

Bibliographic Data

Author	ကြန့် ၊ ဒေါ်	KYAN, Daw	Kran´ , Do´	Art. MK0020
Article Title	မိန်းမယူရင် ငါးကျပ် (Five kyats for marriage) Min´´ ma yu´ ran´ na´´ kyap´			
Title (Book/Serial)	မြဝတီ Myawaddy			
Issue and Volume	Vol. 35 , No. 5			
Edition				
Place/ Publisher				
Distributor				
Ed. Date	Mar. 1987			
Pagination	76 - 80			
Annotation	After the Second Anglo - Burmese War, the British government ruled Lower Myanmar. The public paid many taxes one of which was the poll tax, which required a married man to pay a larger tax a single man.			
Subject Terms	1. Taxation - Myanmar 2. Poll tax			
Key Words	1. Poll tax 2. Taxes			

မိန်းမယူရင် ငါးကျပ်

ကိုလူထွေး၏မျက်နှာသည် ရွာတော့မည့်မိုးကဲ့သို့ ညိုမှိုင်းပုပ်မှောင်နေသည်။ အံ့ကို တင်းတင်းကြိတ်ထားသည်။* ပေါက်ကွဲလုလု မကျေနပ်စိတ်၊ ဒေါသစိတ်တို့ကို ချုပ်တည်းထားရသည့်ဟန်။

လူခွန်၊ လူခွန်၊တယ်-သည်လူခွန်။ အသံတော့ထွက်မလာ။ ကိုလူထွေး စိတ်ထဲက ဈေရွတ်လိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

“လူခွန်ဆိုတာ ဘိုးဘိုးတို့ရဲ့ ဘိုးဘေးတွေခေတ်က မရှိခဲ့ဖူး၊ ကုလား မင်း တက်တော့မှ ဆောင်ရတဲ့အခွန်တော် ငါ့မြေးရဲ့” ဟု ဘိုးညိုမှိုင်း ပြောပြဖူးသည်ကို အမှတ်ရလာသည်။ ကိုလူထွေး ပြန်လည်ကြားယောင် လာသည်။

ကိုလူထွေး၏အဘိုးဖြစ်သူ ဘိုးညိုမှိုင်းသည် အလွန်နှံ့စပ်သူ၊ ရှေးလူကြီး သူမများ ပြောကြားသည်တို့ကို မှတ်တတ်သူ၊ မှတ်မိသူ၊ ကြားဖူးနားဝရှိသူ တစ်ယောက် ဖြစ်၏။ စာတိုပေစကလေးများနှင့် ဆရာတော် သမားတော် ကြီးများ၏ အဆိုအမိန့်များကို သူမှတ်မိသည့်အဘိုင်း ရွတ်ဆိုပြတတ်သည်။ ပြောပြတတ်သည်။ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့၊ ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းဝတ္ထု စသည်တို့ကို လည်း ဘိုးညိုမှိုင်းထံမှပင် ကိုလူထွေးတို့ ကြား နာခဲ့ ရ သည်။ သို့သော် ကိုလူထွေးတို့ လူငယ်များကား ဘိုးညိုမှိုင်း ပြောပြ ရွတ်ဆိုပြသည်တို့ကို တန်ဖိုး မထားတတ်ကြ။ မှတ်မိသည်တို့ကို မှတ်မိ၍ အများအားဖြင့် ကြား ကြား ပျောက်ပျောက် ရှိခဲ့ကြသည်။

“ကုလားမင်းလက်ထက်မှာ စ ဆောင်ရတဲ့ လူခွန် တော်ဆိုတာ ရယ်စရာကြီးပါဟာ၊ တစ်ယောက်တည်း နေတော့ အကောင်းသား၊ မိန်းမယူမှ ဒုက္ခရောက်ဆိုတဲ့ အခွန်မျိုးပေါ့ ငါ့မြေးရဲ့၊ ဟား-ဟား-ဟား”

မှန်ပါသည်။

ဗြိတိသျှအစိုးရသည် အောက်မြန်မာပြည်ကို သိမ်းယူ ပြီးသည်မှစ၍ လူခွန်တော် ကောက်ခံခဲ့သည်။ ရခိုင်၊ တနင်္သာရီနှင့် ပဲခူးနယ်တို့ကို စုစည်း၍ ဗြိတိသျှမြန်မာ ပြည်ဟု ခေါ်တွင်စေကာ မဟာဝန်ရှင်တော် မင်းကြီး တစ်ဦး ခန့်ထား အုပ်ချုပ်စေသော်လည်း လူခွန်တော် ကောက်ခံရာ၌ အစ ပထမတွင် တစ်နယ်နှင့် တစ်နယ် ကောက်ခံသောနှုန်းထား မတူညီကြချေ။







လဲမူ တစ်ပင်ထူ နောက် အိမ် ထောင် ပြု လျှင် တော့ မသက်သာ။ လူခွန်ငါးကျပ်မှ ငါးကျပ်အတိ ဆောင်ရမည်။

ဒါကို မောင်လူထွေး မကျေနပ်၊ ခံပြင်းလှသည်။ မိန်းမ မယူဘဲ လူပျိုကြီးလုပ်တော့မည်ဟု မဆုံးဖြတ်ရ၊ မဆုံးဖြတ်ရက်။ ထားမေ၏ မျက်နှာကလေး ကွက်ခနဲ ပေါ်လာသည်။ ဘာကို စိတ်ဆိုးရမှန်းမသိ၊ ဘယ်သူ့ကို စိတ်ဆိုးရမှန်းမသိ၊ ကိုလူထွေးရင်ထဲ ပူလောင်လာသည်။ ဒေါ်ထလာသည်။

တစ်နေ့က ဆရာကလေး မြို့မှ ယူလာသော ဝံသာနု သတင်းစာထဲဖတ်လိုက်ရသည်ကို သတိရလာသည်။ ကိုလူထွေးသဘောကျမိသည်။ မိန်းမယူလျှင် နှစ်ကျပ်ခွဲတိုးပေးရသော လူခွန်တော်သည် အစိုးရက မင်္ဂလာကြေး ကောက်ခြင်းလား၊ ခဲဖိုးတောင်းခြင်းလား၊ ရွာထဲက ကာလသားခေါင်း ကိုပန်းမွှေးတို့ကို ကျေနပ်အောင် ပြောနိုင်ဆိုနိုင်လျှင် အသနားခံနိုင်လျှင် ခဲဖိုး ထိုက်သင့်သမျှလျှော့သေးသည်။ သင့်ရုံတော်ရုံတစ်ခွက်တစ်လား နှင့် ကျေနပ်သွားသည့် အခါလည်း ရှိသည်။ အစိုးရကို ပေးရသည့် ခဲဖိုးက ဘယ်လိုမျှအသနားခံ တောင်းပန်၍

မရ။ တတ်နိုင်သည် မတတ်နိုင်သည်မှာ အကြောင်း မဟုတ်၊ မိန်းမယူလျှင်တော့ နှစ်စဉ် ငါးကျပ်ပေးရမှာဘဲ။ ဤကဲ့သို့ ဝံသာနု သတင်းစာတွေက ကန့်ကွက်ကြ ရေးကြပါသည်။ ဝံသာနုအသင်းသားများက ပြောကြဟောကြပါသည်။ သဲထဲရေသွန်သည့်အလား ဘာမျှ အရာမထင်၊ မထူးခြား။ မိန်းမယူလျှင်တော့ နှစ်စဉ်လူခွန် ငါးကျပ်ပေးရပေတော့မည်။ ဒါကို မောင်လူထွေးခံပြင်း လှသည်။

“သည့်မှာလာထိုင်ပြီး တစ်ယောက်တည်း ဘာတွေ ဒေါပွနေသလည်း ကိုယ့်လူ၊ ထားမေကိုတောင် ရွာလမ်းအထွက်မှာ တွေ့ခဲ့သေးတယ်”

“ဘာရယ်တော့ မဟုတ်ပါဘူး ကိုဖိုးခွေးရယ်၊ တစ်နေ့က ဝံသာနု သတင်းစာထဲ ဖတ်လိုက်ရတဲ့ လူခွန် အကြောင်း တွေးနေတာပါ”

“ဟဲဟဲ-ကိုယ့်လူ မိန်းမယူလျှင်တော့ ငါးကျပ်ဘဲ၊ တစ်ပြားမှမလျှော့ဘူး၊ ဒါထက် မင်းတို့လည်း သည်နှစ်လိုလို ဟိုနှစ်လိုလိုနှင့် ရက်ဆွဲလာကြတာ ဘယ်နှမိုး ရှိနေပြီလည်း”

“ရက်ဆွဲနေတာတော့ ဘယ်ဟုတ်မလည်း ကိုဖိုးခွေးရယ်”

အချိန် ကား ၁၉၃၀-ဝန်းကျင် ကာလ၊ ကမ္ဘာ့စီးပွားပျက် ကပ်ဆိုက်နေချိန်။ မြန်မာ တောင်သူ လယ်သမားများ စပါးဈေးကျ၍ အလူးအလှိမ့် ခံနေကြရချိန် ဖြစ်သည်။ ဘိုးဘွားမိဘလက်ထက်ကပင် ပိုင်ဆိုင် လုပ်ကိုင်လာခဲ့သော လယ်များလက်လွှတ်၍သူရင်းငှားဘဝ၊ လယ်မဲ့ယာမဲ့ ဘဝသို့ ရောက်ကြသူ အများအပြားပင်။ အစိုးရ၏ အခွန်တော် အမျိုးမျိုးကလည်း တစ်ဖက်မှ ဖိစီး၊ ပေးစရာလည်း ငွေမရှိ၊ ပြေးစရာလည်း မြေမရှိ။ တစ်မိုးလုံး နွားနှင့်ဖက်ရုန်းကာ ပင်ပန်းကြီးစွာ ထွန်ယက် စိုက်ပျိုး၍ ရသမျှ စပါးလည်း တလင်းပြင်မှပင် အိမ်သို့မရောက်။ ချစ်တီးနှင့် လယ်ရှင်၊ မြေရှင်၊ ကြွေးရှင်၊ မြီရှင်များက အသီးသီး ကြွေးနှင့်ခုခိုက်ကာ ယူသွားကြသည်။ ဝမ်းစာကျန်မည်ဘေးစွ။ ကောက်ဆွနှင့် ဆန် ကောသာ ကျန်သည်ဆိုသည့်အဖြစ်နှင့် ရင်ဆိုင်နေကြရသည်။ နောက်နှစ်အတွက် ကြွေးထပ်ချေးယူကြရဦးမည်။ ဤသို့ဖြင့် ကြွေးတွင်နှစ်၍ ခွဲသည်ထက် ခွဲလာကြသည်။ လယ်သမားများ ဖောင် စီး ရင်း ရေငတ်နေကြသည်။ ပင်ပန်းကြီးစွာ အလုပ်လုပ်ပါလျက် မစားရ၊ ငတ်နေကြ

သည်။ သူလည်း သည်လို၊ ကိုယ်လည်း သည်အတိုင်း။ မည်သူ့ကိုမျှ မည်သူ မကယ်နိုင်။ ငွေရှင်ကြေးရှင်များ၊ ချစ်တီးများ လက်တွင်းမှ မည်သို့မျှ ရုန်းထွက်၍မရသည့် ဘဝ။ ငွေကိုယူသည်၊ ရွှေကိုယူသည်၊ နောက်ဆုံးကျ တော့ လူပါ ယူသည်။ မျိုးပျောက်မှာ စိုးကြောက်ပါလှ သည်ဟု စာဖွဲ့ရသည့် အချိန်ကာလ ဖြစ်လေသည်။

×

×

×

ထားမေ၏ မှက်နှာကလေးကို ကွက်ခနဲ မြင်ယောင် လိုက်သော ကိုလူထွေးသည် ရှေ့တည့်တည့် တစ်မျှော် လောက်ရှိ လယ်တွင်းပြင်မှ ရှုခင်းကို ရင်နင်းစွာ စူးစိုက် ကြည့်နေမိသည်။

အရိုးစာဥတို့တလင်းတွင် လူခတ္တစုရုံး စုရုံး ဖြစ်နေ သည်။ ပေါးခြင်သူခြင်၊ လှည်းပေါ်တင်သူတင်။ ကြေးရှင် ဖြီရှင်များက တလင်းမှစပါးကို ကြွေးနှင့်လာသိမ်းယူနေ ခြင်းဖြစ်သည်။ လှည်းသိမ်းကြောင်းမှ ဖုန်တထောင်း ထောင်းနှင့် မောင်းထွက်သွားသော လှည်း များ ကို ကိုလူထွေးနှင့် ကိုဖိုးခွေးတို့ ငေးကြည့်နေကြသည်။

“တောက်”

ပြင်းထန်လှသော တောက်ခေါက်သံကြီး။ ကိုလူထွေး ထံမှ ထွက်ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်၏။ ရုတ်တရက် လန့်၍ ကိုဖိုးခွေး တုန်များပင် တုန်သွားသည်။ ကိုဖိုးခွေး လှည့် မကြည့်။ သို့သော် ကိုလူထွေး ဘာဖြစ်နေသည်၊ ဘယ်လို ခံစားနေသည်ကို ညှုသိ၏။ ကိုဖိုးခွေး ကိုယ်တိုင်လည်း ရင်ထဲတွင် တစ်မျိုးကြီး။ ထိုးချင်သလိုလို၊ သတ်ချင်သလို လို ဘီလူးစိတ် ပေါက်နေသည်။ သို့သော် ဘာတတ်နိုင် မှာလည်း။ ထို့ကြောင့်-

“ဘာတတ်နိုင်မှာလည်း သူ ငယ် ချင်း ရယ်” ဟု လှည့်မကြည့်ဘဲ လေပျော့နှင့် ပြောလိုက်သည်။

အင်း-ဟုတ်ပါသည်။ ခုတော့ ဘာတတ်နိုင်မှာလည်း၊ ဒါပေမယ့် သည်လိုဘဲ ခံနေကြရတော့မှာလား။ တစ်နေ့ တော့ တစ်နေ့နေ့တော့ တတ် နိုင် တဲ့ နည်း တစ်နည်း နည်းရှိရမှာပေါ့၊ ပေါ်လာမှ ပေါ့။

ကိုလူထွေးနှုတ်မှ အ သံ ထွက် လာ ခြင်း မဟုတ်ပါ။ ရင်ထဲတွင် ဖြစ်ပေါ်လာသော ခံစားချက်မျှသာ။

ကိုလူထွေး၊ ကိုဖိုးခွေးပေါင်း များစွာတို့၏ အသက် တို့ဖြင့် ရင်းနှီးခဲ့ရသော တောင်သူလယ်သမား အရေး တော်ပုံကြီးကို အလေးပြုလျက်။ ။