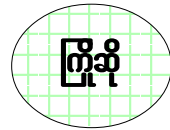
ကျွန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဒေါက်တာ ကျော်မြင့် ရှင်းလင်းတင်ပြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အဖွဲ့ဝင်များ၊ ပြည်နယ်အဆင့် ဌာနဆိုင်ရာများ၊ စစ်တွေ ခရိုင်နှင့် စစ်တွေမြို့နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အဖွဲ့ဝင်များ၊ စစ်တွေခရိုင်နှင့် စစ်တွေမြို့နယ်တို့မှ ဌာနဆိုင်ရာများအား တွေ့ဆုံသည်။

### ရှင်းလင်းတင်ပြ

တွေ့ဆုံပွဲတွင် ရှေးဦးစွာ ရခိုင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ အနောက်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ် ခင်မောင်မြင့်က ပြည်နယ်အတွင်းရှိ မြေအမျိုးအစားနှင့် မြေအသုံးချနိုင်မှုများ၊ သီးနှံစိုက်စွမ်းအား အခြေအနေများ၊ ၂၀၀၅-၂၀၀၆ ခုနှစ် အဓိကသီးနှံ ၁၀ မျိုး စိုက်ပျိုးပြီးစီးမှုများ၊ ရော်ဘာ၊ သစ်ဆိမ့်၊ ဆီအုန်းစိုက်ပျိုးမှုများ၊ ရော်ဘာဧက တစ်သိန်းစိုက်ပျိုးသွားမည့် အစီအစဉ်များ၊ အမယ်သစ်သီးနှံ ငရုတ်ကောင် စိုက်ပျိုးမှုများ၊ သုံးနှစ်အတွင်း ကြက်ဆုတ်ဧက၀၁၂သိန်း စိုက်ပျိုးနိုင်ရေး စီစဉ်ထားမှုများ၊ ဒေသဆန်၊ ဆီဖူလုံမှုအခြေအနေများ၊ မွေးမြူရေးလုပ်ငန်း ဆောင်ရွက်ချက်များ၊ ပညာရေး၊ ကျန်းမာရေးကိစ္စရပ်များ၊ လျှပ်စစ်မီးရရှိမှု များ၊ ပြည်နယ်၏ အသားတင်ထုတ်လုပ်မှုနှင့် ဝန်ဆောင်မှုတန်ဖိုး (GDP) အခြေအနေနှင့် လူတစ်ဦးချင်း ဝင်ငွေတိုးတက်လာမှုများကို ရှင်းလင်းတင်ပြပြီး ရသေ့တောင်-ပုဏ္ဏားကျွန်းလမ်း၊ ပေါက်တော-မင်းပြားလမ်း၊ မြေပုံ-မင်းပြား လမ်းနှင့် မာန်အောင်မြို့ ကျွန်းပတ်လမ်းဖောက်လုပ်သွားမည့် အခြေအနေများ၊ စစ်တွေမြို့ရှိ တယ်လီဖုန်းဆက်သွယ်မှုစနစ်ကို အဆင့်မြှင့်တင်ရန်ကိစ္စများ၊

❑ လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု အခြေခံကောင်းများ ရရှိ လာသည်နှင့်အမျှ နယ်မြေဒေသ အသီးသီး၏ စီးပွားရေး၊ လူမှုရေးအပါအဝင် လူနေမှုဘဝများ သည်လည်း အမှန်တကယ် မြင့်မားတိုးတက်လာ မှာဖြစ်။



နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းထွန်းနှင့် အဖွဲ့ဝင်များအား စစ်တွေလေဆိပ်တွင် ရခိုင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ အနောက်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်မောင်မြင့်နှင့် တပ်မတော် အရာရှိကြီးများ၊ ဌာနဆိုင်ရာများ၊ ရခိုင်ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အကအဖွဲ့ဝင်များက ကြိုဆိုကြစဉ်။  
(သတင်းစဉ်)

စာမျက်နှာ ၇ မှ

ထို့နောက် ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းဇော်က ရခိုင်ပြည်နယ်အတွင်း တယ်လီဖုန်းဆက်သွယ်မှုကဏ္ဍ၊ ဟိုတယ်ကဏ္ဍ၊ ဓနိသွားလုပ်ငန်းကဏ္ဍတို့ တိုးတက်မြှင့်တင်ရေးအနေဖြင့် အခြေအနေများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ဆက်လက်၍ မွေးမြူရေးနှင့်ရေလုပ်ငန်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်သိမ်းက ပြည်နယ်အတွင်း ပစ္စုန်မွေးမြူခြင်းလုပ်ငန်းမှ ဝင်ငွေ တိုးတက်ရရှိနိုင်မှုများ၊ တိရစ္ဆာန်မှ လူကိုကူးစက်တတ်သည့် ရောဂါကာကွယ် တားဆီးထိန်းချုပ်မှု အခြေအနေများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ကျန်းမာရေး

ထို့နောက် ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဒေါက်တာကျော်မြင့်က ပြည်နယ်၏ ကျန်းမာရေးပိုင်းဆိုင်ရာ လိုအပ်ချက်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ စီစဉ် ဆောင်ရွက်ပေးသွားမည့် အခြေအနေများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ဆက်လက်၍ လျှပ်စစ်စွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယဝန်ကြီး ဦးမျိုးမြင့်က ရခိုင်ပြည်နယ်အတွင်း ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည့် ရေအားလျှပ်စစ်စီမံကိန်းများ နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ထို့နောက် စွမ်းအင်ဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်လွန်းသီက ရခိုင်ပြည်နယ်အတွင်း အလားအလာကောင်းများတွေ့ရှိရသည့် ကမ်းလှန်ရေနံနှင့် သဘာဝဓာတ်ငွေ့ လုပ်ကွက်အခြေအနေများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ပိုမိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင်

ယင်းနောက် နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းထွန်းက လမ်းညွှန်မှာကြားရာတွင် ရခိုင်ပြည်နယ်သို့ မိမိတို့လာရောက်ခြင်းမှာ ပြည်နယ်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်နေမှုအခြေအနေများကို လေ့လာသုံးသပ်ပြီး ပိုမိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်ပေးသင့်သည်များကို ဆောင်ရွက်ပေးရန်ဖြစ်ကြောင်း၊ နိုင်ငံတော်အနေဖြင့် ရခိုင်ပြည်နယ် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး၊ သွားလာမှု လွယ်ကူစေရေးအတွက်

ရန်ကုန်- အမ်း-စစ်တွေကားလမ်းကြီးကို ခက်ခက်ခဲခဲဖောက်လုပ်ပေးခဲ့ပြီးဖြစ်ရာ ယခုအခါ ယင်းလမ်းမှတစ်ဆင့် ရခိုင်ပြည်နယ်မှ ပြည်သူများသည် အခြားပြည်နယ်၊ တိုင်းများသို့ ခေတ်တော်ကားများဖြင့် လွယ်လင့်တကူ ကူးသန်းသွားလာနေကြပြီဖြစ်ကြောင်း။

ရန်ကုန်-ကျောက်ဖြူ ပြည်ထောင်စုလမ်းမသစ်ကြီး

ထို့အတူ ကျောက်ဖြူ-ရန်ကုန် ကားလမ်းကြီးကိုလည်း ဒီရေတော၊ မြူးတောများကို ဖြတ်သန်း၍ ခက်ခဲစွာဖောက်လုပ်လျက်ရှိရာ ရန်ကုန်-စစ်တွေ ပြည်ထောင်စုလမ်းမကြီးကဲ့သို့ပင် ရန်ကုန်-ကျောက်ဖြူ ပြည်ထောင်စုလမ်းမသစ်ကြီး ပေါ်ထွက်လာတော့မည်ဖြစ်ကြောင်း။

ဆက်သွယ်သွားလာမှုခက်ခဲသော ရခိုင်ပြည်နယ်အတွက် မြစ်ကူး၊ ချောင်းကူးတံတားကြီးများအပါအဝင် ယင်းအခြေခံလမ်းမကြီးများကို တက္ကသိုလ်ကြေးမြောက်မြားစွာ အကူအညီကုန်၍ မိမိတို့နိုင်ငံတော်အပိုင်းက ရင်းနှီးတည်ဆောက်ပေးခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း။



မွေးမြူရေးနှင့် ရေလုပ်ငန်းဝန်ကြီးဌာနဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်သိမ်း ရှင်းလင်းတင်ပြစဉ်။  
(သတင်းစဉ်)



စွမ်းအင်ဝန်ကြီးဌာနဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ် လွန်းသီ ရှင်းလင်း တင်ပြစဉ်။  
(သတင်းစဉ်)



ဆက်သွယ်ရေး၊ စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာနဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ် သိန်းဇော် ရှင်းလင်း တင်ပြစဉ်။  
(သတင်းစဉ်)



# ညီညွတ်ညွတ် ကြိုးစားပမ်းစားအလုပ်လုပ်မှ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မည်

မိမိတို့နိုင်ငံ၊ မိမိတို့နယ်မြေဒေသများ၏ ရေမြေသဘာဝ သယံဇာတအခြေအနေများသည် ကြီးပွားချမ်းသာနိုင်သည့် အခြေအနေကောင်းများအဖြစ် ရှားရှားပါးပါးတည်ရှိနေခြင်းဖြစ်၍ နိုင်ငံတော်ကြီး ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရန်၊ ဒေသအသီးသီး စီးပွားရေး တောင့်တင်းခိုင်မာရန်တို့အတွက် ဒေသတာဝန်ခံများ၊ နိုင်ငံ့ဝန်ထမ်းများနှင့် ပြည်သူများအနေဖြင့် ညီညွတ်ညွတ် ကြိုးစားပမ်းစား ကြံရည်ဖန်ရည်ရှိရှိ အလုပ်လုပ်ကြရန်လို၊ အလုပ်လုပ်မှသာ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှာဖြစ်။



လမ်းညွှန်မှာကြား

နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေ စစ်တွေတပ်နယ် ဗန္ဓုလခန်းမ၌ စစ်တွေတပ်နယ်အတွင်းရှိ တပ်ရင်း၊ တပ်ဖွဲ့များမှ အရာရှိ၊ အရာခံ၊ အကြပ်၊ စစ်သည်နှင့်မိသားစုများအား လမ်းညွှန်မှာကြားစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ရည်ရွယ်ချက်မှာ ရခိုင်ပြည်နယ်အပါအဝင် ပြည်ထောင်စုကြီး၏ နယ်မြေ ဒေသအသီးသီးအကြား ဆူကြွနီမိမြင်ကွာဟမှုများ လျော့နည်းကျဆင်းပြီး နယ်မြေဒေသအားလုံး ညီညီမျှမျှ တစ်ပြိုင်တည်း ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာစေချင်၍ ဖြစ်ကြောင်း။

ထို့ကြောင့်လည်း ရခိုင်ပြည်နယ်ကဲ့သို့ပင် တနင်္သာရီတိုင်း၌ ကော့သောင်း-ဘုတ်ပြင်း-တနင်္သာရီ-မြိတ်-ထားဝယ် လမ်းမကြီးကို အခက်အခဲများ ကြားမှပင် မောက်လုပ်ပေးခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း။

သိသိသာသာဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်

ထို့အတူ ရေလမ်းခရီးကိုသာ အဓိက အားကိုးအားထားပြုနေရသည့် ဧရာဝတီတိုင်း၌လည်း လိုအပ်သော ကားလမ်းနှင့်တံတားများကို တည်ဆောက် ပေးခဲ့ပြီးဖြစ်၍ ဧရာဝတီတိုင်းသည် ယခင်ကနှင့်မတူ လမ်းပန်းဆက်သွယ် သွားလာမှု လွယ်ကူ မြန်ဆန်ပြီး အရှိန်အဟုန်ဖြင့် သိသိသာသာဖွံ့ဖြိုးတိုးတက် လျက်ရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း။

လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု အခြေခံကောင်းများရှိလာသည့်နှင့်အမျှ နယ်မြေ ဒေသအသီးသီး၏ စီးပွားရေး၊ လူမှုရေးအပါအဝင် လူနေမှုဘဝများသည် လည်း အမှန်တကယ် မြင့်မားတိုးတက်လာမှာဖြစ်ကြောင်း။

အလုပ်လုပ်ပြီးတိုင်

ယင်းယုံကြည်ချက်ဖြင့် နိုင်ငံတော်အပိုင်းက ဖန်တီးတည်ဆောက်ပေး ထားသော အခြေအနေကောင်းများကို တန်ဖိုးရှိရှိ၊ ထိုက်ထိုက်တန်တန် အသုံးချ၍ မိမိတို့ပြည်နယ်၊ မိမိတို့ဒေသ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် လူတိုင်း လူတိုင်းက မိမိစီးစီး ကြိုးကြိုးစားစား အလုပ်လုပ်သွားကြရန် အရေးကြီး ကောင်း။ အလုပ်လုပ်မှသာ ကုန်ထုတ်လုပ်မှု တိုးတက်မှာဖြစ်ကြောင်း။ ကုန်ထုတ်လုပ်မှုတိုးတက်မှသာ စီးပွားရေးတိုးတက်မှာဖြစ်ကြောင်း။ နိုင်ငံတော်၏ မွန်မြတ်သောဓာတ်နှင့် ရည်ရွယ်ချက်ကို အလုပ်လုပ်ပြီးတိုင်ရန်လိုကြောင်း။

မိမိတို့နိုင်ငံ၏ နယ်မြေဒေသတိုင်းကိုကြည့်ပါက အားလုံးသည် တိုင်းပြည် အတွက် တန်ဖိုးရှိကြသည့် ဒေသများသာဖြစ်ကြောင်း။ နယ်မြေဒေသအသီး သီး၏အနေအထားအရ စီးပွားဖြစ်ထွန်းရန် အလားအလာကောင်းများ ကိုယ်စီရှိ ကြကြောင်း။ ဥပမာ-ရခိုင်ပြည်နယ်ဆိုလျှင် မြစ်ဝကျွန်းပေါ်ဒေသမျိုးဖြစ်ပြီး စိုက်ပျိုးမှုလုပ်ငန်း ဖြစ်ထွန်းအောင်မြင်သည့် ဒေသဖြစ်ကြောင်း။ ထို့အတူ စီမံခန့်ခွဲထုတ်ယူရရှိနိုင်သည့် ခြံစည်းရိုးကြက်ချပင်လည်း ပေါက်ရောက်



ပြည်ထောင်စုကြီးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်း အတွေ့အကြုံအတွင်းရေးမှူး ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးနှင့် အတွင်းရေးမှူး ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေ၏ ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်သိန်းဆွေတို့ စစ်တွေမြို့ရှိ ပြည်နယ် ပြည်ထောင်စုကြီးနှင့်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်းရုံး၌ ပြည်နယ်၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ် များမှ ပြည်ထောင်စုကြီးနှင့်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်း အတွင်းရေးမှူးများ၊ အလုပ်အမှုဆောင်များ၊ စည်းရုံးရေးမှူးများ၊ အသင်းဝင်များအား တွေ့ဆုံ မှာကြားစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

# စီမံခန့်ခွဲမှုဆိုင်ရာရရှိနိုင်သည့် ခြံစည်းရိုးကြက်ချပင်နှင့် နိုင်ငံခြားဝင်ငွေရရှိသည့် ရော်ဘာပင် တိုးချဲ့စိုက်ပျိုး



ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသုရဇ္ဈမန်း သုံးသပ် ရှင်းလင်းပြောကြားစဉ်။ (သတင်းစဉ်)



ကြောင်း၊ မိမိတို့နိုင်ငံ၏ ခြံစည်းရိုးကြက်ချပင်သည် အလေ့ကျ လွယ်လင့်တကူ ပေါက်ရောက်သည့် အပင်မျိုးဖြစ်သည့်အပြင် မိမိတို့နိုင်ငံ၏ ဒေသတိုင်း၌ စနစ်တကျ တိုးချဲ့စိုက်ပျိုး၍ရရှိနိုင်သည့် အခြေခံကောင်းရှိပြီးဖြစ်ရာ ကျေးလက် ဒေသသုံး စက်ယန္တရားအားလုံးအတွက် အသုံးပြုနိုင်သော ဒီဇယ်ဆီကို ထုတ်ယူ ရရှိနိုင်သည့် အခွင့်အလမ်းရရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း။

ထို့အပြင် စက်မှုကုန်ကြမ်းဖြစ်သည့် ရော်ဘာပင်ကိုလည်း နိုင်ငံတော်၏ ဒေသအချို့မှအပ ဒေသအားလုံးလိုလို၌ တိုးချဲ့စိုက်ပျိုးနိုင်သော အခွင့်အလမ်း လည်းရှိနေကြောင်း။

မြို့လိုက်ပါက မိမိတို့နိုင်ငံ၊ မိမိတို့နယ်မြေဒေသများ၏ ရေမြေသဘာဝ သယံဇာတ အခြေအနေများသည် ကြီးပွားချမ်းသာနိုင်သည့် အခြေအနေကောင်းများအဖြစ် ရှားရှားပါးပါးတည်ရှိနေခြင်းဖြစ်၍ နိုင်ငံတော်ကြီး ခေတ်မီ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရန်၊ ဒေသအသီးသီး စီးပွားရေးတောင်တင်းနိုင်စေရန်တို့အတွက် ဒေသတာဝန်ခံများ၊ နိုင်ငံဝန်ထမ်းများနှင့် ပြည်သူများအနေဖြင့် ညီညီညွတ်ညွတ် ကြိုးစားပမ်းစား ကြံ့ခိုင်ဖန်တည်ရှိရှိ အလုပ်လုပ်ကြရန်လိုကြောင်း၊ အလုပ်လုပ် မှသာ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှာဖြစ်ကြောင်းဖြင့် မှာကြားသည်။

စစ်တွေတပ်နယ်

ဌာနဆိုင်ရာများအား တွေ့ဆုံမှာကြားအပြီးတွင် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေနှင့်အဖွဲ့ဝင်များသည် စစ်တွေတပ်နယ် ဗန္ဓုလခန်းမ၌ စစ်တွေတပ်နယ်အတွင်းရှိ တပ်ရင်း၊ တပ်ဖွဲ့များမှ အရာရှိ၊ အရာခံ၊ အကြပ်၊ စစ်သည်နှင့်မိသားစုများအား တွေ့ဆုံသည်။

ရုံးဦးစွာ နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဝင် ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ ဗိုလ်ချုပ်ကြီး သုရဇ္ဈမန်းက ရခိုင်ပြည်နယ်သို့ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးခေါင်းဆောင်သည့်အဖွဲ့ ရောက်ရှိလာသည့် ရည်ရွယ်ချက်များ၊ အင်အားတောင့်တင်းပြီး စွမ်းရည်ထက်မြက်သည့် တပ်မတော်ဖြစ်အောင် တည်ဆောက်နေမှုများကို ပဏာမ ရှင်းလင်း ပြောကြားသည်။

ရှင်းလင်းနှီးနှီးနှုတ်ဆက်

ထို့နောက် နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေက နိုင်ငံတော်တည်ဆောက်ရေး၊ တပ်မတော်တည်ဆောက်ရေးလုပ်ငန်းများ ဆောင်ရွက်ရာတွင် တပ်တွင်း၊ တပ်ပြင် စည်းရုံးရေးလုပ်ငန်းများ၏ အရေးကြီးပုံ၊ တပ်မတော်၏ အား၊ ပြည်သူတို့၏ အား တောင်တင်းနိုင်စေရန် လိုအပ်ပုံတို့ကိုမှာကြားပြီး အရာရှိ၊ အရာခံ၊ အကြပ်၊ စစ်သည်နှင့် မိသားစုများအား ရှင်းလင်းနှီးနှီးနှုတ်ဆက်သည်။

တွေ့ဆုံမှာကြား

ညပိုင်းတွင် အဖွဲ့ဝင်အဖြစ်လိုက်ပါလာသည့် ပြည်ထောင်စုကြီးနှင့်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်း အတွေ့အကြုံအတွင်းရေးမှူး ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေက အတွင်းရေးမှူး ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသိန်းဆွေ၏ ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင် ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ် သိန်းဆွေတို့သည် စစ်တွေမြို့ရှိ ပြည်နယ်ပြည်ထောင်စုကြီးနှင့်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်းရုံး၌ ပြည်နယ်၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ် များမှ ပြည်ထောင်စုကြီးနှင့်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်း အတွင်းရေးမှူးများ၊ အလုပ်အမှုဆောင်များ၊ စည်းရုံးရေးမှူးများ၊ အသင်းဝင်များအား တွေ့ဆုံမှာကြားသည်။

| မြန်မာ့စာပေဆု                            |                                                                                                                        |      |                             |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------|
| ၁၅-၄-၂၀၀၆ရက် (စနေနေ့) (သင်္ကြန်အကြတ်နေ့) |                                                                                                                        |      |                             |
| နံပါတ်                                   |                                                                                                                        |      |                             |
| ၂၀၀၀                                     | ၁။ အဘိဓမ္မာ အဋ္ဌမဟာသဒ္ဓမ္မ ဓာတ်တော်၊ တောင်တန်း သာသနာ့ပြုစုရေးတော်ကြီး ဦးဥတ္တမသာရ၏ ပရိတ်တရားတော်                        | ၁၁၄၀ | ၄။ ချစ်စရာတာသင်္ကြန်        |
| ၂၀၀၁                                     | ၂။ တိပိဋကဓရ မေတ္တာဇ္ဈာနဂါရိက အဋ္ဌမဟာပဏ္ဍိတ ဘဒ္ဒန္တ သိရိဓမ္မာဘိဝံသ(ယောဆရာတော်) မဟာကြားတော်ဖွဲ့အပ်သော ဥပါသသန္တံ ပါဠိတော် | ၁၁၄၀ | ၅။ အရေးပြိုင်ပွဲ            |
| ၂၀၀၂                                     | ၃။ ကျွန်းမာနီ အတွက်စားနပ်                                                                                              | ၁၁၄၀ | ၆။ ခါသင်္ကြန်အဆိုအကများ     |
| ၂၀၀၃                                     | ၄။ နံနက်မိုးခင်းသတင်း                                                                                                  | ၁၁၄၀ | ၇။ အဆောင်တက္ကသိုလ်          |
| ၂၀၀၄                                     | ၅။ သံသရာအေး မင်္ဂလာတေး                                                                                                 | ၁၁၄၀ | ၈။ အဆောင်တက္ကသိုလ်          |
| ၂၀၀၅                                     | ၆။ အဘိဓမ္မာပြိုင်ပွဲ                                                                                                   | ၁၁၄၀ | ၉။ ယုတ္တရေချုပ်မြင်သင်္ကြန် |
| ၂၀၀၆                                     | ၇။ ဓမ္မသီတိတေး                                                                                                         | ၁၁၄၀ | ၁၀။ သင်္ကန်းတ               |
| ၂၀၀၇                                     | ၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                       | ၁၁၄၀ | ၁၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၀၈                                     | ၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                       | ၁၁၄၀ | ၁၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၀၉                                     | ၁၀။ International News                                                                                                 | ၁၁၄၀ | ၁၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၀                                     | ၁၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၁                                     | ၁၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၂                                     | ၁၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၃                                     | ၁၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၄                                     | ၁၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၅                                     | ၁၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၆                                     | ၁၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၇                                     | ၁၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၈                                     | ၁၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၁၉                                     | ၂၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၀                                     | ၂၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၁                                     | ၂၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၂                                     | ၂၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၃                                     | ၂၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၄                                     | ၂၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၅                                     | ၂၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၂၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၆                                     | ၂၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၇                                     | ၂၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၈                                     | ၂၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၂၉                                     | ၃၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၀                                     | ၃၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၁                                     | ၃၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၂                                     | ၃၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၃                                     | ၃၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၄                                     | ၃၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၅                                     | ၃၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၃၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၆                                     | ၃၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၇                                     | ၃၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၈                                     | ၃၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၃၉                                     | ၄၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၀                                     | ၄၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၁                                     | ၄၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၂                                     | ၄၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၃                                     | ၄၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၄                                     | ၄၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၅                                     | ၄၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၄၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၆                                     | ၄၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၇                                     | ၄၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၈                                     | ၄၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၄၉                                     | ၅၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၀                                     | ၅၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၁                                     | ၅၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၂                                     | ၅၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၃                                     | ၅၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၄                                     | ၅၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၅                                     | ၅၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၅၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၆                                     | ၅၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၇                                     | ၅၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၈                                     | ၅၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၅၉                                     | ၆၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၀                                     | ၆၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၁                                     | ၆၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၂                                     | ၆၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၃                                     | ၆၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၄                                     | ၆၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၅                                     | ၆၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၆၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၆                                     | ၆၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၇                                     | ၆၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၈                                     | ၆၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၆၉                                     | ၇၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၀                                     | ၇၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၁                                     | ၇၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၂                                     | ၇၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၃                                     | ၇၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၄                                     | ၇၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၅                                     | ၇၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၇၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၆                                     | ၇၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၇                                     | ၇၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၈                                     | ၇၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၇၉                                     | ၈၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၀                                     | ၈၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၁                                     | ၈၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၂                                     | ၈၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၃                                     | ၈၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၄                                     | ၈၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၅                                     | ၈၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၈၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၆                                     | ၈၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၇                                     | ၈၈။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၁။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၈                                     | ၈၉။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၂။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၈၉                                     | ၉၀။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၃။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၀                                     | ၉၁။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၄။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၁                                     | ၉၂။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၅။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၂                                     | ၉၃။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၆။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၃                                     | ၉၄။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၇။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၄                                     | ၉၅။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၈။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၅                                     | ၉၆။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၉၉။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)     |
| ၂၀၉၆                                     | ၉၇။ အဆိုပြိုင်ပွဲ                                                                                                      | ၁၁၄၀ | ၁၀၀။ တစ်ယောက်(သင်္ကန်းတ)    |

# မြန်မာ့သင်္ကြန်၏ပသာဒ ပြည်ထောင်စု၏အလှ

မြန်မာတို့သည် သင်္ကြန်ခေလကို မြန်မာ့အလှ ပသာဒအဖြစ် အစဉ်အဆက် တည်တံ့ခိုင်မြဲစေရန် ထိန်းသိမ်းခဲ့သည်။ နိုင်ငံတကာတွင် အင်အားကြီးနိုင်ငံများက ယဉ်ကျေးမှုနယ်ချဲ့စနစ်ဖြင့် ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု ခေလစရိုက်များကွယ်ပစေပြီး အနောက်တိုင်းယဉ်ကျေးမှုများ လွှမ်းမိုး စေရန် အားထုတ်သော ကာလဖြစ်သည်။ ထိုကာလတွင် မြန်မာတို့သည် မြန်မာ့သင်္ကြန်ခေလအတွင်းသို့ တိုင်းတစ်ပါးယဉ်ကျေးမှု များ ဝင်ရောက်မှုမှ ကာကွယ်ကြ၍ ပင်ကိုစရိုက် မတိမ်းပါးစေရန် စောင့်ရှောက်ခဲ့ကြသည်။ မြန်မာနိုင်ငံသည် တိုင်းရင်းသားမျိုးနွယ်စုများ တပေါင်းတစည်းတည်း စုပေါင်းနေထိုင်သော နိုင်ငံဖြစ်သည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ယဉ်ကျေးမှု ခေလ စရိုက်များကအစ သယံဇာတအဆုံး တိုင်းရင်းသားတို့၏ ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာ ရတနာ ဖြစ်လေရာ မြန်မာ့သင်္ကြန်ခေလ ထိန်းသိမ်းရန် တာဝန်သည် ပြည်ထောင်စုတာဝန်တစ်ရပ် ဖြစ်လေသည်။

မြန်မာ့သင်္ကြန်ခေလသည် တိုင်းရင်းသားထုအတွင်း ရေမြေဒေသ ကြောင့် အနည်းငယ်ကွာခြားမှု ရှိကောင်းရှိနိုင်သော်လည်း အခြေခံတူညီ သော ခေလစရိုက်ဖြင့် နှစ်ပေါင်းရာချီ တည်တံ့ခဲ့သည်။ ဥပမာ-ရခိုင် သင်္ကြန်ခေလဖြစ်သော လောင်းလေတစ်စင်းတွင် ရေအပြည့်ဖြည့်ကာ လှလင်ပျံနှံ့လှပမျှတ၍ လောင်းလေ၌မျက်နှာချင်းဆိုင်ကာ ရေကစားသည့် ခေလ၊ မွန်သင်္ကြန်ခေလဖြစ်သော ဖယောင်းနံ့သင်းသည် သင်္ကြန်ထမင်း ကျေးဇူးသောခေလ၊ “သမန်းကျား” အကဖြင့် ရန်ပုံငွေရှာ၍ သက်ကြီး ပူဇော်ပွဲ၊ စတုဒ်သကျွေးပွဲတို့ကို ဆောင်ရွက်လေ့ရှိသော ထားဝယ် ဒေသနှင့် မြိတ်ဒေသခေလ စသည်တို့ဖြစ်သည်။ မြန်မာ့သင်္ကြန်ခေလကား ကွဲပြားခြင်းဟု ဆိုအပ်သော ထူးခြားသည့် ဝိသေသများနှင့် ကုံလုံ ကြွယ်ဝ လှပသည်။ တိုင်းရင်းသားများသည် တစ်ဒေသမှတစ်ဒေသသို့ ကူးလူးဆက်ဆံကာ မြန်မာ့သင်္ကြန်ခေလတွင် ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲခဲ့ကြ ပေသည်။

“သင်္ကြန်မိုးရေ ထူးထွေဆင်း ကောင်းကင်ကမဆင်း မြေမှာခင်း မြင်စိုင်းဒေသ သာတံ့ချင်း” ဟူသော မြင်စိုင်းခေတ် ကာချင်းတစ်ပုဒ်က ရှမ်း-မြန်မာ စည်းလုံးမှုဖြင့် ထူထောင်သော မြင်စိုင်း(ပင်းယ)တွင် မြန်မာ့သင်္ကြန်ခေလကို ရှမ်းနှင့်မြန်မာ ပူးပေါင်းဆင်နွှဲပုံ ဖော်ပြထား ပေသည်။ ထို့အတူ ဘကြီးတော်မင်းတရားလက်ထက် ၁၁၈၅ခု မြန်မာ သင်္ကြန်ပွဲ၌တော်မူသော နှစ်သစ်ကန်တော့ပွဲ ဆင်နွှဲခဲ့မှုကို စာဆိုတော် နဝဒေးက တရုတ်သံရောက် မော်ကွန်းအပိုဒ်(၁၃)၌ “မင်းမိဖုရား၊ မင်းညီမင်းသားနှင့် စော်ဘွားရွာရ ရာချင်းသွယ် သူဌေးကြွယ်တို့” ဟူ၍ ဖော်ပြခဲ့ပါသည်။ စစ်သူကြီး မဟာဗန္ဓုလကလည်း အာသံပြည် စစ်ကြောင်းမှ အောင်တပ်ချီလာ၍ ဗန်းမော်သို့ ၁၁၈၅ခုနှစ် ပြာသိုလပြည့် ကျော် ၅ ရက်နေ့တွင် ဆိုက်ရောက်သည်။ တရုတ်သံတို့သည်လည်း ၁၁၈၄ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၆ ရက်နေ့တွင် ကြို၍ ရောက်နှင့်နေသည်။ မဟာဗန္ဓုလသည် အာသံတို့ပွဲတွင် မြန်မာတပ်မတော်၌ ပါဝင်ခဲ့ ကြသော အာသံစော်ဘွားတို့နှင့်အတူ ၁၁၈၅ခုနှစ် မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲနှင့် နှစ်သစ်ကန်တော့ပွဲကို တက်ရောက်ခဲ့သည်။ တရုတ်သံတို့သည်လည်း ဘကြီးတော်မင်းတရား၏ နှစ်သစ်ကန်တော့ပွဲနှင့် မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲကို ပါဝင်ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။

ရတနာပုံ ယထမဇ္ဈိတညီနန်းတည်မင်းတရားကြီးလက်ထက် မြန်မာ သင်္ကြန်ပွဲတော်ကျင်းပရာတွင် မွန်နန်းတော် ဘမရာသနပလ္လင် မနောမယ ထီးဖြူတော်အောက်တွင် နေရာတော်ခင်းကျင်းပြီးလျှင် မင်းတရားကြီး နှင့်တကွ မင်းညီမင်းသား၊ မှူးတော်မတ်တော်များ၊ မြို့စားရွာစားများ သင်္ကြန်တမင်း တည်ခင်းခဲ့ကြောင်း၊ မြို့တော်အတွင်းအပြင် ဒုက္ခိတ မိန်းမယောကျ်ား လူပေါင်း နှစ်ရာတစ်ဆယ့်ခြောက်တို့ကို တစ်ကိုယ်လျှင် ကျပ်သုံးငါးပြားရေ နှစ်ဆယ်ကျ ၁၅ ပေါင်း လေးထောင်သုံးရာနှစ်ဆယ်

ပေးကမ်း စွန့်ကြဲခဲ့ကြောင်း ကုန်းဘောင်ဆက် မဟာရာဇဝင်တော်ကြီး တတိယတွဲ၌ ဖော်ပြထားသည်။

စာဆိုရှင် နတ်သျှင်နောင်က စစ်ချီရတုတွင် “ရေသွန်းသောကြည့်၊ ပျော်ရမည်ကို၊ မြရည်သတ်မှတ်၊ ရောက်ခဲလတ်” ဟူသည့် စာပိုဒ်နှင့် မြန်မာ့သင်္ကြန်ကို တစ်စုံတစ်ရာ ဖော်ပြထားသည်။

နယ်စပ်ဒေသနှင့်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု အကောင် အထည်ဖော်ရေး လုပ်ငန်းကော်မတီ ဥက္ကဋ္ဌက မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲတွင် တိုင်းရင်းသားများ ပါဝင်ဆင်နွှဲနိုင်ရန် ဖိတ်ကြားလျက်ရှိသည်။ ယမန်နှစ်က မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲသို့ ကချင်ပြည်နယ်မှ ဆဒုန်းကန်သိုက်တည်းဒေသ၊ မယ်ခွဲဒေသ၊ ချင်းပြည်နယ် ထန်တလန် လုံလုံရဲဒေသ၊ စစ်ကိုင်းတိုင်း လေရှိုပန်ဆယ်ဒေသ၊ မွန်ပြည်နယ် မော်စာဒေသ၊ ရခိုင်ပြည်နယ် မာန်အောင်ဒေသ၊ ရှမ်းပြည်နယ် (မြောက်ပိုင်း) ဝိန်းကောင်ဒေသ၊ မန်တို ဒေသ၊ ရှမ်းပြည်နယ်(အရှေ့ပိုင်း) မိုင်းယန်းဒေသ၊ ရှမ်းပြည်နယ်(တောင်ပိုင်း) ပင်လုံဒေသ၊ တနင်္သာရီတိုင်း ဘုတ်ပြင်းဒေသတို့မှ တိုင်းရင်းသား တိုင်းရင်းသူများ၊ နယ်စပ်ဒေသတိုင်းရင်းသား ယဉ်ကျေးမှု အဖွဲ့ဝင် များ၊ ကချင်ပြည်နယ် ပုတာအို၊ ဒေါ်ဖန်းယန်း၊ ဒွန်ဘန်ဒေသနှင့် စစ်ကိုင်း တိုင်း လေရှို၊ လဟယ၊ နန်းကွန်းဒေသမှ အိမ်တွင်းမှူးသားများ ပညာသင် ကျောင်းမှ သင်တန်းသူများကို ဖိတ်ကြားခဲ့ပါသည်။

## ခြင်ကျား(မအူပင်)

တိုင်းရင်းသား၊ တိုင်းရင်းသူများသည် ၁၃၆၆ခု မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲ တွင် ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။ ရန်ကုန်မြို့ သာကေတမြို့နယ် သန်လျင်တံတားအနီးရှိ ပြည်ထောင်စုတိုင်းရင်းသားကျေးရွာ၌ စုရပ် ထားကာ မြန်မာ့သင်္ကြန်ကို ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။

၂၀၀၅ခုနှစ် ဧပြီ ၁၄ ရက်တွင် နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ် ဝိုလ်ချပ်ကြီး စိုးဝင်းနှင့် ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်ဆိုင်ရာ နိုင်ငံခြားသံရုံးများမှ ပုဂ္ဂိုလ်များသည် နယ်စပ်ဒေသ တိုင်းရင်းသားတိုင်းရင်းသူများ သင်္ကြန်ပွဲ ဆင်နွှဲကြရာ ပြည်ထောင်စု တိုင်းရင်းသားကျေးရွာသို့ ရောက်ရှိခဲ့ကြပြီး တိုင်းရင်းသားတိုင်းရင်းသူများနှင့်အတူ မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲကို ဆင်နွှဲခဲ့ ကြလေသည်။

နယ်စပ်ဒေသနှင့် တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု အကောင်အထည်ဖော်ရေး လုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ နိုင်ငံတော်အေးချမ်း သာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး သိန်းစိန်က တိုင်းရင်းသားတိုင်းရင်းသူများနှင့် ညစာစားပွဲတွင် ဤသို့ မိန့်ကြားသွားခဲ့ပါသည်-

“ယခုကဲ့သို့ သင်္ကြန်ကာလအတွင်း သွေးချင်းသားရင်း ညီအစ်ကိုမောင်နှမများ အတူတကွ ပေါင်းစည်း နေထိုင်သွားလာ လှုပ်ရှားနေကြသည်ကို တွေ့မြင်ရခြင်းသည် ပြည်ထောင်စုကြီး အတွင်း နေရာဒေသအနှံ့ ပျံ့နှံ့နေထိုင်ကြသော်လည်း စိတ်ထား ချင်းတူညီကြသည်ကို ပေါ်လွင်ထင်ရှားစေသကဲ့သို့ တူညီ ဝတ်စုံများ ဆင်မြန်းပြီး ကကြီးညီညာ ပျော်ရွှင်စွာ ကခုန်ကြသည် မြင်ကွင်းမှာလည်း တိုင်းရင်းသားညီအစ်ကို မောင်နှမများ အားလုံးတွင် ကချင်၊ ကယား၊ ကရင်၊ ချင်း၊ ဗမာ၊ မွန်၊ ရခိုင်၊ ရှမ်းဟူ၍ ခွဲခြားမရ၊ တစ်သားတည်း တူညီနေကြသည်ကို ကြည့်နားစွာ မြင်တွေ့ရကြောင်း”

တပ်မတော်သည် ၁၉၈၅ခုနှစ်တွင် ပေါ်ပေါက်ခဲ့သော နိုင်ငံရေး အကျပ်အတည်း၊ စီးပွားရေး အကျပ်အတည်းကြောင့် နိုင်ငံတော်တာဝန်ကို

မလွှဲသာမရောင်းသာ ယူလိုက်ရသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ဖြစ်တည်မှုမှာ တိုင်းရင်းသားများသည် ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှု ခေလထုံးစံ၊ ပြည်ထောင်စု နှုန်းစံတို့ဖြင့် စုပေါင်းညီညွတ်စွာနေထိုင်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ နိုင်ငံတော်က ပြည်တွင်းသောင်းကျန်းမှုဒဏ်ကြောင့် ဖွံ့ဖြိုးမှုနောက်ကျခဲ့သော တိုင်းရင်း သားညီအစ်ကို မောင်နှမများ နေထိုင်ရာ နယ်စပ်ဒေသများ ဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်ရေးနှင့်ယှဉ်သည့် အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေးကို အလေးထား ဖော်ဆောင်ခဲ့သည်။

နိုင်ငံတော်အနေဖြင့် နယ်စပ်ဒေသဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းများအဖြစ် ဖွံ့ဖြိုးရေးအထူးဒေသကြီး၂၄ခု ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးလုပ်ငန်း၊ ကျေးလက် ဒေသဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းတို့ကို ဟန်ချက်ညီညီ ဖော်ဆောင်ပေးခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် တိုင်းရင်းသား လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ ၁၇ ဖွဲ့နှင့် အဖွဲ့ငယ်များ သည် ဥပဒေဘောင်အတွင်း ဝင်ရောက်ခဲ့ကြပြီး အချို့မှာ လက်နက်နှင့် ငြိမ်းချမ်းရေး အပြီးတိုင်လုပ်လုပ်ခဲ့ကြပြီး ဖြစ်သည်။

လူ့အဖွဲ့အစည်းတစ်ခု၏ အခြေခံအကျဆုံးဖြစ်သော အိမ်ထောင်စု တစ်ခုတွင် အိမ်ထောင်ဦးစီးသည် မိမိရာဇဝေရရှိသော ပစ္စည်းဥစ္စာကို မိသားစုဝင်တိုင်းသို့ သာတူညီမျှ ခွဲဝေစားဝေသည်။ ထို့အတူ ပျော်ရွှင်မှု၊ သာယာမှုများကိုလည်း မိသားစုနှင့်အတူ မျှဝေစားကြသည်။ ထိုသို့ မိသားစုတာဝန်ကျေပျံ့မှုသော အိမ်ထောင်ဦးစီးကိုသာ လူ့အဖွဲ့အစည်းက အသိအမှတ်ပြု လက်ခံကြလေသည်။

နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီသည် နယ်စပ် ဒေသဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းအတွက် ၁၉၈၅ ခုနှစ်မှ ၁၂-၂၀၀၅ ရက်နေ့အထိ ကျပ်သန်း ၆၃၃၇၃ ဒသမ၄၅ သုံးစွဲ၍ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရန် ဖော်ဆောင် ခဲ့သည်။ ယခုအခါ ကျပ် သန်းပေါင်းခုနစ်သောင်းကျော် သုံးစွဲခဲ့ပြီး ဖြစ်ကြောင်းသိရသည်။ ထို့ပြင် မြန်မာ့ခေလရိုးရာယဉ်ကျေးမှုလုပ်ငန်း များတွင်လည်း တိုင်းရင်းသားညီအစ်ကိုမောင်နှမများပါဝင်လာကြစေရန် အခွင့်အလမ်းများ ဖန်တီးပေးခဲ့သည်။ ဥပမာပြရသော် မြန်မာ့ရိုးရာ အဆိုအကအရေးအတီးပြပွဲများတွင် တိုင်းရင်းသားများ ပါဝင်နိုင်ရန် ၁၉၉၁ ခုနှစ်မှစ၍ နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲ၏ လမ်းညွှန်ချက်ဖြင့် အဆို၊ အက၊ အရေးအတီး ပညာရှင်များကို ပြည်နယ်၊ တိုင်းများသို့ ဖလှယ်တင်၍ တိုင်းရင်းသားညီအစ်ကို မောင်နှမများထံ မြန်မာ့ရိုးရာအဆိုအကအရေး၊ အတီးပညာ ပြန့်ပွားအောင်ဆောင်ရွက်ခြင်း၊ နယ်စပ်ဒေသနှင့် တိုင်းရင်း သားလူမျိုးများ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအကောင်အထည်ဖော်ရေး လုပ်ငန်း ကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ၏ ဖိတ်ကြားမှုဖြင့် မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲ တိုင်းရင်းသား ညီအစ်ကိုမောင်နှမများ ပါဝင်နိုင်ခွင့်ရရန် ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းတို့ ပါဝင်ဖြစ် သည်။

မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲသည် ပျော်ရွှင်မှုခေလနှင့် ကုသိုလ်ပြုမှုခေလ ပေါင်းစပ်ထားသည်။ ပျော်ရွှင်မှုခေလတွင် ရေကြည်၊ ရေသန့်ဖြင့် စိုရဲ စွတ်ရဲ ပက်ဖျန်းသော အလေ့အထတစ်ခုလည်း ပါဝင်သည်။ မြန်မာ သင်္ကြန်ပွဲတွင်ပါဝင်သော ရေမှာ ပေါင်းစည်းခြင်း၊ တစ်သားတည်းရှိခြင်း၊ ညီညွတ်ခြင်းနှင့် အေးချမ်းခြင်းအဓိပ္ပာယ်ကိုဆောင်သည်။ အမှန်အစကားမှ စုပေါင်းကာ ရေချင်း၊ ချောင်း၊ မြောင်းတို့ ရေပေါင်းကာ ဖြစ်တည် ဖြစ်လာလေသည်။ ရေကိုသားလျှင် အကြားမထင်ဟူသော စကားနှင့်အညီ ၁၃၆၇ခု မြန်မာ့သင်္ကြန်ပွဲ၌ နယ်စပ်ဒေသနှင့် တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု အကောင်အထည်ဖော်ရေး လုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန်၏ ဖိတ်ကြားမှုဖြင့် နယ်စပ်ဒေသများမှ တိုင်းရင်းသားများ တက်ရောက်ခွင့်ပေးမည့် (၁၄)နှစ်မြောက် အစီအစဉ် သည် မြန်မာ့သင်္ကြန်၏ ပသာဒကို ပြည်ထောင်စုအလှနှင့် လိုက်ဖက် ပန်ရစေပါကြောင်း ခံစားတင်ပြလိုက်ရပါသည်။ ။

### မြန်မာ့သင်္ကြန်ကျေးမှုသင်္ကြန်

- အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်းပါ။
- သရုပ်ဖော်ယဉ်ကျေးမှုကို ရှောင်ကြဉ်ပါ။
- အမျိုးဂုဏ်၊ ဓာတ်ဂုဏ်ကို မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှု သင်္ကြန်ဖြင့် မြှင့်တင်ပါ။

ရန်ကုန်တိုင်းအေးချမ်းသာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ

### ရေခဲထုပ်၊ ရေပူပေးခန်း

#### ဆင်ပြာရည် ဂက်ခံသုံးဖြင့် ကစားက

|                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| ၁။ လက်ဝယ်တွေ့သူ       | - ထောင်(၁)နှစ်                      |
| ၂။ ကစားသူ             | - ထောင်(၃)နှစ်                      |
| ၃။ ထုတ်လုပ်ရောင်းချသူ | - ထောင်(၅)နှစ်နှင့် ပစ္စည်းကိုသိမ်း |

ရန်ကုန်တိုင်းအေးချမ်းသာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ

### သတိပေးနှိုးဆော်ချက်

မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် ကာလအတွင်း ယာဉ်မောင်းသူများ မူးယစ်သောက်စား ပါက အရက်မူးတိုင်းကိရိယာဖြင့် တိုင်းတာ စစ်ဆေး အရေးယူဆောင်ရွက်မည်ဖြစ်ကြောင်း သတိပေး နှိုးဆော် အပ်ပါသည်။

ယာဉ်စည်းကမ်းထိန်းသိမ်းရေးကြီးကြပ်မှုကော်မတီ



# နိုင်ငံခြားသံရုံးများမှ အကြီးအကဲများ၊ ကုလလက်အောက်ခံအဖွဲ့ အစည်းများနှင့်စစ်သံမှူးများ ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန်ကြီးရုံးသို့ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုမဟာသကြိတ်ပွဲ ပါဝင်ဆင်နွှဲ

ရန်ကုန် ၁၄

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်ဆိုင်ရာ နိုင်ငံခြားသံရုံးများမှ သံရုံးအကြီးအကဲများ၊ ကုလသမဂ္ဂလက်အောက်ခံ အဖွဲ့အစည်းများမှ ဌာနကုန်ထိန်းမှူးများ၊ စစ်သံမှူးများနှင့် ၎င်းတို့၏ မိသားစုများသည် နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန သံတမန်ရေးရာဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်သုရဦးအောင်ထက် ဦးဆောင်လျက် ယနေ့နံနက်ပိုင်းတွင် ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် မဟာသကြိတ်ပွဲသဘင်ပွဲသို့ သွားရောက်၍ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု နှစ်သစ်ကူးမဟာသကြိတ်ပွဲတော်၌ ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသည်။

## ဝန်ထမ်းမိသားစုကြိုဆို

နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန သံတမန်ရေးရာဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်သုရဦးအောင်ထက် ဦးဆောင်သော ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်ရှိ နိုင်ငံခြားသံရုံးများမှ သံရုံးအကြီးအကဲများ၊ စစ်သံမှူးများနှင့် ၎င်းတို့၏ ဇနီးများသည် ရန်ကုန်မြို့တော် စည်ပင်သာယာရေး ကော်မတီ၏ ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် မဟာသကြိတ်ပွဲရေသဘင် မဏ္ဍပ်သို့ နံနက် ၉နာရီတွင် ရောက်ရှိလာကြရာ ရန်ကုန်မြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌမြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်သိန်းလင်းနှင့် ဇနီး ဒေါက်တာဒေါ်ခင်ဆန်းနွယ်၊ ဒုတိယမြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်ပါ၊ ကော်မတီဝင်များ၊ ဌာနမှူးများနှင့် ဝန်ထမ်းမိသားစုများကကြိုဆိုကြသည်။

ယင်းနောက် သံတမန်မိသားစုများသည် ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် မဟာသကြိတ်ပွဲမဏ္ဍပ်၏ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသကြိတ်အဆို၊ အကများ

ဖြင့် စည်ပင်ချစ်မြေမှုကို ကြည့်ရှုအားပေးကြပြီး မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အတတ်သရုပ်ပြပွဲတော်တွင် အတတ်ရများဖြင့် ပတ်ဖျန်းကြကာ ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသည်။

## တည်ခင်းစဉ်ခံ

ထို့နောက် ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်သိန်းလင်းနှင့် ဇနီး

ဒေါက်တာ ဒေါ်ခင်ဆန်းနွယ်တို့က သံတမန်မိသားစုများအား မြို့တော်ခန်းမ ပထမထပ်ရှိ အစည်းအဝေးခန်းမ၌ နေ့လယ်စာဖြင့် တည်ခင်းစဉ်ခံရာ အတတ်သရုပ်ပြပွဲကျေးဇူးအဖွဲ့များက မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အတတ်သရုပ်ပြပွဲ အဆို၊ အကများဖြင့် စည်ပင်ချစ်မြေမှုကြိုပြီး သံတမန်မိသားစု

များကလည်း တပျော်တပါး ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသည်။

ယင်းနောက် သံတမန်မိသားစုများသည် မြို့တော်ဝန်မဟာသကြိတ်ပွဲ ရေသဘင်မဏ္ဍပ်၌ ရိုးရာရေသဘင်ပွဲကို တပျော်တပါး ပါဝင်ဆင်နွှဲကြပြီး နံနက်ပိုင်းတွင် ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားကြသည်။ (သတင်းစဉ်)



ရန်ကုန်အရှေ့ပိုင်းခရိုင် တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ် ကြက်ခြေနီသူနာပြုတပ်ရင်းနှင့် ဥက္ကလာပစေတီတော် (၁၆)ကြိမ်မြောက် ဗုဒ္ဓပူဇော်ပွဲတော် ကျန်းမာရေးကော်မတီတို့မှ ဥက္ကလာပစေတီတော်မြတ်ကြီး၏ ထီးတော်မှ ခေါင်းလောင်းတော်အထိ(ဒုတိယအကြိမ်)ရွှေသင်္ကန်း ဆက်ကပ်လှူဒါန်းရန် အလှူငွေကူပိုင်သားတော်ကြီး ဖြန့်ချိပေးသည့်ပုံ၊ ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် မဟာသကြိတ်ပွဲမဏ္ဍပ်တွင် တပျော်တပါး ပါဝင်ဆင်နွှဲကြပြီး နံနက်ပိုင်းတွင် ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားကြသည်။ (သတင်းစဉ်)



# မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသကြိတ်အကျနေ့ ရေကစားသူများနှင့် ရေပက်ခံသူများစည်ကား

ရန်ကုန် ၁၄

ယနေ့သည် ၁၃၆၇ခုနှစ် မဟာသကြိတ်အကျနေ့ဖြစ်ပြီး ၁၃၆၇ခုနှစ် နှစ်သစ်ကူးနေ့ နောက်တစ်နေ့ဖြစ်ပြီး ၁၃၆၇ခုနှစ် ၂၀၀၆ခုနှစ် ဧပြီ ၁၄ ရက် (သောကြာနေ့) မြန်မာစံတော်ချိန် နံနက် ၈နာရီ ၃၇မိနစ် ၄၆စက္ကန့်တွင် မဟာသကြိတ်အကျသည်။

ယနေ့သည် မဟာသကြိတ် အကျနေ့ဖြစ်သည့်အားလျော်စွာ သင်္ကြန်ချစ်သူ ပြည်သူများကလည်း တစ်ဦးချင်း လှည့်လည်၍ လည်းကောင်း၊ ရေပက်ခံကားများဖြင့် လှည့်လည်၍ လည်းကောင်း သင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲကို ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသကဲ့သို့ သင်္ကြန်ရေသဘင်မဏ္ဍပ် အကြီးအလတ်၊ အငယ်တို့အပြင် အုန်းလက်တို့ဖြင့် ဆောက်လုပ်ထားသည့် မဏ္ဍပ်များ၌လည်း ရိုးရာအတတ်ရေသဘင်ပွဲကို ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲကြသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိသည်။

## သီဆိုမြေပျော်

ရန်ကုန်မြို့တွင် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုမဟာသကြိတ်ရေသဘင်ပွဲတော်ကိုဆင်နွှဲကြရာ၌ ရန်ကုန် အရှေ့ပိုင်းခရိုင် တာမွေမြို့နယ်တွင် ပိတောက်ရွှေဝါ၊ ပိတောက်သစ္စာ၊ မေတ္တာရိပ်မွန်၊ ရေလှိုင်း၊ အမှတ်တရနှင့် မိသားစုရေကစားမဏ္ဍပ်များ၊ မျော်မြေရေးမဏ္ဍပ်တို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်တွင် စိုးစံဝင်း၊ မြို့နယ်အေးချမ်းမြေ၊ နွေကဗျာ၊ စိန်သုံးလုံး၊ အေးချမ်းစေ၊ ပိတောက်ချစ်သူ၊ ရွှေ

အင်းဝ၊ဝေါသင်္ကြန်ရွှေသင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်များဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဒဂုံမြို့သစ်(တောင်ပိုင်း)မြို့နယ်တွင်နွေအောင်၊ လေပြည်နှင့် ပိတောက်ဖူးမျှော်မြေရေးနှင့် ရေကစား မဏ္ဍပ်များဖြင့်လည်း



ရန်ကုန်အရှေ့ပိုင်းခရိုင် ဒဂုံမြို့သစ်(တောင်ပိုင်း)မြို့နယ် အမှတ်(၂)ရပ်ကွက် နွေအောင်လေပြည် မဟာသကြိတ်ပျော်မြေရေးမဏ္ဍပ်တွင် သင်္ကြန်ယမ်းများဖြင့် ကပြကြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ကောင်း၊ ဒဂုံမြို့သစ်(မြောက်ပိုင်း)မြို့နယ်တွင် ဧရာဝတီတောင်၊ နွေရာသီ၊ ကောလင်းရေကစား မဏ္ဍပ်များဖြင့်လည်းကောင်း၊ ရန်ကုန်အနောက်ပိုင်း ခရိုင် ကျိုင်းလမ်း၌ ထွန်းရွှေဝါ၊ ဂရိတ်ဝေါ၊ Valiant အင်းလျားလမ်းနှင့် တက္ကသိုလ်ရိပ်သာလမ်းတို့၌ မျော်မြေရေးနှင့် ရေကစားမဏ္ဍပ်များဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပြည်သူ့အများ ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြပြီး အတတ်သရုပ်ပြပွဲအဆို၊ အကများဖြင့် သီဆိုကပြပျော်မြေကြသည်။

အလားတူ ရန်ကုန်မြောက်ပိုင်း ခရိုင်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီကကြီးမှူး စီစဉ်မှုဖြင့် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသကြိတ်ပွဲတော် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားများကို ယမန်နေ့ (သင်္ကြန်အကြိုနေ့)တွင် ရန်ကုန်မြောက်ပိုင်းခရိုင်အတွင်း၌ စတင်ကျင်းပရာအင်းစိန်မြို့နယ် ရွှေရည်နံ့သာ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌ပင် အခမ်းအနားကို ညနေ ၃ နာရီတွင်လည်းကောင်း၊ လှိုင်သာယာမြို့နယ် ပြည်ထောင်စုကြိုဦးရေနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်း ရေကစားမဏ္ဍပ်ကို ညနေ ၄ နာရီတွင် လည်းကောင်း၊ လှိုင်သာယာမြို့နယ် ဝတ်မှုစု(၅) သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ကို ညနေ ၄ နာရီ ၁၅

ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်ဆိုင်ရာ နိုင်ငံခြားသံရုံးများမှ သံရုံးအကြီးအကဲများ၊ ကုလသမဂ္ဂ လက်အောက်ခံအဖွဲ့အစည်းများမှ ဌာနကုန်ထိန်းမှူးများ၊ စစ်သံမှူးများ၊ ၎င်းတို့၏ မိသားစုများ၊ ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် မဟာသကြိတ်ပွဲမဏ္ဍပ်တွင် တပျော်တပါး ပါဝင်ဆင်နွှဲကြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

## မျှော်ရွှင်စွာရေကစား

ယနေ့မဟာသကြိတ်အကျနေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့ရှိ ရွှေတိဂုံစေတီတော်၊ ဆူးလေစေတီတော်၊ ဗိုလ်တတောင်ကျိုက်ဒေးအပ်ဆံတော်ဦးစေတီတော်၊ မယ်လမုဘုရား၊ မဟာစိမေပ စေတီတော်၊ စွယ်တော်မြတ်စေတီတော် (ရန်ကုန်)၊ သီရိမင်္ဂလာကမ္ဘာအေးစေတီတော်၊ ကျိုက္ကစံစေတီတော်၊ ကိုးထပ်ကြီးဘုရား၊ မြောက်ထပ်ကြီးဘုရား၊ ငါးထပ်ကြီးဘုရား၊ ရွှေဘုန်းဖွင့်

စေတီတော်၊ လောကချမ်းသာ အာယလောမုနိ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော် စသည့်စေတီ၊ ပုထိုး၊ ဘုရား၊ ကျောင်းကန်များ၌ ဥပုသ်သီတင်းသီလ ဆောက်တည်ကြသူများ၊ ပန်း၊ ရေချမ်း၊ ဆီမီး၊ အမွှေးနံ့သာ ကပ်လှူပူဇော်ကြသူများ စသည့် ကောင်းမှုကုသိုလ် ပြုကြသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိပြီး ရပ်ကွက်အသီးသီး၌လည်း မုန့်လုံးရေပေါ်၊ ကြာဆံချက်၊ ရွှေရင်အေး၊ မုန့်လက်ဆောင်းစသော အာဟာရစတုဒိသာ ကျွေးမွေးလှူဒါန်းကြသူများဖြင့်စည်ကားလျက်ရှိကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)



မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသကြိတ်(အကျနေ့) က တက္ကသိုလ်ရိပ်သာ လမ်းမကြီးတွင် ရေပက်ခံသူများ ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြစဉ်။ (မြန်မာ့အလင်း)



အဘိုး ရွှေပန်းထိမ်စော(၁၄) ဖွဲ့စည်းပြီးနောက် ဖခင် ဦးကျော်ဆင်တို့အား ရည်စူး၍ အမှတ်(၁၄) ဖွဲ့စည်းပြီးနောက် ဖခင် ဒေါ်သိင်္ခလှိုင်နှင့် သမီး ရွှေယုမွန်၊ သား ထက်ဝင်းလွင် မိသားစုက ဗဟန်းမြို့နယ် မိမိတခါနယ် သံဃာ့အေးရုံကြီးသို့ တာဝရပူဇော်ပေးသော အလှူငွေကူပိုင်ပေးသည့်ပုံ၊ သီရိလွင်ဒါနီရာ ဆေးရုံအုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဦးတောင်တင် လက်ခံယူစဉ်။ (က-၁)

# ကမ္ဘာတစ်လွှား အားကစား

## ချန်ပီယံလိဂ်အကြံပြုလုပ်ပွဲ ပထမအကျော့ပွဲစဉ်များ

### ဧပြီ ၁၈ရက်နှင့် ၁၉ရက်၌ အကြိတ်အနယ်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည်

မီလန် ဧပြီ ၁၄

ဥရောပချန်ပီယံလိဂ်ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ အကြံပြုလုပ်ပွဲ ပထမအကျော့ပွဲစဉ်များကို ဧပြီ ၁၈ရက်နှင့် ၁၉ရက်တို့တွင် အကြိတ်အနယ် ယှဉ်ပြိုင်ကြမည် ဖြစ်ကြောင်းသိရသည်။

#### လက်ခံကစားမည်

ဧပြီ ၁၈ရက် ညပိုင်းတွင် အေစီမီလန်အသင်းက ဝီယံနီချန်ပီယံဘာစီကိုနိုင်ပြီး အကြံပြုလုပ်ပွဲသို့ တက်လို့မှာအသင်းကို အိမ်ရှင်အဖြစ် လက်ခံကစားမည်ဖြစ်သည်။ ဘာစီလို့နာ အသင်းမှာ ကွာတားရိုင်နယ်

အေစီမီလန်အသင်းသည်ကွာတားရိုင်နယ်တွင် ပြင်သစ်လီယွန်အသင်းကိုနိုင်ပြီး အကြံပြုလုပ်ပွဲသို့ တက်ရောက်လာခြင်း ဖြစ်သည်။ ဘာစီလို့နာ အသင်းမှာ ကွာတားရိုင်နယ်



အေစီမီလန်နှင့် လီယွန်အသင်းတို့ချန်ပီယံလိဂ်ကွာတားရိုင်နယ် ခုတိယအကျော့ ယှဉ်ပြိုင်ကစားစဉ်က အေစီမီလန်အသင်း ကွင်းလယ်ကစားသမားကာကာ (၁)နှင့် လီယွန် နောက်တန်းလူ ဖရန်ကွစ်ကလစ်တို့ ဤသို့ တွန်းတွန်းတိုက်တိုက်ကစားခဲ့ကြသည်။ (ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)

တွင် ဘင်ဖီကာအသင်းကို အနိုင်ရပြီး အကြံပြုလုပ်ပွဲ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

#### ခုနစ်ရက်သွင်း

အေစီမီလန်အသင်း ချန်ပီယံလိဂ်အကြံပြုလုပ်ပွဲတက်ရောက်လာသည်အထိ ရုတ်စစ်ချင်ကိုက ဂိုးအများဆုံးကိုးရိုးသွင်းပေးထားပြီး ဘာစီလို့နာအသင်း အကြံပြုလုပ်ပွဲရောက်သည်

#### စုစည်းတင်ပြသူ

#### ပြင်မောင်စိုး

အထိ ဂိုးအများဆုံး သွင်းပေးသူမှာ ရော်နယ်ဒိုဒီယို ဖြစ်ပြီး ခုနစ်ရိုးသွင်းပေးခဲ့သည်။

အေစီမီလန်အသင်းသည် ယမန်နှစ်က အဆိုပါ ချန်ပီယံလိဂ်ဖိုလ်လှည့်အထိ တက်ရောက်ခဲ့ပြီး အင်္ဂလန်မှ လီဗာပူးအသင်းကို ပယ်နှယ်တီဖြင့်ရှုံးပြီး ဖလားလက်လွှတ်လိုက်ရသည့်အသင်းဖြစ်သည်။ ယခုနှစ်တွင်လည်း အေစီမီလန်အသင်းသည်၎င်း၏ ဖိုလ်လှည့်နေရာအတွက် အပြင်းအထန်ပြင်ဆင်ထားပုံရသည်။

#### ခြောက်ကြိမ်တိုင်ဆွတ်ခူး

အေစီမီလန်အသင်းသည် ချန်ပီယံလိဂ်ဖလားနှင့် အရင်းနှီးဆုံးဘောလုံးအသင်း တစ်သင်းလည်း ဖြစ်သည်။ ၂၀၀၃ ခုနှစ်က အေစီမီလန်တို့ နောက်ဆုံး အဆိုပါဖလားကို ဆွတ်ခူးထားခဲ့သည်။ ၎င်းတို့သည် ချန်ပီယံလိဂ်ဖလားကို ခြောက်ကြိမ်တိုင် ဆွတ်ခူးနိုင်ခဲ့သည့် အစဉ်အလာရှိသော အသင်းလည်းဖြစ်သည်။

ဘာစီလို့နာအသင်းမှာ ၁၉၉၂ ခုနှစ်က အဆိုပါချန်ပီယံလိဂ်ဖလားကို တစ်ကြိမ်သာ ဆွတ်ခူးဖူးသည့်အသင်းဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း ဘာစီလို့နာအသင်းသည် ဘရာဇီးဘောလုံးသမားရော်နယ်ဒိုဒီယို၏ အောင်မြင်ကျော်ကြားမှုနှင့်အတူ ဘောလုံးပရိသတ်များအကြား ရေပန်းစားလာခဲ့သည်။ ရော်နယ်ဒိုဒီယိုသည် ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသီ၏ ကမ္ဘာ့အကောင်းဆုံး

ဘောလုံးသမားဆုနှင့်ဥရောပအကောင်းဆုံး ဘောလုံးသမားဆု နှစ်ဆုစလုံးကို ဆွတ်ခူးနိုင်ခဲ့သည့် ဘောလုံးအကျော်အမော်တစ်ဦးဖြစ်သည်။

#### အလေ့အထရှိ

အေစီမီလန်နှင့် ဘာစီလို့နာအသင်းတို့၏ ယှဉ်ပြိုင်မှုကို သုံးသပ်ကြည့်ရာတွင် အေစီမီလန်အသင်းသည် အိမ်ကွင်းတွင် အနိုင်ကစားတတ်သော အလေ့အထရှိသည့်အသင်းဖြစ်သည်။

ပြီးခဲ့သော ကွာတားရိုင်နယ်က လီယွန်အသင်းကို အိမ်ကွင်း၌ သုံးရိုး-တစ်ရိုးဖြင့်အနိုင်ကစားကာ အကြံပြုလုပ်ပွဲသို့ တက်လှမ်းလာခြင်း ဖြစ်သည်။

ထို့အတူ ဘာစီလို့နာအသင်းသည် ကွာတားရိုင်နယ်တွင် ဘင်ဖီကာ

#### ရေပန်းစား

အလားတူ ဘာစီလို့နာမှ ရာဇေးမားကွက်မီ ဗင်ဘွန်းမဲလ် လီယွန်နယ်မက်စီတို့အတွက်သည် ရှေ့တန်းတိုက်စစ်မှူးများဖြစ်ကြသည့် ရော်နယ်ဒိုဒီယို၊ ဆင်မြူရယ်အီတို့တို့အတွက် ဂိုးသွင်းခွင့်များ ဖန်တီးပေးလိမ့်မည်ဖြစ်သည်။ ဘာစီလို့နာအသင်းသည် ယခုနှစ်ရာသီတွင် ချန်ပီယံလိဂ်ဖလားကို ဆွတ်ခူးရန် ရေပန်းစားနေသော အသင်းလည်းဖြစ်သည်။

ဧပြီ၁၉ရက်ညပိုင်းတွင်နာမည်ကြီးအာဆင်နယ်က ဝီယံနီမှ ဗီလာရီးရ်အသင်းကို အိမ်ရှင်အဖြစ် လက်ခံကစားလိမ့်မည်ဖြစ်သည်။ အာဆင်နယ်နှင့် ဗီလာရီးရ်အသင်းတို့သည် ချန်ပီယံလိဂ် သက်တမ်းတစ်လျှောက်

#### လက်ဦးမှရယူ

ယင်းတို့နှစ်သင်းသည် ခြေရည်တူ အတွဲညီသည့် ပွဲကြီးပွဲကောင်းအကြိတ်အနယ်ရှိမည် ပြုမိခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် အာဆင်နယ်အသင်းသည် အိမ်ရှင်တွင် အနိုင်ကစားခြင်းဖြင့် အောင်မြင်မှုကို လက်ဦးမှရယူတတ်သည်အသင်းဖြစ်သည်။

#### ခြေဆန့်လာနိုင်

ကွာတားရိုင်နယ်တွင် အာဆင်နယ်က အိမ်ကွင်း၌ ဂျူဗင်တပ်အသင်းကို နှစ်ရိုး-ရိုးမရှိဖြင့် အနိုင်ကစားလိုက်သဖြင့် ဂျူဗင်တပ်တို့က ရောက်နိုင်ခဲ့သည့် အသင်းဖြစ်သည်။ အာဆင်နယ်မှ အွန်နီရီသည် အာဆင်နယ်အသင်း၏ အဓိကကစားသမားဖြစ်ပြီး ဗီလာရီးရ်မှ ဒီဂိုဗော်လန်သည် ဗီလာရီးရ်၏ အဓိကကစားသမားအဖြစ် ပါဝင်ကစားလိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ရသည်။ အာဆင်နယ်အသင်းသည် ပရီမီယာရှစ်တွင် နံပါတ် (၅)နေရာတွင်ရှိနေသော်လည်း ပရီမီယာရှစ်တွင် နာမည်ကြီးထိပ်တန်းစာရင်းဝင်အသင်း ဖြစ်သည်။ ဗီလာရီးရ်အသင်းမှာ ဝီယံနီလိဂ်တွင် အလယ်အလတ်အသင်းမျှသာ ဖြစ်သည်။ အာဆင်နယ်တို့ မမျှော်လင့်ဘဲ ချန်ပီယံလိဂ်ဖိုလ်လှည့် ရောက်ရှိလာနိုင်သည်။ သို့ရာတွင် ဗီလာရီးရ်အသင်းသည် ရန်ကူးအသင်းနှင့် အင်တာမီလန်အသင်းတို့ကို ကျော်ဖြတ်နိုင်ခဲ့သည့် အရည်အချင်းများသည် သာမန်အနေအထား အသင်းမျိုးတော့ မဟုတ်ပါချေ။

အထက်ပါ တောင်းဆိုချက်များ ဖြစ်ကြသည့် ဗီလာရီးရ်နှင့် အာဆင်နယ်၊ ဘာစီလို့နာနှင့် အေစီမီလန်အသင်းတို့သည် ချန်ပီယံလိဂ်အကြံပြုလုပ်ပွဲ ခုတိယအကျော့အဖြစ် ဧပြီ ၂၅ရက်နှင့် ၂၆ရက်တို့တွင် ဆက်လက်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည်ဖြစ်ကြောင်း ပြန်မာအလင်း ဘောလုံးသတင်းစာက ပါးလျက်ရပါသည်။ (မြန်မာ့အလင်း)



ဘာစီလို့နာနှင့် ဘင်ဖီကာတို့ ချန်ပီယံလိဂ် ကွာတားရိုင်နယ်ခုတိယအကျော့ ယှဉ်ပြိုင်ကစားစဉ်က ဘာစီလို့နာမှ ဝီယံနီနှင့် ဗီလာရီးရ်အသင်းတို့သည် ချန်ပီယံလိဂ် သက်တမ်းတစ်လျှောက်

အသင်းကို အိမ်ကွင်း၌ နှစ်ရိုး-ရိုး မရှိဖြင့် အနိုင်ရပြီး အကြံပြုလုပ်ပွဲသို့ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

#### ပါဝင်လာဖူး

အေစီမီလန်ရောက် ဘရာဇီးကွင်းလယ်ကစားသမား ကာကာသည် အေစီမီလန်အသင်း၏ အဓိက ကွင်းလယ်ဖန်တီးရှင်အဖြစ် ပါဝင်လာဖူးရှိသည်။

ထို့အတူ ရုတ်စစ်ချင်ကိုနှင့် ဖီလစ်ဖို အင်ဇာကီတို့၏ တိုက်စစ်အတွဲကလည်း ဘာစီလို့နာနောက်ခံလူများကို ကျော်ဖြတ်ရန် ကြိုးစားလိမ့်မည်ဖြစ်သည်။

အနုစံ ၅၀ ကျော်ကာလအတွင်း တစ်ကြိမ်မျှ ဖလားဆွတ်ခူးနိုင်ခြင်း မရှိခဲ့သည့် အသင်းများဖြစ်သည်။

#### အရောက်ရှိ

ယခုနှစ် ဘောလုံးရာသီချန်ပီယံလိဂ်ပွဲစဉ်တစ်လျှောက် အာဆင်နယ်တိုက်စစ်မှူး အွန်နီရီသည် ၎င်း၏အသင်းအတွက် ဂိုးအများဆုံး ငါးရိုးသွင်းပေးပြီး ချန်ပီယံလိဂ် အကြံပြုလုပ်ပွဲသို့အရောက်ရှိပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ထို့အတူ ဗီလာရီးရ်မှ ဖော်လန်သည်လည်း ဗီလာရီးရ်အသင်းအတွက် ဂိုးအများဆုံး သုံးရိုးသွင်းပေးခဲ့သည်။

## လုံတံအသွားအချွန်ပေါ် ဝမ်းလျှားမှောက်ပြသ

လုံတံအသွားအချွန်ပေါ်တွင် တက်၍ ဝမ်းလျှားမှောက်ပြနေသူတစ်ဦးကို တွေ့ရစဉ်။ (အောက်ပုံ)

တရုတ်နိုင်ငံအရှေ့ပိုင်း ကျီကျန်မြို့နယ် ဟန်ကျီမြို့တွင် ပြုလုပ်သည့် ကွန်မူးစွမ်းရည်ပြပွဲတွင် ကွန်မူးသမားတစ်ဦးသည် လုံတံများ၏ အသွားအချွန်ပေါ်၌ ဝမ်းလျှားမှောက်ပြသော စွမ်းရည်ပြကွက်သည် စည်ပင်သာယာမှုများအတွက် တအံ့တမြဲဖြစ်စေခဲ့သည်။ (အင်တာနက်)



## ကမ္ဘာတစ်လွှား ထူးထူးခြားခြား



### လက်ပက်နံရံပန်းချီ

လက်ပက်များဖြင့် နဂါးကိုးကောင်ပုံကို ပုံဖော်ထားသည့် လက်ပက်နံရံပန်းချီကားကို တွေ့ရစဉ်။ (အပေါ်ပုံ)

တရုတ်နိုင်ငံတောင်ပိုင်း ဟူဂျီမြို့နယ်ရှိ ရှေးတစ်ခေတ် လက်ပက်နံရံပန်းချီကားကို လက်ပက်ကိုင်လိုက်ရမိသဖြင့်ပြုလုပ်ထားပြီး အမြင့် ၁၀မီတာခန့်ရှိကာ အကျယ် ၁၉မီတာခန့်ရှိသော နံရံပန်းချီကားတစ်ချို့ကို ရောင်းချနေကြောင်းအမေရိကန်ဒေါ်လာ ၂၅၀၀ ဖြစ်သည်။ ယင်းနံရံပန်းချီကားသည် ကမ္ဘာတွင် အကြီးမားဆုံး လက်ပက်နံရံပန်းချီကားပင် ဖြစ်သည်။ (အင်တာနက်)



# မန္တလေးမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်နှင့် မြို့တော်ဝန်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ် တိုင်းမှူး ပိုလ်ချုပ်ခင်ဇော် တက်ရောက်၍ ဖဲကြိုးပြတ်ပွင့်လှစ်ပေး

ရန်ကုန် ၁၉

၁၄၆၇ခုနှစ် မန္တလေးမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်နှင့် မန္တလေးမြို့တော်ဝန်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ပွဲတော် အခမ်းအနားကို ယနေ့(မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့) ညနေ ၅နာရီတွင် မန္တလေးနန်းမြို့ ကျေးတောင်ဘက် ၂၆လမ်းရှိ မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ ရုံးမျက်နှာစာ၏ မန္တလေးမြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပရာ မန္တလေးတိုင်းအေးချမ်းသာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ အလယ်ပိုင်းတိုင်း စစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်ခင်ဇော် တက်ရောက်၍ ဖဲကြိုးပြတ်ကာ ဖွင့်လှစ်ပေးသည်။ (အပေါ်ပုံ)

အဆိုပါပွဲအခမ်းအနားသို့ မန္တလေးတိုင်းအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ အလယ်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ် ခင်ဇော်၏ ဇနီး ဒေါ်ခင်မြတို့၊ ၁၄၆၇ခုနှစ် မန္တလေးမြို့မဟာသင်္ကြန် ပွဲတော်ကျင်းပရေးဗဟိုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေး ကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ မြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးချုပ်ဖုန်းဇော်ဟန်နှင့်ဇနီး ဒေါ်မိုးသီတာ၊ အလယ်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ် ဒုတိယတိုင်းမှူး ဗိုလ်မှူးချုပ်နေဝင်းနှင့်ဇနီး ဒေါ်နန်းအေးမြ၊ တိုင်းအဆင့်ဌာနဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများ၊ မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီအတွင်းရေးမှူး ဦးမောင်ပု၊ တွဲဖက်အတွင်းရေးမှူး ဒုတိယဗိုလ်မှူးကြီးစန်းမောင်နှင့် ကော်မတီဝင်များ၊ ဌာနမှူးများနှင့် တာဝန်ရှိသူများ၊ မန္တလေးမြို့အခြေစိုက်ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်ဆိုင်ရာ အိန္ဒိယသမ္မတ နိုင်ငံကောင်စီဝန်ချုပ်နှင့် တာဝန်ရှိသူများ၊ ရုပ်ရှင်၊ သဘင်၊ ဂီတအနုပညာရှင် များ၊ ဖိတ်ကြားထားသူများ၊ ယိမ်းအကအဖွဲ့ဝင်များ၊ သင်္ကြန်ချစ်သူ မန္တလေး မြို့တော်သူ မြို့တော်သားများ တက်ရောက်ကြသည်။

ရှေးဦးစွာ ၁၄၆၇ခုနှစ် မန္တလေးမြို့ မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် ကျင်းပရေး ဗဟိုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ မြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးချုပ်ဖုန်းဇော်ဟန်က ကျက်သရေမင်္ဂလာအပြာဖြာနှင့် ပြည့်စုံ သည့် မြန်မာ့နတ်သစ်ကူးအခါသမယတွင် ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာရှင်လန်းချမ်းမြေ့ ကြပါစေ၊ ရေလိုအေး၍ ပန်းလိုအေးကြပါစေ၊ ဆွမ်းနံ့ကောင်းတောင်းပါကြောင်း စသည်ဖြင့် နှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားသည်။



ထို့နောက် မန္တလေးတိုင်း အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကော်မတီ ဥက္ကဋ္ဌ အလယ်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်ခင်ဇော်နှင့် မန္တလေး မြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ မြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးချုပ်ဖုန်းဇော် ဟန်တို့က ၁၄၆၇ခုနှစ် မန္တလေးမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုမဟာသင်္ကြန် ပွဲတော်နှင့် မြို့တော်ဝန်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ကို ဖဲကြိုးပြတ်၍ ဖွင့်လှစ်ပေး လိုက်ကြသည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် မဏ္ဍပ်ဝင်ပစ္စည်းရှိ ပိုးပျံပုစွန်ကို ပြတ် သင်္ကြန် လှုပ်မြူကျောင်းသူများက ပူဇော်ပေးပြီးနောက် လွှတ်တင်လိုက်ကြသည်။

ဆက်လက်၍ တိုင်းမှူး၊ မန္တလေးမြို့တော်ဝန်နှင့်အဖွဲ့ဝင်များသည် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်လာကြသည့် စည်သည်များ၊ ရုပ်ရှင်၊ သဘင်၊ ဂီတအနုပညာရှင်များ၊ မဟာသင်္ကြန်အကအဖွဲ့ဝင်များသည် သင်္ကြန် ခက်ဖြင့် မဟာသင်္ကြန်အတောရေကို အပြန်အလှန် ပတ်ဖျန်းနှုတ်ဆက်ကြသည်။

ထို့နောက် မန်းစည်ပင်တေးဂီတအဖွဲ့နှင့်အတူ ဗဟိုသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်က မန်းစည်ပင်ယိမ်းအကအဖွဲ့ဝင်များ၊ မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ရေတွင် ကြိုတင် နေရာယူထားကြသည့် မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံ၊ အောင်မြေသာစံ၊ မဟာအောင်မြေ၊ ပြည်ကြီးတံခွန်နှင့် ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် အခြေစိုက်ပညာ ကျောင်းများမှ တူညီရောင်စုံဝတ်ယိမ်း အကအဖွဲ့ဝင် ကျောင်းသူ ၃၀၀ဝကျော် တို့က မန်းတောင်ရိပ်ခိုသင်္ကြန်သီချင်းနှင့် စည်းလုံးခြင်းအတွက်သီချင်းတစ်ပုဒ် တို့ကို သံပြိုင်သီဆိုကြပြီး ယိမ်းအဖွဲ့များက တူညီကကြီးများဖြင့် ကပြဖျော် ဖြေကြသည်။

ဆက်လက်၍ မန္တလေးမြို့ မြန်မာ့ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန် ပွဲတော်တွင် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ဆိုင်ကြမည့် သင်္ကြန်အလှပြယာဉ်များသည် မန္တလေးမြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ရေမှ ဖြတ်သန်းကာ ရပ်ပြန်တံဆိပ် ကြရာ ရှေးဆုံးမှ မန္တလေးမြို့ဂုဏ်ဆောင် မြို့မ 'ဌေးငန်းမြို့' အလှပြယာဉ်က ဦးဆောင်လျက် မြို့မတေးဂီတအဖွဲ့မှ အနုပညာရှင်များနှင့်အတူ အဆို၊ အက၊ အလှများဖြင့် ကပြဖျော်ဖြေ ဖြတ်သန်းကာ ရပ်ပြန်တံဆိပ်ကြသည်။

ရင်းရင်းနှီးနှီးနှုတ်ဆက်

ထို့နောက် နှစ်စဉ်အစဉ်လအားရှိ ပထမဗိုလ်ပွဲနေ့သည် မန္တလေးခရိုင် ကိုယ်စားပြု မြန်မာ့ မန္တလေးအလှပြယာဉ်၊ ညောင်ဦးခရိုင်ကိုယ်စားပြု ပုဂံ

ရွှေပြည်အလှပြယာဉ်၊ မိတ္ထီလာခရိုင်ကိုယ်စားပြု ဖီလာမေအလှပြယာဉ်၊ ရမည်းသင်းခရိုင်ကိုယ်စားပြု ရွှေမင်းသားအလှပြယာဉ်၊ ကျောက်ဆည်ခရိုင် ကိုယ်စားပြု အင်းဝတိပ်တေးလေးအလှပြယာဉ်၊ ပြင်ဦးလွင်ခရိုင်ကိုယ်စားပြု ပန်းဖြူအလှပြယာဉ်နှင့် မြင်းခြံခရိုင် ကိုယ်စားပြု နံ့သာအလှပြယာဉ် တို့က အစီအစဉ်အတိုင်း ခါသင်္ကြန် အဆိုအကများဖြင့် မြင်းခြံဆိုင်ဆိုင် ကပြဖျော်ဖြေလျက် ဖြတ်သန်း၍ ဂါရဝပြုကြရာ မန္တလေးတိုင်း အေးချမ်း သာယာရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ အလယ်ပိုင်းတိုင်းစစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်ခင်ဇော်၊ မန္တလေးမြို့တော်ဝန် ဗိုလ်မှူးချုပ်ဖုန်းဇော်ဟန်နှင့်အဖွဲ့ဝင် များက ရင်းရင်းနှီးနှီးလက်ပြန်တံဆိပ်ကြပြီး ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ရုပ်သိမ်း လိုက်သည်။

ယင်းနောက် မန္တလေးမြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌ မန်းစည်ပင် ခေတ်ပေါ်တေးဂီတအဖွဲ့၊ မြန်မာဆိုင်ပိုင်းတော်ကြီး၊ မင်္ဂလာစည်တော်ကြီး အဖွဲ့တို့နှင့် တွဲဖက်၍ နာမည်ကျော် ရုပ်ရှင်၊ ဇီဒီယိုသရုပ်ဆောင်များ၊ အဆို တော်များနှင့် အနုပညာရှင်များက သင်္ကြန်ချစ်သူပြည်သူများအား သီဆို ကပြဖျော်ဖြေကြပြီး မန္တလေးမြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌လည်း သင်္ကြန် သိမ်းပျံလှုပ်မြူများက အကဖြင့် ဖျော်ဖြေစည်မဲကြသည်။

မန္တလေးမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် အကြိုနေ့ ယနေ့နေ့တွင် မန္တလေးနန်းမြို့ ကျုံးပတ်လည်၌ ပြိုင်ပွဲဝင် အကမဏ္ဍပ်များ၊ ရေကစားမဏ္ဍပ်များဖြင့် လည်းကောင်း၊ ပုဂ္ဂလိကစီးပွားရေးအဖွဲ့အစည်းများ၏ ရေကစားမဏ္ဍပ် များဖြင့် လည်းကောင်း၊ မန္တလေးမြို့တွင်း၌ ရပ်ကွက်အလိုက်၊ လမ်းများအလိုက် ရေကစားမဏ္ဍပ်များဖြင့်လည်းကောင်း၊ အဆိုအကအတီးများဖြင့် အပြိုင်အဆိုင် ဖျော်ဖြေတင် ဆက်ကြ၍ ဖျော်ရွှင်စရာရေကစားလျက်ရှိရာ ကျုံးပတ်လည်တွင် အလှပြမဏ္ဍပ်ကိုးခု၊ ရေကစားမဏ္ဍပ် ၆ခု၊ မြို့တွင်း၌ အလှပြမဏ္ဍပ်တစ်ခု၊ ရေကစားမဏ္ဍပ်၁ခု ရေပေါင်းမဏ္ဍပ် ၉ခု၊ အလှပြယာဉ်ရှစ်စီးတို့ဖြင့် ပါဝင် ဆင်နွှဲကြပြီး သင်္ကြန်ချစ်သူပြည်သူများက ကားကြီး၊ ကားငယ်၊ ဆိုင်ကယ်၊ စက်ဘီးများဖြင့်လည်းကောင်း၊ မြေကျင်လျှောက်၍လည်းကောင်း၊ သင်္ကြန်ပွဲ တော်ကို နှစ်ဖျော်ကြသည့် သင်္ကြန်ချစ်သူ ပြည်သူများဖြင့် အထူးစည်ကား လျက်ရှိကာ မန္တလေးမြို့ တစ်ခွင်လုံးတွင် သင်္ကြန်တေးသံသာများဖြင့် ဖူးလှမ်း လျက်ရှိကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)



၁၄၆၇ ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့ ညနေပိုင်းက ညောင်ဦးလေးပင်မြို့နယ် ရေကစားမဏ္ဍပ် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကျင်းပရာ မြို့နယ်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိမ်းဌေးက ဖဲကြိုးပြတ်ဖွင့်လှစ်ပေးစဉ်။ (မြို့နယ် ပြန်/ဆက်)

မန္တလေး မဟာသင်္ကြန် ပွဲတော်

၁၄၆၇ခုနှစ် မန္တလေးမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန် ပွဲတော်တွင် ပါဝင် ယှဉ်ပြိုင် ဆင်နွှဲကြ သည့် သင်္ကြန်အလှပြယာဉ် များနှင့် ယိမ်းအဖွဲ့များကို တွေ့ရစဉ်။ (သတင်းစဉ်)



ဝေဘာဂီလိမ်းတရားပွဲကျင်းပမည်

ရန်ကုန် ၁၉

မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ် (က) ရပ်ကွက် ဝေဘာဂီလိမ်း မြတ်နင်းဖြူ ခန်းမ၌နှစ်သစ်မင်္ဂလာ မွေသာင်ကို ဆင်ယင်ကျင်းပ၍ ရွှေပြည်ဟိန်း ကုသိုလ်ဖြစ်ဆေးခန်းစုတူးအလှူရှင်များ ၏ ရေကစားအလှူတော်အဖြစ် ၁၉၇၇ ခုနှစ် နှစ်ဆန်းစစ်ရက်ညတွင် ရွှေပြည်ဟိန်းဆရာတော် အရှင်မေဇာ သီရိလင်္ကာရာ ၁၈ရက်ညတွင် ရွှေပင် တောရ အရှင်သုမင်္ဂလာ ၁၉ရက်ညတွင် စစ်ကိုင်း ခင်မကန် အရှင်ခေမိန္ဒ၊ ၂၀ရက်ညတွင် မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ အရှင်ခေမာ ၂၁ရက်ညတွင် တောင်စွန်း အရှင်ကဝိဓဇ အရှင်မြတ်ငါးပါး တို့က တရားတော်များဟောကြားမည် ဟု ရက် နှစ်ဆန်းစစ်ရက်ညတွင် ရွှေပြည်ဟိန်းဆရာတော် အရှင်မေဇာ

သီရိလင်္ကာရာ ၁၈ရက်ညတွင် ရွှေပင် တောရ အရှင်သုမင်္ဂလာ ၁၉ရက်ညတွင် စစ်ကိုင်း ခင်မကန် အရှင်ခေမိန္ဒ၊ ၂၀ရက်ညတွင် မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ အရှင်ခေမာ ၂၁ရက်ညတွင် တောင်စွန်း အရှင်ကဝိဓဇ အရှင်မြတ်ငါးပါး တို့က တရားတော်များဟောကြားမည် ဟု ရက် နှစ်ဆန်းစစ်ရက်ညတွင် ရွှေပြည်ဟိန်းဆရာတော် အရှင်မေဇာ

(မြန်မာ့အလင်း)

# သင်္ကြန်အလို အမှန်ဆိုသည်

ဆယ့်နှစ်လီဒါဒရမှ၊ ခါမိသာရာသီ  
ရင်အစဦးချီသည်။ လတွင်မည်တန်ခိုး  
စိတြကြယ်ပြောင်ငယ်---၊  
ညဉ့်သန်းခေါင်ကျခါမှဖြူး။  
နေ့နှင့်ညနာရီမှာ၊ သုံးဆယ်စိမတြူး။  
နှစ်လုံးညီ တစ်ပါဒ်ကူးလို့၊ နှစ်သစ်ဦးတစ်ခါ၊  
ပန်းကံကော် ရွှေရင်ခတ်ကယ်တို့၊  
ဖူးပွင့်ချပ်စိလို့သာဖြာ။  
တည့်သုံးဖပါးရိပ်ဆာယာမှာ၊  
တူမကွာ မောင်မယ်နှံလို့၊  
မြတ်သည့်ပွဲသင်္ကြန်တော်၊ တီးခြံခြံမြိန်ကြော်၊  
တီးကမ္ဘာရိပ်မျှော်ငယ်---  
ခေါင်းလျှော်တော်မြေထင်လေး---။

ဦးပုည

တန်ခူးလသည် မြန်မာတို့၏ ဆယ့်နှစ်လတွင် ပထမဦးဆုံးလဖြစ်သည်။ တန်ခူးလ၏လပြည့်ညတွင် စိတြနက္ခတ်သည် လပြည့်ဝန်းနှင့်ယှဉ်၍ ထွန်းလင်းတောက်ပသည်။ တန်ခူးလမှာ မိသာရာသီဖြစ်၍ ယဉ်သောတာရာမှာ တံငါတာရာဖြစ်သည်။ ရာသီရုပ်မှာ ဆိတ်ရုပ်ပုံသဏ္ဌာန်ဖြစ်သည်။



တန်ခူးလတွင် ပွင့်သော ရာသီပန်းများမှာ ကံကော်ပန်း၊ ရင်ခတ်ပန်း၊ ပိတောက်ပန်းတို့ဖြစ်သည်။ တန်ခူးလတွင် နေ့တာ၊ ညတာ ညီမျှသည်။ နေ့မြန်မာမင်းများ အသုံးပြုသော ရေနံအရ နေ့နာရီ (၃၀)၊ ညနာရီ (၃၀)ဖြစ်သည်။ စက်နာရီအနေဖြင့် နံနက် (၆) နာရီတွင်နေထွက်၍ ညနေ (၆) နာရီတွင် နေဝင်သည်။ မွန်းတည့်ဖါးမှာ (၃) ဖါး ဖြစ်သည်။ တန်ခူးလ၏ ရာသီပွဲတော်မှာ သင်္ကြန်ပွဲတော်ဖြစ်သည်။ သင်္ကြန်ပွဲတော်သည် မြန်မာတို့၏ နှစ်သစ်ကူးပွဲတော်ဖြစ်သည်။

မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်၌ သမီးငယ်တို့၏ ကာနံ။ (မြန်မာ့အလင်း)

“သင်္ကြန်” ဟူသော သက္ကတဝေါဟာရ “သင်္ကြံ” ဟူသော ပါဠိဝေါဟာရမှ ပြောင်းလဲ ဆင်းသက်လာသော ဝေါဟာရ ဖြစ်သည်။ သက္ကတဘာသာ “သင်္ကြံ” နှင့် ပါဠိဘာသာ “သင်္ကြံ” တို့၏ တစ်ခုတည်းသော အဓိပ္ပာယ်မှာ “ပြောင်းရွှေ့ခြင်း ကူးပြောင်းခြင်း” ဖြစ်သည်။ သင်္ကြန်နှင့် ပတ်သက်၍ အယူအဆအမျိုးမျိုးရှိသည်။ တချို့က ကဝိလမ္ဗိဇ်ပုံပြင်ကို ကိုးကား၍ ဗြဟ္မာမင်း၏ဦးခေါင်းကို အလှည့်ကျပွေ့ချီထားရသည့်နတ်သမီး တစ်ဦးလက်မှ တစ်ဦးလက်သို့ ပြောင်းရွှေ့ပေးချိန် ကျရောက်သည်ကို သင်္ကြန်ကျသည်ဟု ယူဆကြသည်။

တချို့ ၈၀၃ ပညာရှင်များက တန်ခူးနေ့ကြိုလမ်းသည် မိန့်ရာသီမှ မိသာရာသီသို့ ကူးပြောင်းချိန်ဖြစ်သဖြင့် သင်္ကြန်ကျသည်ဟုဆိုသည်။ မည်သို့ပင်ဆိုစေ သင်္ကြန်သည် ကူးပြောင်းခြင်းသဘောကို ဆောင်သဖြင့် တစ်နှစ်မှတစ်နှစ်သို့ ကူးပြောင်းသော မြန်မာတို့၏ နှစ်သစ်ကူးပွဲတော် အခါသမယနှင့်လည်း အဓိပ္ပာယ်ကိုက်ညီ သင့်တင့်လှသည်။ မြန်မာတို့၏ သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို တကောင်းစေတကပင် ကျင်းပခဲ့ကြကြောင်း အယူအဆရှိခဲ့ကြသည်။ သို့ရာတွင် သက္ကရာဇ် ၆၇၃ ခုနှစ်တွင် ရေးထိုးထားသည့် ပုဂံမြို့စောလွင်ဘုရားကျောက်စာ (ကျော ၂၊ ၂၃)အရ ပုဂံခေတ်တွင် သင်္ကြန်တော်ပွဲများ ကျင်းပခဲ့ကြောင်း ထင်ရှားလှသည်။

## အထက်မင်းလှည့်နှံအောင်

ရှေးမြန်မာမင်းများ လက်ထက် ရေပက်ဖျန်းကစားကြပုံကို ဆီသည့်စွာစားဦးအောင်ကြီးက အောက်ပါအတိုင်း ရေးဖွဲ့ဖတ်တမ်းတင်ခဲ့သည်။ “တာသင်္ကြန်ဝယ်၊ ဆင်ယင်တပု၊ လွှဲရရွာတည်း၊ ငြိမ်မျှစောင်းငြင်း။ အသီချင်းနှင့်၊ ထိုသင်းနှင့်၊ ရေသီတာဝယ်၊ စမ္မာ၊ ကရမက်၊ ပန်းပေါင်းဖက်၍၊ ရွှေခွက်အပြည့်၊ မွှေးမျိုးထည့်ကာ၊ လည်လှည့်ဆူလှယ်၊ တင့်စပ်ယင်လျက်၊ မြူးရယ်ရှင်အား၊ လွန်ပျော်ပါးသည်၊ ကစားထိုရည်ဖျန်းတည့်လေး---”။ ထို့ပြင် မဟာအတွလမင်းကြီးကလည်း ၎င်း၏ဆယ့်နှစ်လရာသီဘွဲ့လွှမ်းချင်းများတွင်- “နေ့ခါမိဝယ်၊ ရာသီမိသာ၊ ဂိမှာနမို့၊ စိတြကြယ်၊ တိမ်မိုးလယ်မှာ၊ စံပယ်ကွန့်ကာ၊ တိမ်ညွှေချာဝယ်၊ ဒေသစာလှမ်း၊ လှည့်လည်ငယ်မြန်းလို့၊ နှစ်ဆန်းငယ်သင်္ကြန်၊ သစ်သစ်သောဖန်တော့တယ်၊ နိုင်ငံကြော့ပြည်သူမှာ၊ ပန်ဆူယုတာရေသွန်းချိန်မို့၊ လွမ်းလှတယ်လေး---” ဟူ၍ စာပန်းချီရေးသီခြယ်မှုန်းခဲ့သည်။ မြန်မာတို့သည် သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ရှေးမင်းအစဉ်အဆက်ကပင် ကျင်းပလာခဲ့ကြပြီး ရေဖျန်းခြင်းမင်္ဂလာကိုလည်း ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲခဲ့ကြောင်း တွေ့ရသည်။ ရေပက်ဖျန်းခြင်းသည် စိတ်ကိုကြည်နူးရှင်လန်းစေပြီး နေ့တိုင်းပျော်မြင်စေသော နှစ်သစ်ကူးပွဲတော်နှင့် နှစ်နီးနီးသော လူတို့၏စိတ်များကို ပျော်ရွှင်လန်းဆန်းစေသည်။ သင်္ကြန်ရေသည် လူတို့ကိုလည်းကောင်း၊ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ကိုလည်းကောင်း ပြောင်းလဲစေသည်။ ထို့ကြောင့် ရှေးမြန်မာတို့သည် ရေပက်ဖျန်းကစားကြရာတွင် စမ္မာ၊ ကရမက်စသော သင်းပျံ့မွှေးကြိုင်သည့် နံ့သာရည်၊ အမွှေးရည်တို့ဖြင့် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ ပက်ဖျန်းကစားကြသည်။ အမျိုးသမီးငယ်

အပျိုအရွယ်များကို ရေပက်ဖျန်းလိုသော မိဘများထံခွင့်ပန်ပြီးမှ အမွှေးနံ့သာရည်တို့ဖြင့် ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ ပက်ဖျန်းကြသည်။ မြန်မာတို့သည် နှစ်သစ်ကူးသင်္ကြန်အခါတွင် ဘုရားအမှူးပြုသော ရဟန်းသံဃာတို့အား ဆွမ်းဘောဇဉ်များ ကပ်လှူခြင်း၊ အလှူဒါနပြုခြင်း၊ စတုဒိသာကျွေးမွေးခြင်း၊ ဥပသံသီလဆောက်တည်ခြင်း၊ တရားဘာဝနာပွားများ အားထုတ်ခြင်း၊ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်များအား ရေသပ္ပာယ်ခြင်း၊ ကျောင်း၊ ကန်၊ ဇရပ်၊ တန်ဆောင်းများကို သန့်ရှင်းကြခြင်း၊ ရပ်ကွက်ကျေးရွာများကို သန့်ရှင်းရေးပြုလုပ်ခြင်း၊ သက်ကြီးရွယ်အိုအဘိုးအဘွားများအား တရော်ကပ်ပွန်းတို့ဖြင့် ခေါင်းလျှော်ပေးခြင်း၊ အမွှေးနံ့သာတို့ဖြင့် ရေချိုးသန့်စင်ပေးခြင်း၊ ဘိုးဘွားမိဘရာသမားတို့အား ပူဇော်ကန်တော့ခြင်း၊ ပရိတ်တရားတော်များ နာယူခြင်း၊ ငါးလွှတ်ပွဲများ ပြုလုပ်ခြင်း၊ ကျွဲ၊ နွား၊ ဆိတ်စသည့် ဂိဇ္ဈာန်များအား ဘေးမဲ့လွှတ်ခြင်း စသည့်မွန်မြတ်သော ကောင်းမှုကုသိုလ်များ ပြုလုပ်ကြသည်။ မြန်မာတို့၏ နှစ်သစ်ကူးသင်္ကြန်ရက်များသည် ယဉ်ကျေးမှု၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှုတို့ဖြင့် ထုံမွမ်းရာ မင်္ဂလာရက်မြတ် အခါဖြစ်သည်။ ဤမင်္ဂလာရက်မြတ်အခါတွင် ပြောမူ၊ ဆိုမူ၊ နေမူ၊ ထိုင်မူမှအစ သွားလာသုံးစွဲမှုများပါ သတိတရား၊ အသိတရားဖြင့် လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ကြသည်မှာလည်း မြန်မာတို့၏ရစ်စရာလေတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ အထူးသဖြင့် နှစ်ဆန်းတစ်ရက်နေ့တွင် လူရောစိတ်ပါသန့်ရှင်းစင်ကြယ်စေပြီး ကောင်းမှုကုသိုလ်များ ပြုလုပ်ကာ အကုန်အကျမရှိစေရန် သုံးစွဲမှုဖြိုးခြံနေထိုင်ခြင်း အစဉ်အလာမှာလည်း မြန်မာတို့၏ “ဂါရဝေါစနိပါတေစာ သန္တုန္တီမ္မ ကတညုတာ” ဟူသော မင်္ဂလာတရားနှင့် ညီညွတ်လှသည်။

ဤကဲ့သို့ ရှေးနှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းက တည်ထွန်းခဲ့သော ကောင်းမြတ်သည့် ယဉ်ကျေးမှု လေထုထုံးတမ်းစဉ်လာများကို ယနေ့ထက်တိုင် မပျောက်မပျက် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့ကြသည့်မှာ မြန်မာတို့၏ ချီးကျူးဖွယ်ရာ ကောင်းသော စွမ်းဆောင်မှုပင် ဖြစ်သည်။ မည်သို့ပင်ဆိုစေ မြန်မာနှစ်သစ်ကူး ရက်မြတ်အခါများသည် ကောင်းမြတ်သော မင်္ဂလာရက်မြတ် ချိန်ခါများဖြစ်သည်နှင့်လျော်ညီစွာ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ညစ်ညမ်းမှုမရှိစေရန် သတိပြုရှောင်ကြဉ်နိုင်ရေးအတွက် ရှေးလူကြီးသူမများ ရေးသားဖတ်တမ်းတင်ခဲ့သော ရှောင်ကြဉ်ဖွယ်ရာများကို အောက်တွင် ရေးသား ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။

- မင်္ဂလာစကား၊ လင်္ကာကြားအံ့၊
- ကြောင်းလျားစုံစော၊ သင်္ကြန်နေ့တွင်၊
- မတွေ့ဆေးစွာ၊ ရှောင်ကုန်ရာသား၊
- မသာနလုံး၊ ညှိုးချိုးစိုးရိမ်၊
- မငြိမ်ပူဆွေး၊ ငိုကြွေးကုန်ထ၊
- ကာမအရာ၊ မေထုနာနှင့်၊
- ပါဏ သတ်ပုတ်၊ သောက်ထုတ်သေရက်၊
- မျက်ထွက်မာန၊ ပဋိသန္ဓေ၊
- ဒေါသမလွတ်၊ ဆီပွတ်လိမ်းဆင်၊
- သစ်ပင်ခုတ်ဖြတ်၊ သတ်ခတ်ကုန်ရှောင်၊
- အရောင်းအဝယ်၊ ဤတစ်ဆယ်ကို
- လူနယ်လူနွှင်၊ လူကိုပင်ထား၊
- မြင်းမိုရ်ရူးဝယ်၊ သိကြားသော်မှ၊
- မပြုရဟ၊ ရှောင်ကြဉ်ရာဟု၊
- ကျမ်းလာသောအား၊ လင်္ကာကြားသည်၊
- ဤကား သင်္ကြန်အလိုတည်း။ ။



၁၃၆၆ ခုနှစ် မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်၌ လှူဖျါကြွေတို့၏ မြူးမြူးကြွေကြွ အကနှင့်အလှပသော။ (မြန်မာ့အလင်း)



## ကညင်ကျီး-ဝိန်းလုပ်လမ်း ဝတ်လမ်းနှင့်လှေချောင်းတံတားဖွင့်

ကျောက်တံခါး ဧပြီ ၅

ကျောက်တံခါးမြို့နယ် စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ ၂၀၀၅-၂၀၀၆ခု ဘဏ္ဍာရေးနှစ်အတွင်း ဆောင်ရွက်သော ကညင်ကျီး-ဝိန်းလုပ်လမ်း(ကျောက်တံခါး မြို့နယ်အပိုင်း)ဝတ်လမ်းအပိုင်းနှင့် လှေချောင်းအုတ်ခုံနှင့် သစ်သားတံတား ဖွင့်ပွဲ အခမ်းအနားကို မတ်၂၃ရက် မွန်းလွဲ ၁ နာရီက အဆိုပါလမ်းဖွင့်ပွဲ မှုစဉ်ကျင်းပသည်။

အခမ်းအနားကို မြို့နယ်စည်ပင် ရေးမှု၊ ဦးကျော်ဆန်းထွန်းနှင့် မြို့နယ် သာယာရေးအဖွဲ့ လက်ထောက်ဥက္ကဋ္ဌကြီး အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေး

ကောင်စီ အဖွဲ့ဝင် ဒုတိယဗွဲ့မှ ဟန်တိုး တို့က ဖြန့်ဖြတ်ပေးပြီး ဖွင့်လှစ်ပေးကြပြီး (အပေါ်ပုံ) စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးမျိုးမြင့်က မုခ်ဦး ဆိုင်းဘုတ်ကို စက်လှေတံခါး ဖွင့်လှစ် ပေးသည်။

### အကုန်အကျ

အဆိုပါ ကညင်ကျီး-ဝိန်းလုပ် လမ်း(ကျောက်တံခါးမြို့နယ်)ဝတ် လမ်းမှာ အရှည်ပေ ၁၀၅၀၀၊ အကျယ် ၁၀ ပေ၊ ထုထည် ၆ လက်မလမ်းပေါ်ရှိ ချိန်းချောင်းတံတားအရှည် ၁၂၅ပေ၊ အကျယ် ၁၂ ပေ၊ အမြင့် ၁၅ ပေနှင့် လှေချောင်းအုတ်ခုံသစ်သားတံတား အရှည်ပေ ၉၀၊ အကျယ် ၁၂ ပေ၊ အမြင့်၁၅ပေ တံတားနှစ်စင်းပါ စုစု ပေါင်း ကုန်ကျငွေ ကျပ် ၃၆၇သိန်းဖြင့် အကုန်အကျစံဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ (မြို့နယ် ပြန်/ဆက်)



စည်ပင်သာယာရေးဦးစီးဌာန (ရုံးချုပ်) အင်ဂျင်နီယာမှူး ဦးခင် မောင်မြင့်နှင့် ရန်ပုံငွေနှင့် စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ အင်ဂျင်နီယာမှူး ဦးထွန်းဝေတို့ ဖေဖော်ဝါရီ၃ ရက်က ပေါက်တောမြို့ ရေပေးစောင့်အခြေ အနေနှင့် နတ်တောင်ပြင်ဆည် အဆင့်မြှင့်ပေးနိုင်ရေးအတွက် ကွင်းဆင်း တိုင်းတာတွက်ချက်မှုများ ဆောင်ရွက်ပေးစဉ်။

(မြို့နယ် စည်ပင်)

## ကျောင်းကုန်း၌ တိုက်ကျောင်းကွန်ကရစ်လမ်းဖွင့်

ကျောင်းကုန်း ဧပြီ ၇

တိုက်ကျောင်းကွန်ကရစ်လမ်းသစ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို မတ် ၂၉ ရက် ညနေ ၃ နာရီက ဧရာဝတီတိုင်း ကျောင်းကုန်းမြို့ အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်ရှိ အဆိုပါ လမ်းထိပ် မုခ်ဦးတွင် ကျင်းပသည်။

အခမ်းအနားတွင် မြို့နယ်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးညွှန်လွင်၊ အလှူရှင် ဦးသိန်းမောင်နှင့် မြို့နယ်ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်း အတွင်းရေးမှူး ဦးသိန်းထွန်းတို့က ဖြန့်ဖြတ်ပေးလှူစီမံကြ သည်။ (အောက်ပုံ)

အဆိုပါလမ်းသစ်မှာ ကွန်ကရစ်လမ်းဖြစ်ပြီး အရှည်ပေ ၆၅၀၊ အကျယ် ၁၀ ပေရှိပြီး အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်နေ အလှူရှင် ဦးသိန်းမောင် - ဒေါ်တင်လှမိသားစု က ငွေကျပ်သိန်း ၄၀ ဖြင့် အကုန်အကျစံ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသော လမ်းဖြစ် သည်။ (၂၆၅)



## အခြေခံစက်ချုပ်သင်တန်းဖွင့်၊ အလှူငွေပေးအပ်ပွဲ မြင်းမူ၌ ကျင်းပ

မြင်းမူ မတ် ၂၀

စစ်ကိုင်းတိုင်း မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေး ကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်ဝေဝေခိုင်သည် အဖွဲ့ဝင်များ လိုက်ပါ လျက် ဖေဖော်ဝါရီ ၂၅ ရက်က မြင်းမူမြို့နယ်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီရုံးရှိ ရွှေပြည်သာစံခန်းမဆောင်သို့ ရောက်ရှိလာပြီး မြို့နယ်အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့နှင့် မြို့နယ်မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးအသင်းတို့ ပူးပေါင်းနှင့်လှစ်သော အခြေခံ စက်ချုပ်သင်တန်း(၁/၂၀၀၆)ဖွင့်ပွဲသို့ တက်ရောက်ချီးမြှင့်သည်။

ရေးဦးစွာ မြို့နယ်မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးအသင်းဥက္ကဋ္ဌဒေါ်မည်က သင်တန်းဖွင့်လှစ်ရခြင်း၏ ရည်ရွယ် ချက်များကို ရှင်းလင်းတင်ပြပြီး တိုင်းမှူး၏ ဇနီး ဒေါ်ဝေဝေခိုင်နှင့်အဖွဲ့ဝင်များက စက်ချုပ်သင်တန်း တက်ရောက်ကြသည့် အမျိုးသမီးငယ်များကို အားပေးစကားပြောကြားသည်။ ထို့နောက် တိုင်းမှူး၏ ဇနီး ဒေါ်ဝေဝေခိုင်က သင်တန်းအတွက် အလှူငွေပေးအပ်ရာ သင်တန်းဆရာမတစ်ဦးက လက်ခံရယူသည်။ (၁၆၇)



## အခြေခံပညာဆရာ ဆရာမများသင်ကြားမှု အရည်အသွေးမြှင့်တင်ရေး ကျောင်းတွင်းစီမံခန့်ခွဲမှု သွက်လက်ထက်မြက်ရေး ပွဲစဉ်မိမိသင်တန်းဖွင့်

ဟင်္သာတ ဧပြီ ၆

အခြေခံပညာဆရာ ဆရာမများ၏သင်ကြားမှု အရည်အသွေးမြှင့်တင်ရေး ဘာသာရပ်အလိုက် လပိုင်းသင်ရိုး မာတိကာများနှင့်အညီ အပြည့်အဝလေ့ကျင့် သင်ကြားပေးရေး သင်တောက်ကုမ္ပဏီများကို အပြည့်အဝ အသုံးပြုသင်ကြား ရေး၊ ကျောင်းသား ကျောင်းသူများ၏ စိတ်ဓာတ်နှင့်စည်းကမ်းကောင်းမွန်ရေးနှင့် သင်ယူတတ်မြောက်မှု အရည် အသွေးမြှင့်တင်ရေးနှင့် ကျောင်းတွင်းစီမံခန့်ခွဲမှုလုပ်ငန်းများ သွက်လက်ထက်မြက်ရေးတို့အတွက် အခြေခံပညာအထက်တန်း အဆင့် အင်္ဂလိပ်၊ သင်္ချာနှင့်ရူပဗေဒဘာသာပြဿနာများ မွမ်းမံသင်တန်းဖွင့်ပွဲ အခမ်းအနားကို မတ်၂၅ရက် နံနက် ၈ နာရီက ဟင်္သာတမြို့ ဟင်္သာတတက္ကသိုလ် ရှေ့ဟင်္သာတခန်းမ၌ ကျင်းပသည်။

သင်တန်းဖွင့်ပွဲတွင် သင်တန်း ကြီးကြပ်မှုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ဟင်္သာတ တက္ကသိုလ် ဒုတိယဝိဇ္ဇာကောသလ ဦးခင်မောင်ချိုက သင်တန်းဖွင့် အမှာ စကားပြောကြားပြီး(အပေါ်ပုံ)သင်တန်း ကြီးကြပ်မှုကော်မတီ အတွင်းရေးမှူး ဟင်္သာတတက္ကသိုလ် သင်တန်းရေးရာ ဌာနမှူး ဦးသန်းထွန်းက သင်တန်းစည်း ကမ်းများ ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

### သင်တန်းကလ

အဆိုပါ သင်တန်းသို့ ဟင်္သာတ ခရိုင် ခြောက်မြို့နယ်မှ အခြေခံပညာ အထက်တန်းအဆင့်ဘာသာပြဿနာ သားဆရာဆရာမ ၂၀၀ဦးတက်ရောက် ပြီးသင်တန်းကာလမှာ မတ် ၂၅ရက်မှ မေ ၂၆ရက်အထိ ဖြစ်ကြောင်း သိရ သည်။ (ခရိုင် ပြန်/ဆက်)

ပင်းတယမြို့ မဟာစည်လမ်းကတ္တရာလမ်းသစ်ဖွင့်ပွဲကိုမတ်၂၄ရက်က ကျင်းပရာ ရှမ်းပြည်နယ်(တောင်ပိုင်း) စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ ဒုတိယ ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးနေလင်း၊ မြို့နယ်ဥက္ကဋ္ဌနှင့် အမှုဆောင်အရာရှိဦးမျိုးတင် တို့က ဖြန့်ဖြတ် ပေးလှူစီမံကြစဉ်။ (နယ်စပ်/စည်ပင်)



## မြို့နယ်သတင်းများ

## ပိုင်းမော်မြို့နယ် ရာပြည့်စာကြည့်တိုက်ဖွင့်

## ရေရှည်တည်တံ့ရေးလမ်း

ပိုင်းမော် ဧပြီ ၉

ကိုယ်အားကိုးကိုး ရာပြည့်စာ ကြည့်တိုက်ဖွင့်ပွဲ အခမ်းအနားကို မတ် ၂၃ရက်က ပိုင်းမော်မြို့နယ် အမှတ်(၃) ရပ်ကွက်နေ ဦးချစ်ဦး၏ နေအိမ်ဝင်း စာကြည့်တိုက် အဆောက်အအုံတွင် ကျင်းပသည်။

အခမ်းအနားတွင် မြို့နယ်ပြန်ကြား ရေးနှင့်ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေး ဦးစီးဌာန ဦးစီးမှူး ဦးဘောမိယန်းက စာကြည့် တိုက် ရေရှည်တည်တံ့ရေးအကြောင်း

ရှင်းလင်းပြောကြားပြီး တက်ရောက်သူ များက စာကြည့်တိုက်အတွင်း စာအုပ် များခင်းကျင်းပြသထားမှုများကို ဖတ်ရှု လေ့လာကြကြောင်း သိရသည်။ (မြို့နယ် ပြန်/ဆက်)





# နိုင်ငံတော်က တည်ဆောက်ပေးထားသော အခြေအနေကောင်းများ တန်ဖိုးရှိရှိအသုံးချ မိမိပြည်နယ်၊ မိမိဒေသဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် လူတိုင်းပီပီစီးစီး ကြိုးစားအလုပ်လုပ် အလုပ်လုပ်မှသာ ကုန်ထုတ်လုပ်မှုတိုးတက်ပြီး စီးပွားရေးတိုးတက်လာမှာဖြစ် နိုင်ငံတော်၏ မွန်မြတ်သောစေတနာနှင့် ရည်ရွယ်ချက်ကို အလုပ်လုပ်ပြီး တုံ့ပြန်

ရန်ကုန် ၁၉ ၁၄

နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေး  
ဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေသည် နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ  
ဝင်များဖြစ်ကြသည့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်း၊ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်မောင်သန်း၊ ဒုတိယ  
ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသီဟသူရတင်အောင်မြင့်ဦး၊ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးအောင်ထွေးနှင့် ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး  
တင်အေး၊ ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်(ရေ) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးစိုးသိန်း၊ ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်(လေ)  
ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးမြတ်ဟိန်း၊ အစိုးရအဖွဲ့ အဖွဲ့ဝင်ဝန်ကြီးများ၊ ဒုတိယဝန်ကြီးများ၊ ကာကွယ်ရေး  
ဝန်ကြီးဌာနမှ တပ်မတော်အရာရှိကြီးများ၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ  
ရုံးမှ တာဝန်ရှိပုဂ္ဂိုလ်များ၊

စာမျက်နှာ ၇ ကော်လံ ၁ ■

နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ ဥက္ကဋ္ဌ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေး  
ဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေ စစ်တွေတပ်နယ်အစည်းအဝေးခန်းမ၌ ရခိုင်ပြည်နယ်  
အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီအဖွဲ့ဝင်များ၊ ပြည်နယ်အဆင့် ဌာနဆိုင်ရာ  
များ၊ စစ်တွေခရိုင်နှင့် စစ်တွေမြို့နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီအဖွဲ့ဝင်များ၊  
စစ်တွေခရိုင်နှင့် စစ်တွေမြို့နယ်တို့မှ ဌာနဆိုင်ရာများအား လမ်းညွှန်မှာကြားစဉ်။

(သတင်းစဉ်)



**သင်္ကြန်အကြတ်နေ့  
နေပြည်တော်မြို့တော်  
တိမ်အသင့်အတင့်**

နေပြည်တော်မြို့တော်  
နှင့် အနီးတစ်ဝိုက်တွင်  
ယနေ့ (သင်္ကြန်အကြတ်  
နေ့)၌ တိမ်အသင့်အတင့်  
ဖြစ်ထွန်းမည်။

မြန်မာ့အလင်း

သတင်းဆောင်းပါး

အင်တာနက်

သတင်းနှင့်

စာတတ်ပုံအညွှန်း

## နှစ်ဟောင်းအကုန် နှစ်သစ်အကူး စိတ်ရွှင်လန်းစွာပြတ်သန်းပါ



မောင်မောင်မြင့်ဆွေ

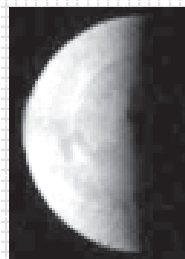
၏

မဟာသင်္ကြန်

အထူးသတင်း

ဆောင်းပါး

စာ(၅)



သောကြာ

ပြုတ်၏

တောင်ဘက်စွန်း

မှရိပ်

အင်တာနက်သတင်းနှင့်စာတတ်ပုံ (စာ-၅)