

၆ က ။ မှ စ ဘ ည် ။ ရှ င စ ဘ ည်

၁၆-၄-၂၀၁၃၊ အင်္ဂါနေ့

နှစ်သစ်မင်္ဂလာ

မြန်မာ့လူ့အဖွဲ့အစည်း၏ ရိုးရာဓလေ့တစ်ရပ်မှာ နှစ်သစ်ကူးအတတ်သင်္ကြန်ကာလတွင် မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝန်းလုံးရှိ နေရာဒေသအနှံ့အပြားမှ မြန်မာနိုင်ငံသားအားလုံး အယုတ်အလတ် အမြတ်မရွေး၊ အသက်အရွယ် ကြီးငယ်မရွေး စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် ဆင်နွှဲကြသည့် ရေသဘင်ပွဲတော်ကာလ ဖြစ်ပါသည်။

ထိုနှစ်သစ်မင်္ဂလာ အခါကာလတွင် နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးက “ယခု နှစ်သစ်မင်္ဂလာမှာ ကျန်တော့်အနေနဲ့ ပြည်သူလူထုတစ်ရပ်လုံးကို အဓိက ပြောကြားလိုတာကတော့ ယခင်နှစ်က ဒီမိုကရေစီကြိုးပမ်းမှုဖြစ်စဉ်နှင့်အတူ လူမှုရေးအထင်အမြင်လွဲမှားမှုတွေက နေ့တစ်ဆင့် ပေါ်ပေါက်ခဲ့တဲ့ စိတ်ဝမ်း ကျဉ်းမှုတွေ၊ ပဋိပက္ခဖြစ်မှုတွေနဲ့ မတည်ငြိမ်မှုတွေဆိုတဲ့ အမည်းစက်တွေကို အတာသင်္ကြန်ရေနဲ့ ဆေးကြောသန့်စင်ပြီး မင်္ဂလာရိုက်ကိစ္စရပ်တွေ၊ ဖျော်ရွှင်ဖွယ် ကိစ္စရပ်တွေ၊ တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးကိုဦးတည်တဲ့ ကိစ္စရပ်တွေနဲ့ ပြည်လွှမ်း နေတဲ့ မြန်မာနိုင်ငံအဖြစ် လာမည့်နှစ်သစ်မှာ မြင်တွေ့လိုကြောင်း” တိုက်တွန်း ပြောကြားထားခဲ့ပေသည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီး၏ အတာသကြန်နစ်သစ်ကူး မိန့်ခွန်းနှင့်အညီ နိုင်ငံသားအားလုံးက နိုင်ငံတော်သစ်ဖြစ်တည်လာစေရန် ကြိုးပမ်းတည်ဆောက် ရာ၌ နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေးနှင့် လူမှုရေးအပြောင်းအလဲများ အောင်မြင်စေရန်အတွက် မြန်မာ့ရိုးရာအတာသကြန်၏ အနှစ်သာရဖြစ်သည့် မေတ္တာတရားကိုအခြေခံသော တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှုကို အခိုင်အမာ တည်ဆောက်သွားကြရမည်ဖြစ်သည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးက မိမိတို့လူအား အစည်းတင် လူမျိုးပေါင်းစုံ၊ ဘာသာပေါင်းစုံ၊ လူမှုမလေ့စိုက်မျိုးစုံရှိ၍ ပြည်သူအားလုံး သဟဇာတရှိရှိ အတူယှဉ်တွဲနေထိုင်ခဲ့သည့် အမျိုးသားရေးနှင့် သက်ဆိုင်သော သမိုင်းကြောင်း အစဉ်အလာကို အခြေခံ၍ ပြောကြားခဲ့ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ကျွန်ုပ်တို့ လူအဖွဲ့အစည်းသည် အခက်အခဲအကျပ်အတည်းများနှင့် စိန်ခေါ်မှုများစွာတို့ကို အတုလက်တွဲ၍ ကျော်လွှားခဲ့ကြပြီးဖြစ်သည်။ လူမျိုးပေါင်းစုံ၊ ဘာသာပေါင်းစုံ၊ အယူအဆပေါင်းစုံ သဟဇာတရှိရှိ နေထိုင်ခဲ့ကြသောကြောင့် ကိုယ်ပိုင်ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု ဓလေ့ထုံးစံများကို ပိုင်ဆိုင်ထားသည့် လူမှုအဖွဲ့အစည်းတစ်ရပ်အဖြစ် ခိုင်မာစွာရပ်တည်နေထိုင်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ယနေ့အချိန်အခါသည်ကား ပိုမိုပွင့်လင်းလွတ်လပ်သည့် လူ့အဖွဲ့အစည်း တစ်ရပ်ကို တည်ဆောက်နေသော အချိန်အခါဖြစ်ပါသည်။ အနာဂတ်တွင် ကြုံတွေ့ရမည့် အခက်အခဲအကျပ်အတည်းများနှင့် စိန်ခေါ်မှုများစွာကို ရင်ဆိုင်

ကျော်လွှားရန်အတွက် အမျိုးသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုကိုအခြေခံသည့် စာနာမှုများ၊ ထိန်းညှိမှုများ၊ ညွှိန်းမှုများ၊ မေတ္တာတရားများဖြင့် တည်ဆောက်ကြမည့် အောင်မြင်မှုတို့နှင့်အတူ အနာဂတ်နှစ်သစ်များ ပိုမိုမင်္ဂလာကျက်သရေရှိလာမည်ဖြစ်ပါသည်။

ဒီမိုကရေစီနိုင်ငံသစ်ကို လက်တွဲတည်ဆောက်ထားမှု နှစ်နှစ်တာ ကာလအား ပြန်ပြောင်းကြည့်လျှင် မမျှော်မှန်းနိုင်သည့် အောင်မြင်တိုးတက်မှု များကို ရရှိခဲ့သည်ကို တွေ့မြင်ရမည်ဖြစ်သကဲ့သို့ ဒီမိုကရေစီခရီးလမ်းကို အရည်သဖြင့်တည်ဆောက်နိုင်ရန်အတွက် ရရှိထားသောအောင်မြင်မှုများကို ထိန်းသိမ်းပြီး နှစ်နာသန်းပုံများကို သင်ခန်းစာယူကာ အနာဂတ်တွင် ကြုံတွေ့ ရမည့်စိန်ခေါ်မှုများစွာကို မင်္ဂလာရှိစွာ ရင်ဆိုင်ကျော်လွှားကြမိ ပြင်ဆင် ထားကြရမည်ဖြစ်ပါသည်။

ဖော်ပြပါ နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီး၏ နှစ်သစ်ကူးတိုက်တွန်းချက်များကို တန်ဖိုးထားလေးစားလျက် သုခဝံ လူမျိုးပေါင်းစုံ၊ ဘာသာပေါင်းစုံ ဆံ့စည်းကြသော နှစ်သစ်ကူးအတုရသေ့ဘဉ်းတော်ကာလတွင် ပြီးခဲ့သမျှ ဖြစ်ခဲ့သမျှကို သင်္ကြန်ချေငြိမ်းလျော်ဖွယ်ကာ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ချစ်ခင်ရင်းနှီးပြီး မေတ္တာထားကြသည့် ပြယုဂ်တီဖြင့် ဦးစွာသင်ဆင်ဖြူကြစုမည်ဖြစ်သည်။

သို့မှသာ မင်္ဂလာရှိသော နှစ်သစ်ကာလမှစ၍ မေတ္တာတရားကို အခြေခံ
သည့် တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှုများဖြင့် ဒီမိုကရေစီနိုင်ငံတော်သစ်ကို အခိုင်အမာ
တည်ဆောက်နိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။ ။

ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးဝင်းမြင့် သံဃာတော်များအား
ဆွမ်းဆန်တော်၊ ဆီနှင့်ကုလားပဲ ဆက်ကမ်းလှူဒါန်း

ရန်ကုန် ••• ၁၅

စီးပွားရေးနှင့်ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးဝင်းမြင့်နှင့် တာဝန်ရှိသူများသည် ယမန်နေ့ နံနက်ပိုင်းတွင် ရန်ကုန်မြို့ သယ်န်းကျွန်းမြို့နယ် သုဝဏ္ဏရီ စစ်ကိုင်းစာသင်တိုက်၊ မရမ်းကုန်းမြို့နယ် ကျိုက်ဝိုင်း ဘုရားလမ်းရှိ ပစ္စိမ္မာနံပုဉ္ဇိတက္ကသိုလ်ကျောင်းတိုက်နှင့် အရိယမဏ္ဍိုင်စာသင်တိုက်တို့သို့ သွားရောက်ပြီး ကျောင်းတိုက် ပမာနနာယကဆရာတော်များနှင့် သံဃာတော်များအား ဆွမ်းဆန်တော်၊ ဆီနှင့်ကုလားပဲတို့ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်း၍ လှူဒါန်းမအစစအတူကို ရေစက်သွန်းချ အမျှပေးဝေခဲ့ကြကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)

စစ်တွေမဟာသင်္ကြန် နံ့သာသွေးပြိုင်

စစ်တွေ မြို့ ၁၅

ရခိုင်ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့က ကြီးမှူးကျင်းပသည့် နံ့သာသွေးဖြိုင်ပွဲကို သင်္ကြန်အကြိုနေ့ နံနက် ၉ နာရီတွင် စစ်တွေမြို့၊ ဦးဥက္ကမခန်းမ၌ကျင်းပရာ ရခိုင်ပြည်နယ် ဝန်ကြီးချုပ် ဦးလှမောင်တင်နှင့်ဇနီး၊ ပြည်နယ်ဝန်ကြီးများ၊ ပြည်နယ်၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ်ဌာနဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများ၊ ဖိတ်ကြားထားသောမြို့မမြို့ဖများနှင့် ပြိုင်ပွဲဝင်အသင်းများ တက်ရက်ကြသည်။

နံ့သာသွေးပြိုင်ပွဲကို ရခိုင်ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးလ
မောင်တင်၊ မဟာသင်္ကြန်ကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ

လူမှုရေးနိဂြိုဟ် ဒေါက်တာအောင်ကျော်မင်း၊ နဲ့သားသွေး
ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ လျှပ်စစ်နှင့်စက်မှု
ဝန်ကြီး ဦးသာလှချေတို့က ဖဲကြီးဖြတ် ဖွင့်လှစ်ပေးကြသည်။
ဆက်လက်၍ နဲ့သားသွေးပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး ဦးစီး
ကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ လျှပ်စစ်နှင့်စက်မှုဝန်ကြီးက နဲ့သားသွေး
ပြိုင်ပွဲကျင်းပရမည့်နိုင်ငံပတ်သက်၍ ရင်းလင်းပြောကြားသည်။

ထိုနောက် ၁၃၇၄ ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု
မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် နံ့သာသွေးပြိုင်ပွဲကို ကျင်းပရာ
ပြိုင်ပွဲဝင် အသင်း ၄၃ သင်းပါဝင်ပြီး တစ်သင်းလျှင်
မြိုင်ပွဲဝင် ငါးဦးစီဖြင့် တစ်ကြိမ်လျှင် ငါးသင်းစီ ယှဉ်ပြိုင်
ကြသည်။ နံ့သာသွေးပြိုင်ပွဲကို ဧပြီ ၁၄ ရက်ထိ ကျင်းပ
ခဲ့သည်။

တောသားစံ(စစ်တွေ့ကိုယ်ပွား)

တောသားစံ(စစ်တွေကိုယ်ပွား)



ညောင်ဦးမြို့နယ် သူကောင်းတည်မြင်ရေတင်ကြောင့်
ဆောင်းမြေပဲစိုက်တောင်သူများ အမြတ်အစွန်းရရှိ

ညောင်ဦး ဧပြီ ၁၅

ညောင်ဦးမြို့နယ် သုကောင်းတည်
မြစ်ရေတင်စီမံကိန်းဘေးတွင် ဆောင်း
မြေပဲများ စိုက်ပျိုးလျက်ရှိရာ
အောင်မြင်ဖြစ်ထွန်း လျက်ရှိသည်။
ယခုအချိန်တွင် ရိတ်သိမ်းပြီးစီးပြီး
(ဝံ့) အရင်းအမြစ်တွက်ချက်ပြီး

ကြောင်း သိရသည်။

ဆောင်းပဲစိုက်တောင်သူများသည်
ပဲစိုက်ပျိုးချိန်က ဆောင်းမြေပဲဆန်
တစ်တင်းလျှင် ၄၉ကျပ် ၃၅၀၀၀
ဈေးပေးစိုက်ရသည်။ ရေတင်ပြီးစိုက်
ရသည့်အတွက်ကြောင့် ရေတင်ခ
နန်းမှာ တစ်နာရီလျှင် ကျပ် ၃၀၀၀

ကျပြီး တစ်တင်းလျှင် ၁၅ နာရီခန့် သွင်းရသည်။ ရေတင်ခ ကျပ် ၄၅၀၀၀ ကုန်ကျပြီး ဆောင်းမြေပဲဆန် တစ်တင်း စိုက်လျှင် ကျပ် ၈၀၀၀၀ ကုန်သည်။ ယာထွန်ခ၊ ပေါင်းသင်ခနှင့်ဆိုလျှင် ဆောင်းမြေပဲ တစ်တင်းကို အရင်း အနှီး ငွေကျပ် တစ်သိန်းကုန်သည်။

ယခု ဆောင်းပြေပေါ်ချိန်တွင်
တစ်တင်းစိုက်လျှင် အနည်းဆုံး
ပဲအတောင့် ၃၅ တင်းမှ အများဆုံး
တင်း ၅၀ ထွက်ရှိကာ တစ်တင်းလျှင်
ငွေကျပ် ၈၀၀၀ နှုန်းရောင်းရသည်။

တောင်သူများ ဆောင်းမြေပဲ စိုက်ပျိုးမှုမှာ တွက်ခြေကိုက်လှသည်။ ဆောင်းမြေပဲစိုက်တောင်သူများ တွက်ခြေကိုက်သည့်အတွက် လာမည့်နှစ်မှာလည်း ဆောင်းမြေပဲစိုက်ရန် တောင်သူများ စိတ်ဝင်စားလျက်ရှိကြောင်း အောက်ညှပ်ရွာ တောင်သူတစ်ဦးထံမှ သိရသည်။ ထို့ကြောင့် ဆောင်းမြေပဲစိုက်တောင်သူများ အမြတ်အစွန့်ရရှိပြီး တွက်ခြေကိုက်ကြောင်းလည်း တောင်သူများထံမှ သိရသည်။

ဦးကျော်ဌေး(ညောင်ဦး)



ပြည်တွင်းရေးရာ



ကြည့်ရှုအားပေး

နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်အဖွဲ့ဝင်များ ခါသင်္ကြန်အဆိုတကများဖြင့် သီဆို ကပြဖျော်ဖြေမှုကို ကြည့်ရှုအားပေးကြစဉ်။

(သတင်းစဉ်)



ဒုတိယသမ္မတ ဦးဉာဏ်ထွန်း ၁၃၇၄ ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုမဟာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော်၌ တက်ရောက် လာကြသူများအား အတာရေပက်ဖျန်းစဉ်။

(သတင်းစဉ်)

ရှေးမှ

သမ္မတအိမ်တော်ဝင်း ရေတစားမဏ္ဍပ်တွင် ပြန်ကြားရေး ဝန်ကြီးဌာန မြန်မာ့အသံခေတ်ပေါ်တေးဂီတအဖွဲ့၊ ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန အနုပညာဦးစီးဌာန၊ ဝန်ကြီး ဌာနများနှင့် နေပြည်တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ ကိုယ်စားပြုအဖွဲ့များနှင့် တေးသံရှင်များ ရုပ်ရှင်အနုပညာရှင် များနှင့် တေးသံရှင်များက ခါသင်္ကြန်တေးသီချင်းများဖြင့် သီဆိုကပြဖျော်ဖြေတင်ဆက်ကြသည်။

ထို့နောက် နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်ဇနီးတို့သည် မြန်မာ့

ရိုးရာ မဟာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော်အား တက်ရောက်လာ ကြသူများနှင့်အတူတကွ ဆင်နွှဲကြသည်။

ယင်းနောက် နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်ဇနီး၊ ဒုတိယသမ္မတ နှင့်ဇနီး၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌနှင့်ဇနီး၊ ပြည်ထောင်စု တရားသူကြီးချုပ်၊ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင် ဥက္ကဋ္ဌ၊ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးသိန်းညွန့်နှင့် ဇနီးတို့က သီဆိုကပြဖျော်ဖြေကြသည့် ယိမ်းအဖွဲ့များ၊ အနုပညာရှင် များနှင့် သင်္ကြန်သံချပ်အဖွဲ့တို့အား ဂုဏ်ပြုဆုငွေများ ပေးအပ်ချီးမြှင့်ကြသည်။

(သတင်းစဉ်)



မြန်မာ့ရုပ်မြင်သံကြား အစီအစဉ်အကျဉ်း

၁၆-၄-၂၀၁၃ (အင်္ဂါနေ့) (မဟာသင်္ကြန်အတက်နေ့)

၆:၀၀	မင်းကွန်းဆရာတော်ကြီး၏ ပရိတ်တရားတော်၊ဓမ္မပူဇာတေး	၆:၀၀	မင်းမော်ကျောင်းတိုက်၊ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး
၈:၂၅	ဒေါက်တာဘဒ္ဒန္တကုမာရာဘိဝံသ၊ အဘိဓမ္မအဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မဇောတိက၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဥက္ကဋ္ဌဆရာတော်	၉:၀၀	၁၃၇၄ ခုနှစ် မဟာသင်္ကြန် အတက်နေ့ ရန်ကုန်သင်္ကြန်မြင်ကွင်းတိုက်ရိုက် တူတလွင်မှုအစီအစဉ်
၆:၀၀	ခါသင်္ကြန်အဆိုတကများ	၁၁:၁၅	၁၃၇၄ ခုနှစ် မဟာသင်္ကြန် အတက်နေ့ နေပြည်တော် သင်္ကြန်မြင်ကွင်း
		၁၁:၄၀	တိုက်ရိုက်တူတလွင်မှုအစီအစဉ်
		၁၁:၂၀	၁၃၇၄ခုနှစ် မဟာသင်္ကြန်အတက်နေ့ မန္တလေးသင်္ကြန်မြင်ကွင်း တိုက်ရိုက် တူတလွင်မှုအစီအစဉ်
		၁၂:၀၀	ပြည်တွင်းသတင်း၊ နိုင်ငံတကာ သတင်း၊ မိုးလေဝသသတင်း
		၆:၀၀	ပြည်တွင်းသတင်း၊ မိုးလေဝသ သတင်း



ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ သုရ ဦးရွှေမန်း ၀၃၇၄ ခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုမဟာသင်္ကြန်ရေသဘင် ပွဲတော်၌ ထက်ရောက်လာကြ သူများအား အတာရေပက်ဖျန်း စဉ်။

(သတင်းစဉ်)

ဗဟန်းမြို့နယ် ရွှေဝံတိုင်လမ်း ပေါ်ရှိ ဟိုတယ်ရွှေဝံတိုင်ရေကစား မဏ္ဍပ်၌ ဧပြီ ၁၅ ရက်တွင် ဖျော်ရွှင် စွာ ရေကစားနေကြစဉ်။

(မကြေးမုံ)

Yes, we care.

ရန်ကုန် - မန္တလေး အဆင့်မြင့်သို့ ယဉ်ပို့ဆောင်ရွက်

ရန်ကုန်လက်မှတ်အရောင်းဌာန၊ ၀ ၇ ၆-၀၉-၄၅၃၂၇၀၅၁၊ ၀၉-၄၅၃၂၇၀၅၂၊ ၀၉-၅၀၄၀၇၅၅၊ ၀၉-မင်းခရစ္စဌာန၊ မန္တလေးလက်မှတ်အရောင်းဌာန၊ ၀ ၇ ၆-၀၉-၄၀၂၇၁၂၇၄၁၊ ၀၉-၄၀၂၇၁၂၇၄၂၊ ၀၉-၀၃၀၆၆၂၅၊ ၀၉-မင်းခရစ္စဌာန၊ ၀၉-မင်းခရစ္စဌာန၊ ၀၉-မင်းခရစ္စဌာန

E-mail Address: jingwehnninmandalar@gmail.com

သတင်းအကျဉ်း နှစ်သစ်ဦးမှာ မိတ်ဖော်၊ မိတ်သဟာဏ်များအားလုံး ကျန်းမာရွှင်လန်းပြီး စီးပွားဥစ္စာများ တိုးတက်အောင်မြင်ပါစေကြောင်း ဆုမွန်ကောင်းတောင်းအပ်ပါသည်။

နိုင်ငံတကာသတင်း

ပင်နီဇွဲလားသမ္မတရွေးကောက်ပွဲကျင်းပပြီးစီး
ဟူဂိုချာဗက်စ်အားဆက်ခံသူ မာဒူရို အနိုင်ရ

ကရာကတ်စ် ဧပြီ ၁၅

ပင်နီဇွဲလားနိုင်ငံ၏ သမ္မတသစ်ရွေးချယ်ရေးအတွက် မဲဆန္ဒပေးပွဲ ကျင်းပပြီးစီးသွားပြီဖြစ်ပြီး ကွယ်လွန်သူသမ္မတ ဟူဂိုချာဗက်စ်အားဆက်ခံသူ ဆိုရှယ်လစ်ပါတီ နီကိုလပ်စ်မာဒူရိုက ပြိုင်ဘက်အပေါ် နှာတစ်ဖျားအသာဖြင့် အနိုင်ရ သွားကြောင်း ရိုက်တာသတင်းတွင် ဖော်ပြသည်။

ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်များအရ မာဒူရိုက ဆန္ဒမဲအားလုံး၏ ၅၀ ဒသမ ၇ ရာခိုင်နှုန်းရရှိပြီး ၎င်း၏ပြိုင်ဘက် ဟင်နရီကာပရီလက်စ်က ဆန္ဒမဲ ၄၉ ဒသမ ၀ ရာခိုင်နှုန်းရရှိသည်။

မစ္စတာ ကာပရီလက်စ်က ဆန္ဒမဲ များကို ပြန်လည်ရေတွက်ရန်တောင်း ဆိုလိုက်ပြီး လက်ရှိအခြေအနေတွင် မစ္စတာ မာဒူရို တရားမဝင်လုပ်ဆောင်မှု ပေါင်း တစ်သိန်းရှိနေသည်ဟု ပြော ကြားသည်။

ဧပြီ၁၄ရက် မဲပေးပွဲတွင် မဲမသမာ မှအရေအတွက်ပေါင်း၃၀၀၀၀၀ကျော် ရှိပြီး ၎င်းတို့အားပြန်လည်စစ်ဆေးရန်

လိုအပ်မည်ဟု ၎င်းကပြောကြားသည်။ ဧပြီ ၁၄ ရက်ညနောင်းပိုင်းတွင် ပင်နီ ဇွဲလား ရွေးကောက်ပွဲကောင်စီက သမ္မတရွေးကောက်ပွဲရလဒ်ကိုကြေညာ ခဲ့ပြီး ၎င်းတို့အနေဖြင့်ပြုပြင်ပြောင်းလဲ ရန်မရနိုင်သော အပြီးသတ်ဆုံးဖြတ် ချက်ချင်းဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားသည်။ မစ္စတာမာဒူရိုသည် ပြိုင်ဘက် ကာပရီလက်စ်ကို အနိုင်ရရာတွင်

မဲရရှိမှုရာခိုင်နှုန်းကွာဟချက်အနည်း ငယ်သာရှိခဲ့သည်။ ယမန်နှစ် အောက် တိုဘာလအတွင်းက ကျင်းပခဲ့သော ပင်နီဇွဲလားသမ္မတ ရွေးကောက်ပွဲတွင် ကွယ်လွန်သူ သမ္မတ ဟူဂိုချာဗက်စ်က ၎င်း၏ပြိုင်ဘက် ကာပရီလက်စ်အား မဲဆန္ဒအရေအတွက် ၁၀ ရာခိုင်နှုန်း ကျော်အသာဖြင့် အနိုင်ရခဲ့ဖူးသည်။



ပင်နီဇွဲလားသမ္မတရွေးကောက်ပွဲ၌ အနိုင်ရရှိသူ နီကိုလပ်စ်မာဒူရိုအား တွေ့ရစဉ်။

တောင်ကိုရီးယား
ကုန်သွယ်ရေးလုပ်ငန်း
တိုးတက်လျက်ရှိ

ဆိုးလ် ဧပြီ ၁၅

တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံသည် ၁၄လ ဆက်တိုက် ကုန်သွယ်ရေးလုပ်ငန်း တိုးတက်ခဲ့ကြောင်း၊ ပို့ကုန်တင်ပို့မှု လျော့နည်းသွားသော်လည်း သွင်းကုန် လျော့ချခဲ့သဖြင့် ကျားကန်နိုင်ခဲ့ ကြောင်း အကောက်ခွန်ဌာနက ဧပြီ ၁၅ရက်တွင် ဖော်ပြသည်။

ပို့ကုန်မှ ပြီးခဲ့သောလက အမေ ရိကန်ဒေါ်လာ ၄၇ ဒသမ ၄ ဘီလီယံ ရရှိခဲ့ကာနှစ်အလိုက် နှိုင်းယှဉ်ချက်အရ သည် ဒသမ ၂ ရာခိုင်နှုန်းမြင့်တက်ခဲ့ ကြောင်း၊ သွင်းကုန်မှာ ၂ ရာခိုင်နှုန်း လျော့ချခဲ့ပြီး အမေရိကန်ဒေါ်လာ ၄၄ ဒသမ ၀ ဘီလီယံဖိုးရှိကြောင်း ဆင်ယူသတင်း၌ ဖော်ပြထားသည်။

အမေရိကန်၊ ဂျပန်၊ ဥရောပသမဂ္ဂ နိုင်ငံများ(အီးယူ)တို့သို့ မက်လတွင် တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံ၏ ပို့ကုန် ၁၆ ဒသမ ၀၊ ၁၈ဒသမ ၂၄နှင့် ၈ ဒသမ ၄ ရာခိုင်နှုန်း အသီးသီး ကျဆင်းခဲ့ ကြောင်း၊ တရုတ်သို့ ၆ ရာခိုင်နှုန်းနှင့် အရှေ့တောင်အာရှ နိုင်ငံများသို့ ၈ ဒသမ ၃ ရာခိုင်နှုန်း တိုးမြှင့်တင်ပို့နိုင် ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။

ဆင်ယူ။

ကင်အီဆွန်း၏ မွေးနေ့အထိမ်းအမှတ် အခမ်းအနား ပြောက်ကိုရီးယား၌ ကျင်းပ

ပြုယမ်း ဧပြီ ၁၅

ပြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံ၏ နျူကလီးယားအစီအစဉ်များနှင့်ပတ်သက်၍ တင်းမာမှုများ ဆက်လက်ဖြစ်ပွားနေဆဲ မှာပင် ဧပြီ ၁၅ ရက်တွင်ကျရောက်သည့် ပြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံ ထူထောင်သူ ခေါင်းဆောင်ကြီး ကင်အီဆွန်း၏ (၁၀၀)နှစ်မြောက် မွေးနေ့အထိမ်းအမှတ်အခမ်းအနားကို ပြုယမ်းမြို့တွင်ကျင်းပခဲ့ကြောင်း ယနေ့သတင်းများ၌ဖော်ပြသည်။

ပြောက်ကိုရီးယား ခေါင်းဆောင် ကင်ဂျီအန်သည် ပြုယမ်းမြို့ရှိ ၎င်း၏ အဘိုးဖြစ်သူ ကင်အီဆွန်းနှင့် ၎င်း၏ ဖခင် ကင်ဂျီအီတို့၏ အထိမ်းအမှတ် ဗိမာန်သို့လာရောက်ခဲ့ကြောင်းပြောက် ကိုရီးယားအစိုးရ သတင်းဌာနမှ သတင်းထုတ်ပြန်သည်။

မကြာသေးမီ ရက်သတ္တပတ်များ အတွင်းကပင် တောင်ကိုရီးယား၊ ဂျာမနီ နှင့် ဒေသအတွင်းရှိ အမေရိကန်စစ် အခြေစိုက်စခန်းများအား တိုက်ခိုက် မည်ဟု ပြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံက ခြိမ်းခြောက်ခဲ့သည်။ ကိုရီးယားကျွန်း

ဆွယ်တင်းမာမှုများသည် ယခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီ ၁၂ ရက်တွင် ပြုလုပ်ခဲ့ သော ပြောက်ကိုရီးယား၏ တတိယ အကြိမ်မြောက် အကူမြူ စမ်းသပ် ဖောက်ခွဲမှုအပြီးတွင် မြင့်တက်လာခဲ့ပြီး ယင်းအကူမြူ စမ်းသပ်ဖောက်ခွဲမှု အကျိုးဆက်အဖြစ် ပြောက်ကိုရီးယား နိုင်ငံအပေါ် ကုလသမဂ္ဂကအရေးယူ ပိတ်ဆို့မှုများချမှတ်ခဲ့သည်။

ယင်း အခြေအနေများကြောင့် ပြောက်ကိုရီးယားတို့ အနေဖြင့် ကင်အီဆွန်း၏မွေးနေ့တွင် ဖုံးပျံ စမ်း သပ်ပစ်လွှတ်လိုမည်ဟုသောထင်ကြီး

ဝေးပြောကြားမှုများလည်း ရှိခဲ့သည်။ ယမန်နှစ်က ကျရောက်ခဲ့သော ကင်အီဆွန်း၏ အသက်နှစ်(၁၀၀)ပြည့် မွေးနေ့တွင် ပြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံက အာကာသတွင်းသို့ မြို့ဟ်တုတစ်လုံး လွှတ်တင်ရန် ကြိုးပမ်းခဲ့သော်လည်း အောင်မြင်မှုမရရှိခဲ့ပေ။

ပြောက်ကိုရီးယား ခေါင်းဆောင် ကင်အီဆွန်းသည် ၁၉၉၄ ခုနှစ်တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့ပြီး ၎င်း၏ အရိုက်အရာကို သားဖြစ်သူ ကင်ဂျီအီက ဆက်ခံခဲ့ကာ ၂၀၁၁ ခုနှစ်တွင် ကင်ဂျီအီမှာလည်း ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။ ရိုက်တာ။



မြို့တော် ပြုယမ်းရှိ ကင်အီဆွန်းအထိမ်းအမှတ် ဗိမာန်ကို တွေ့ရစဉ်။



အီရတ်နိုင်ငံရှိ မြို့များတွင်
ကားမိုးခွဲတိုက်ခိုက်မှုများ ဖြစ်ပွား
လူဒါလင်ချီ၍ သေဆုံး

ဘဂ္ဂဒတ် ဧပြီ ၁၅

အီရတ်နိုင်ငံရှိ မြို့များတွင် ဧပြီ ၁၅ ရက် နံနက်ပိုင်းက ကားမိုး ပေါက်ကွဲသဖြင့် သေဆုံးမှု သိမဟုတ် ဒဏ်ရာရရှိမှု ဒါလင်ချီဖြစ်ပွားကြောင်း ရဲတပ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်။

အီရတ်နိုင်ငံမြောက်ပိုင်းရှိ နေရာ အသီးသီးတွင် ကားမိုးသုံးလုံးပေါက်ကွဲ ကြောင်း၊ မြို့တော်ဘဂ္ဂဒတ်မြောက်ဘက်မှ ကီလိုမီတာ ၂၀၀ ခန့်ကွာဝေး သော တပ်-ခါဟာတိုမြို့ရှိ နေရာအချို့တွင် ဖြစ်ပွားခြင်းဖြစ်ပြီး လူသုံးဦး သေဆုံး၍ ၄၂ ဦးဒဏ်ရာရရှိကြောင်း ဒေသဆိုင်ရာရဲတပ်ဖွဲ့မှ တာဝန်ရှိသူက ဆင်ယူသတင်းဌာနသို့ ပြောကြားသည်။

ဘဂ္ဂဒတ်မြောက်ဘက်မှ ကီလိုမီတာ ၂၅၀ ကွာဝေးသော ကယ်ကွတ် မြို့တွင် ကားမိုးသုံးလုံးပေါက်ကွဲရာ တစ်ဦးထက်မနည်းသေဆုံး၍ ၁၄ ဦး ဒဏ်ရာရရှိကြောင်း ၎င်းကပြောကြားသည်။

ဒဏ်ရာရ

အီရတ်နိုင်ငံ မြို့တော်ဘဂ္ဂဒတ် တောင်ဘက် ၃၇၅ ကီလိုမီတာ ကွာဝေးသော နက်စ်ဆရီယတ်ချီမြို့တွင် ကားမိုးနှစ်လုံး ပေါက်ကွဲသဖြင့် ၁၄ ဦးထက်မနည်း ဒဏ်ရာရရှိကြောင်း ရဲတပ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်။

ဘဂ္ဂဒတ်မြောက်ဘက်မှ ကီလိုမီတာ ၁၀၀ ကွာဝေးသော ဒိုဝါမြို့ အနီးရှိ ရဲတပ်ဖွဲ့ လုံခြုံရေးစစ်ဆေးရေးဂိတ်တွင် လူတစ်ဦးက အသေခံရပြီး တစ်လုံးဖောက်ခွဲလိုက်ရာ ရဲတပ်ဖွဲ့ပင် ၁၃ ဦးဒဏ်ရာ ရရှိကြောင်း ရဲတပ်ဖွဲ့ က ပြောကြားသည်။

အခင်းဖြစ်ပွားရာ နေရာများတွင် အရေးပေါ် လူနာတင်ကားများနှင့် အရပ်သားကားများ ရောက်ရှိလာပြီး ဒဏ်ရာရရှိသွားသူများအား ဆေးရုံ များ၊ ဆေးကုဌာနများသို့ ပို့ဆောင်ပေးလိုက်ရကြောင်း၊ ဒဏ်ရာရသူများ အနက် ဒဏ်ရာပြင်းထန်သူများ ပါဝင်သဖြင့် သေဆုံးသူဦးရေ ထပ်မံတိုးလာ နိုင်ကြောင်း ရဲတပ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်။ ဆင်ယူ။



ပြည်တွင်း၊ ပြည်ပရေးရာ

ပတ်ဝန်းကျင် နိုင်ငံတကာသတင်းအပိုက်

တစ်ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ စစ်အသုံးစရိတ်လျော့ကျ

ကမ္ဘာတစ်ဝန်းရှိ နိုင်ငံများ၏ စစ်ဘက်ဆိုင်ရာအသုံးစရိတ်မှာ ၁၉၉၈ ခုနှစ်ကတည်းက မြင့်တက်လာခဲ့ရာ ပြီးခဲ့သည့် ၂၀၀၂ ခုနှစ်တွင် ပထမဆုံး အကြိမ်အဖြစ် လျော့ကျခဲ့ကြောင်း စတော့ဟုမ်းအပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ငြိမ်းချမ်းရေး သုတေသန သိပ္ပံတက္ကသိုလ်၏ ထုတ်ပြန်ကြေညာချက်အရ သိရသည်။

အတွင်းပတ်ဝန်းကျင်ကို လူစီမံယာဇာနည်ပြည်နယ် တာမြစ်

ဘောင်းဘီရုပ်ကို လျှောက်လှေရပ်ကား အပေါ်အင်္ကျီခါးတိုဝတ်ဆင်ခြင်းဖြင့် အတွင်းပတ်ဝန်းကျင်ဘီပေါ်အောင် ဝတ်ဆင်သောဖက်ရှင်ကို အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု လူစီမံယာဇာနည်ပြည်နယ် ထရီဘွန်နီ ပါရစ်မြို့၌ တားမြစ်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ဘိန်းစိုက်ပျိုးမှုနှင့် အာဟာရ ဖြစ်တက်

အာဖရိကန်နုတန်နိုင်ငံအတွင်း ဘိန်းစိုက်ပျိုးမှုနှင့် အာဟာရ တက်လာခဲ့ကြောင်း ဧပြီ ၅ ရက်က ထုတ်ပြန်သော ကုလသမဂ္ဂအဖွဲ့၏ အစီရင်ခံစာတစ်ခု၏ အဆိုအရ သိရသည်။

အရက်၊ မူးယစ်ဆေးဝါးသုံးစွဲသူအမျိုးသမီးများ အန္တရာယ်ရှိ

အမျိုးသမီးများအနေဖြင့် စိတ်ကိုဝေဝါးထွေပြားစေသည့် အရက် (သို့မဟုတ်) မူးယစ်ဆေးဝါးများ သုံးစွဲခြင်းပြုပါက ပေါင်မမြည့်သော ကလေးမွေးဖွားနိုင်ခြေကို လေးဆပိုမိုမြင့်တက်စေနိုင်ကြောင်း သြစတြေးလျနိုင်ငံနယူးဆောက်ဝေးလ်ပြည်နယ်ရှိ နယူးဆောက်ဝေးတက္ကသိုလ်မှ အဆိုပါသုတေသီများ၏အဆိုအရ သြစတြေးလျနိုင်ငံအတွင်း အမျိုးသမီးများအရက်(သို့မဟုတ်) မူးယစ်ဆေးဝါးသုံးစွဲမှုနှုန်းမှာ အမျိုးသားများနှင့် ရင်ပေါင်တန်းလွန်းပါးအနေအထားသို့ ရောက်ရှိနေခြင်းကြောင့် ယင်းသို့လေ့လာတွေ့ရှိမှုကို သတိပေးချက်အနေဖြင့် ထုတ်ပြန်ကြေညာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်ဟု သိရသည်။

ဟိန်းထက်လင်း - စုစည်းသည်

ဒုတိယအကြိမ်မြောက် အမျိုးသားသတင်းဆုအတွက် အဆိုပြုတင်သွင်းကြရန် ဖိတ်ခေါ်

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅
ဒုတိယအကြိမ်မြောက် အမျိုးသားသတင်းဆုချီးမြှင့်ပွဲအခမ်းအနားကို မေ ၃ ရက်တွင် ကျင်းပမည်ဖြစ်ပြီး အကောင်းဆုံးသတင်းဆု၊ အကောင်းဆုံးအယ်ဒီတာအဘော်ဆု၊ အကောင်းဆုံးရုပ်သံသတင်းဆု၊ အကောင်းဆုံးသတင်းဆောင်းပါးဆု၊ အကောင်းဆုံးသတင်းဓာတ်ပုံဆု အကောင်းဆုံးသတင်းကဏ္ဍဆုတို့ကို ချီးမြှင့်မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။



သင်္ကြန်အကြီးမားစွာ ဖွင့်လှစ်သောမြောက်ပိုင်းမြို့နယ် (၂၉)ရပ်ကွက်အောင်တံခွန် (၇)လမ်းတွင် အလှူရှင် မိသားစုတစ်စုက တစ်ရပ်ကွက်လုံးကို စတုဒိသာ ညနေစာထမင်းနှင့် တင်းလျာများစည်မိကျွေးမွေးနေခြင်း (မေမင်းမြင့်)

ပြည်ထောင်စုငန်ကြီး ဦးဝဏ္ဏမောင်လွင် အစွဲရောနှင်ငံလွတ်လပ်ရေးနေ့သဝဏ်လွှာပေးပို့

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၆
၂၀၁၃ ခုနှစ် ဧပြီ ၁၆ ရက်တွင် ကျရောက်သော အစွဲရောနှင်ငံ၏ (၆၅)နှစ်မြောက် လွတ်လပ်ရေးနေ့၌ ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးဝဏ္ဏမောင်လွင်ထံမှ အစွဲရောနှင်ငံ ဝန်ကြီးချုပ်နှင့် နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီး မစုတာ ဘင်ဂျမင်နေတန်ယာဟု ထံသို့ ဝမ်းမြောက်ကြောင်း သဝဏ်လွှာပေးပို့သည်။ (သတင်းစဉ်)

သင်္ကြန်အကျနေ့တွင် ကျိုက်လတ်မြို့နယ် (၆)လမ်းမိသားစုက ရေပုတ်ခဲတွက်သူများအား မုန့်လက်ဆောင်များဖြင့် စတုဒိသာတိုက်ကျွေးစဉ်၊ (အသောက)



ကျောသောင်းမြို့ ၁၃၇၄ ခုနှစ် မြန်မာ့ဗုဒ္ဓဘာသာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို အကျွတ်တိုက် ဆိပ်ကမ်းသာဝန်းခြံလမ်း ဗဟိုမဏ္ဍပ်တွင် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပစဉ်၊ (ကျော်စိုး)



Advertisement for 'Private High School' (TS) featuring a large red 'ဝင်းသန်းစိန်' (Win San Shin) logo. It includes contact information, a date '10-5-2013', and a photo of a group of people. The text mentions 'ဆရာ' (Teacher) and 'ကျောင်း' (School). At the bottom, it says 'လေ့လာပါ၊ ခုံစမ်းပါ၊ ကြိုက်မှကျောင်းအပ်ပါ။' (Study, test, and enroll in school if you like it.)

တန်ခူးလသည် မြန်မာလများတွင် အဦးအစဆုံးလ ဖြစ်၍ အဘိဓာန်ကျဉ်းတွင် “စိတ္တကော တန်ခူးလ၊ ရမ္မကော တန်ခူးလ” ဟူ၍ ပရိယာယ်နှစ်မျိုးပြထားသည်ကို လေ့လာမှတ်သားရပေရာ အနက်အဓိပ္ပာယ်မှာ “အထူးထူးသော အပွင့်အသီးတို့ဖြင့် ဆန်းကြယ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် လူတို့၏ စိတ်နှလုံးကို မွေ့လျော်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် တန်ခူးလဟုခေါ်၏” ဟူ၍ ဖြစ်ပါသည်။

ဤတန်ခူးလကို ဗေဒင်ဝေါဟာရအားဖြင့် မိဿရာသီဟုခေါ်၍ ဤလတွင် စိတြနက္ခတ်သည် လမင်းနှင့် ယှဉ်ပြိုင်မုန်းတည်ပုံ၊ ရာသီပန်းများဖြစ်သည် တံတော်၊ ရင်ခတ်နှင့်ပိတောက်ပန်းတို့ပွင့်ကြပုံ၊ ဤလရာသီ၌ပင် ဘုရင်နှင့်တကွ ပြည်သူအပေါင်း နှစ်သစ်တူးသင်္ကြန် ရေသဘင်ပွဲကျင်းပလေ့ရှိကြပုံ၊ နံနက် ၆ နာရီတွင် နေထွက်၍ ညနေ ၆ နာရီတွင် နေဝင်ကာ နေ့တာ၊ ညတာ မျှတသောရက်မစုံလဖြစ်ပုံ စသည်တို့ကို အကြောင်းပြုလျက် စလေဆရာကြီးဦးပုညက “ဆယ့်နှစ်လီ ဒွါဒရမှ၊ ခါမိဿရာသီ၊ ယင်းအစဦးချီသည် လတွင်မည်တန်ခူး၊ စိတြကြယ်ပြောင်ငယ်၊ ညဉ့်သန်းခေါင်ကျခါမှ မြူး၊ နေ့နှင့် ညနာရီမှာ သုံးဆယ်ဆီမကြူး၊ နှစ်လုံးညီတစ်ပါးကူးလို့ နှစ်သစ်ဦး တစ်ခါ၊ ပန်းတံတော်ရွှေရင်ခတ်တို့၊ ဖူးပွင့် ချပ်စီလို့သာဖြာ။ တည်သုံးဖဝါးရှိပ်ဆာယာမှာ တမတွာ မောင်မယ်နှလို့၊ မြတ်သည်ပွဲသင်္ကြန်တော်၊ တီးခြိမ်ခြိမ် တျော်။ ထီးကမ္မရှိပ်ပျော်ငယ်၊ ခေါင်းလျှော်တော်မူပြီ ထင်လေး”ဟု ရာသီဘွဲ့တေးထပ်တဌာဖြင့် တန်ခူးလတို မှက်တမ်းပြုခဲ့ပေသည်။

တန်ခူးလသည် နွေရာသီတာလသို့ဝင်ရောက်လာသည်ဟုလား၊ လဝတ်မျှကြာမြင့်သေးသော်လည်း အလွန်ပူပြင်းနေပြီဖြစ်ပေရာ “တန်ခူးရေကုန်၊ ကဆုန်ရေခန်း” ဟု အဆိုအတိုင်း ရေတိုင်းရေကန်များတွင် ရေများခြောက်ခန်းစပြုနေပေပြီ။ ထိုလရာသီဝယ် သစ်ရွက်များမှာ ရောင်ခြည်တစ်ထောင်အလင်းဆောင်သည် နေမင်း၏ ပြောင်လတ်ဝင်းထိန်နေသော အပူရှိန်အောက်ဝယ် မြစ်မီးရောင်မှသည် ရွှေဝါရောင်သို့ ကူးပြောင်းခြောက်သွေ့ကြရရှာသည်ကို တောလားစာဆိုတော်ကြီး ရှင်ဥက္ကမကျော် က “သဘင်ဂိမ္မာန်၊ တာသကြန်ဟု လေပြန်လှင်က၊ ဘံသစ် ထရု” စသော တောလားတို့ ဖွဲ့ဆိုခဲ့ပါသည်။

သာသနာဝင်ကျမ်းတို့၌ အတာတူးသော တန်ခူးလ အခါတွင် တပိလဝတ်ပြု၌ နေထိုင်ကြကုန်သော သာတိဝင်မင်းတို့သည် နှလုံးမွေ့လျော်ဖွယ်ရှိသော ဒေဝဒဟ ရေအိုင်ကြီးအနီး၌ မင်းတဲဆောက်၍ ရေဖျန်းသဘင် ပျော်ရွှင်စွာကစားကြရာ “ရေသဘင်အစ ဒေဝဒဟတ” ဟု ရှေးစာဆိုရင်များက မိန့်ဆိုခဲ့ကြလေသည်။

မှန်နန်းရာဇဝင်၌ “နရသီဟပတေ့(ခေါ်)ပုဂံမင်းသည် နေလအခါ ဧရာဝတီမြစ်ဆိပ်တွင် မင်းတံလုံခြုံစွာဆောက်၍ နန်းတော်မှ မြစ်ဆိပ်အရောက် လူသူမမြင်သော တံနန်းဥမင်ဖြင့် ကြွတော်မူ၍ မိဖုရား၊ မောင်းမမိသံ တို့နှင့်အတူ ရေဖျန်းသောက်ဆင်ယင်ကျင်းပသည်” ဟု ရေးသားထားသည်ကို တွေ့ရှိရပါသည်။

ရာသီဥတုနှင့်လူ့ ပုံကြမ်းမေးရာတစ်ကြိမ်

ရေဖျန်းပတ်ခြင်းခလေ့ကို မည်သို့ပင်အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ဆိုကြသည်ဖြစ်စေ မြန်မာတို့အနေဖြင့် နှစ်သက်ကူးမင်္ဂလာအချိန်တော်တွင် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ရေပတ်ကြခြင်းသည် အေးမြကြည်လင်ခြင်း၊ အညစ်အကြေးများကို ဆေးကြောသန့်စင်ခြင်း၊ ရေတိုသား၍အကြားမထင်ဘဲ တစ်ဆတ်တစ်စပ်တည်းဖြစ်ပေါ်နေသည်အလား တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး မေတ္တာသတိဝင် ချစ်ခင်ခြင်း၊ စည်းလုံးညီညွတ်ခြင်းတည်းဟူသော ရေနိမိတ်သုံးပါးကို မှတ်ယူလျက်ရေပတ်ဖျန်းကစားလေ့ရှိကြခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ဘိုးတော်မင်းတရားလတ်ထက် ခရစ်နှစ် ၁၇၉၅ ခုနှစ်၌ ပဲခူးမြို့သို့ ကြိတ်သူ သံအမတ်တပွဲတိန် မိုင်တယ်ဆိုင်းဆိုသူ ရောက်ရှိခဲ့စဉ်တာလတွင် နှစ်သစ်တူးရေသဘင်ပွဲတော် ကျင်းပချိန်နှင့်ကြုံကြိုက်နေသဖြင့် ၎င်းသံအမတ်တ သူ၏ မှတ်တမ်းတွင် “ပဲခူးမြို့ဝန်၏ သမီးပျိုတလေးတ မိဘနှစ်ပါး အား စန္ဒကူးနှင့်ရည်ဖြင့် ရိုသေစွာ ရေကန်တော့ပုံနှင့် သင်္ကြန်ရေကစားသူများက သန့်ရှင်းသောရေဖြင့် ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့စွာ ရေပတ်ဖျန်းကြပုံကို ကို မြန်မာတို့၏ ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့စွာ ရေပတ်ခြင်း၊ မေတ္တာအရင်းခံလျက် သန့်ရှင်းစွာ ရေကစားခြင်းမှာ အံ့ဩစရာကောင်းလောက်အောင် ထူးခြား လှကြောင်း အမှတ်တရမှတ်တမ်းတင်ခဲ့သည်ကို လေ့လာ သိရှိရသည်မှာ မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုအစဉ်အလာနှင့်အညီ တစ်မျိုးသားလုံးနှစ်စဉ်ပျော်ရွှင်စွာဆင်နွှဲပြီး ထူးခြားသော အမျိုးသားပွဲတော်ကြီးအဖြစ် မြန်မာတို့အနေဖြင့် ဂုဏ်ယူကြ ရမူ့ယုံဖြစ်သည်နည်းတူ ထိုယဉ်ကျေးမှုအစဉ်အလာတို့လည်း မပျောက်ပျက်အောင် ဆက်လက်ထိန်းသိမ်းကြရပေမည်။

နတ်သစ်ကူးသင်္ကြန်ပွဲတော်ကျင်းပကာ ဖျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြသည်အလေ့အထသည့် ပုဂံခေတ်မှသည် အင်းဝ၊ ညောင်ရမ်း၊ ကုန်းဘောင်စသော ပဒေသရာဇ်ခေတ် များကို ဖြတ်သန်းကာ မျက်မှောက်ခေတ်သို့တိုင်အောင် မြန်မာတစ်မျိုးသားလုံး အမြတ်တနိုးထားခဲ့ကြသည့် အမျိုးသား ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်တစ်ရပ်ပင်ဖြစ်သည်။

မြန်မာလမ်းမတစ်လျှောက်မှာ အစောဆုံးကတည်းက နှစ်ဦးအစဖြစ်သော တန်ခူးလရာသီ
တွင် မြန်မာနှစ်ဆန်း ၁ ရက်ကို “မင်္ဂလာအခါတော်နေ့”
အဖြစ်ကျင်းပကြပါသည်။ ယင်းသို့မင်္ဂလာအခါတော်နေ့
အဖြစ် ကျင်းပခြင်းဖြင့် -

၁။ တမ္ဘာသူ တမ္ဘာသားများ အနိဋ္ဌာရုံတွေ ပပျောက်ပြီး
ဣဋ္ဌာရုံအပေါင်းနှင့်ပြည်စုံကြစေခြင်း၊

၂။ ဘေးဥပဒ်အနုရယ်တင်းပကြစေခြင်း၊

၃။ မကောင်းသောစိတ်ဓာတ်များကို ဖယ်ရှားပြီးကောင်းသောစိတ်များကို မွေးမြူကြစေခြင်း၊

၄။ အရှုတ်နှင့် အကြောက်တည်းဟူသော လောကပါလ
တရားနှစ်ပါး ထန်းကားကြစေခြင်း၊

၅။ သတ္တဝါများကို ချစ်ခင်၍ ဘေးရန်ဆင်းရဲကင်းစေလိုခြင်း ဟူသောမေတ္တာ၊ ဆင်းရဲသည့်သတ္တဝါများကို သနား

မိုးဆွေအောင်(စွမ်းအင်)

ကြင်နာ၍ ဆင်းရဲမှုမှတင်းလွှတ်စေလိုခြင်းဟူသော
တရုဏာ၊ စည်းစိမ်ပြည်စုံသူများကိုမြင်လျှင် ဝမ်းမြောက်
၍ စည်းစိမ်မဆုတ်ယုတ်စေလိုခြင်းဟူသော မုဒိတာ၊
သတ္တဝါတို့သည် တံအကိုင်းဖြစ်ကြ၏ဟု ဆင်ခြင်၍
မုန်းချစ်မပြုတ် တည်မတ်စွာမြင်ခြင်းဟူသော ဥပေက္ခာ
စသည်ဗြဟ္မဝိဟာရတရားလေးပါး (တစ်နည်းဗြဟ္မစိုရ်
တရား လေးပါး)ထွန်းကားပြန့်ပွားစေခြင်း၊

၆။ (၃၈)ဗြာမဂလာတရားတော်များ ထွန်းကားပြန့်ပွားစေခြင်း
စသည် အကျိုးကျေးဇူးများရရှိမည်ဖြစ်သည်။

“မင်္ဂလာ”၏ အဓိပ္ပာယ်၊ မင်္ဂလာတရားတော်နှင့် ပတ်သတ်၍ ဂေါတမမြတ်စွာဘုရားမပွင့်မီ အချိန်အခါတ ထိုခေတ်လူသားများအတွက် အဖြေမှန်ဖော်ထုတ်နိုင်ခြင်း အနှစ်သာရရှိသော အဖိုးထိုက်သည် တရားစကားများကို ကြားနာခွင့်မကြုံခဲ့ရေ။

အခါတစ်ပါး၌ ဂေါတမမြတ်စွာဘုရားသခင်ကိုယ်တော် မြတ်သည် သာဝတ္ထိပြည်တွင် အနာထဝိဏ်သုဋ္ဌေး ဆောက်လုပ်လျှာဒါနဒေသ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်း သုံးတော်မူနေစဉ်ပင် ယထာဓကသော နတ်သားတစ်ပါးသည် သန်းခေါင်ယံအချိန်၌ မြတ်စွာဘုရားထံတော်မှောက်သို့ ရောက်ရှိချဉ်းကပ်ကာ သင့်တင့်လျောက်ပတ်သည့်အရပ်တွင် မတ်တတ်ရပ်လျက် မြတ်စွာဘုရားတို့ ရိသေ့စွာရှိခိုးပြီးနောက် “ဘုန်းတော်ကြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား များစွာတူန သော နတ်နှင့် လူတို့သည် စင်ကြယ်သောနိဗ္ဗာန်ချမ်းသာတို့ လိုချင်တောင့်တကုန်၍ မင်္ဂလာတရားတော်ကို ၁၂ နှစ်ကြာမျှ ကြံစည်တွေးတောပါသော်လည်း မသိနိုင်ကြပါတူန၊ ထိုမင်္ဂလာတရားကို ရှင်းလင်းဟောကြားပေးသနားတော်မူပါ ဘုရား” ဟု လျှောက်ထားမေးမြန်းကြသဖြင့် မြတ်စွာဘုရား သခင်က မင်္ဂလာတရား ၃၈ ပါးကို ရှင်းလင်းဟောကြားတော် မူခဲ့ပါသည်။

အဆိုပါဟောကြားတော်မူခဲ့သော မင်္ဂလာကဏ္ဍတော် ကို သေချာစွာလေ့လာမည်ဆိုပါက ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေး မင်္ဂလာ သုံးပါး၊ နေရေးထိုင်ရေး မင်္ဂလာ သုံးပါး၊ သင်ကြားရေး မင်္ဂလာ လေးပါး၊ ပြုစုရေးမင်္ဂလာ သုံးပါး၊ လှူတနာကျင့်သုံးရေး မင်္ဂလာလေးပါး၊ ရှောင်ကြဉ်ရေးမင်္ဂလာ လေးပါး၊ စိတ်ထားရေး မင်္ဂလာ ငါးပါး၊ သည်းခံရေး မင်္ဂလာ လေးပါး၊ ခြိုးခြံရေးမင်္ဂလာ လေးပါးနှင့် စိတ်ဓာတ်ခိုင်ခံ့ရေး မင်္ဂလာ လေးပါး စုစုပေါင်း မင်္ဂလာတရား ၃၈ ပါး (သုံးဆယ့်ရှစ်ဖြာ မင်္ဂလာတရားတော်)ကို လောကလုသားများ၏ အတိုးတိုးပွားတိုးပွားစေရေးအတွက် ထောင့်မျိုးစုံမှ ဟောကြားတော်မူထားကြောင်း လေ့လာသိရှိရပါသည်။

ပညာရှိများကို မိမိဆည်းတပ်ခြင်း၊ လူမိတ်တို့ ရှောင်ကြည်

ခြင်း၊ ပူဇော်ထိုက်သူတို့ ပူဇော်ခြင်း၊ ရိုသေထိုက်သူတို့
ရိုသေခြင်း၊ မိဘများတို့ လုပ်ကျွေးပြုစုခြင်း၊ သူတစ်ပါး၏
ကျေးဇူးတိုသိတတ်ခြင်း စသည်တို့အပါအဝင် ၃၈ ဖြာ
မင်္ဂလာတရားများကို ထာဝစဉ်စောင့်ထိန်းလိုက်နာကြခြင်း
ဖြင့် ရန်သူမှန်သမျှ၏ အနိုင်အထတ်ပြုခြင်း မခံရခြင်းနှင့်
အရပ်ဒေသအားလုံးတို့၌ ကြီးပွားချမ်းသာခြင်းသို့ ရောက်ရှိ
နိုင်ခြင်းဟူသော အကျိုးကျေးဇူးများ ရရှိမည်ဖြစ်ပေသည်။

မြန်မာတို့သည် ရှေးအခါမှစတင်၍ မြန်မာ့ရိုးရာ သင်္ကြန်ပွဲတော်တို့ မြန်မာလူမျိုးအားလုံး လူကြီးလူငယ် မရွေး ပျော်ရွှင်စွာဆင်နွှဲကျင်းပလေ့ရှိကြပြီး သင်္ကြန်အခါ တော်ကာလတွင်သာမတ နှစ်သစ်ကူးသည့် ပထမနေ့ဖြစ် သော “နှစ်ဆန်းတစ်ရက်နေ့”ကို “နှစ်သစ်မင်္ဂလာအခါတော် နေ့”အဖြစ် သက်မှတ်ကာ ယင်းနှစ်သစ်မင်္ဂလာအခါတော် နေ့တွင်ပါ စေတီပုထိုးနှင့် ရုပ်ပွားတော်များသို့ သွား ရောက်တာ ရေသပ္ပာယ်ခြင်း၊ ရေကုသိုလ်ပြုခြင်း၊ ဥပုသ် သီလ ဆောက်တည်ခြင်း၊ တရားဘာဝနာပွားများခြင်း၊ အလှူဒါနပြုကြခြင်း၊ စကုဒိသာကျွေးမွေးခြင်း၊ သတ်ကြီး ရွယ်အို၊ အဘိုးအဘွားများအား ခေါင်းလျှော်ပေးခြင်း၊ မြသည်းလတ်သည်းများ လီးပြတ်ပေးခြင်း၊ ရေချိုးပေးခြင်း စသည့် ကာယကံမြောက်ကုသိုလ်များပြုလုပ်လေ့ရှိကြပေ သည်။ ယင်းသို့ မွန်မြတ်သန့်ဝင်မြတ်နိုးလေးစားဖွယ်ဖြစ် သည် ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုကြခြင်းများသည် ထာဝစဉ် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရမည် ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုပွဲတော် ဖြစ်သော မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲ၏ အနှစ်သာရများပင် ဖြစ်ပေသည်။

ယခုတို့သို့ ပူအိုက်သောရာသီတွင်ကျရောက်သည့် ခြန်စာနှစ်သစ်ကူးပွဲတော်သင်္ကြန်အခါတွင် ပူလောင်ခြင်းမှ သတ်သာစေရန် ရေစင်ရေအေး ပက်ဖျန်းပေးခြင်းသည် တစ်ဖက်သားအပေါ် အေးချမ်းမှုဖြစ်ပေါ်စေပြီး တိုယ်စိတ် ရွှင်လန်းစေသည့်နည်းတူ အညစ်အကြေးမှန်သမျှကို အေးချမ်းသောရေဖြင့် သန့်ရှင်းစင်ကြယ်စေသည့်အတွက် နှစ်ဟောင်းမှပြုမိခဲ့သော မကောင်းသောကံ့ယို၊ စိတ်အညစ် အကြေးတို့ကို အတာရေဖြင့် သန့်ရှင်းစေကာ စိတ်သစ် လှသစ်နှင့် လျောက်လမ်းကြရမည်ဖြစ်ပါသည်။

သိဖြစ်ရာ နှစ်သစ်မင်္ဂလာအခါသမယ သင်္ကြန်ကာလ
ဝယ် ဒါနမင်္ဂလာ၊ ဂါရဝမင်္ဂလာ၊ ဓမ္မစာရိယ မင်္ဂလာ၊ ဓမ္မ
သာဝနမင်္ဂလာ၊ အနုဂစ္ဆာနိလကမ္ဘာနိက မင်္ဂလာပြုဆောင်
ဖွယ်ရာများကို မင်္ဂလာတရားတော်နှင့်အညီ မင်္ဂလာရှိစွာ
မြဲမှုတိုင်ကြနေထိုင်ကြလျက် အမျိုးဂုဏ်၊ ဇာတိဂုဏ်
မြင့်မားရေး၊ အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များနှင့်
အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်စေရေး
တို့အတွက် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက် ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်
ကြကာ မင်္ဂလာတရားတော်နှင့် ဖီလာဆန့်ကျင်သော
ရှောင်ကြဉ်ဖွယ်ရာမကောင်းမှုတို့ကို ရှောင်ကြဉ်ကြခြင်းဖြင့်
ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုသင်္ကြန်ပွဲကို အရပ်ဆုံး၊ အကျည်းမတန်
စေရေးအတွက် မြန်မာလူမျိုးအားလုံးက ရိုးရာဓလေ့နှင့်
အညီ ဆင်နွှဲကြပါစေကြောင်း ဆုတောင်းမေတ္တာပို့သ
ရေးသားတင်ပြလိုက်ရပါသည်။ ။ ။

၁၉ - ၄ - ၂၀၁၃ သွင် စတင်ပြသမည့် အားကောင်းများ (သစ်ထိန်စာ ဩစကံ Booking လက်ခံနေပါပြီ)

OLYMPUS HAS FALLEN

SPIDERS 3D

Junction Square (Ph - 01 527 055)

Spiders (3D)	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၀၀	၄ : ၀၀	၇ : ၃၀
	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၀၀	၄ : ၀၀	၇ : ၀၀
Olympus Has Fallen	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀
	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၀၀	၄ : ၀၀	၇ : ၀၀
ဩစကံစာအုပ်	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀
အင်္ဂလိပ်စာအုပ်	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀

Junction Maw Tin (Ph - 01 225 244)

Olympus Has Fallen	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀
	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၀၀	၄ : ၀၀	၇ : ၀၀
ဩစကံစာအုပ်	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀
အင်္ဂလိပ်စာအုပ်	အင်္ဂလိပ် / မြန်မာ	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀

Junction May Pyi Taw (Ph - 067 421 815)

အင်္ဂလိပ်	အင်္ဂလိပ်	၁၀ : ၃၀	၁ : ၃၀	၄ : ၃၀	၇ : ၃၀
------------------	-----------	---------	--------	--------	--------

ကျောက်ပန်းတောင်း၌ ယဉ်ကျေးမှုစာမေးပွဲ ကျင်းပ

ကျောက်ပန်းတောင်း ဧပြီ ၁၅

ကျောက်ပန်းတောင်းမြို့နယ် သာသနာ့ရက္ခိတအသင်းကြီးက ကြီးမှူး တွင်းပသော (၁၃)ဩမ်မြောက် နွေရာသီ ဗုဒ္ဓဘာသာယဉ်ကျေးမှုသင်တန်း အရည် အချင်းစစ်စမ်းပွဲကို ဧပြီ ၁၀ ရက် နံနက်ပိုင်းက မြို့နယ်သာသနာ့ဗမာနီတော် ကိုးနှင့် အမှတ်(၂)အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းတို့၌ တွင်းပသည်။

ကျောက်ပန်းတောင်းမြို့နယ်တွင် မြို့နယ်သံသနာယကဆရာတော်ကြီး များ၏ ဩဝါဒံယူလျက် မြို့နယ်သာသနာ့ ရက္ခိတအသင်း လွယ်များ ဦးဆောင်မှုဖြင့် ဗုဒ္ဓဘာသာယဉ်ကျေးမှုသင်တန်းများကို နှစ်စဉ်ကျင်းပခဲ့ရာ ယခုအကြိမ်သည် (၁၃)ကြိမ်မြောက်ဖြစ်ပြီး သင်တန်းများကို မြို့ပေါ်တိုးဌာနနှင့် ကျေးရွာ ၄၇ ရွာကိုတွင် မတ် ၂၁ ရက်မှစတင်၍ ဖွင့်လှစ်သင်ကြားပေးခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပြီး ယခုစာမေးပွဲသို့ မူလတန်းအဆင့် ၇၅၂ ဦး၊ အလယ်တန်းအဆင့် ၆၂၆ ဦး၊ အထက်တန်းအဆင့် ၃၆၇ ဦးနှင့် အဘိဓမ္မာတန်း ၁၃၇ ဦး စုစုပေါင်း သင်တန်းသား သင်တန်းသူ ၁၈၈၀ ဝင်ရောက်ဖြေဆိုခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။

(၆၂)

တန့်ဖိုးရီလု လုငယ်ဘဝ

မူးယစ်ကင်းစင် ကျန်းမာမှု

ဆောင်းပါး

မြန်မာ့ဆယ့်နှစ်လသည် နွေ၊ ဦး၊ ဆောင်း ဥတုသုံးပါးရှိသည်။ တပေါင်းလ၊ တန်ခူးလ၊ ကဆုန်လ၊ နယုန်လတို့သည် နွေဥတုဖြစ်သည်။ ဝါဆိုလ၊ ဝါခေါင်လ၊ တော်သလင်းလ၊ သီတင်းကျွတ်လတို့သည် မိုးဥတုဖြစ်သည်။ တန်ဆောင်မုန်းလ၊ နတ်တော်လ၊ ပြာသိုလ၊ တပို့တွဲလတို့သည် ဆောင်းဥတုဟူ၍ လေးလစီပါဝင်နေကြသည်။

မြန်မာ့ရိုးရာ ပဟာသကြိတ်

တစ်လထပ်ထပ် သတ်မှတ်ရာတွင်လည်း လဝင်လထွက်ထ၏။ ရွှေလျားပြောင်းလဲမှုကို အကြောင်းပြု၍ သတ်မှတ်ကြသောကြောင့် လဆန်း၊ လပြည့်၊ ထပြည့်ကျော်၊ ထကွယ် ဟူ၍ သတ်မှတ်သုံးစွဲကြသည်။ ၁၂ လရာသီတွင် ၂၉ ရက်ရှိသောလ ရက်မစုံခြောက်လနှင့် ၃၀ ရက်ရှိသောလ ရက်စုံခြောက်လရှိလေရာ ထိုဆယ့်နှစ်လထို့၏ ရာသီနှုန်းတွင် ပွင့်သော ပန်း၊ ပွဲတော်တို့ဖြစ်၏။ ရာသီတိုင်း၊ လတိုင်းတွင် ရာသီပွဲတော်များရှိကြသည်။ ထန်ခူးထတွင် ကျင်းပသော ရာသီပွဲတော်ကား သင်္ကြန်ပွဲတော် (ဝါ) အတာကူးပွဲတော် (ဝါ) နှစ်သစ်ကူးပွဲတော်ကို ကျင်းပဆင်နွှဲကြခြင်းဖြစ်သောကြောင့် ရာသီပွဲတော်များအနက် အထူးခြားဆုံးပွဲတော်ဟု ခေါ်ဆိုနိုင်ပါသည်။

သင်္ကြန်ဟူသော ဝေါဟာရသည် သင်္ကြန်ဟူသော ပါဠိဝေါဟာရမှတစ်ဆင့် ဖြစ်ပေါ်လာသော စကားလုံးဖြစ်သည်။ "ပြောင်းလဲခြင်း၊ ရွှေ့လျားခြင်း" ဟူသော အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ရရှိ၏။ တစ်နည်းအားဖြင့် သင်္ကြန်ဆိုသည်မှာ ရာသီပွဲတော်ပြောင်းလဲခြင်း၊ နှစ်ဟောင်းမှ နှစ်သစ်သို့ ပြောင်းလဲခြင်း၊ နှစ်ဟောင်း၏ နောက်ဆုံးလဖြစ်သော တပေါင်းလမှ နှစ်သစ်၏ ပထမဆုံးလဖြစ်သော ကဆုန်လသို့ ပြောင်းလဲခြင်း၊ မိန့်ရာသီမှ မိသရာသီသို့ တနင်္ဂနွေဂြိုဟ် ကူးပြောင်းခြင်းတို့ကို သင်္ကြန်ဟု ခေါ်ဆိုကြပါ၏။

ထို့ပြင် ထန်ခူးဂြိုဟ်ဖြစ်သော နေမင်းသည် ဝေင်သက်ဒက္ခိက ယဉ်စွန်းတန်းမှသည် မြောက်ဘက်ဥတ္တရယဉ်စွန်းတန်းသို့ ပြောင်းရွှေ့သွားခြင်းကြောင့် ရွှေ့လျားခြင်းအဓိပ္ပာယ်ကိုယည်း ရပါသည်။ နေကို အကြောင်းပြု၍ ဥတုသုံးပါး၏ လည်ပတ်မှု၊

ဒေါက်တာ မောင်မြေ

ရွှေလျားမှုတို့ ဖြစ်ပေါ်လာရသည်။ ထို့ကြောင့် အဟောင်းမှ အသစ်သို့ ပြန်လည်ရွှေ့လျားလာခြင်းဖြစ်သည်။ ဤသို့ပြောင်းလဲရွှေ့လျားလာခြင်းနှင့်အတူ သက်ရှိဘဝ သတ္တလောကသည်လည်း အဟောင်းကိုစွန့်ပယ်၍ အသစ်သို့ကူးပြောင်းလာခြင်းဖြစ်ရာ ဩကာသလောက တောတောင်ရေမြေသဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ပြောင်းလဲရွှေ့လျားမှုများနှင့်အတူ သတ္တလောကသည် သင်္ကြန်လောကပြုပြင်ပြောင်းလဲသော သဘာဝတရားကြီးအရ ပြောင်းလဲကြရာမှ ရွှေ့လျားခြင်းဖြစ်ကြရသည်။

ကောဇာသတ္တရာဇ် ၁၃၇၇ ခုနှစ်အတွက် သူရိယသိဒ္ဓန္တ မဟာသင်္ကြန်စာအရ ကောဇာသတ္တရာဇ် ၁၃၇၄ ခု နှောင်းတန်ခူးလဆန်း ၄ ရက်၊ ၁၄-၄-၂၀၀၃ တနင်္ဂနွေနေ့၊ နံနက် ၄ နာရီ ၆ မိနစ် ၂ စက္ကန့်အချိန်တွင် မဟာသင်္ကြန်ကျသည်။ ၁၅-၄-၂၀၁၃၊ တနင်္လာနေ့ မဟာသင်္ကြန်အကြိတ်ရက်ဖြစ်သည်။

၁၃၇၄ ခု နှောင်းတန်ခူးလဆန်း ၆ ရက်၊ အင်္ဂါနေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၀ မိနစ် ၄၄ စက္ကန့်တွင် မဟာသင်္ကြန်တက်သည်။ ထို့ကြောင့် ၁၃၇၇ ခု တန်ခူးလဆန်း ၇ ရက်၊ ၁၇-၄-၂၀၁၃၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့သည် နှစ်ဆန်း ၁ ရက်နေ့ဖြစ်သည်။

ကောဇာသတ္တရာဇ် ၁၃၇၇ ခုနှစ်သည် နိုးရိုးနှစ်ဖြစ်ပါ၍ ၁၃၇၇ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁ ရက်၊ ၂၃-၇-၂၀၁၃၊ အင်္ဂါနေ့တွင် သာသနာတော်ဝန်ထမ်းရတန်းတော် အရှင်သူမြတ်တို့ ပထမပုရိမဝါကပ်ဆိုတော်မူကြရမည်။

၁၃၇၇ ခု ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၁ ရက်၊

၂၂-၈-၂၀၁၃၊ ကြာသပတေးနေ့တွင် ဒုတိယပစ္စိမဝါကပ်ဆိုတော်မူကြရမည်။ သင်္ကြန်အတာတက်သောအခါတွင် အင်္ဂါနေ့သားသမီးတို့သည် သင်္ကြန်တက်သောအချိန်နာရီ၌ ရတနာခုနှစ်ပါးဖြင့် ဆင်ယင်၍ မြတ်သောနေရာထက်၍ နေပြီးမှ ဘုရား၊ တရား၊ သံဃာရတနာသုံးပါးတို့အားလည်းကောင်း၊ မိဘဘိုးဘွား၊ ဆရာသမား၊ သိကြား၊ ဗြဟ္မာ၊ စတုလောကပါလ၊ သာသနာတော်စောင့် သမ္မာဒေဝ နတ်ကောင်းနတ်မြတ်တို့အား လည်းကောင်း လှူဒါန်းပူဇော်ပသပြီး၍ သင်္ကြန်တက်ဂဏဇာပွင့်ရာဖြစ်သော အနောက်မြောက်အရပ်သို့မျက်နှာမူပြီးလျှင် အတာစားကုန်ရာသည်။ အတာစားရခြင်း၏ အကျိုးကား မြတ်စွာဘုရားရှင်ဟောကြားတော်မူသည်ကို အကြောင်းပြု၍ ရတနာသုံးပါးစသည်တို့အား လှူဒါန်းပူဇော်ပသခြင်းသည် အကျိုးကြီးမြတ်လှ၍ လှူဒါန်းပူဇော်ပသကုန်ရာသည်ဟု သင်္ကြန်စကားပြောကျမ်းဆရာတို့ဆိုကြကုန်၏။ သင်္ကြန်ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းနှင့် ပတ်သက်၍ ရာဇဝင်သမိုင်းဆိုင်ရာပုံပြင်များ၊ ဗုဒ္ဓဘာသာဆိုင်ရာပုံပြင်များ မြောက်မြားစွာ ရှိနေပါသည်။ သင်္ကြန်ပွဲနှင့် ဆိုင်ရာပုံပြင်များမှာလည်း စိတ်ဝင်စားဖွယ်သားဖွယ်ရာပင် ဖြစ်ပါသည်။

သင်္ကြန်ဟူသောဝေါဟာရကို ကောင်းကျိုးမရှိလား၊ ကြန်အင်လက္ခဏာတိုးပွားလာစေရန် သုတ်သင်ဆေးကြောခြင်း အနက်ထွက်သည်ဆို၏။ ဤအဆိုအမိန့်ကို အထောက်အကူပြုသော အကြောင်းတစ်ရပ်ရှိ၏။

ရွှေမြန်မာဘုရင်များသည် ဦးခေါင်းဆေးလျှော်သည်ကို တစ်ပတ်လျှင်တစ်ကြိမ် လျှော်သော ပကတိသင်္ကြန် ဂြိုဟ်စီးဂြိုဟ်နင်းညှံဖျင်းသောအခါ အန္တရာယ်ပျောက်၍ ဘုန်းတော်တောက်ရန် ရှောင်လေ့ရှိသော သင်္ကြန်လတ်နှင့် ဘိသိက်မယူသည့်အခါ ရှောင်လေ့ရှိသော မဟာသင်္ကြန်ဟူ၍ အခမ်းအနားပင်ရှိ၏။ ဤသည်ကို ထောက်ရှုသော် သင်္ကြန်အခါခေါင်းဆေးခြင်း၊ ရေပက်ကစားခြင်းတို့သည် အဆိုးပျောက်ပြီး အကောင်းရောက်စေရန် ရည်ရွယ်၍ မကောင်းမှုဟူသမျှကို ဆေးကြောသန့်စင်သည့် သဘောပင်ဖြစ်၏။

မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုပွဲတော်ကြီးဖြစ်သည့် သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို အစဉ်အလာမပြတ်ကျင်းပကြသည်။ တောင်သူလယ်သမားများ၊ လက်လုပ်လက်စားများမှ ကျေးလက်တောရွာမှအစ နိုင်ငံခြားသို့သွားရောက်သည့် သင်္ကြန်ပွဲဆင်နွှဲကြသည်။

ပုဂံခေတ် နုရသီကပေတေမင်းသည် နန်းတော်မှ ဧရာဝတီမြစ်ဆိပ်ကမ်းအထိ ကမ်းနားစင်ကြယ်သောသင်္ကြန်ပွဲ မိဖုရား၊ မင်းညီမင်းသား၊ ရှားမတ်များနှင့်အတူ သင်္ကြန်တော်ခေါ်ပြီး အတာကူးရေသဘင်ပွဲဆင်နွှဲကြောင်းကို မှန်နှုန်းရာဇဝင်တွင် ပြည့်စုံစွာဖော်ပြထားသည်။ အင်းဝခေတ်တွင် အင်ဝန်ကြီး သီရိဥဇနာပြုရာသော မင်းခမ်းမင်းနားနှင့် ရာသီပွဲတော်များအကြောင်းဖြစ်သော "လောကဗျူဟာ"ခေါ် အင်ဝန်စာတမ်းတွင်လည်း သင်္ကြန်ပွဲတော်အကြောင်းကို ဖော်ပြထားသည်။

သင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် အတာအိုးတွင် သန့်စင်သောရေထည့်ပြီး စားသောက်ဖွယ်ရာပစ္စည်းများနှင့်အတူ ဘုရား၊ တရား၊ သံဃာ၊ မိဘ၊ ဆရာသမားတို့အား ကန်တော့ကြ၏။ သက်ကြီးရွယ်ကြီး ဝါကြီးတို့အား ခေါင်းလျှော်၊ ခေါင်းချိုး၊ ခေါင်းသုတ်၊ လက်သုတ်၊ လုံးဖြတ်သန့်စင်ပေးခြင်း၊ အဝတ်အစားသစ်များဝတ်ဆင်ပေးခြင်းပြုကြ၏။ ထို့နောက် မြန်မာ့ရိုးရာလေ့ထုံးတမ်းအရ သင်္ကြန်ရေသဘင်ကို ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲကြ၏။

သင်္ကြန်ပွဲသည် မေတ္တာတရားပွားများခြင်း၊ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့သောစိတ်ထားဖြင့် အချင်းချင်း ခွင့်တောင်းပြီး သန့်စင်အေးမြသောရေဖြင့် ပတ်ဖျန်းခြင်း၊ ကောင်းမြတ်သောစိတ်ထားဖြင့် ပျော်ရွှင်မြူးထူးစွာ သီဆိုကခုန် တီးမှုတ်ခြင်း၊ သီထားသီလသောတ်ထည်ခြင်း၊ ဘုရားပုထိုးရုပ်ပွားဆင်းတုတော်တို့ကို ရေသပ္ပာယ်ခြင်း၊ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်ခြင်း၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုခြင်း၊ တရားဘာဝနာပွားများခြင်းများ ပြုကြ၏။

စိတ်မချမ်းမြေ့ဖွယ်ရာ အပြောအဆို၊ မူးယစ်သောက်စားရမ်းကားမှုများ၊ ခိုက်ရန်၊ ဒေါသဖြစ်စရာ ဟိရိဩတ္တပ္ပတရားကင်းမဲ့သော အရက်အကြောက်မရှိဝေဝာဝတ်စားဆင်ယင်မှုစသည့် အပြုအမူများ လုံးဝမပြုကြရပါ။ စိတ်ကြည်လင် ချမ်းမြေ့ဖွယ်ရာ၊ ရင်းနှီး

ခင်မင်ဖွယ်ရာများကိုသာ ထိုထိစိတ်နှလုံးသုံးပါးနှင့် ပြုမူဆောင်ရွက်ကြ၏။

မြတ်ဘုရားရှင်၏ သာသနာတော်ကို သိကြားမင်းစောင့်ရှောက်သောခေတ် ရောက်ရှိနေသည်။ ထို့ကြောင့် သိကြားမင်းသည် ဝိသကြုံ၊ မာကလိနတ်နှစ်ပါးနှင့်အတူ နှစ်စဉ် သင်္ကြန်အချိန်တွင် ထူပြည်သို့ ဆင်းသက်လာပြီး သုစရိုက်၊ ခုစရိုက်၊ အကျင့်တောင်း၊ အကျင့်ဆိုး ကျင့်ကြသော ထူထို့ကို စစ်ဆေးပြီးလျှင် ဇာရင်းကောက်ယူသည်။ ထို့ကြောင့် သင်္ကြန်အကျနေ့ဆိုသည်မှာ တာသတိသာနတ်ပြည်မှ သိကြားမင်းသည် ဝိသကြုံနတ်၊ မာကလိနတ်တို့နှင့်အတူ ထူပြည်သို့ ဆင်းသက်လာသောနေ့ဟု ဆိုလိုသည်။ အကြတ်နေ့ဆိုသည်မှာ သိကြားမင်းလူပြည်တွင် လှည့်လည်ကြီးကြပ်စစ်ဆေးစာရင်းကောက်ယူ မှတ်တမ်းတင်သောနေ့ဟု ဆိုလိုသည်။ အတက်နေ့ကား ကြီးကြပ်စစ်ဆေးသော စာရင်းကောက်တာဝန်ပြီးဆုံး၍ သိကြားမင်းနှင့် ဝိသကြုံနတ်၊ မာကလိနတ်တို့ တာဝတိံသာနတ်ပြည်သို့ ပြန်လည်တက်ရောက်သွားသောနေ့ဟု ဆိုလိုသည်။

မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုထုံးတမ်းအစဉ်အလာအတိုင်း နှစ်စဉ်ကျင်းပခဲ့ကြရာ ယနေ့ မျက်မှောက်ခေတ် မြန်မာတိုင်းရင်းသားလူကြီး၊ လူငယ်မျိုးဆက်သစ်အပေါင်းတို့သည်လည်း ဟိရိဩတ္တပ္ပတရားနှင့်အညီ နိုးရာအစဉ်အလာကို သိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခြင်းဖြင့် ယဉ်ကျေးမှုအတာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲကြပါစေကြောင်း ဆုကောင်းရင်းဖြင့် ဆုတောင်းအခါ မေတ္တဝေမှု၊ ရှောင်ကုန်ရာကား၊ မယာနလုံး၊ ညှိုးချိုးစိုးရိမ်၊ မပြိမ်ပူဆွေး၊ ငိုကြွေးကုန်ထ၊ ကာမအိမ်ရာ၊ မေထုနာက၊ ပါဏာသဟ်ပုတ်၊ သောက်ထုပ်သေရက်၊ မျက်ထွက်မာန၊ ပဋိယနှင့် ခေါသမလွတ်၊ ဆီပွတ်ထိမ်းဆင်၊ သစ်ပင်ခုတ်ဖြတ်၊ သထံခတ်ကုန်ရောင်၊ အရောင်းအဝယ်၊ ထံလွယ်ဟူသည့် ဤဆယ်မည်ကို လူ့ပြည်တွင် လူကိုးခင်းတား၊ မြင့်မိုရ်များဝယ်၊ သိကြားသော်မှမပြုရရာ၊ ရှောင်ကြဉ်ရာဟု ကျမ်းလာသောအား၊ လက်ကြားသည် ဤကား မဟာသင်္ကြန်အလိုတည်း။ ။

CAPITAL hypermarket 20th ~ 24th Apr 2013 Spa Day @ CAPITAL Facial Treatment Hair Treatment Pedicure & Manicure Cosmetic သင်္ကြန်မှာ နေလောင်ဒဏ်ကြောင့် ပျက်စီးသွားတဲ့သင့်ရဲ့ ဆံကေသာနှင့် အသားအရေကို ပြုပြင်ပေးပါရစေ....

ပြည်တွင်းရေးရာ



နုပျိုသတင်းမှ ပတ်တို စတိတ်ရှိုးတစ်ခုအလား ထင်မှတ်ရသည်။ “သဘာဝရဲ့ ရင်သွေးငယ်၊ လေညာအရပ်က အချစ်” စသည့် စိုင်းထီးဆိုင်၏ တစ်ခေတ်တစ်ချိန်က ထင်ရှား ကျော်ကြားလူသိများသည့် သီချင်း များကို တေးသံရှင်ဘိုးဖြူက သီဆို ဖော်ပြချိန်တွင် ပရိသတ်များက လိုက်ပါသီဆိုရင်း ကခုန်နေကြသည့် ပြင်ကွင်းသည် အထွေထွေလှပခြင်းပင်။ က လူလှိုင်းလုံးကြီးများ ရွေ့လျား လှုပ်ရှားနေသကဲ့သို့ ထင်မှတ်ရသည်။

ရေပေါ်ခံမော်တော်ယာဉ် ခေါင်မိုး များပေါ်တွင် ကခုန်နေကြသူများ၊ မဏ္ဍပ်ရှေ့တစ်လျှောက်နေရာအကြား အလုပ်မရှိ ကခုန်နေကြသူများအား စည်းကမ်းတကျ ထိန်းသိမ်းနိုင်မှု ကြောင့် သင်္ကြန်က အကျည်းတန် ရုပ်ဆိုးမှုမရှိခဲ့သည်ကိုလည်း တွေ့ရ သည်။

မိရာမိုရ်ကောဇီတအဖွဲ့နှင့်တွဲဖက်၍

ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင် မေသန်းနုက နွေဦးကဗျာသီချင်း သီဆိုဖော်ပြမှု ကိုလည်း ပရိသတ်နှင့်အကြိုက် တွေ့လှသည်မို့ အတော်မြဲကြာ၍ နေခဲ့ သည်။ ထို့ပြင် တေးသံရှင်၊ ရုပ်ရှင် သရုပ်ဆောင် ဖိုးသောကြာက “နဂါးနီ” သီချင်းကို သီဆိုဖော်ပြချိန် တွင် မြူကြပျော်ရွှင်မှုတ များစွာ သက်ဝင်လှသည်။

“နေပြည်တော်သင်္ကြန်ကို ဒီနှစ်မှ ပထမဆုံးဆင်နွှဲဖူးတာပါ။ အရမ်း ပျော်ပါတယ်။ နေပြည်တော်ပရိသတ် တွေက အတော်ကိုယ့်ကျေးပါ တယ်။ ဟောဟောရမ်းရမ်း မတွေ့ရ သလောက်ပါပဲ။ Sky Net မဏ္ဍပ်က စတုဒိသာ အကျွေးအမွေးတွေနဲ့ မရိသတ်ကို ဧည့်ခံကျွေးမွေးတာ တွေ့ရတော့ ကုသိုလ်အများကြီးရတဲ့ ဗွဲ့လို ဆိုချင်ပါတယ်။ နေပြည်တော် မရိသတ်ကိုရော၊ Sky Net မိသားစုကိုရော၊ အတူပါဝင်ဖော်ပြ ဖေးတဲ့ အနုပညာသမားကို မောင်



သင်္ကြန်အကြတ်နေ့က နေပြည်တော်တိုင်းရင်းသား နေရာစားမဏ္ဍပ်တွင် ရေပေါ်ခံကား များဖြင့် စည်ကားလှက်ရှိခဲ့ခြင်း (သတင်းစဉ်)

နုမအားထုံးကို အရမ်းကျေးဇူးတင်ပါ တယ်” ဟု သီချင်းသုံးပုဒ်ဖြင့် ပရိသတ် ကို အားရပါးရဖော်ပြပြီးနောက် ခေတ္တအနားယူချိန်တွင် တေးသံရှင် သရုပ်ဆောင် နှစ်သုဇက ပြုံးရွှင် စွာဖြင့် ဧပြာကြားခဲ့သည်။

Sky Net မဏ္ဍပ်အနောက်ဘက် မလှမ်းမကမ်းတွင် တစ်နေ့တာလုံး ကျွေးမွေးဧည့်ခံလျက်ရှိသော စတု ဒိသာမဏ္ဍပ်တွင် ဝင်ရောက်စားသုံး နေကြသည့်ရေပေါ်ခံကားသမားများ များဖြင့် ကြိတ်ကြိတ်တိုးစည်ကား လှက်ရှိသည်ကို တွေ့မြင်ရသည်။

နေပြည်တော်မြို့တော်ဝန် မတာ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်တွင် စန္ဒရာကွန်းဇော် တေးဂီတအဖွဲ့နှင့်အတူ တေးသံရှင် များက သီဆိုဖော်ပြကြပြီး ဝန်ကြီး ဌာနများမှ ယိမ်းအဖွဲ့များက အတူ အလှူများဖြင့် ညီညီညာညာ စုပေါင်း တင်ဆက်ကပြ ဖော်ပြကြသည်။

မန္တလေးမြို့တော်ရေသဘင်ပွဲ ဆင်နွှဲသူများဖြင့်စည်ကား

မန္တလေး ဧပြီ ၁၅

ယနေ့သည် ၁၃၇၄ ခုနှစ် မဟာ သင်္ကြန်အကြတ်နေ့ဖြစ်သည်။ တစ်နှစ် တွင် တစ်ကြိမ်သာ တန်ခူးလ၌ ရေကစားခွင့်ကြုံသဖြင့် မိသားစု အလိုက်၊ အုပ်စုအလိုက် ရေပေါ်ခံ ထွက်ကြသူများမှာ မော်တော်ယာဉ် များဖြင့် လည်းကောင်း၊ မော်တော် ဆိုင်ကယ်၊ စက်ဘီးတို့ဖြင့် လည်းကောင်း၊ ခြေကျင်လျှောက်၍ လည်းကောင်း မန္တလေးမြို့ မဟာ သင်္ကြန်ပွဲတော်၌ မန္တလေးနန်းမြို့၊ ကူးတော်ကြီး ပတ်ပတ်လည်ရှိ ရေကစားမဏ္ဍပ်များနှင့် ဖော်ပြရေ မဏ္ဍပ်များတွင် ကြည်လင်အေးမြ ပြည့်လုံနေသော ကူးတော်ကြီး ရေဖြင့် အတူရေပေါက်ဖုန်းကစား နေကြသူများဖြင့် စည်ကားသိုက်မြိုက် ကြည်နူးစွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲကျင်းပ လျက်ရှိကြပြီး မန္တလေးမြို့ထော်သူ မြို့တော်သားများအပြင် နိုင်ငံတကာ မှ ကမ္ဘာလှည့်ခရီးသည်များ မြန်မာ နိုင်ငံအရပ်ရပ်မှ ပြည်သူများပါ မန္တလေးသင်္ကြန်ကို လာရောက် ဆင်နွှဲလျက်ရှိသည်ကို တွေ့ရသည်။

သင်္ကြန်အကြတ်နေ့ နံနက်ပိုင်း တွင် မန္တလေးမြို့တော်ဝန် စည်ပင်



သင်္ကြန်အကြတ်နေ့က မန္တလေးမြို့တွင် ရေပေါ်ခံကားများ ရေပေါက်ကစားသူများဖြင့် စည်ကားလှက်ရှိခဲ့ခြင်း (မာတိတ်-မောင်ဘဦး)

သာယာရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးအောင်မောင်နှင့် အဖွဲ့ဝင်များ၊ သင်္ကြန်မိသားစုဝင်များသည် သင်္ကြန် ရေကစားမဏ္ဍပ်များသို့ လှည့်လည် သွားရောက်ကာ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်များမှ မိသားစုတို့နှင့်အတူ သင်္ကြန်ရေ ကစားပြီး သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်တို့မှ နာမည်

ကြီးတေးဂီတအဖွဲ့များနှင့် တွဲဖက်၍ ရုပ်ရှင်၊ ဗီဒီယိုသရုပ်ဆောင်များ၊ တေးသံရှင်အဆိုတော်များနှင့် သင်္ကြန် ယိမ်းအကအဖွဲ့ဝင် လှပျိုဖြူများ၏ အဆိုအကအလှများဖြင့် ဧည့်ခံ ဖော်ပြတင်ဆက်မှုတို့ကို အားပေး ကြည့်ရှုကာ မြန်မာ့ရိုးရာနှစ်သစ်ကူး

မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်တို့ တပျော် တပါး ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသည်။ ညနေပိုင်းတွင်လည်း ကျီးအနောက် ဘက်ရှိ နွေဦးကဗျာသင်္ကြန်ဇေတစား မဏ္ဍပ်၊ ကိန္နရီဇေနန်းသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၊ မန္တလေးမြို့တွင်းမှ (၇၈)လမ်းပေါ်ရှိ ရတနာပုံဇေနိသာယာပုဏ္ဏား PANDORA သင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်၊ ချမ်းမြ သာစည်မြို့နယ် ကန်တော်ကြီးရှိ သင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်များ၊ ကျီး တောင်ဘက်ရှိ နန်းမြို့သူသင်္ကြန် မဏ္ဍပ်၊ မြို့တော်ဝန်မဟာသင်္ကြန် မဏ္ဍပ်၊ Alpine သင်္ကြန်ရေကစား မဏ္ဍပ်၊ Mritline သင်္ကြန်ရေကစား မဏ္ဍပ်၊ Lasvegas သင်္ကြန်ရေ ကစားမဏ္ဍပ်အစရှိသည့် ဌာနဆိုင်ရာ နှင့် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များ၏ သင်္ကြန် ရေကစားမဏ္ဍပ် တို့တွင် ခေတ်ပေါ် တေးဂီတအဖွဲ့များနှင့် တွဲဖက်၍ သင်္ကြန်အကအဖွဲ့များ နာမည်ကြီးအဆိုတော်များ တေးသံ ရှုပ်ရှင်၊ ဗီဒီယိုသရုပ်ဆောင် များက ခေတ်ပေါ်တေးဂီတ သင်္ကြန် တေးသီချင်းများကို ဖော်ပြကြရာ ရေပေါ်ခံရေကစားကြသူများဖြင့် အသူးစည်ကားလှပြီး ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြသည်ကို တွေ့ရှိရသည်။



သင်္ကြန်အကြတ်နေ့က မန္တလေးမြို့တွင် ရေပေါ်ခံကားများ ရေပေါက်ကစားသူများဖြင့် စည်ကားလှက်ရှိခဲ့ခြင်း (မာတိတ်-မောင်ဘဦး)

ရန်ကုန်မြို့၌ မဟာသင်္ကြန်အကြတ်နေ့

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅

နှစ်ဟောင်းမှ အသစ်အကြွေးများ ကို အတာရေဖြင့် ဆေးကြော သန့်စင်သည့် မဟာသင်္ကြန်မှာ အကြတ်နေ့သို့တိုင် ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်ပြီး ရန်ကုန်မြို့ မဟာသင်္ကြန် အကြတ်နေ့ကို သင်္ကြန်ချစ်သူ များသည် ပျော်ရွှင်စည်ကားစွာဖြင့် ဆက်လက်ဆင်နွှဲကြသည်။

ပြည်လမ်း ပြည်သူ့ရှင်ပြင်ရှေ့ရှိ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့ ၏ မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌ ယနေ့ နံနက်ပိုင်းမှစ၍ ရေပေါ်ခံ သူများ၊ ရေပေါက်ခံသူများ၊ ကြည့်ရှု အားပေးသူများဖြင့် သက်ဝင်ယှဉ်ရှား လျက်ရှိပြီး တေးသီချင်းများဖြင့် ဖော်ပြလျက်ရှိသည်ကိုလည်းတွေ့ရ သည်။

ရန်ကုန်မြို့တော်ခန်းမရှေ့ရှိ ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန် မဏ္ဍပ်၌ ယနေ့ နံနက် ၈ နာရီမှစ၍ ကရင်ပြည်နယ် လှိုင်းဘွဲ့မြို့နယ် ကော့ပေါကျေးရွာမှ တိုင်းရင်းသား ရိုးရာ(ကရင်)ကဗွဲ့(၁)၊ (၂)၊ (၃)နှင့် ယားဝယ်၊ ဗွန်၊ ရခိုင်ရိုးရာအကအဖွဲ့ များက တိုင်းရင်းသားရိုးရာအက များဖြင့် ဖော်ပြကြသည်။



သင်္ကြန်အကြတ်နေ့က ရန်ကုန်မြို့ မြို့တော်ခန်းမ မဏ္ဍပ်တွင်

ထို့ပြင် မန္တလေးမြို့တော်တွင် ရေသဘင်ပွဲတော်ဆင်နွှဲကြသူများ နံနက်ပိုင်းနှင့် မွန်းလွဲပိုင်းတွင် မန္တလေးတောင်မြေရှိ ကျောက်တော် ကြီးဂူရာ၊ ကုသိုလ်တော်၊ စန္ဒာမုနိ ဘုရားတို့အပြင် အမရပူရမြို့နယ်ရှိ တောင်သမန်အင်း မည်စည်ပင်တန်း နှင့် ဦးပိန်တံတားတို့တွင် မော်တော် ယာဉ်များ၊ ဆိုင်ကယ်များနှင့် စက်ဘီး များဖြင့် လာရောက်အေးရိပ်ခို အပန်းဖြေအနားယူသူများ၊ ရေပေါ် ခံလာရောက်ကြသည့် ပြည်သူများ ဖြင့် အတူးစည်ကားလှက်ရှိပြီး ဥပုသ်သီတင်းသီလစောင့်ထိန်းကာ ဝါနုသီလသာဝနာတရား အားတုတ် သူများကိုလည်း ကြည်ညိုစွာတွေ့ရှိရ သည့်အပြင် အမရပူရမြို့တွင်းမှ သင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်များ သင်္ကြန် တေးသီချင်းများကို အဆိုအက များဖြင့် ပျော်ရွှင်စွာဖော်ပြ တင်ဆက်ကြရာ ရေပေါ်ခံသူများ၊ ရေကစားကြသူများနှင့် အထူး စည်ကားလှက်ရှိသည်။



လျက်ရှိပြီး သင်္ကြန်လှည့်ဖြူများက ခေတ်ပေါ်တေးဂီတအဖွဲ့များနှင့် တွဲဖက်၍ အဆို အက အက အလှူ

သင်္ကြန်အကြတ်နေ့က မန္တလေးမြို့တွင် ကူးတော်သားများနှင့် ရေပေါက်ကစားသူများဖြင့် စည်ကားလှက်ရှိခဲ့ခြင်း (မာတိတ်-မောင်ဘဦး)

ညပိုင်းတွင် မန္တလေးမြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်မှ ဖြိုင်ပွဲဝင် သင်္ကြန်အလှပြယာဉ်များ သင်္ကြန် သံချပ်အဖွဲ့များကို စိစစ်အတိအကျ

များနှင့် ဧည့်ခံဖော်ပြ၍ နာမည်ကြီး ရှုပ်ရှင်နှင့် ဗီဒီယိုသရုပ်ဆောင်များ တေးသီချင်းများကလည်း သင်္ကြန်



သင်္ကြန်အကြတ်နေ့က မန္တလေးမြို့တွင် ရေပေါ်ခံကားများ ရေပေါက်ကစားသူများဖြင့် စည်ကားလှက်ရှိခဲ့ခြင်း (မာတိတ်-မောင်ဘဦး)

ပျော်ရွှင် ဖြစ်ပွား

ပြည် မဟာသင်္ကြန်အကြွင်းမဲ့ ပျော်ရွှင်စဉ်ကားစွာဖြင့် ဆက်လက်ဆင်နွှဲ

၁၅ ရက်အကြောင်းများ ဆေးကြော ကာသင်္ကြန်မှာ ရောက်ရှိလာပြီ မဟာသင်္ကြန် သင်္ကြန်ချစ်သူ ညီကားစွာဖြင့် သည်။

ပွဲရင်ပြင်ရေရှိ ကြီးအစိုးရအဖွဲ့ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌ ရေပက်သူ ဘား၊ ကြည့်ရှု ကပ်ဝင်လှုပ်ရှား ဖိချင်းများဖြင့် ကိုလည်းတွေ့ရ

ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအဆိုအကများ ကြည့်ရှုခံစားအပြီးတွင် 21st Play Boy Rock Band နှင့်အတူ ဝလေးဘိုင်သန်းနိုင်၊ စိုးဝိုင်၊ ခိုင်ထူး၊ ဘန်နီဖြိုး၊ နီနီခင်ဇော်၊ အောင်ချိုချော၊ စုမျိုး၊ ဘောဘီဝါ၊ ပြည့်ဖြိုး

တို့က ပရိသတ်နှစ်သက်သည့် တေးသီချင်းများဖြင့် ဖျော်ဖြေကြ သည်။ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးအတွင်း၌ မဏ္ဍပ်ကြီး၊ မဏ္ဍပ်ငယ်များ ဆောက်လုပ်၍ အတာသင်္ကြန်ကို

ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲကြသကဲ့သို့ ရပ်ကွက်အလိုက်၊ လမ်းအလိုက် ရိုးရာမပျက် အုန်းလက်မဏ္ဍပ် ငယ်များထိုး၍လည်း ရေပက်ကစား ကြသည်။ မိဘအင်ထိန်းသူများ၏ ကွပ်ကဲမှုဖြင့်လည်း ကလေးငယ်

မဟာသင်္ကြန် ကာလအတွင်း တစ်ဦးချင်းရော၊ အသင်းအဖွဲ့များ အလိုက်ပါ စတုဒိသာကျွေးဇွေး လှူဒါန်းမှုများရှိရာ ကျောက်တံတား ဖြို့နယ် အနော်ရထာလမ်း(၃၉)လမ်း နှင့် လမ်း (၄၀)ကြားရှိ မြန်မာနိုင်ငံ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓဘာသာအဖွဲ့ချုပ်နှင့် တောင်တန်းဒေသ သာသနာ့ဥပဒေ အသင်းက ယနေ့ နံနက်ပိုင်းတွင် မွန်ဟင်းခါးကျွေးဇွေးလှူဒါန်းသည်။



သင်္ကြန်အကြွင်းမဲ့က ရန်ကုန်မြို့ မြို့တော်ခန်းမ ရေကစားမဏ္ဍပ်ကို တွေ့ရစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

(၄၄)လမ်းမိသားစု စတုဒိသာ အလှူဖြစ်ပြောကနေမှ ဦးမောင် မောင်အေးက “(၄၄)လမ်းနီဇွန် ဆော် လူငယ်အဖွဲ့က အလှူငွေ မတည်ပြီး လမ်းတံမှာရှိတဲ့ အလှူရှင် တွေက သဒ္ဓါပေါက်အလှူငွေတည် တဲ့အတွက် မဟာသင်္ကြန်အကြီးနေ့ တနေ့ နှစ်ဆန်း ၁ ရက်နေ့အထိ ကျွေးမွေးလှူဒါန်းသွားမှာဖြစ်ပါတယ်။ အလှူရှင်တွေကလည်း တစ်နှစ်ထက်



မှာပါဟု ပြောပြသည်။ အလှူဒါန်းပွဲများအတွက် သက်တန်း ပူဇော်ပွဲများလည်း ကျင်းပသွား မည်ဖြစ်ရာ ကျောက်တံတားမြို့နယ် အမှတ်(၇)ရပ်ကွက်ရှိ အသက်(၈၀) နှင့်အထက် ဘိုးဘွားများပူဇော် ကန်တော့ပွဲကို ဧပြီ ၁၇ ရက် နံနက် ၈ နာရီတွင် ဆိပ်ကမ်းသာလမ်းရှိ ဆိပ်ကမ်းသာဓမ္မာရုံ၌ ကျင်းပသွား မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။



သင်္ကြန်အကြွင်းမဲ့က အပူမြို့နယ် မိုင်ခါးတွင်းတွင် MRTV-4 ၏ ဖော်ရွှင်စဉ် ကစားကွက်အစီအစဉ်ကို တွေ့ရစဉ်။ (ဓာတ်ပုံ-ဌေးအောင်)



သင်္ကြန်အကြွင်းမဲ့က မန္တလေးမြို့တွင် ကမ္ဘာလှည့်ခရီးသွားများ ရေပက်ကစားနေသည်ကို တွေ့ရစဉ်။ (ဓာတ်ပုံ-မောင်ဘဦး)

များနှင့် ဧည့်ခံဖျော်ဖြေ၍ နာမည်ကြီး ရှင်ရှင်နှင့် ဗီဒီယိုသရုပ်ဆောင်များ တေးသံရှင်များကလည်း သင်္ကြန်



တေးသီချင်းများနှင့် သင်္ကြန်ချစ် ပြည်သူများအကြိုက် ခေတ်ပေါ်တေး သီချင်းများဖြင့် သီဆိုတပြ ဧည့်ခံ ဖျော်ဖြေကြရာ မန္တလေးမြို့တော်ဝန် ဧည့်ပင်သာယာရေးပန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးအောင်မောင်နှင့် ဝန်ထမ်း တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးများ၊ ဧည့်သည် တော်များ၊ မြို့တော်စည်ပင်သာယာ ရေးကော်မတီဝင်များ၊ ဖိတ်ကြားထား သော ဧည့်သည်တော်များက ကြည့်ရှု အားပေးကြပြီး သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ရှေ့ တွင် အားမေးကြည့်ရှုကြသည့် သင်္ကြန်ချစ်သူ၊ ပြည်သူများ အထူး စည်ကားလှုပ်ရှားသည်ကို တွေ့ရ သည်။

တင်မောင်(မန္တလေး-ကိုယ်ပွား)

ပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲ ဖြန့်မာတို့ သင်္ကြန်ပွဲ



သင်္ကြန်အကြွင်းမဲ့က အပူမြို့နယ် မိုင်ခါးတွင်းတွင် MRTV-4 ၏ ဖော်ရွှင်စဉ် ကစားကွက်အစီအစဉ်ကို တွေ့ရစဉ်။ (ဓာတ်ပုံ-ဌေးအောင်)

များက ရေမြုတ်၊ ရေပိုက်၊ ရေရွက် ငယ်များဖြင့် ရေကစားကြသည်ကို လည်းတွေ့ရသည်။ မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်ရှိ ကန်တော်ကြီး ကန်ပတ်လမ်း တစ်လျှောက်၌ ရွှေပိတောက်၊ Neptune၊ Black Culture၊ Party Rock၊ နွေပိတောက်၊ ပိတောက် ရွှေပိ၊ Underground၊ Blizzard၊ သင်္ကြန်မိုး၊ Road Runner၊ ကောင်းခြင်းသင်္ကေတ၊ ရွှေပိတောက် ဝါ၊ X2O စသည့် ရေကစားမဏ္ဍပ် အများအပြားရှိရာ ကန်တော်ကြီး၊ တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်စသည့် အပန်းဖြေ အနားယူနိုင်သည့် နေရာများနှင့် ဆက်စပ်ပြီး ရေပက်ခံသူ ပိုမိုများပြား သည်ကို တွေ့ရသည်။

ကျောက်မြောင်းကြီး(စံပြ) ရပ်ကွက် ငညားဒလလမ်း၌ စတု ဒိသာကျွေးဇွေးလှူဒါန်းနေမှုကို တွေ့ရစဉ်။ (ကြေးမုံ)



သင်္ကြန်အကြွင်းမဲ့က လသာ မြို့နယ် အနော်ရထာလမ်းတစ် လျှောက် စည်ကားလှုပ်ရှားသည်ကို တွေ့ရစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ပြုတ်ရုပ်ပြင်သံကြား အစီအစဉ်အကျဉ်း	
၁၆-၄-၂၀၁၃ (အင်္ဂါနေ့)	
၇း၀၃	တရားတော်
၇း၀၅	မြန်မာသံဓဉ် ချီနားဝင်
၇း၀၇	သာယာသီကြွေးခေတ်ဆန်းတေး
၇း၁၅	မြန်မာသင်္ကြန်
၇း၂၂	ရသစုံလင်ရုပ်မြင်ဇာတ်လမ်း -ဟာသလွင်မြိုင် (ဒုတိယတွဲ) (အပိုင်း-၉၅)
၇း၀၀	ရသစုံလင်ရုပ်မြင်ဇာတ်လမ်း -ရွှေရောင်လွှမ်းမယ်တို့အနက်ဖြန် (အပိုင်း - ၂၄)
၈း၀၀	ပြုတ်ရုပ်ပြင်သံကြားသတင်း -နိုင်ငံတကာသတင်း -မီးလေဝသသတင်း -ယနေ့ညအတွက်မြဝတီ၏ တေးလက်ဆောင် -ရသစုံလင်ရုပ်မြင်ဇာတ်လမ်း “ပြည်သူတရားရင်ပေါင်ချိန်” (အပိုင်း-၂၆)

သင်္ကြန်ပွဲရိုင်းများ



ပခုက္ကူမြို့

ပခုက္ကူမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အတာသင်္ကြန် အကြွင်း နေက မြို့ပေါ်ရပ်ကွက်ရှိ ခရိုင် မော်တော်ယာဉ် လိုင်းပေါင်းစုံ တီးခတ်သီချင်းရေးကြီးကြပ်မှုကော်မတီ ခုံ၏ ဆုပေးမည့်တွင် သံချပ် အဖွဲ့များ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်လျက် ရှိကြောင်း၊ အောင် (မန်းတက္ကသိုလ်)



ရခိုင်ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော်(ရန်ကုန်)၏ (၁၀)ကြိမ်မြောက် ရခိုင်သင်္ကြန်ကို ဧပြီ ၁၅ ရက်က သုဝဏ္ဏ ဘောလုံးအားကစားကွင်း၌ ကျင်းပရာ ရသေ့တောင်မြို့နယ် (မေယုထင်)ရေလောင်းမည့်တွင် လောင်းထွေဖြင့် ဖျော်ရွှင်စွာ ရေလောင်းနေကြသည်။ (ကြေးမုံ)



မြိတ်မြို့

တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး မြိတ် ခရိုင် ဗဟိုဧကရာဇ် မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုမဟာသင်္ကြန် အကျဉ်းစာ တရားရုံးရုံးခန်းယမ်းအကဖြင့် မြို့မြို့ ကြွကြွ ကပြဖျော်ဖြေစဉ်။ (ခရိုင်ပြန်/ဆက်)



စစ်တွေမြို့ လမ်းပေါ်နှင့် ကမ်းနားလမ်းတစ်လျှောက် ကြက်ပွဲမကုသည့်ကားနေပုံ။

(ဇွဲဇွဲ)



မြင့်တက်လျက်ရှိသောအပူချိန်ကို အန်တီလုတ် ကလေးဝေသမံပြည်သူများ သင်္ကြန်အကျဉ်းစာတွင် အတာ သင်္ကြန်ပွဲ အေးချမ်းဖျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲ။ (ကျွန်း)

PUN HLAING HOSPITAL
2001-2008
2008-2014

အရိုးကျိုးပေါင်း၊ ခါးဆစ်နာ၊ အကြောညပ် စသောကျောရိုးဆစ်နှင့် အခြားအရိုးအကြောဆိုင်ရာရောဂါများကုသမှုအစဉ်

လည်ပင်းအရိုးကျိုးပေါင်းဝေဒနာ၊ ခါးနာ၊ အကြောညပ် စသောခါးဆစ်ရိုးနှင့်အခြားအရိုးအကြောဆိုင်ရာရောဂါများကို မလေးရှားနိုင်ငံမှအရိုးအကြောရောဂါဆိုင်ရာအထူးကုဆရာဝန်ကြီး ကိုယ်တိုင် ဧပြီလ ၂၄ ရက်မှ ၂၆ ရက်နေ့အထိ ပန်းလှိုင်ဆေးရုံကြီးတွင်လာရောက်ကုသပေးမည်ဖြစ်ပါသည်။

‘နုလုံးရောဂါဆိုင်ရာ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုအစီအစဉ်’

နုလုံးသွေးကြောကျဉ်းရောဂါ၊ နုလုံးကြွက်သာနှင့်သွေးကြောဆိုင်ရာရောဂါများ၊ မွေးရာပါနုလုံးရောဂါ၊ နုလုံးအဆို့ရှင်ရောဂါနှင့် အခြားနုလုံးရောဂါအမျိုးမျိုးတို့အား ဖြန့်မာဆရာဝန်ကြီးများနှင့် ဖိနပ်သမိုင်းမှ နုလုံးအထူးကုဆရာဝန်ကြီးများ ပူးပေါင်း၍ ဧပြီလ ၂၄ ရက်မှ ၂၆ ရက်နေ့အထိ ပန်းလှိုင်ဆေးရုံကြီးတွင် လာရောက်ကုသပေးမည်ဖြစ်ပါကြောင်း သတင်းကောင်းပါးအပ်ပါသည်။

ဆက်သွယ်ရန် - ရန်ကုန် (၀၁) ၆၈၄၃၂၃၊ (၀၉) ၄၂၁၀၄၂၆၇၉၊ (၀၁) ၂၄၃၀၁၀ / မန္တလေး - (၀၉) ၄၃၂၁၇၇၈၁

ပြည်တွင်းရေးရာ

နားလည်မှုတွေလွဲမယ့်အချိန်ကို ကြောက်ပါတယ်

ကျုပ်တို့နေပြည်တော်ကြီးမှာ မြို့မဈေးဆိုတာရှိသလား။ အဲဒီကထွက်လာရင် မဟာဇေယျလမ်းနဲ့ တောင်ညိုလမ်းဆုံကို ရောက်သလေ။ စကားစပ်ထိုပြောရရင် ကျုပ်တို့နိုင်ငံ အနေအထားနဲ့ လမ်းဆုံတိုင်းမှာ မီးပျံ့ မထားနိုင်သေးတာလည်း နားလည်ပါရဲ့။ ဒီလိုလေးတော့ နားလည်မှုနဲ့ ခရီးဆက်နေကြရတာပဲလေ။ တောင်ညိုလမ်းအတိုင်း သွားကြတဲ့ ကားတွေကိုစောင့်ကြည့်ပြီး မဟာဇေယျလမ်း (ပုံမှာ D လို့ပြထား) ကထွက်လာတဲ့ယာဉ်တွေ၊ မဟာဇေယျလမ်းကို ဝင်မယ့်ယာဉ်တွေမောင်းကြရတာပေါ့။ တစ်ချိန်တုန်းက အထဲတော့ အဆင်ပြေနေပါရဲ့။ နည်းနည်းလေး ဆိုးသွားတာက မြို့မဈေးက ဈေးသွားစေ့လာတွေ အဆင်ပြေစေဖို့ လမ်းသစ်တစ်ခု(ပုံမှာ C လို့ပြထား)ကို လူကြီးများက စေတနာနဲ့ဖောက်ပေးလိုက်တာကစပြီး ကျုပ်တို့မလည်း

ရင်တမမနဲ့ ခရီးဆက်လာရတာ ဒီနေ့ထိပေါ့လေ။ အစကုန်းကတော့ မီးပျံ့လေး ဘာလေးများ လာလေမလား မျှော်မိပါရဲ့။ နောက်တော့လည်း ပေါ်မလာပေါ်မလာနဲ့ ယာဉ်မောင်းတွေ အချင်းချင်းပဲ နားလည်မှုနဲ့ ချီတက်ခဲ့ကြပါတယ်။

တစ်ရက်တော့ D ဆိုတဲ့ မဟာဇေယျထမ်းဘက်က ကျုပ်ကဆင်းပြီး B ဘက်ကိုအသွား၊ C ဘက်က ထွက်လာတဲ့ ဆိုင်ကယ်တစ်စီးက A ဘက်ကိုအလာ ပေ့ဖက်ဖို့ ကြိုပါရော။ ကျုပ်လည်း စိတ်ကလေးထွက်လို့ နည်းနည်းလေး မေတ္တာပို့မယ်ကြံတုန်း ရှိသေး။ သူက အရင်ဦးအောင် ဆဲသွားတာမို့ ငြိမ်နေလိုက်မိပါရဲ့။ ရင်တော့ အတော်ကလေးခုနဲ့သွားမိသား။ နှစ်ပါးသွားဖို့က တစ်တောင်လောက်ပဲ လိုတော့သကဲ့။

နောက်တစ်ကြိမ်ကျတော့ ကျုပ်က သပြေကုန်း B ဘက်ကအလာ D

စုံစီနဟ

ဘက်ကိုအဝင်။ C ဘက်က ထွက်ပြီး A ဘက်ကို ထိုးဝင်လာတဲ့ ဆိုင်ကယ်နဲ့ ကြုံပြန်ပါရော။ ဒီတစ်ခါတော့ ကျုပ်က ဦးတယ်ထွက်လို့ ကားပြတင်းပေါက်က ခေါင်းထွက်ပြီး “(Signal) အချက်ပြထားတာမတွေ့ဘူးလား” ဆိုပြီး နှိပ်လိုက်သလေ။ ဒါလည်း နောက်ဆုံးတော့ မချီသွားဖြဲ ကျန်ခဲ့ရတာပါပဲ။ “ကျွန်တော်တို့လည်း အချက်ပြထားတာပဲဗျ”တဲ့လေ။ ဖြစ်ပုံက။ သူပြကိုယ်ပြ ဖြစ်သွားပုံရပါတယ်။ ဒီတစ်ခါတော့ တစ်ထွာလောက်ပဲ လိုတယ်။ တဖြည်းဖြည်းတော့ သံယောဇဉ်ကြီးလို့ နီးလာသလေ။

ကျုပ်လည်း ပြန်ဆင်ခြင်ပါတယ်။ “ငါများ သတိတရားတော်တော် နည်းနေပြီလား” ဆိုပြီးတော့ပေါ့လေ။ အဲဒါနဲ့ အားလပ်ရက်တစ်ရက်၊ ထမင်းဟင်းတောင် မချက်ဘဲ အဲဒီလမ်းဆုံကိုသွား၊ သစ်ပင်ရိပ်မှာ အခန့်သား ထိုင်လို့ အဲဒီလမ်းဆုံကြီးကို လေ့လာ



တော့တာ။ လားလား--- မြတ်စွာဘုရား။ A ကနေ D ကို ဝင်မယ့်ယာဉ်တွေနဲ့ B ကနေ A ကို လာတဲ့ယာဉ်တွေ၊ A ကနေ C ကို ဝင်မယ့်ယာဉ်တွေနဲ့ B ကနေ D ကို ဝင်မယ့်ယာဉ်တွေ၊ A ကနေ C ကို ဝင်မယ့်ယာဉ်တွေနဲ့ D ကနေ B ကို ထွက်လာတဲ့ယာဉ်တွေ၊ တကတည်း လိမ်ကောက်နေတဲ့ လမ်းကြောင်းပေါ်မှာ ပွတ်ကာ သိကာနဲ့ ရင်ဆိုင်လိုက်ကြတာများ မနည်းဘူးကိုး။ တချို့လည်း ပြုံးလို့ ဖြေရှင်းကြ၊ တချို့လည်း ဆဲကြဆိုကြ စုံလို့ပေါ့လေ။ ဒီထိုနဲ့ နည်းမျိုးစုံ နားလည်မှုအဖုံဖုံ ယူကြသလေ။ ဘယ်သူမှတော့ ရဲတိုင်း၊ ဂတ်တိုင်း မလုပ်ကြတာ မင်္ဂလာရှိပါ။

ဆိုးတာက ဒါကြီးကို ပြေလည်အောင် ကျုပ်မလည်း အကြံဉာဏ်က မရှိ၊ တတ်သိသူများဝင်ပြီး အကြံပေး နိုင်ဖို့သာ၊ ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်ဖို့သာ ဆုတောင်းရသလေ။ နောက်ဆုတောင်း တစ်ခုကတော့ တာဝန်ရှိသူများ ဖြေရှင်းမပေးနိုင်ခင် အဲဒီလမ်းဆုံက နားလည်မှုရှိကြတဲ့ ယာဉ်မောင်းတွေ နားထည်မှုပျက်ချိန် ဘယ်တော့မှ မရောက်ပါစေနဲ့လို့ပါပဲ။

သတိပေးနိုးဆော်ချက်

နေပြည်တော်တွင် မော်တော်ဆိုင်ကယ် စီးနင်းသူများသည် ဆိုင်ကယ်စီးနင်းသူများအား မေးသိမ်းကြိုးတပ်၍ စီးနင်းကြရန်နှင့် နှစ်ဦးထက် ပိုမိုစီးနင်းခြင်း မပြုကြရန်၊ ထို့အပြင် လိုင်စင်မဲ့ဆိုင်ကယ်များ စီးနင်းခြင်းမပြုကြရန် နှိုးဆော်အပ်ပါသည်။ လက်နာခြင်းမရှိပါက တည်ဆဲဥပဒေအရ ထိရောက်စွာ အရေးယူဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သတိပေးနိုးဆော်အပ်ပါသည်။

နေပြည်တော်ယာဉ်စည်းကမ်း ထိန်းသိမ်းရေးကြီးကြပ်မှုကော်မတီ။



ဖရဲသီးစားသုံးခြင်းဖြင့် သွေးပေါင်ချိန်လျော့ကျနိုင်

ဖရဲသီးစားသုံးခြင်းသည် နှလုံးရောဂါနှင့် လေသင်တုန်းဖြစ်ရောဂါတို့တွင် အဓိကအန္တရာယ်ဖြစ်သည့် သွေးပေါင်ချိန်ကို လျော့ကျနိုင်ကြောင်း လေ့လာချက်တစ်ရပ်အရသိရသည်။

အဆိုပါလေ့လာချက်တွင်ပါဝင်သူ သွေးတိုးရောဂါရှိသည့် ကိုးနှစ်အရွယ် လူငယ်များကို ဖရဲသီးမှထုတ်ယူရရှိသည့် L-citrulline ဓာတ် ခြောက်ဂရမ်ကို သိတင်းပတ်ခြောက်ပတ်စားသုံးခြင်းဖြင့် သွေးပေါင်ချိန်ပုံမှန်ပြန်ဖြစ်လာသည်ကို တွေ့ရှိကြောင်း ဖလော်ရီဒါပြည်နယ်တက္ကသိုလ်မှ အစားအသောက်ဆိုင်ရာသိပ္ပံပညာရှင်များ၏ လေ့လာချက်အသစ်တစ်ရပ်အရ သိရသည်။

ဖရဲသီးစားသုံးခြင်းဖြင့် သွေးတိုးနေချိန်တွင် သွေးလွှတ်ကြောမကြီးအတွင်း သွေးလည်ပတ်မှုကို ပိုမိုကောင်းမွန်စေသည်။ သို့သော် အခြားတစ်ဖက်တွင်လည်း ကျန်းမာသန်စွမ်းသည် လူလတ်ပိုင်းအရွယ် အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးများသည် ကျန်းမာသန်စွမ်းကြရန် ဖရဲသီးကို စားသုံးကြသည်။

ဖရဲသီးအလုံးကြီးတစ်လုံးတွင် ကျန်းမာသောသူများ၏ ပုံမှန်သွေးပေါင်ချိန် အတိုင်းထိန်းညှိပေးသည် အမိုင်နိုအက်ဆစ်၊ L-citrulline ဓာတ်ထို့ကြယ်ဝစွာပါဝင်သည်။ L-citrulline ဓာတ်သည် ကိုယ်ခန္ဓာအတွင်း၌ အခြားသော အမိုင်နိုအက်ဆစ်တစ်မျိုးဖြစ်သည့် L-arginine အဖြစ်သို့ အသွင်ပြောင်းသွားသည်။

သို့သော် L-arginine ကို ဖြည့်စွက်အစားအစာအဖြစ်စားသုံးပါက ပျို့အန်ခြင်း၊ အစာအိမ်အူလမ်းကြောင်း အောက်ပိုင်းဆိုင်ရာပြဿနာများနှင့် ဝမ်းလျှောခြင်းတို့ကို ဖြစ်စေနိုင်သည်။ အထူးသဖြင့် သွေးပေါင်ချိန်မြင့်တက်သူများတွင် အဖြစ်များကြောင်း သိရသည်။

မာမာမိုး



နှစ်သစ်ပင်လာဘုငတောင်းလွှာ



နှစ်သစ်မင်္ဂလာတွင် မြန်မာပြည်သူ၊ ပြည်သားများအားလုံး ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ကျန်းမာပျော်ရွှင်ပါစေကြောင်း ဆုမွန်ကောင်းတောင်းအပ်ပါသည်။

[illegible]

[illegible]

တောထဲမှ အမျိုးသမီးအလောင်းဘေး ပိုးသတ်ဆေးထုပ်တွေရှိ

ကလေး ဧပြီ ၁၅

ဧပြီ ၁၀ ရက် ည ၁၀ နာရီတွင် ကလေးမြို့နယ် လမိုင်းအုပ်စု လမိုင်းကျေးရွာမှ မတင်ဦး(၃၂)နှစ်သည် တောင်ယာလုပ်သည့် ရွာမြောက်ဘက် သင်္ချိုင်းအနီး သေဆုံးနေကြောင်း သတင်းအရ ကလေးစခန်းမှူး ရဲအုပ်ဝင်းပိုင်နှင့်အဖွဲ့က သွားရောက်စစ်ဆေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

လမိုင်းအုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် ဗောဓိကုန်းကျေးရွာလူကြီး ထိုအား တွေ့ဆုံမေးမြန်းကြည့်ရာ မတင်ဦးသည် ဧပြီ ၁၀ ရက် နေ့လယ်တွင် နေအိမ်မှတောထဲသို့ထွက်သွား၍ ည ၈ နာရီထိနေအိမ်သို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာခြင်းမရှိသဖြင့် ၎င်း၏ဖခင် ဦးဘထွေးက လာရောက်အကြောင်း ကြား၍ ရွာသားများဖြင့် လိုက်လံရှာဖွေရာ ည ၈ နာရီခွဲတွင် ရွာမြောက်ဘက် နှစ်ဖာလုံခန့်ရှိ သင်္ချိုင်းအနီး တောထဲ၌ လဲကျသေဆုံးနေသည်ကို တွေ့ရှိရကြောင်းနှင့် ၎င်းအနီးတွင် ပိုးတစ်ကောင်တံဆိပ် ပိုးသတ်ဆေးထုပ်တစ်ထုပ် တွေ့ရှိရသဖြင့် မှခင်းဆေးစာဖြင့် ဧပြီ ၁၁ ရက် နံနက်တွင် ကလေးဆေးရုံသို့ ရင်ခွဲစစ်ဆေးရန်ပို့ဆောင်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်ရပ်နှင့်ပတ်သက်၍ ဒုတိယရဲအုပ် ဝိုင်းမြအောင်က ဓမ္မတာအတိုင်းသေဆုံးခြင်း ဟုတ်/မဟုတ် စစ်ဆေးရန် တိုင်တန်းပြီး ကလေးရဲစခန်းမှ သေမှုသေခင်းဖွင့်၍ စခန်းမှူးရဲအုပ်ဝင်းပိုင်က စစ်ဆေးဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

စိုင်းတင်ဦး (ရှမ်း/တောင်)

ဆိုင်ကယ်ပေါ်မှအမျိုးသမီး ရွှေဆွဲကြိုးလုယက်ခံရ

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅

ဧပြီ ၉ ရက် နံနက် ၉ နာရီတွင် ကော့မှူးမြို့နယ် မဆယ်ဆိပ်ကျေးရွာအုပ်စု ဆုံရမ်းကျေးရွာနေ မထက်ထက်ဝင်း(၃၆)နှစ်သည် ကွမ်းခြံကုန်းမှ ဈေးဝယ်ပြီး မွန်းလွဲ ၁ နာရီတွင် ရွာလမ်းအတိုင်း ဆုံရမ်းကျေးရွာသို့ ဆိုင်ကယ်ဖြင့် တစ်ဦးတည်းပြန်လာခဲ့သည်။

မဆယ်ဆိပ်ကျေးရွာနှင့် ဆုံရမ်းကျေးရွာကြားရှိ တီလုပ်စမ်းတံတားအင်ကျပ်အရောက်တွင် ပုဆိုးအစိမ်းကွက်ကျားအား ဖျက်နှာတွင်စည်းထားပြီး ဘောင်းဘီတို နက်ပြာဝတ်ထားသည့် အမျိုးသားတစ်ဦးက ဆိုင်ကယ်နောက်မှ ပြေးလိုက်လာကာ မထက်ထက်ဝင်း၏ လည်ပင်း၌ဆွဲထားသည့် အယ်စီရွှေဆွဲကြိုးတစ်ကျပ်သားကျော်ခန့် တန်ဖိုးငွေကျပ် ခုနစ်သိန်းကျော်ခန့်နှင့် ကျောက်ဖြူပါ ရွှေလော့ကတ်သီး ငါးပဲခန့် တန်ဖိုး နှစ်သိန်း စုစုပေါင်း ကိုးသိန်းကျော်အား ဆွဲဖြတ်ပြီး လမ်းဘေးဝါးတောအတွင်းသို့ ပြေးဝင်သွားသဖြင့် စုံစမ်းအရေးယူပေးရန် တိုင်တန်းမှုအား ကျိုက်ထော်ရဲစခန်းက (ပ)၁၉/၁၃/ပဒ်မ-၃၈၂ ဖြင့် အမှုဖွင့်ပြီး တရားခံဖမ်းဆီးရမိရေး စုံစမ်းလျက်ရှိသည်။ (၃၁)



အမှိုက်ပျား စည်းကမ်းမဲ့စွန့်ပစ်နေ

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅

ရန်ကုန်မြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ၊ ပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးနှင့် သန့်ရှင်းရေးဌာနမှ ရန်ကုန်မြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးနယ်နိမိတ်အတွင်း အမှိုက်ပျားကိုရောနှော၍ စွန့်ပစ်နေခြင်းကို အမှိုက်အစုံ၊ အမှိုက်အခြောက်ဟူ၍ ခွဲခြားပြီး သတ်မှတ်အမှိုက်စွန့်ပစ်အိတ်ဖြင့်သာ ချည်နှောင်၍ စွန့်ပစ်ရမည့်စနစ်ဖြင့် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။

သို့သော်လည်း မြို့နယ်သန့်ရှင်းရေးတာဝန်ခံများအနေဖြင့် အမှိုက်ပျားကို စနစ်တကျ စွန့်ပစ်ခြင်းရှိ/မရှိ စစ်ဆေးခြင်း၊ သတ်မှတ်ချိန်အတွင်း အမှိုက်ကန်၊ အမှိုက်ပုံများမှ အမှိုက်ပျားကို သိမ်းဆည်းစွန့်ပစ်ရန် လိုအပ်နေသကဲ့သို့ ပြည်သူများအနေဖြင့်လည်း စည်းစနစ်တကျ စွန့်ပစ်ရန် လိုအပ်နေကြောင်းကို မရမ်းကုန်းမြို့နယ် (၁)ရပ်ကွက် ကျန်စစ်သားလမ်းနှင့် တပင်ရွှေထီးလမ်းထောင့် (ဘုရင့်နောင်အထူးကုဆေးခန်းအနီး)ရှိ အမှိုက်ပုံနှင့် အမှိုက်ပျား(အပေါ်ပုံ)အားကြည့်၍ ဧပြီ ၁၀ ရက် မွန်းလွဲ ၂ နာရီခန့်တွင် လမ်းသွားလမ်းလာများက ပြောကြားနေကြောင်း သိရသည်။

ဤကဲ့သို့ စည်းကမ်းမဲ့အမှိုက်ပျားကြောင့် လမ်းများမြင်မကောင်းအောင် ရှုပ်ပွ၍ လမ်းများ ညစ်ညမ်းမှုဖြစ်ပေါ်ပြီး ကျန်းမာရေးနှင့် မြို့တော်သန့်ရှင်းသာယာရေးကို ထိခိုက်စေနိုင်သောကြောင့် စည်းကမ်းမဲ့အမှိုက်စွန့်ပစ်ခြင်းမှ ကင်းဝေးစေရန် ရည်ရွယ်၍ ရေးသားတင်ပြလိုက်ရပေသည်။ (ဖော်ကြီး-ပင်ကတ)

ပြည်သူ့အကျိုး အမှိုက်သိမ်းသယ်ပိုးနေသော ဝန်ထမ်း ကားတိုက်ခံရ၍ သေဆုံး

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅

ဧပြီ ၁၄ ရက် မဟာသင်္ကြန်အကျနေ့ နံနက် လင်းအားကြီးအချိန်တွင် သုဝဏ္ဏရဲစခန်းအပိုင် ကားကြီးကားဂိတ်အနီး၌ လက်တွန်းစည်ပင်အမှိုက်သိမ်းလှည်းဖြင့် လမ်းပေါ်မှအမှိုက်များကို သိမ်းဆည်းရှင်းလင်းနေသော စည်ပင်သာယာဝန်ထမ်း ဒေါ်မြရင်(၃၉)နှစ်သည် လုပ်ငန်းတာဝန်ထမ်းဆောင်နေစဉ် သီရိမင်္ဂလာဟင်းရွက်ဈေးမှ ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ တင်ဆောင်လာသော ယာဉ်အမှတ် ၈၁/... လိုက်ထရပ်ယာဉ်က အချိန်ဖြင့်ဝင်တိုက်မိရာ ဒေါ်မြရင်မှာ နေရာတွင်ပင် သေဆုံးခဲ့သည်။

အမှုအား သုဝဏ္ဏရဲစခန်းက အမှုဖွင့်အရေးယူထားပြီး ယာဉ်မောင်းမှာ ထွက်ပြေးသွားသဖြင့် စုံစမ်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်းသိရသည်။(ခရမ်းစိုးမြင့်)

ကုန်တင်ယာဉ် ရှေ့ဘီးပေါက်၊ နောက်ပြန်ချောက်ထဲကျ

အင်္ဂပူ ဧပြီ ၁၅

အင်္ဂပူမြို့နယ် ပုသိမ်-မုံရွာကားလမ်းမိုင်တိုင်အမှတ်(၉၉/၁)နှင့် (၉၉/၂) အကြား ကျောက်ပြင်စမ်းကျေးရွာအနီး ကားလမ်းပေါ်၌ ဧပြီ ၁၀ ရက်ည ၈နာရီခန့်တွင် ပြည်မြို့မှ ဟင်္သာတမြို့သို့ မတ်ပုံအိတ်နှင့် ကြက်သွန်အိတ်များ တင်ဆောင်၍ ယာဉ်မောင်းကျော်ဆန်းလင်း(၃၀)နှစ် ညွှတ်တွင်းအုပ်စု အင်္ဂပူမြို့နေသူ မောင်းနှင်လာသော ၆က/----- နှစ်ဆန်းအပြာရောင်ကုန်တင်ယာဉ်သည် ကုန်းအတက်၌ ရှေ့ဘီးပေါက်၍ နောက်ပြန်လိမ့်ဆင်းပြီး လမ်း၏ ဝဲဘက်ချောက်ထဲသို့ ထိုးဆင်း၍ တိမ်းမှောက်မဖြစ်ပွားခဲ့သည်။ အဆိုပါ ကုန်တင်ယာဉ် တိမ်းမှောက်မှုကြောင့် ယာဉ်ပေါ်ပါခရီးသည် မတင်ဇာလင်း(၃၀)နှစ် ထိန်ပင်မြောင်ရွာကြမ်းမြို့နေသူပါ ခရီးသည်ငါးဦးနှင့် ယာဉ်နောက်လိုက် တစ်ဦးတို့မှာ ပွန်းပဲ့ဒဏ်ရာ၊ ဖူးရောင်ဒဏ်ရာများရရှိသွားသဖြင့် ဒုတိယရဲအုပ်တင်မောင်လတ်၏ တိုင်တန်းချက်အရ မဲဇလီကုန်းရဲစခန်းမှ ယာဉ်(ပ)၃/၂၀၁၃-ပဒ်မ၃၃၇/၃၃၈ဖြင့် ယာဉ်မောင်း ကျော်ဆန်းလင်းအား ဖမ်းဆီးရမိရေး ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။ (ပုသိမ်လှကြည်)

ဆိုင်ကယ်လျှော်ကြေး ဖေးမည်ပြောပြီး ခေါ်ဆောင် ဓားပြင်ထိုး

ဆီဆိုင် ဧပြီ ၁၅

ရှမ်းပြည်နယ် ဆီဆိုင်မြို့တွင် ဆိုင်ကယ်ပြင်ရန်အပ်ထားစဉ် ဆိုင်ရှင်က ဆိုင်ကယ်ပြင်နေခိုက် မီးလောင်သွားခဲ့သဖြင့် ဆိုင်ကယ်ပိုင်ရှင်က ဆိုင်ကယ်တန်ဖိုးလျော်ကြေးတောင်းရာမှ ဓားထိုးမှုဖြစ်ပွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၇ နာရီခန့်တွင် ဆီဆိုင်မြို့နယ် တဘက်ကျေးရွာအုပ်စု ကွန်နွတ်ကျေးရွာနေ စိုင်းစာလိန်(၂၇)နှစ်သည် ဆီဆိုင်မြို့ အောင်ချမ်းသာရပ်ကွက်နေ ရာဇဝင်း(၂၁)နှစ်ထံ ဆိုင်ကယ်ပြင်ရန်အပ်ထားခဲ့သည်။ ရာဇဝင်းက ဆိုင်ကယ်ပြင်နေခိုက်တွင် ဆိုင်ကယ်မှာ မီးလောင်ကျွမ်းခဲ့သဖြင့် စိုင်းစာလိန်က လျော်ကြေးတောင်းခဲ့ကြောင်း၊ ထိုအခါ ရာဇဝင်းက ငွေကျပ် ၃၂၀၀၀၀ ပြန်လျော်ပေးမည်ဟုပြောပြီး စိုင်းစာလိန်နှင့်အတူ ဆိုင်ကယ်စီး ထွက်လာကြရာ လွယ်စွဲရွာ၏တောင်ဘက် တစ်မိုင်ခန့်အရောက်တွင် ရာဇဝင်းက အပေါ့သွားမည်ဟုဆိုကာ ဆိုင်ကယ်ရပ်ခိုင်းခဲ့ပြီး စိုင်းစာလိန်အား ဓားဖြင့်လက်ဝဲခန်းကြား တစ်ချက်၊ လက်ယာနောက်ကျောတွင် တစ်ချက်ထိုးခဲ့ပြီး ထွက် ပြေးတိမ်းရှောင်သွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဒဏ်ရာရရှိသူ စိုင်းစာလိန်အား ဆီဆိုင်မြို့နယ် ပြည်သူ့ဆေးရုံသို့ပို့ဆောင်ခဲ့ပြီး ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်သွားသူတရားခံအား ဆီဆိုင်မြို့နယ်ရဲထပ်ဖွဲ့စခန်းက အမှုဖွင့်ထားပြီး တရားခံအားအမြန်ဆုံးဖမ်းဆီးရမိရေး ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။ (ပု၁၅)

ရွှေထိပ်တန်း သင်္ကြန်တွင်ပိတ်ရက်မရှိပါ

(တရားမဝင်/ည)

ချောင်းသာ + ကျိုက်ထီးရိုး (၂၈၆)

ကျေးဇူးပြု၍ နံပါတ်များ ဆောင်ရွက်ပေးသည့် ငွေဆောင် ဆေးရုံ

01-710436, 701015, 095403644, 09-5044830

မြန်မာနိုင်ငံဆရာဝန်အသင်းပိုင်မြေနေရာ

အကျိုးရှိစွာ အသုံးပြုရေးနှင့် အကျိုးတူ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မည်ကိုစွ

(က) အထက်ပါကိစ္စနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့မှ တာဝန်ရှိသူများ၊ ပြည်နယ်၊ တိုင်းဒေသကြီးများသို့ ကွင်းဆင်း၍ ရှင်းလင်းတင်ပြ ဆန္ဒခံယူခြင်းကို ပြုလုပ်လျက်ရှိပါသည်။

(ခ) ထိုအပြင် အများဆန္ဒ သဘောထားနှင့်အညီ တစ်နိုင်ငံလုံး အတိုင်းအတာဖြင့် အထွေထွေ အစည်းအဝေးကြီးကို မြန်မာနိုင်ငံဆရာဝန်အသင်း၊ ဗဟိုဦးစီးကော်မတီ ဝင်များ၊ တစ်နိုင်ငံလုံးရှိ အသင်းခွဲကိုယ်စားပြု ဆရာဝန်များ၊ ဘာသာရပ်ဆိုင်ရာနှင့် အခြားလုပ်ငန်းအဖွဲ့များမှ ကိုယ်စားလှယ်များဖြင့် ကျင်းပပြုလုပ်သွားမည် ဖြစ်ပါသည်။

(ဂ) ထိုအစည်းအဝေးကြီးတွင် အပြန်အလှန် ဆွေးနွေး၊ တိုင်ပင်၊ ညှိနှိုင်း၊ ဆုံးဖြတ် ကြမည် ဖြစ်ပါသည်။

(ဃ) ကိုယ်စားလှယ်အမည်စာရင်းကို ၂၀၁၃ ခုနှစ် မေလ ၁၅ ရက် နောက်ဆုံးထား၍ မြန်မာနိုင်ငံဆရာဝန်အသင်း(ဗဟို)သို့ အရောက်ပေးပို့ရမည် ဖြစ်ပါသည်။

(င) ထိုအစည်းအဝေးကြီးသို့ မိမိကိုယ်စားပြုအဖွဲ့၏ သဘောထားကို ရယူခဲ့ရပါမည်။

(စ) ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံစည်းမျဉ်းတွင် ဖော်ပြပါရှိသော လုပ်ပိုင်ခွင့်များအရ အများဆန္ဒသဘောထားနှင့်အညီ ဆက်လက်ဆောင်ရွက်သွားမည် ဖြစ်ပါသည်။

ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့၊
မြန်မာနိုင်ငံဆရာဝန်အသင်း

နှင်းဆီကုန်းဘိုးဘွားရိပ်သာကြီး

နှစ်သစ်မင်္ဂလာဆုတောင်းလွှာ

၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ နှစ်သစ်မင်္ဂလာချိန်ခါသမယတွင် နှင်းဆီကုန်းဘိုးဘွားရိပ်သာကြီးရှိ ဘိုးဘွားများ၏ စားဝတ်နေရေး၊ ကျန်းမာရေးနှင့် ကုသိုလ်ရေးပါမကျန် စောင့်ရှောက်ထားနိုင်ရန် ထက်သန်သော စေတနာကရုဏာတရား မေတ္တာပွား၍ အစဉ်သဖြင့် အရေးတယူ ကူညီလှူဒါန်းကြသူ အလှူရှင်များနှင့် ဝေယျာဝစ ကုသိုလ်ရှင်များအားလုံး ဘေးဘယာဝေးကွာ၍ စိတ်၏ချမ်းသာခြင်း၊ ကိုယ်၏ကျန်းမာခြင်းနှင့် ပြည့်စုံကြပါစေကြောင်း ဘိုးဘွားများ၊ စောင့်ရှောက်ရေးအဖွဲ့ဝင်များ၊ ဝန်ထမ်းများက ဆုတောင်းမေတ္တာ ပို့သလျက်ရှိပါသည်။ အသက်(၇၀)ကျော် ဘိုး(၆၁)နှင့် ဘွား(၁၃၉)ဘိုးဘွား စုစုပေါင်း ၂၀၀ ဦးကို ပြုစုထားပါသည်။

နှင်းဆီကုန်းဘိုးဘွားရိပ်သာကြီး

၂၀၊ ကမ္ဘာအေးစေတီလမ်း၊ ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ဖုန်း-၅၄၁၇၉၆၊ ၅၄၁၇၉၇၊ လိုင်းခွဲ-၄၀၇/၄၀၈

“နှစ်သစ်ကူးသင်္ကြန်နှုတ်ခွန်းဆက်လွှာ”

မြန်မာ့စွယ်စုံကျမ်းနှင့်နှစ်သစ်မင်္ဂလာအချိန်တွင် Engine Doctor Engineering

၏ ခေတ်မီသိင်္ကြန်ကားကွန်ပျူတာစောင့်သိစနစ် (OBD II) မှ သင်တန်းသား (ဧဟောင်း/သစ်) များအားလုံးနှင့် ခြေညီချင်းညီသားများအားလုံး ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ကျန်းမာချမ်းသာကြပြီး ခြေညီချင်းချစ်ရသူများ အောင်မြင်နိုင်ပါစေကြောင်း ဆုမွန်ကောင်းတောင်းအပ်ပါသည်။

သင်တန်းအမှတ်စဉ် (၁၆) (၁၇) (၁၈) ကျိလာမညီ

မေလ (၂) ရက်နေ့ကျော် စတင်ဖွင့်လှစ်ပါမည်။

Engine Doctor Engineering

No.102,GFloor, 52nd St., Middle, Yangon.

Tel: 09 4211 444 95, 09 4211 444 96, 09 4211 444 97

GOLDEN STAR

ကျိုက်ထီးရိုး(ဗဟို)

ချောင်းသာ(ဗဟို)

ငွေဆောင် (ဗဟို)

Ph: 209200, 439480, 244334

အာရှနဂါး

ချောင်းသာ/ငွေဆောင်

၄၈/၂၁

Ph : 703798, 09-361-9088

707062, 09-361-7770

ရွှေနဂါး

ကျိုက်ထီးရိုး(ဗဟို)

ချောင်းသာ/ငွေဆောင်

Ph: 209077, 09-731 67000

209388, 09-731 68000



ဧပြီ ၁၆၊ ၂၀၁၃

ပြေးမူ

၁၅

အထက်မြန်မာပြည်သတင်း

တံတားဦးမြို့နယ် လောကထိပ်ဦး ရှေးဟောင်းစေတီတော်မြတ် ရွှေထီးတော်တင်လှူ

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၅ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး တံတားဦးမြို့နယ် အင်းဝမြို့ ဟံသာဝတီကျေးရွာ၌တည်ထားသော လောကထိပ်ဦးစေတီတော်မြတ်ကြီး ရွှေထီးတော်တင်လှူခြင်းနှင့် ဘုရားအနုကဇာတင် မဟာမင်္ဂလာအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၈ နာရီတွင် ကျင်းပရာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဦးရဲမြင့်နှင့်ဇနီး၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ၊ တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးများနှင့် ဇနီးများ၊ ဌာနဆိုင်ရာများနှင့် ဒေသခံပြည်သူများ တက်ရောက်ကြည့်ကြည့်ကြသည်။ အခမ်းအနားတွင် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ်နှင့် ဇနီးနှင့် အဖွဲ့ဝင်များသည် ရွှေထီးတော်ဘုံအဆင့်များ၊ စိန်ဖူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နားတော်တို့ကို ပန်းရထားဖြင့် စေတီတော်အထွတ်သို့ တင်လှူပူဇော်ကြပြီး ဆရာတော် သံဃာတော်များအား နေ့ဆွမ်းဆက်ကပ်ခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။

(သတင်းစဉ်)

မိတ္ထီလာ ကယ်ဆယ်ရေးစခန်းသို့ အစားအသောက်နှင့် အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများလှူဒါန်း

မော်လမြိုင် ဧပြီ ၁၅ မိတ္ထီလာမြို့ ယာယီကယ်ဆယ်ရေးစခန်းများရှိ ဒုက္ခသည်များအတွက် မော်လမြိုင်တောင်ရိုးတန်းရှိ စေတနာ့ကူသိုလ်ဖြစ်အခမဲ့ဆေးခန်းမှ

မွန်ပြည်နယ် လူမှုရေးဝန်ကြီး ဒေါက်တာလှဦးနှင့်တာဝန်ရှိသူများက အဝတ်အထည်၊ အစားအသောက်နှင့်စောင်၊ ခြင်ထောင်များပါဝင်သော အထုပ် ၁၈ ထုပ်ကို မွန်ပြည်နယ် အစိုးရအဖွဲ့

၏အကူအညီဖြင့် မိတ္ထီလာကယ်ဆယ်ရေးစခန်းသို့ ဧပြီ ၁၀ ရက်တွင် ပို့ဆောင်လှူဒါန်းခဲ့ပြီး မွန်ပြည်နယ်ရဲမှူးကြီး မျိုးဆွေဝင်း၏ဇနီး ဒေါ်စိုးစိုးသက်က ဂင်း၏မေ့မေ့အလှူအဖြစ် စေတနာ့အခမဲ့ဆေးခန်း၏တစ်နေ့တာ အသုံးစရိတ်အဖြစ် ငွေကျပ် တစ်သိန်းငါးသောင်းကို လှူဒါန်းခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ (ဇေဌ)

မန္တလေးမြို့တွင် ကားအလှဆင်ပြိုင်ပွဲကျင်းပ

မန္တလေး ဧပြီ ၁၅ မန္တလေးမြို့တွင် ပထမဆုံးအကြိမ် ကားအလှဆင်ပြိုင်ပွဲကို ဧပြီ ၁ ရက်မှ ၂ ရက်ထိ မန္တလေးမြို့ မဟာအောင်မြေမြို့နယ် (၃၅) လမ်းနှင့် ပြင်ဦးလွင်လမ်းထောင့်ရှိ ဘားကုတ်စားသောက်ဆိုင်၌ ကျင်းပသည်။ ပြိုင်ပွဲတွင် ကားအင်ဂျင်အကောင်းဆုံးဆု၊ အော်ဒီယိုအကောင်းဆုံးဆု၊ ဗစ်ဆရယ်အကောင်းဆုံးဆု၊ နှစ်သိမ့်ဆုများ ချီးမြှင့်သည်။ ပြိုင်ပွဲနှင့် အတူအင်ဂျင်ပိုင်ကုမ္ပဏီများ ယာဉ်အလှဆင်ပစ္စည်း အရောင်းဆိုင်များလည်း လာရောက်ပြသကြသည်။(ယာဉ်) မန္တလေးမြို့တော်ကြီး ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာသည်နှင့်အမျှ ပြိုင်ကား



ချစ်သူများက မိမိတို့၏ ကားများ မွမ်းမံအလှဆင်ခြင်းများကို အာရုံစိုက်လာကြပြီ ဖြစ်သည်။ နိုင်ငံတကာနှင့် ရင်ပေါင်တန်းနိုင်ရန်အတွက်

မန္တလေးမြို့တွင် ပထမဆုံးကျင်းပခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကျင်းပရေးအဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးက ရှင်းလင်းပြောပြသည်။ သီဟတို့တို့(မန္တလေး)

မိတ္ထီလာတွင် မီးလန့်မှုတစ်ခုနှင့် မီးလောင်မှုတစ်ခုဖြစ်ပွား

ယင်းနေ့တွင်ပင် ညနေ ၆ နာရီ ၄၀ မိနစ်က ထမုန်ကန်ကျေးရွာအုပ်စု မဟာစည်တိုးချဲ့နယ်မြေအမှတ် (၉၀၉)ရှိ ဒေါ်ဖြူဖြူသင်းပိုင်ဆိုင်သည့် အလျား ၃၂ ပေ၊ အနံ ၂၄ ပေ၊ သွပ်မိုး နံကပ်၊ တစ်ထပ် လူနေအိမ်အဆောက်အအုံတွင် ဓာတ်ဆီသံပိပါပုံးထဲမှ ဂါလန် ၅၀ ဆုံသုံးထဲသို့ ဓာတ်ဆီထည့်ရာတွင် သံပိပါပုံး နှုတ်ခမ်းနှင့် သံပုံးနှုတ်ခမ်းပွတ်တိုက်၍ မီးပွားလွှင့်စဉ်က မီးလောင်

ကျွမ်းမှုဖြစ်ပွားသည်။ မီးလောင်မှုဖြစ်ပွားရာသို့ မြို့နယ်မီးသတ်ဦးစီးဌာနမှ မီးသတ်ယာဉ် ငါးစီး၊ တပ်မတော်ချည်မျှင်နှင့် အထည်စက်ရုံမှ မီးသတ်ယာဉ်နှစ်စီး၊ သန္ဓေတပ်ဖွဲ့ဝင် ၁၄ ဦး၊ အရန်မီးသတ်တပ်ဖွဲ့ဝင် ၃၅ ဦး၊ သီးသန့်တပ်ဖွဲ့ဝင် (ချည်မျှင်နှင့်အထည်စက်ရုံ)မှ ၁၀ ဦးတို့ဖြင့် ဝိုင်းရံမီးငြိမ်းသတ်ရာ ည ၇ နာရီတွင် မီးငြိမ်းသတ်နိုင်သည်။ မီးလောင်မှုကြောင့် ပိုင်ရှင် ဒေါ်ဖြူဖြူသင်း၏

ကြော်ငြာစာ
မန္တလေးမြို့၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်၊ မြို့သစ်-၁ ရပ်ကွက်၊ အကွက်အမှတ်(မ-၆)၊ ဦးပိုင်အမှတ်(၅)၊ ၆၀ x ၆၀ ကြား၊ သိပ္ပံလမ်းနှင့်ပိတောက်လမ်းကြား၊ ဒေါ်ညိုမိုးကြိုင် အမည်ပေါက် ဂရန်မြေကွက်အား ဒေါ်စန်းစန်းအေး နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၉/နထက(နိုင်)၀၀၃၆၄)မှ အမှတ်အမှတ်-၂၆၉၁/၂၀၁၁-၂၀၁၂ ဖြင့် မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာနသို့ အမည်ပြောင်းပြောင်းအမည်ပြောင်းလဲလုပ်ငန်း လျှောက်ထားလာပါသည်။ ကန့်ကွက်လိုပါက ခိုင်လုံသော အထောက်အထားများ၊ မှတ်ပုံတင်စာချုပ်စာတမ်းများ၊ တရားရုံးဒီကရီများဖြင့် (၁၄)ရက်အတွင်း ကန့်ကွက်နိုင်ပါသည်။
မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာန
မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ

ကြော်ငြာစာ
မန္တလေးမြို့၊ ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်၊ (၈)ရပ်ကွက်၊ အကွက်အမှတ်(တတ-၄၄)၊ ဦးပိုင်အမှတ်(၂)၊ (ခစင်း)တောင်ဘက်ခြမ်း၊ ၅၅ လမ်း၊ အနော်ရထာလမ်းနှင့်အောင်ဇေယျလမ်းကြား၊ ဒေါ်တင်စိန်အမည်ဖြင့် ချထားပေးသောမြေကွက်အား ဒေါ်နေနီဇိန် နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၈/မကန(နိုင်)၁၁၃၄၀၈)ဖြင့် မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာနသို့ ဂရန်သစ်၊ ဦးပိုင်ခံ၊ အမည်ပြောင်းအမည်ပြောင်းလုပ်ငန်း လျှောက်ထားလာပါသည်။ ကန့်ကွက်လိုပါက ခိုင်လုံသော အထောက်အထားများ၊ မှတ်ပုံတင်စာချုပ်စာတမ်းများ၊ တရားရုံးဒီကရီများဖြင့် (၁၄)ရက်အတွင်း ကန့်ကွက်နိုင်ပါသည်။
မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာန
မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ

မြို့မတူရိယာ အသင်းမူဇော်

ကြော်ငြာစာ
မန္တလေးမြို့၊ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်၊ မင်းတင်အိမ်ကမ်းရပ်ကွက်၊ အကွက်အမှတ်(၉၂)၊ ဦးပိုင်အမှတ်(၂၆)၊ ၁၈ လမ်း x ၁၉ လမ်းကြား၊ တာရှားဟောင်းအရှေ့ဘက် ဒေါ်ခင်မြင့် အမည်ပေါက် ဂရန်မြေကွက်အား ဦးခင်မောင်အေး နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၉/မနမ(နိုင်)၀၇၄၆၁)ဖြင့် မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာနသို့ အမေ့ဆက်ခံစာချုပ်ချုပ်ရန် လျှောက်ထားလာပါသည်။ ကန့်ကွက်လိုပါက ခိုင်လုံသောအထောက်အထားများ၊ မှတ်ပုံတင်စာချုပ်စာတမ်းများ၊ တရားရုံးဒီကရီများဖြင့် (၁၄)ရက်အတွင်း ကန့်ကွက်နိုင်ပါသည်။
မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာန
မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ

မန္တလေး ဧပြီ ၁၅ မန္တလေးမြို့ဝဏ္ဏတော်မြို့နယ်၊ မင်းတင်အိမ်ကမ်းရပ်ကွက်၊ အကွက်အမှတ်(၂၉၉)၊ ဦးပိုင်အမှတ်(၁၃)၊ (ခစင်း) ၈၈လမ်းနှင့် ၈၉ လမ်းကြား၊ ၃၅ လမ်းနှင့် ၃၆ လမ်းကြား၊ အာကာအလုံ၊ အကူပါရီရာ၊ ဇီဒံဟာဘာဒါ အမည်ပေါက် ဘိုးဘုရားကွက်အား ဦးဘိုဘို နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၉/မနက(နိုင်)၀၂၀၆၇)၊ ဒေါ်ချစ်မြင့် နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၉/မနက(နိုင်)၀၂၀၈၇)၊ ဒေါ်ယဉ်မြင့် နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၅/ရတန(နိုင်)၀၃၀၂၀၇)၊ ဒေါ်သန်းမြင့် နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၉/မနက(နိုင်)၀၂၀၇၄)၊ ဒေါ်တင်မြင့် နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်အမှတ်(၉/မနက(နိုင်)၀၂၁၁၈)ဖြင့် မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာနသို့ အမေ့ဆက်ခံ စာချုပ်ချုပ်ရန် လျှောက်ထားလာပါသည်။ ကန့်ကွက်လိုပါက ခိုင်လုံသော အထောက်အထားများ၊ မှတ်ပုံတင်စာချုပ်စာတမ်းများ၊ တရားရုံးဒီကရီများဖြင့် (၁၄)ရက်အတွင်း ကန့်ကွက်နိုင်ပါသည်။
မြို့ပြစီမံကိန်းနှင့်မြေစီမံခန့်ခွဲမှုဌာန
မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ

တန်ဖိုးသက်သာ မီဘိုင်းဖုန်း (Sim card) အပေါ်
လင်းခေးပြည်သူများ ရင်ဖွင့်စကား

လင်းဆေး စင် ၁၅

[illegible]

လင်းဆေးပြီး ကောင်းစွာ
(ကွက်သင်)နေထိုင်သူ မော်ဒင်ပြင်ပီ
အား ပြီးတုန်းဆိုသည့် ဗုဒ္ဓလော
မရောက်ဆက်မင့်-
မေး။ အသေးစိတ်မှာ ဗုဒ္ဓလောဆက်
တာပါလား မင်္ဂလာ။

မိုးမြို့၊ ဟေ့တ်ပိတယ်သာရယ်။

မေပေ ။ အခုလားမယ် ခပြီ ၂၄ ရက်
နေ့ဆို နိုင်ငံတော်က ငွေကျပ်
၁၅၀၀ ကန့် ဆင်းကတိတွေပေးရင်
အမေ ဝယ်ဖို့ စိတ်ကူးရှိလာအ
ပြေး ။ ခိုတာပေါ့ သားရေ နိုင်ငံတော်
က အခုလို ဖုန်းတွေဆွေးမယ်ဆို
တော့ အမေအနေနဲ့ ပြောချင်တာက
အမေတို့ဆင်းရဲတဲ့ လူတွေက ဖုန်းမဖို့
မုန်းသောတဲ့လူတွေက ဖုန်းဖို့ဆိုတဲ့
ဟာမျှော်နေတာအပေါ့ သားရယ်
အမေတော့ ဝမ်းသာတယ် ပြီးတော့
အခုလိုပေးတဲ့လူကြီးတွေကို အမုန်း
မေ့အဖျက်တယ် သားရယ်။

မြို့တော်နေဝယ်လာသူ ခပ်သည်
ကိန်းလောင်သည် မတောမကားအောင်
ကား ကွေ့ဆံ့ရန်-

မေးခွန်း - အင်္ဂလိပ်ဘာသာ အင်္ဂလိပ်ဘာသာ
တပ်ထဲမှာ သက်သေတဲ့ ကျုပ် ၁၅၀၀
တန်း ဆင်းတပ်တွေကို ဂယ်မည့်သူ
စာရင်းပေးနေပြီလို့ ကြားတယ်။

ဟုတ်ပါသလား ခင်ဗျား။

မိမိတို့ နောက်တယ် ဦးခေါ်သတ်နေ
ကျွန်ုပ်လည်း ဝယ်မယ်လို့ စာရင်းပေး
ထားတယ်လေ။ အခုလို နေထိုင်သော
ရွာနဲ့ နေထိုင်ပေးမယ်ဆိုတော့
ကျွန်ုပ်တို့ အခုသူများအိမ်မှာလာပြီး



မြို့ထဲ ချေးဝယ်လာသူ
စစ်သည် အိမ်ထောင်သည်
မအေးအေးအောင်၊

တွေ့ဆုံမေးမြန်း
စိုင်းဇော်လတ်(လင်းခေး)

မြောက်ဘက် မနက်တော့ဘူးလေ
ကိုယ်ပိုင်အိမ်နဲ့ ဘယ်သူ့ဆီ
ဆက်ဆက်ပြီလဲ၊ ဝမ်းသာတယ်
လေ၊ ပြီးတော့ နိုင်ငံတော်အကြီး
အကဲဖြစ်တဲ့ သမ္မတကြီး ဦးသိန်းစိန်
ကိုလည်း ကေတုလောင်မိတယ်။

ထို့နောက် လူ့လည်လက်ဖက်မဲ့
ဆိုင်တွင် ဦးမြင့်သန်း (ကရိုင်မာ
ဇာနည်)ကား ခေတ္တဆုံမေ့မြန်း
ခဲ့ရာ-

မေး ။ ကိုမြင့်သန်းက အင်တာနက်
သမားဆိုတော့ အခုနိုင်ငံတော်က
ပေးမယ့် တန်ဖိုးနည်း ဗီဒီယိုဖုန်း
အပေါ် ပြောပြလို့ဖြစ်မလားခင်ဗျာ။

မြေး ။ သဲဒီလိုမျိုး ဆင်းတုကတော့ပဲ
မြင်မြင်၊ အတန်သင့်တန်မျိုး ဖုန်းတွေ
ပေါ့ဗျာ၊ ဥပမာ ပြီးခဲ့တဲ့ နှစ်သိန်းတ
တွေမြင်မြင် ကျွန်တော်တို့ငယ်ငယ်
ဗွယ်ဗွယ်ကသာ မုန့်မယ်ဆိုရင်
အင်တာနက် အစောကြီးကြည့်ရတာ
ပေါ့ဗျာ၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်အနေနဲ့
အခုဝင်းနည်းဝင်းသာ မြင်ရတယ်၊
ဝင်းနည်းတယ်ဆိုတာ ခုနက်က
ကျွန်တော် ပြောပြသလိုပေါ့ဗျာ၊
ဝင်းသာတယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်တို့
အားလုံး သာယံသူမှ ဂီယာမကတောင်
မမက်အူတဲ့ စေ့နဲ့ရယ်မယ်ဆိုတာ
ပေါ့ဗျာ၊ ဒါကင်မကဘူး၊ ကျွန်တော်
တို့သာသမီးတွေ ဖုန်းကိုင်မိ ကိုင်နိုင်

ပြီး အင်တာနက်ကိုကောင်းကောင်း အသုံးပြုသူ ကြည့်နိုင်တာပေါ့ဗျာ သို့သော်လည်း ငယ်သေးတဲ့ ကလေးတွေကိုတော့ မကိုင်စေချင် သေးဘူး။ သူတို့အတွက် ကွန်ပျာစော ထိခိုက်ပေါ့ အန္တရာယ်ရှိလှပါ။

ဆက်လက်၍ လင်မေမိပြုတွင် ပေါက်စီးလှည့်ကလေးရှင်းရောင်းသည့် ဘိုက်စိုင်းအားမေမြန်ကြည့်ရာ-

မေး။ ။ အခုမကြာခင် ဆူပေးတော့
မယ့် တန်းဖိုနည်းပိုတိုင်းမုန်း (GSM
Sim Card)ကို ညှိလေးကောဝယ်ဖို့
ဆန္ဒရှိလား။

ခြွေး ၊ ထား ခိုထားပေါ့ အစ်ကို
 ခု၊ အဲဒီ ကျွန် ၁၅၀၀ ခွဲပဲ ခုန့်ကတိ
 ခုကောမယ် သတင်းရတတည်းက
 ဟောဒီမှာကြည့် (Hand
 Set)ကောင် ကျွန်တော်တစ်ခု မိန်းမ



ဦးမြင့်အေး (ကျွမ်းကျင်စာရေးဆရာ)

အတွက်တစ်ခု ပြုတင်ဝယ်ပြီးပြီ။
တအာဝဏ်သားကို အခုလိုမျှောင်လင့်
ထားတဲ့နေ့နံနက် ဝီနန်းတွေပေးတဲ့
နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးနဲ့ မြန်မာ
ဆက်သွယ်ရေးက လူကြီးတွေကို
လည်းပဲ ကေလေးတင်ပါတယ်။

ထို့နောက် နိုင်ငံ့ဝန်ထမ်းတစ်ဦး
ခြင်သူ ဦးတီးတဲ့ (မြို့နယ်မီးသတ်
စခန်းတာဝန်ခံ)နှင့် တွေ့ဆုံမေးမြန်း
ခဲ့ရာ-

ခရီး : ဆရာမင်းဗူး ကျပ် ၁၅၀၀
တန် ဆင်းကတ်ရောင်းချမှုအပေါ်
ဆရာဘယ်လို နိဗ္ဗာန်ရယ်ဆိုတာ

ကျေးဇူးပြု၍ ပြောပေးပါလား ဆရာ
 မြေး ၊ အခုတော့တော့ ဝန်ထမ်းတွေ
 အားလုံးသာမက သင်္ဃာရေး၊ သူ
 ပြီးသားအားလုံး အဆင့်အတန်း
 မရွေး ဖုန်းတွေစွဲသက်သက်
 သာသာနဲ့ ဝယ်ယူပြောဆိုရတော့မယ်
 ဆိုတော့ ဝမ်းသာပီတိဖြစ်တာ
 ပေါ့ဗျား၊ ငါတို့ ရတဲ့သူတွေက
 ဝမ်းသာပြီး တို့နိုင်ငံအတွက် ဝက်ယူ
 ပီတိဖြစ်ရတာပေါ့၊ ညီလေးဦး

မြန်မာ့ရိုးရာ
ယဉ်ကျေးမှုကို
ထိန်းသိမ်းပါ

လင်းခေးမြို့ (ကွတ်သစ်) ပေါ်မင်မြင့်ဦး	ကောသိဇ္ဇာ နေထိုင်သူ
---	------------------------

မြို့ထဲ ချေးဝယ်လာသူ
စစ်သည် အိမ်ထောင်သည်
မထားထားအောင်၊

ဦးမြတ်သန်း (အကြွင်းစား
စာရေးနိဒါန်း)

ထိန်းသိမ်းပါ



စီဝီစာခါနသံယာဝစော(ခုံကြီး)(ရန်ကုန်)

အမှတ်-၄၀၊ ကိုယံသင်းကိုယံဗွင်လမ်း၊
မဟန်(မြို့နယ်)၊ ရန်ကုန်မြို့၊
ဖုန်း-၅၄၁၄၅၅ ၅၄၅၄၀၂

အလှူရှင်များသို့ ခွဲဝေသနိပ်ငါးလော ဆွေတောင်းလွှာ

စီဝီစာခါနသံယာဝစော(ခုံကြီး)(ရန်ကုန်)သို့ ပစ္စည်းအစားယူခြင်း ခန့်အကိပ်ဖြတ် အစားကိုပုံ
ကျပြုပါရှိခဲ့ကြသော ပြည်တွင်းပြည်ပ အကျွန်ုပ်တို့များအားလုံး အလှူငွေနှင့် ခွဲဝေသနိပ်ငါး
လောဆွေတောင်း အနှုတ်ရသိအစပါးမှ ကင်းကြိမ်း၍ ကိုယ်၏ကျန်းမာခြင်း၊ စိတ်၏စွမ်းဆောင်
ကိုးခြင်း ပြည့်စုံ ကြပါစေကြောင်း ဆွေတောင်းခံစေကြွားရှိသတင်းပါသည်။

အေးနွယ်ပီဗွင်ပီဗွင်

[illegible]

သံဃာတော်များလက်ခံပြီ

ရန်ကုန်မြို့၊ မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ကုန်းတလပေါင်မိမိပြ ကောဇ္ဇော
 “ရှင်အရဟံကောဇ္ဇောတော်ကောင်းဆူဝေ ဗုဒ္ဓသာသနာပြုကျောင်း
 တိုက်”၌ စာချာတန်းနှင့် ဓမ္မစာရိယတွဲရပြီး ရဟန်းတော်များကို
 ကျောင်းနေသံဃာအဖြစ် လက်ခံ၍ အင်္ဂလိပ်ဘာသာစကား “ဓမ္မ
 ဖတ်၊ ခြေ၊ နားလည်” ကျွမ်းကျင်မှု လေးမျိုးလုံးကို အဆင့်တမျိုးမျိုး
 ခွဲပြီး ၁-၆-၂၀၁၃ ရက်မှစ၍ သင်တန်းပို့ချပေးမည်ဖြစ်ပါသည်။
 ဆက်သွယ်ရန်ဖုန်း-၀၉၄၂၁၀၇၆၉၇၉၊ ၀၉၇၃၁၇၀၄၉၆
 ၀၀၂အထူး/၄၃ပုလဲအထူး(ဂိတ်ဆုံး)စီး၍ မေးပါ
 (၁၈-၄-၂၀၁၃ရက်ကစပြီး လျှောက်လွှာများကို
 စတင်လက်ခံ နေပါပြီ)

လျှပ်စစ်ဓာတ်အားဝန်ကြီးဌာန
ပြန်ဟုလျှပ်စစ်ဓာတ်အားလုပ်ငန်း
(အိတ်ဖွင့်တင်ဒါခေါ်ယူခြင်း)

လျှပ်စစ်ဓာတ်အားဝန်ကြီးဌာန၊ ပြန်ဟုလျှပ်စစ်ဓာတ်အားလုပ်ငန်း ဓာတ်အားစုချိတ်သွင်းမှု
အားလျှပ်ဓာတ်အားခွဲစိတ် ၁၃.၂/၃၃/၁၁ အတိုင်း ၅၇ အမိန့်ဖြင့်၊ အချိန်မတော်မတိုင်မီ
တပ်ဆင်ရန်အတွက် လိုအပ်သောဆက်စပ်ပစ္စည်းပစ္စာကို နိုင်ငံခြားမှတိုက်ရိုက် ဝယ်ယူလိုပါသည်။

အင်ဒိုနီးရှားအမှတ် - ၂၂-၄-၂၀၁၃
တင်ဒါဝယ်ယူမှု - ၁၁-၅-၂၀၁၃
အင်ဒိုနီးရှားအမှတ် - ၁၃၁၀၁၃၁၃
တင်ဒါနံပါတ် - ၁၁၁၀၁၃၁၃

လျှပ်စစ်ဓာတ်အားဝန်ကြီးဌာန
တင်ဒါကြိုကြမ်းမူအစွဲ
ပြန်ဟုလျှပ်စစ်ဓာတ်အားလုပ်ငန်း၊ ဓလင်းစီမံအမှုဌာန
မိုးအမှတ်(၂၇) နေပြည်တော်
၂၀၁၃-၂၀၁၄ ခုနှစ်၊ ၂၀၁၃ ခုနှစ်၊ ၂၀၁၃

လျှပ်စစ်ဓွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန
မြန်မာ့လျှပ်စစ်ဓာတ်အားလုပ်ငန်း
(အိတ်ပွင့်တင်ဒါခေါ်ယူခြင်း)

လျှပ်စစ်ဓွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန၊ မြန်မာ့လျှပ်စစ်ဓာတ်အားလုပ်ငန်း ဓာတ်အားနေရာခံဌာနမှ
ဧကန်တိုင်ခံဝတ်အသုံးပြုမှုတွင် ၁၃/၂/၄၄/၁၁ မူဝါဒ ၃၀ အမိန့်အရ ထုတ်ဝေချက်(၂) ခု၊ ပယ်လုပ်
တပ်ဆင်ချက်အတွက် လိုအပ်သောပစ္စည်းများကို နိုင်ငံခြားနေပြည်တော်မှ ရောင်းချသူများအား
တင်ဒါခေါ်ယူခံယူရန်နှင့် - ၂၂-၄-၂၀၁၃ခုနှစ်
တင်ဒါခေါ်ယူရန်နှင့် - ၁၀-၅-၂၀၁၃ခုနှစ်
တင်ဒါခေါ်ယူရန်နှင့် - ၁၄၀၀ခုနှစ်
တင်ဒါခေါ်ယူရန် အသေးစိတ်အချက်အလက်များကို ဓာတ်အားလုပ်ငန်းဝတ်အားလုပ်ငန်း
ဝယ်ယူနိုင်ပါသည်။

လျှပ်စစ်ဓွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန
တင်ဒါကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့
မြန်မာ့လျှပ်စစ်ဓာတ်အားလုပ်ငန်း၊ ပရည်ပေးဓာတ်အား
ဓာတ်အား(၂) နေပြည်တော်
ဖုန်း-၀၆၇-၄၀၁၂၅၈ ၄၀၀၂၈၂

**လှုပ်စစ်ခွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန
ပြန်ဟုလှုပ်စစ်မတ်အားလုပ်ငန်း
(အိတ်တွင်တင်ဒါခေါ်ယူခြင်း)**

၁။ လှုပ်စစ်ခွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန၊ ပြန်ဟုလှုပ်စစ်မတ်အားလုပ်ငန်းမှ ပစ္စည်းရောင်း
အား ချွန်ကုန်စတုရံ နှစ်ထိန်းနေရာအားသီးသီးသို့ သယ်ယူပို့ဆောင်ရန် ပြန်ဟု
ကွပ်ကဲမှုကြီး တင်ဒါခေါ်ယူလိုပါသည်။

၂။ တင်ဒါခေါ်ခံတင်ဖျောင်းမှုမည့်များ - ၂၂-၄-၂၀၁၃ခုနှစ်

၃။ တင်ဒါခေါ်ခံမည့်များ - ၂၆-၄-၂၀၁၃ခုနှစ်

၄။ တင်ဒါခေါ်ခံမည့်အမျိုး - ၁၄၀၀၀၁၃

၅။ တင်ဒါခေါ်ခံနှင့် အသေးစိတ်အချက်အလက်များကို အောက်ပါလိပ်စာတွင်
လာရောက်နံ့နမ်း သယ်ယူနိုင်ပါသည်။

**လှုပ်စစ်ခွမ်းအားဝန်ကြီးဌာန၊ တင်ဒါကြိုကြပ်ရေးအဖွဲ့၊
ပြန်ဟုလှုပ်စစ်မတ်အားလုပ်ငန်း၊ ပစ္စည်းစီမံရေးဌာန
မိုးအမှတ်(၂၇) နေပြည်တော်
၉၆-၀၇၅-၄၀၀၇၃၀၊ ၄၀၀ ၂၂**

[illegible][illegible]

Professor Dr. K. Narayana Murthy
Ph.D (Tantra & Sastra) (KOL-India)
ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ
ಕಲ್ಪಿತವಾಗುವಂತಹ ಮಾನವರಿಂದ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಹುಟ್ಟು ಹಾಗೂ ಮರಣದ ಬಗ್ಗೆಯೇ
ಮಾತುಮಾಡಿತ್ತು... ☎ 0950-10735, 0973-207174, 377990
ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಪರ್ಶೋರುಗಳಲ್ಲಿರುವ ವೈದಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರಗಳು.



ပြည်တွင်းသတင်း

အသက်ဆက်ဆံနဲ့... မုံရွာသင်္ကြန်ပွဲ

၁၉၆၃/၆၄ ခုနှစ်ခန့်က မုံရွာသင်္ကြန်တွင် ဂီတစာဆို ဦးလေးခန့်နှင့် ဂီတစာဆို ဦးအေးမောင်တို့ ဦးစီးတည်ထောင်ခဲ့ကြသော “သလ္လာသက်ဦး” ရေသဘင်ရုံရှိခဲ့သည်။ သလ္လာသက်ဦးရေသဘင်တွင် တီးဝိုင်းအဖွဲ့ ဆန်းသစ် တံကျာဖြစ်သည်။ မုံရွာရေသဘင်သလ္လာသက်ဦးအနေဖြင့် မုံရွာသင်္ကြန်တွင် သာမက မန္တလေးမြို့အထိ လှမ်းလှမ်းတောက်နာမည်ကြီး အောင်မြင်ခဲ့သည်။ သလ္လာသက်ဦးကိုလူလတ်ပိုင်းများ စုဖွဲ့ထားခြင်းဖြစ်ပြီး အဆိုတော်မှာ မုံရွာ ဦးလေးခန့်နှင့်အတူ မုံရွာမြို့၊ ညောင်တပင်ရပ်ကွက်သား “ကိုဝါ”ဆိုသူ ညောင် လေးပင် ဇာတိသားဖြစ်သည်။ “ကိုဝါ”မှာ ဟာသဉာဏ်ရှင်သူပီပီ “ငါက ညောင်လေးပင်သားကွာ၊ မုံရွာက ညောင်တပင်ရပ်ရောက်လာလို့ တော်သေးတာ ပေါ့ကွာ။ ညောင်တုန်းမရောက်တာ ကံကောင်းတယ်”ဟု ပြောဖူးကြောင်း ချင်းတွင်း ကျော်စွာလိုင်(ဦးဉာဏ်)က ပြောသည်။ ကိုဝါ၏ အသံမှာ မိန်းမအသံ ဖြစ်ပြီး သူဆိုသည်မှာ ဂီတစာဆို ဦးအေးမောင်ရေးသားသည့် “ခါနွေဆန်း” သီချင်းဖြစ်သည်။ မန္တလေးတွင် ခါနွေဆန်းသီချင်းကို ကိုပါဆိုပြီးလျှင် မန္တလေး ပရိသတ်က “ဆိုတဲ့သူထပြပါဗျို့”ဆိုလျှင် ကိုပါထပြရသည်။ “ဟာ... မိန်းမ မှတ်တယ်။ ယောက်ျားကြီးကွ”ဟု ဆိုပြီး မန္တလေးပရိသတ်ပွဲကျဖြစ်သည်။ ထိုစဉ်အခါက မန္တလေးမြို့ မြို့မသင်္ကြန်အဖွဲ့ပြီးလျှင် မုံရွာမြို့က “သလ္လာ သက်ဦး” အဖွဲ့ဖြစ်ခဲ့သည်။ သီချင်းများကလည်း မန္တလေးသူများအကြိုက် “ယဉ်သထက်ယဉ်”၊ “တေးလက်ဆောင်” (အဆိုပါ သီချင်းသည် ယခုအခါ ခါနွေဆန်း)၊ အဆိုပါတေး နှစ်ပုဒ်ကို ဂီတစာဆို ဦးအေးမောင်ရေးခဲ့သည်။ “မင်္ဂလာရီပါစေ”ကို ဂီတစာဆို မုံရွာဦးလေးခန့်က ရေးခဲ့ရာ ရွှေမန်းသူမမ များ၏ အလှတို့ဖြစ်နေ၍ ကြိုက်ခဲ့ကြပြီး နဂါးဒေါ်ဦးမဏ္ဍပ်မှ “သလ္လာ သက်ဦး” ရေသဘင်ကို အသည်းစွဲကြိုက်မှုကြိုက် ဖြစ်ခဲ့သည်။

ထိုကာလများ၏ နောက်ပိုင်းကာလများတွင် မုံရွာဦးလေးခန့်၏သား မျိုးမြင့်(ခ)ခန့်ကျော်သူနှင့် ဂီတစာဆို ချင်းတွင်းကျော်စွာလိုင်တို့ တွဲဖက်ပြီး “သစ္စာကေသီဦး” ရေသဘင်ကို ပြုလုပ်ခဲ့သည်။ သင်္ကြန်သီချင်းများကို ဂီတ စာဆို ဦးအေးမောင်ကပင် ရေးသားပေးခဲ့ပြီး နှစ်နှစ်ခန့်သင်္ကြန်ထွက်ဖြစ်ခဲ့ သည်။ ထိုခေတ်က သင်္ကြန်အဖွဲ့ သို့ ဝင်ကြွေးမှာ တစ်ဦးလျှင် တစ်ဆယ်ကျပ်၊ တစ်ဆယ်နှစ်ကျပ်သာရှိသည်။ ဒုတိယနှစ်ထွက်အပြီးတွင် မုံရွာမြို့၌ နာမည် ကြီးနေသော “ဝဉ်းမိန်းမိုင်” ဇာတိအဖွဲ့က “သစ္စာကေသီဦး”အဖွဲ့ကို ပြုစုတတ်ထဲ တွင်ထည့်၍ ကပြခဲ့သေးသည်။

ထို့နောက် ၁၉၇၂/၇၃ ခုနှစ်ဝန်းကျင်ခန့်တွင် မုံရွာမြို့၊ ဖြူဟေဝန် ရုပ်ရှင်ရုံ၏မြောက်ဘက် မြို့နယ်ပယ်ရုံး (ယခုရွှေစည်းခုံဘုရား တင်ဝင်းထွန်း မေရာရုံ) ရှေ့မှ သုံးထောင်ဝန်းခြံ (ယခုတိုက်တန်း)ထဲတွင် ဗဟိုမဏ္ဍပ်ထိုး ပြီး သင်္ကြန်ပြိုင်ပွဲများကို ကျင်းပခဲ့ကြသည်။ အဆိုပါပြိုင်ပွဲတွင် ချင်းတွင်း ကျော်စွာလိုင်နှင့် ပန်းရောင်စုံမောင်ဝင်းအဖွဲ့နှင့် ပူးပေါင်း၍ “ငဝါ” ရေသဘင် ဖြင့် ပြိုင်ပွဲဝင်ခဲ့ကြသည်။ ထိုငဝါအဖွဲ့သည် “နော်ဒြင်းထပ်၍ နွဲ့တတ်သူ” ဖြင့်စခဲ့သည့် ပထမငဝါအဖွဲ့ဖြစ်သည်။ သင်္ကြန်မင်းသားတေးသံရင် ကိုဗိုလ် ကြီးတို့၏ “အပယ်ခံငဝါ” ထက်စောသည်။ ထိုခေတ်က မယ်ဒလင်ခေတ် ဖြစ်သောကြောင့် သစ္စာကျော်သက်ဦးက မယ်ဒလင်၊ ဦးသိန်းကျော်၏ တယော နှင့် ဒီးပတ်အဖွဲ့တို့ပြီး ငဝါအဖွဲ့အနေဖြင့် သီချင်းနှင့် သံချပ်တို့ပြိုင်ခဲ့ကြ သည်။ ထိုသို့ ပြိုင်ရာတွင် ဖြတ်တောက်ကန့်သတ်ထားသည့် သံချပ်များ ထိုးသောကြောင့် ဗဟိုအကဲဖြတ်အဖွဲ့နှင့် ပြဿနာဖြစ်ခဲ့သေးသည်။ ဦးအဖွဲ့ တွင် ပါဝင်သော အကဲဖြတ်လူကြီး ဦးသာဌေး(အောင်သာစံ)နှင့် ကဗျာ ဆရာကြီး ဘုတလင်ချစ်လေးတို့အဖွဲ့က ဖြေရှင်းပေး၍သာ ပြေလည်ခဲ့ရ သည်။

ထိုခေတ်ထိုကာလသင်္ကြန်မှာ ယခုသင်္ကြန်ကာလကဲ့သို့ မဟုတ်ဝေ။ သင်္ကြန်မရောက်ခင် တစ်လလောက်အလိုမစ၍ မုံရွာတစ်မြို့လုံး တီးမှတ်သံ၊ ဆိုသံများနှင့် အကတိုက်ကြွ၊ သီချင်းတိုက်ကြွနှင့် ညသန်းခေါင်ကျော်သည့် တိုင် မြိုင်မြိုင်ဆိုင်းဆိုင်း ကြွားနေရသည်။ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၊ သင်္ကြန်ကားအသင်း များ အနေဖြင့်လည်း အပြိုင်အဆိုင် ဖွဲ့ခဲ့ကြပြီး မည်သူ၏ အမိန့်တစ်စုံတစ်ရာ မပါဘဲ ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုစဉ်သင်္ကြန်ကာလများက နွေဥသြ၊ ရွှေစုနီညို၊ အပယ်ခံငဝါ၊ နွေတမာသီချင်းအဖွဲ့များ ပြိုင်ကြပြီဆိုလျှင် မြူနီစီပယ်ခန်းမရေ ဗဟိုမဏ္ဍပ်တွင် အားပေးကြသည့် ပရိသတ်လက်ခုပ်သံမှာ ညံစိ၍ နေခဲ့သည်။ ထိုစဉ်က မုံရွာမြို့မှ မန္တလေးမြို့သို့ တက်၍ဖျော်ဖြေသည့်အဖွဲ့ထဲတွင် “ရွှေစု နီညို” အဖွဲ့ပါဝင်သည်။ ထိုရွှေစုနီညိုသည် ဒိုင်နမိုတင်ဆောင်ဦးစီးသည့် ပထမ ရွှေစုနီညိုဖြစ်သည်။ နောက်တွင် ရွှေစုနီညို နှစ်ဖွဲ့ကွဲသွားသည်။ ရွှေစုနီညို

မျိုးဝင်းထွန်း(မုံရွာ)

နှင့် ပတ်သက်၍ ဂီတစာဆိုချင်းတွင်း ကျော်စွာလိုင်က ပြန်ပြောပြရာတွင် “ပြောရဦးမယ်၊ မုံရွာက မန္တလေးတက်ဖျော်ဖြေတဲ့အဖွဲ့ထဲမှာ ရွှေစုနီညိုအဖွဲ့ ပါတယ်။ ဒါက ပထမရွှေစုနီညို ဒိုင်နမိုတင်ဆောင်ဦးစီးတာ။ နောက်တော့ ရွှေစုနီညို နှစ်ဖွဲ့ကွဲသွားတယ်။ ဝထမရွှေစုနီညိုအဖွဲ့မှာ တေးရေးတေးဆိုက ကျွန်တော်သူငယ်ချင်း သွားလေသူ မုံရွာကိုအုန်းမင်းဖြစ်တယ်။ သူတို့သွားတာ က ဒေါဂျစ်ကားနဲ့။ မန္တလေးသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ကြီးတွေက လူတစ်ရပ်ကျော်တယ်။ သူတို့အဖွဲ့က လူအုပ်ကြားမှာ မြင်နေတယ်။ အဲဒီအဖွဲ့မှာ မယ်ဒလင်တီးတာက ကျွန်တော်ဆရာ ရွှေတမောင်ရဲ့ညီအရင်း တင်ဝင်းမောင်ပါ။ နဂါးဒေါ်ဦးမဏ္ဍပ် ရွှေရောက်တိုင်း သူတို့အဖွဲ့ရဲ့ အဆိုအတီးတွေနဲ့ ကဖိုထုတ်ပေးတာက နဂါး ဒေါ်ဦးမဏ္ဍပ်က ကလေးပေါက်စလေးတွေကို ပွဲထုတ်တာပါ။ ဒီတော့ ကိုအုန်း မင်းက မခံချင်စိတ်ဖြစ်ပြီး အနုပညာဈာန်ဝင်စားလိုက်တာက “ကလေးတွေ ပွဲမထုတ်... က... . . . က... . . . မမကိုယ်တိုင်က ”ဆိုတဲ့ တေးသီချင်းကို ရေးထုတ်လိုက်တယ်။ ဒီကနေ မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးသားမက ကမ္ဘာအထိ လှမ်းနေပြီဆိုတာရေးစပ်တဲ့ ကျွန်တော်သူငယ်ချင်း သိမသွားစွာပါဘူး။ ဒါပေမယ့် အဲဒီတုန်းက ကိုအုန်းမင်းနာမည်နဲ့ မဟုတ်ဘူး။ ဒီသီချင်းရဲ့ ကာယက ရှင် မုံရွာကိုအုန်းမင်းဖြစ်အောင် ကျွန်တော်ရယ်၊ အေးမင်း(မန်းတထွာသိုလ်) ရယ် အတော်လေးကြိုးစားခဲ့ရတယ်ဆိုတာ သွားလေသူ သူငယ်ချင်း သိမသွား ခဲ့ပါဘူး”ဟု တေးပြုစာဆို ချင်းတွင်းကျော်စွာလိုင်က ပြောပြသည်။

မုံရွာသင်္ကြန်၏ နောက်တစ်ခေတ်တွင် သံချပ်များ အပြိုင်းအရိုင်း ပေါ်လာ၏။ သံချပ်ခေတ်သင်္ကြန်တွင် အုန်းမြီရုပ် (ယခုအေးသာယာ)က “ကျောက်ကျော”အဖွဲ့၊ အလယ်ရပ်ကွက်က “ပေါက်ကျိုင်း”အဖွဲ့၊ ရှမ်းတော ရပ်က “ကြာရပ်”အဖွဲ့၊ သလ္လာဝတီရပ်ကွက်က “ရုပ်စိမ်း”အဖွဲ့၊ ရုံးကြီးရပ်က “လက်ရုံး”အဖွဲ့၊ ကံကုန်းရွာက “ပြာလောင်”အဖွဲ့၊ ဘုတလင် ဦးချစ်လေး၏သား များ စုဖွဲ့ထားသည့် “ခွချက်”အဖွဲ့များနှင့် မုံရွာသင်္ကြန်ကို သံချပ်ဖြင့် ခေတ် တစ်ခေတ် ထူထောင်ခဲ့ကြသည်။ ထိုစဉ်ကာလက မုံရွာသင်္ကြန်မှ အုန်းအုန်း မြိမ့်မြိမ့်သိမ်သိမ်တန်သောကာလများ ဖြစ်ခဲ့သည်။ ခေတ်ဝန်တစ်ခွ၏ လိုအပ်ချက်များ၊ လွှဲများနေမှုများကို ပြည်သူများ၏ကိုယ်စား ရဲရဲပုံ ဝေဖန်၍ မလျော်ကန်သည်များကို ထောက်ပြ၊ ဟာသလေးများနှင့် သရုပ်ဖော်၊ အကျိုးရှိ သည့် ပျော်စရာလေးများဖြင့် မုံရွာသင်္ကြန်ခေတ်တစ်ခေတ်ကို ထူထောင်ခဲ့ကြ သည်။ ထို့နောက်တွင် သံချပ်တစ်ခေတ် ပျောက်ကွယ်ခဲ့ရသည်။

ထိုသို့ပျောက်ကွယ်ခဲ့သော ကြားကာလတွင် မုံရွာမြို့ ထန်းတောရပ်ကွက် မှ ဦးကြင်ဝေနှင့် အထပ်သားစက်ရုံမန်နေဂျာ ဦးဝင်းညွန့်နိုင်တို့ ဦးစီးသည့် ရေသဘင်အဖွဲ့ “ကိုကော်ချစ်သူ”က မုံရွာတစ်မြို့လုံး ပထမဆု သိမ်းကျူး၍ ယူသွားသည်။ ထိုနှစ်က ရွှေစုနီညိုပျောက်သွားသည်။ ထိုကာလက ဗဟိုမဏ္ဍပ် မှာ မြို့လယ်ကောင်နာရီစင်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင် ကျင်းပခဲ့ကြသည်။ မုံရွာမြို့၏ သင်္ကြန်ဗဟိုမဏ္ဍပ်အဖြစ် ပထမဦးဆုံး မြို့နယ်ကောင်စီရုံးရှေ့၊ ထို့နောက် နာရီစင်အနီးနှင့် မြို့တော်ခန်းမရှေ့တို့တွင် နှစ်အဆက်ဆက် စစ်ကိုင်းမြို့၊ မြင်းမူမြို့၊ အရာတော်မြို့စသည့် နယ်မြို့အလှပြကားကြီးများနှင့် သီချင်းဆိုပြိုင်ပွဲ၊ ယာဉ်အလှပြပြိုင်ပွဲများ ကျင်းပခဲ့သည်မှာ ယခုအချိန်ထိ ဖြစ်သည်။

ယခုအချိန် မုံရွာသင်္ကြန်တွင် သံချပ်မျိုးဆက်ပျောက်သလောက် ဖြစ်နေ ပြီဖြစ်သည်။ သင်္ကြန်ကျင်းပရေးကော်မတီမှ ခွင့်ပြုထားသော်လည်း လူငယ် မျိုးဆက်သစ်များ သံချပ်အဖွဲ့ကို မပြုလုပ်နိုင်သေးသလို ယခင် သံချပ်ဘိုးအေ ကြီးများဖြစ်သော ကြာရပ်လုပ်ခဲ့သော ဦးညီမောင်၊ ပေါက်ကျိုင်းလုပ်ခဲ့သော ဦးသန်းရွှေတို့လည်း အသက်ကြီး၍ မလုပ်နိုင်ကြတော့ပေ။ သို့သော် သူတို့ အနေဖြင့် နောင်ခေတ်မျိုးဆက်သစ်လေးများ သံချပ်ဆိုတာ ဘာလည်းဆို သည်ကိုသိရန် ပြန်လည်ပြောပြနေကြသလို ရန်ကုန်၊ မန္တလေးမှ ပညာရှင်ဝါသနာ ရှင်များက ရုပ်မြင်သံကြားနှင့် ရေဒီယိုများမှ သံချပ်ဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက် နေကြပြီဖြစ်သည်။ မုံရွာသင်္ကြန်သည် ယခုအခါ သံချပ်မပါဝင်သော်လည်း ရိုးရာအစဉ်အလာမပျက် ဆက်လက်ဆင်နွှဲချီတက်လျက်ရှိသည်။ နေ့လယ်မှာ HIP HOP နှင့် ရေကစားနေကြသော်လည်း ညပိုင်းတွင် ရိုးရာမပျက် အက အလှများဖြင့် ဖျော်ဖြေဆင်နွှဲလျက်ရှိကြသည်။ မုံရွာ ဗဟိုသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်နှင့် အတူ ဌာနဆိုင်ရာမဏ္ဍပ်များ၊ ရပ်ကွက်မဏ္ဍပ်များတွင် မြန်မာ့ရိုးရာ အဋ္ဌေ အသက်များစွာ ကျန်ရှိနေသေးသည်။ မြန်မာလိုဆိုပြီး မြန်မာလိုကသည်များ ကို ကြည့်ချင်လျှင် အညာမြေ မုံရွာသင်္ကြန်ကိုလာရောက်ခဲ့ကြပါရန် “အဆက် ဆက်ဆင်နွှဲ မုံရွာသင်္ကြန်ပွဲ” ခေါင်းစဉ်ဖြင့် ဖိတ်ခေါ်လိုက်ရပါသည်။ ။

ဘုရင့်နောင်ဈေးကွက် အာလူးဈေးနှုန်းမြင့်တက်

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅
ဘုရင့်နောင် ကုန်စည်ဈေးကွက်တွင် ကြူကတ်ကြက်သွန်ဖြူ၊ ညောင်ဦး ထန်း၊ မန်ကျည်းနှင့် အာလူးဈေးနှုန်း များ ယခင်နှစ်က ကာလတူဈေးနှုန်း ထက်မြင့်နေပြီး ကျန်ကုန်စည်အများစု ဈေးနှုန်းမှာ နိမ့်နေကြောင်း သိရသည်။

ဧပြီလ ၁၁ရက် ကုန်စည်ဈေးကွက် နောက်ဆုံးနေ့တွင် အာလူးများ လိုသလောက် ဝယ်၍မရအောင် ရောင်းအားကောင်းပြီး ဈေးနှုန်းမှာ လည်း တစ်ပတ်အတွင်း ဈေးမြင့် တက်လာရာ အလုံးကြီး တစ်ပိဿာ ကျပ် ၈၁၀ ဖြစ်လာကြောင်း သိရ သည်။ သင်္ကြန်တွင်း အာလူးပိုးတီ ကြော်ရန် အလုံးကြီးများ ဝယ်အား လိုက်သဖြင့် ကျောက်မဲအာလူး (ခေါ်) တရုတ်အာလူးများ မန္တလေးမှ ရန်ကုန် သို့ ကားခတစ်ပိဿာ ကျပ် ၈၀ နှုန်း ဖြင့် ကားခနှစ်ဆကျော် ပိုမိုပေးတင် ဆောင်မရှိလာသည်ဟု သိရသည်။

ကြက်သွန်နီနှင့် အာလူးကုန်တင် ယာဉ် သုံးစီးစီသာ ဈေးကွက်သို့ ဝင်ရောက်မှုရှိပြီး ဆိပ်ဖြူကြက်သွန်နီ တစ်ပိဿာကျပ် ၂၆၀-၃၂၅-၃၃၅-၃၄၅၊ တောင်တွင်း ၃၀၀-၃၅၀-၃၅၀-၃၅၀ ၊ မြစ်သား ၄၅၀-၄၆၅-၄၆၅ နှုန်း၊ ရမ်းကြက် သွန်ဖြူ တစ်ပိဿာ ၇၀၀ -၁၁၀၀ -၁၂၅၀ နှုန်း၊ ကြူကတ် ကြက်သွန်ဖြူ တစ်ပိဿာ ကျပ် ၁၉၀၀ နှုန်း၊ ဆင်ဖြူ ကျွန်း အာလူး ကျပ် ၄၀၀ မှ ၈၁၀ အတွင်း၊ မိုးထောင်ငရုတ် တစ်ပိဿာ ကျပ် ၁၅၅၀-၁၈၅၀၊ ဝါးခယ်မ

ငရုတ်ရည် ၁၆၇၅ ကျပ်၊ ဆင်ဖြူ ကျွန်းငရုတ်ပွ တစ်ပိဿာ ကျပ် ၄၅၀၀-၅၀၀၀နှုန်း၊ မန်ကျည်းဒါးဇင်း ကျပ် ၆၀၀၊ ဝှံင်ကပ် ၇၀၀၊ အသား ၈၀၀-၁၁၀၀ ကျပ်နှုန်း၊ သကြား ၈၅၀-၈၈၀-၉၃၀ နှုန်း၊ ညောင်ဦး ဆေးခတ် ထန်း ၇၅၀၊ ကြံသကာတစ်ပိဿာ ကျပ် ၇၅၀-၈၅၀၊ ကုလားပဲခြမ်း တစ်ပိဿာ ကျပ် ၁၁၈၀၊ စားအုန်းဆီ တစ်ပိဿာ ၁၄၃၅ကျပ်၊ မြေပဲဆီ တစ်ပိဿာ ကျပ် ၃၉၀၀ နှုန်း ရှိကြောင်း ဈေးကွက်မှ သိရသည်။

ယခင်နှစ် ၂၀၁၂ ဧပြီ ၁၀ ရက် တွင် ဆိပ်ဖြူကြက်သွန်နီ တစ်ပိဿာ ကျပ် ၂၅၅-၃၂၅-၃၅၀-၃၇၅ ဖြစ်သား ၃၂၅-၅၀၀-၅၀၀-၅၀၀၊ ရမ်းကြက် သွန်ဖြူ ကျပ် ၇၀၀မှ ၁၂၀၀ အတွင်း၊ ကြူကတ်ကြက်သွန်ဖြူ တစ်ပိဿာ ကျပ် ၁၃၅၀-၁၄၀၀၊ ဆင်ဖြူကျွန်း အာလူး တစ်ပိဿာ ကျပ် ၂၂၀မှ ၆၆၀ အတွင်း၊ မိုးထောင်ငရုတ် တစ်ပိဿာ ကျပ် ၂၃၀၀-၂၄၀၀ နှုန်း၊ ဝါးခယ်မ ငရုတ်ရည် ကျပ် ၁၇၅၀-၁၈၀၀၊ ဆင်ဖြူကျွန်းငရုတ်ပွ တစ်ပိဿာ ၈၅၀၀-၈၇၀၀၊ မန်ကျည်းဒါးဇင်း ကျပ် ၅၅၀၊ အသား၈၅၀-၉၅၀၊ သကြားတစ်ပိဿာ ၉၀၀-၉၇၀-၁၀၂၀၊ ညောင်ဦးဆေးခတ်ထန်း ကျပ်၇၂၀၊ စားအုန်းဆီ တစ်ပိဿာ ၁၉၈၀၊ မြေပဲဆီ တစ်ပိဿာ ကျပ် ၄၁၀၀၊ ကုလားပဲခြမ်း တစ်ပိဿာ ကျပ် ၁၀၀၀ နှုန်းရှိကြောင်း ဈေးနှုန်းဟောင်းများ အရ သိရသည်။

(မောင်စေအောင်)

ပန်းဆိုးတန်း-ဒလ ကူးတိုသင်္ဘောခ ကျပ် ၅၀ မှ ကျပ် ၁၀၀ ဝပြောင်းဝကက်မည်

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅
ပြည်တွင်းရေကြောင်းပို့ဆောင်ရေး ဌာနမှ ပန်းဆိုးတန်း-ဒလ ကူးတို ရေယာဉ်ကြီးများဖြစ်သည့် ကျန် စစ်သား၊ ထီးလိုင်ရှင်၊ တပင်ရွှေထီး၊ မာန်တို့သည် လူတစ်ဦးလျှင် ကျပ် ၅၀ နှုန်းဖြင့် ပို့ဆောင်ပေးနေရာမှ ဧပြီ ၂၁ ရက်တွင် ကျပ် ၁၀၀ နှုန်းဖြင့် ပြောင်းလဲပြေးဆွဲမည်ဟု ကြေညာ ထားသည်။

အဆိုပါ ကျပ် ၅၀ မှ ကျပ် ၁၀၀ သို့ ပြောင်းလဲပြေးဆွဲမှုနှင့် ဝတ်သက် ၍ သင်္ဘောမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက “ကျပ် ၅၀ ကနေ ၁၀၀ ပြောင်းတာ ခရီးသည်တွေအတွက် ဈေးတက်တာ ပါ။ ဒီဘာမဟုတ်တဲ့ ထိုင်ခုံလေးတွေ ကို တစ်ဆယ်ကျပ်နဲ့ ငှားစားတာကို မလုပ်ရဘူးလို့ပြောတယ်။ တကယ် တမ်းပြောရရင် ကျန်တော်တို့ ရေယာဉ် လုပ်သားတွေအတွက် ဒီထိုင်ခုံ ငှားခ

လေးနဲ့ ဝမ်းရေးဆက်နေရတာပါ။ ပြီးတော့လည်း သင်္ဘောက တစ်နေ့ ငှား ခေါက် ပြေးဆွဲနေတာ၊ ခန့်ထား တဲ့ လုပ်သားနဲ့ အကူလုပ်သားတွေနဲ့ လုပ်ကိုင်လို့ အဆင်ပြေနေတာပါ။ ခုတော့ဗျာ ခုံငှားတာကို မငှားရဘူးတဲ့။ နောက်ပြီး တစ်ရာပေးစီးမယ့် ခရီး သည်တွေ အလကားထိုင်ရန် ခုံက မလောက်ဘူး။ မတ်တတ်စီးရမလို ဖြစ်နေတယ်”ဟု ခြောက်သည်။

နေ့စဉ် ခရီးသွားနေသည့် ဝန်ထမ်း အမျိုးသမီး တစ်ဦးကလည်း “ကျန်မတို့ အသွားတစ်ရာ၊ အပြန် တစ်ရာဆိုတော့ တစ်လခြောက်ထောင် ဖြစ်နေတယ်။ ရန်ကုန်မှာ ခရီးသွား ရတာ တဲ့ဒလလမ်းက အသက်သာ ဆုံးလို့ ကြွေးကြော်ခဲ့တာ ခုတော့ ဘာပြောရမှန်းတောင် မသိတော့ဘူး” ဟု ပြောသည်။

(၁၆၉)

နှစ်သစ်မင်္ဂလာဆုတောင်းရွာ

မြန်မာရိုးရာ ရွှေပုဂ္ဂိုလ်ချုပ်ချုပ်ချုပ်များကို နှစ်ပေါင်း(၃၁)တိုင် အားပေးဝယ်ယူဝတ်ဆင်ကြသော မိဘပြည်သူများနှင့်တကွ ဝယ်ယူခြင်းဖြင့်ရောင်းချပေးလျက်ရှိသော အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှ မိတ်ဖဟောင်း မိတ်သစ်များအားလုံး မြန်မာနှစ်သစ်ကူးအခါသပယတွင် မင်္ဂလာအပေါင်းနှင့်ပြည့်စုံပြီး ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ကျန်းမာရွှင်လန်း၍ စီးပွားဥစ္စာများ တိုးတက်ပါစေကြောင်း ဆုမွန်ကောင်းတောင်းအပ်ပါသည်။

ရွှေပုဂ္ဂိုလ်ချုပ်ချုပ်မိသားစု

ဆိုင်(၁) - အမှတ်(၃၁၁)၊ ဘိရုံ၊ သိမ်ကြီးဈေး၊ ရန်ကုန်၊ ☎ : ၀၁-၃၀၂၆၀၀(လိင်းခွဲ-၂၇၀)၊ ၀၁-၂၂၄၀၂၃
ဆိုင်(၂) - အမှတ်(၁၆)၊ မြေညီ၊ ပတ်လမ်း၊ အဆင့်မြင့်မင်္ဂလာဈေး၊ ရန်ကုန်၊ ☎ : ၀၉-၅၁၇၃၃၀၄၊ ၀၉-၅၁၀၂၀၂၃





မြည်သူအတွက်

SKY NET

၏နှစ်သစ်ကူး ဆုမွန်လွှာ

ချစ်ခင်လေးစား မေတ္တာထားအပ်ပါသော မြန်ပြည်တစ်ဝန်းမှ

မိဘပြည်သူ ညီအစ်ကိုမောင်နှမ မိတ်ဆွေ သင်္ဂဟများ

အားလုံးတို့သည် ပန်းတောက်ပွင့်ဖူး အတာကူးသည့်

နှစ်ဦးမင်္ဂလာမဟာသကြံန် ရေသဘင်ပွဲ ပျော်ရွှင်နွဲ့သည့်

အခါသမယတွင်၊ **SKY NET** မှမေတ္တာစေတနာအပြည့်ဖြင့်

ကြိုးစားတင်ဆက် ထုတ်လွှင့်ပြသပေးနေသော

သုတရသ ပြည့်ဝစုံလင်သောအစီအစဉ်ကောင်းများအား

မိမိတို့မိသားစုနှင့်အတူ သီရိဂေဟာတွင် ပီတိဝေဖြာစွာ ကြည့်ရှုခံစားရင်း၊

* ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ကျန်းမာချမ်းသာ လန်းဖြာ ကြပါစေကြောင်း၊

* ကောင်းကျိုးလိုအင်ဆန္ဒဟူသမျှတစ်လုံးတစ်ဝတည်း ပြည့်ဝကြပါစေကြောင်း၊

* အတ္တဟိတ၊ ပရဟိတ နှစ်ဝသောအကျိုးကို ဆပွားတိုးတက် ဆောင်ရွက်နိုင်

ကြပါစေကြောင်း၊ **SKY NET** မိသားစုမှ မေတ္တာထား၍ လေးစားစွာဖြင့်

ဆုမွန်ကောင်းတောင်းကာ မေတ္တာအနန္တ ပို့သအပ်ပါသည်။





ଶ୍ରୀମତୀ

တစ်လျား၌ ဇီဝိတဒါန ကျွဲ၊ နွားကယ်ဆယ်ရေးအဖွဲ့များ ဖွဲ့စည်းနိုင်လျှင် တစ်ရက်ကို အကောင် ၃၀၀နွားနှင့်တွက်လျှင်ပင် တစ်လကို အကောင်ရေ ၉၀၀၀၊ တစ်နှစ်လျှင်ကျွဲ၊ နွား အကောင်ရေတစ်သိန်းကျော် အသတ်ခံရခြင်းမှ လွတ်ကင်းနိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။ လက်ရှိအနေအထားတွင် နှစ်စဉ် ကျွဲ၊ နွားများ အသတ်ခံရမှုနွားမှာ သည်ထက်မကအဆပိုများနိုင်ပါသည်။ သည်အထဲတွင် နိုင်ငံခြားသို့တရားဝင် အေးခံအမဲသားတင်ပို့မှု၊ တရားမဝင် နည်းလမ်းများဖြင့် နှစ်ပေါင်းများစွာကပင် လစဉ်ထောင်ချီတင်ပို့နေသည် ကျွဲ၊ နွားများ မပါဝင် သေးပါ။ ထို့ကြောင့် မြန်မာနိုင်ငံမှ လယ်ယာသူရဲကောင်းများအတွက် တစ်ခုခု တော့ လုပ်ပေးသင့်ပါပြီ။ အထူးသဖြင့် မောင်ဒိုးတို့တစ်တွေ သူတို့ထွန်ယက်ပေး သည့် စပါးခင်းများမှဆန်ကို စားသုံးပြီးကြီးပြင်းလာသည်ကျေးဇူးကို ညာတာ ထောက်ထားသောအားဖြင့် အနည်းဆုံးအမဲသားစားခြင်းကို ရှောင်ကြဉ်ခြင်းက ကျေးဇူးတို့ပြန်ရာရောက်သည်ဟု ယူဆပါသည်။ အမဲသားသည် အာဟာရတန်ဖိုး အားဖြင့် ပရိုတင်းဓာတ်ကြွယ်ဝသည်မှာမှန်သော်လည်း ၎င်းနေရာတွင်အစားထိုး စားရန် အသားအများအပြားရှိသည့် အခြားအသားတစ်မျိုးမျိုးကို ပြောင်းလဲ စားသုံးသင့်ပါသည်။ ထို့ကြောင့် မြန်မာနိုင်ငံမှ လယ်ယာဖြေ သူရဲကောင်းများ ကို အသိအမှတ်ပြုသည့် အနေဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ နိုင်ငံအနှံ့ကျွဲ၊ နွား ကယ်ဆယ်ရေး ဇီဝိတဒါနပြုခြင်းကို အားပေးသောအားဖြင့်သော်လည်းကောင်း အမဲသားစားသုံးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သင့်ပါသည်။ အသင် စာရှုသူက အမဲသား စားသုံးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ရန်ဆန္ဒ မရှိပေဘူးလား။

မောင်ဒိုး(ကံဝေါက်)

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၅ လက်မှတ်တစ်စောင်တွေ့ကျပ် ၉၀၀၀ ဖြင့် ၁၀ ရက်တွင် ယာဉ်စီးခ သတ်မှတ်နှုန်းထားထက် တစ်ဆ ပိုယူထားသဖြင့် ယာဉ်စီးလက်မှတ် ဝယ်ယူထားသည် ခရီးသည်မှာ မကျေနပ်ဖြစ်ကာ အောင်မဂ်လာ အဝေးပြေးဝင်းအတွင်းရှိ ရန်ကုန်- ပြည် 'မျိုးဆက်သစ်' ယာဉ်လိုင်းဂိတ်၌ ဖြစ်စဉ်နှင့်ပတ်သက်ပြီး မေးမြန်းရာ တွင် ဗြိတိသိန်မှ လက်ကျန်နေရာကို ရောင်းချပေးခြင်းကြောင့် ခရီးသည် တစ်ဦး သက်တပ်လက်မှတ်ခံ ကျော် ၄၅၀၀ ဖြစ်သော်လည်း တွေ့ကျပ် ၉၀၀၀ ဖြင့်ရောင်းချခြင်းဖြစ်ကြောင်း ယင်းဂိတ်မှ လူငယ်တစ်ဦးက ပြန်လည် ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့သည်။

[illegible]



ပြည်တွင်းရေးရာ



အိပ်စက်ခြင်းနှင့် ကျန်းမာရေး

ပေါက်ပေါက်

လူတစ်ဦးတစ်ယောက်၏ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ကျန်းမာရေး အတွက် ကောင်းစွာနစ်ခြိုက်အိပ်ရေးဝပါမှ နောက်နေ့တွင် အင်အားအပြည့်ဖြင့် ကောင်းစွာနိုးထနိုင်ပါလိမ့်မည်။



ပန်ကာ၊ လေအေးပေးစက်တပ်ခြင်း၊ လေဝင်၊ လေထွက် ကောင်းအောင် ပြုလုပ်ခြင်း၊ ပေါ့ပါးသောအဝတ်အထည်ဝတ်၍ အိပ်စက်ခြင်းတို့ပြုလုပ်ပါ။

လူတစ်ယောက်အတွက် အိပ်ချိန်သည် တစ်နေ့လျှင် ပျမ်းမျှ အနည်းဆုံး ခုနစ် နာရီခန့်ရှိသင့်ကြောင်း၊ တစ်နေ့လျှင် လေးနာရီခန့်သာ အိပ်စက်သောသူသည် ရက်သတ္တတစ်ပတ်မျှအကြာတွင် သိသိသာသာ စိတ်ဖိစီးမှုများလာခြင်း၊ ဒေါသထွက်ခြင်း၊ သည်းမခံဘဲ စိတ်ပင်ပန်းနွမ်းနယ်ခြင်း၊ ဝမ်းနည်းလွယ်ခြင်း၊ တက်ကြွမှုမရှိခြင်းတို့ဖြစ်စေကြောင်း၊ အထူးသဖြင့် အမျိုးသမီးများသည် အမျိုးသားများထက် အိပ်ရေးပျက်ခြင်းဒဏ်ကို ခံနိုင်ရည် မရှိကြောင်း၊ အမျိုးသမီးများ နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်ပျော်ခြင်းသည် ဓမ္မတာရာသီစက်ဝန်းကို မှန်စေကာ ခေါင်းတစ်ခြမ်းကိုက်ခြင်း မဖြစ်စေကြောင်း၊ အသားအရေ တင်းရင်းစေ၍ မျက်လုံးအရောင်တောက်ပစေနိုင်ကြောင်း the Western Journal of Medicine တွင် ဖော်ပြထားသည်။

တနင်္ဂနွေအားလပ်ရက်မှအပ ကျန်နေ့များတွင် ခန္ဓာကိုယ်ကို သဘာဝ ဇီဝနာရီအဖြစ် သတ်မှတ်ကာ အိပ်ရာဝင်ချိန်/အိပ်ရာထချိန် မှန်အောင် မိမိကိုယ်ကို လေ့ကျင့်ရမည်။

ဆေးလိပ်ထဲတွင်ပါရှိသော နီကိုတင်းဓာတ်သည် ကောင်းစွာအိပ်စက်မှုကို နှောင့်ယှက်ရုံသာမက အဆုတ်ထဲရောက်သွားသော နီကိုတင်းအဆိပ်ဓာတ်တို့သည် အိပ်ပျော်နေစဉ် အသက်ရှူလမ်းကြောင်းကိုပါ အဟန့်အတားဖြစ်စေသည်။

နေ့လယ်ဘက် ထိုင်-ထ-သွား-လာခြင်းတို့ကို အားကစားဆန်ဆန် လှုပ်ရှားပေးခြင်း၊ ထမင်းစားပြီးတိုင်း ခေတ္တမျှလမ်းလျှောက်ခြင်း၊ အားလပ်ချိန် စက်ဘီးစီးထွက်ခြင်းတို့ကလည်း အိပ်ပျော်ချိန်ကို ၄၅ မိနစ်ခန့် တိုးတက်လာစေနိုင်သည်။

သွေးတိုးကျဆေးများနှင့် အချို့ပဋိဇီဝဆေးဝါးများသည် မျက်စိကြောင်၍ အိပ်မပျော်စေတတ်ပါ။

ညဉ့်ကုတ်ခံ၍ စာရေး၊ စာဖတ်ခြင်း မလုပ်ပါနှင့်။ ညအိပ်ရာဝင်ခါနီးထိ တိဗ္ဗိကြည့်ခြင်း၊ ကွန်ပျူတာသုံးခြင်း၊ လက်ကိုင်ဖုန်း အချိန်ကြာကြာသုံးခြင်းဖြင့် ဗေဒနိကာမှ အလင်းရောင်ပြန်ဟပ်ခြင်းတို့သည် အိပ်ချိန်ကို သုံးနာရီခန့် နောက်ရွေ့စေကြောင်း သြစတြေးလျနိုင်ငံရှိ သုတေသီများက ဆို၏။

လက်ဖက်ရွက်၊ ကော်ဖီ၊ လက်ဖက်ရည်နှင့် ကိုလာတို့ထဲတွင်ပါရှိသော ကဖင်းဓာတ်သည် ခန္ဓာကိုယ်ထဲရောက်ပြီးနောက် ရှစ်နာရီကြာပြီးမှသာ ဓာတ်ပျက်ပြယ်သွား၏။ ထို့ကြောင့် မျက်စိကြောင်တတ်သူများ မွန်းလွဲ ၂ နာရီနောက်ပိုင်းတွင် ထိုကဖင်းဓာတ်ပါသော အရည်များကို မသောက်သင့်ပါ။

နောက်တစ်နေ့နှင့် အဆင်သင့်ဖြစ်စေရန် အိပ်ရာမဝင်ခင် ကတည်းက ပစ္စည်းများကို ကြိုတင်လုပ်ထားပါ။ (ဥပမာ-ပိုက်ဆံအိတ်၊ အဝတ်အစား၊ ရုံးစာရွက်စာတမ်းများ)

အိပ်ရာမဝင်ခင် မိနစ် ၂၀ခန့်အလိုတွင် တရားဓမ္မစာအုပ်ဖတ်ခြင်း၊ စိတ်မလှုပ်ရှားစေသော စာပေများဖတ်ခြင်း၊ အိပ်ရာထက်တွင် မျက်စိမိတ်၍ သင်္ချာဂဏန်းရေတွက်ခြင်း၊ အာနာပါန(ထွက်လေ၊ ဝင်လေ) ရှုခြင်း၊ သီချင်းအေးအေး(သို့မဟုတ်) တရားသံတိုးတိုးနာယူခြင်းတို့ကလည်း အိပ်ပျော်ခြင်းကို အထောက်အပံ့ဖြစ်စေသည်။

အိပ်ရာမဝင်ခင် အဆီမပါသော နွားနို့နွေးနွေး၊ ငှက်ပျောသီး၊ ဒိန်ချဉ်၊ စပျစ်ပိုင်(သို့မဟုတ်) စပျစ်ဖျော်ရည်၊ ပန်းသီးစားခြင်းဖြင့် ကောင်းစွာ အိပ်ပျော်စေသလို ပန်းသီး၏သဘာဝရနံ့သည် အိပ်စက်ခြင်းကို အထောက်အကူဖြစ်စေ၍ သုံးလုံးခန့် အိပ်ရာအနီးထား၍ အိပ်ပါ။

သွေးဆုံးပြီး အမျိုးသမီးများသည် ခန္ဓာကိုယ်အပူချိန် မျှတမှုမရှိတော့ဘဲ ညဘက်ခွေးထွက်ကာ အိပ်ရေးပျက်လေ့ရှိသဖြင့် အိပ်ခန်းအပူရိန်လျော့အောင်

ပန်ကာ၊ လေအေးပေးစက်တပ်ခြင်း၊ လေဝင်၊ လေထွက် ကောင်းအောင် ပြုလုပ်ခြင်း၊ ပေါ့ပါးသောအဝတ်အထည်ဝတ်၍ အိပ်စက်ခြင်းတို့ပြုလုပ်ပါ။ မိမိကြိုက်နှစ်သက်သော အမွှေးတစ်ခုခုကို အခန်းတွင်း အနည်းငယ် ဖျန်းပတ်ခြင်း၊ ခေါင်းအုံးနှင့် မွှေရာအထူအပါးတို့ကို သင့်တော်သလို ရွေးချယ်အသုံးပြုတတ်ခြင်း၊ ဦးခေါင်း၊ လည်ပင်း၊ ကျောရိုးတို့ အနေအထား မှန်အောင် အိပ်စက်ခြင်းတို့ကလည်း ကောင်းသောအထောက်အပံ့ဖြစ်စေသည်။

မီးအလင်းရောင်သည် ဦးနှောက်ကို နိုးကြားတက်ကြွစေသည့် အချက်ပြသကော်တဖြစ်၍ အိပ်ခန်းမီးအလင်းရောင် အမှောင်ချခြင်းဖြင့် နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်ပျော်စေနိုင်သည်။

ခွေး၊ ကြောင်တို့သည် သဘာဝအရ တစ်နေရာတည်းတွင် အချိန်ကြာကြာ တစ်သမတ်တည်း အိပ်လေ့မရှိသဖြင့် ထိုအိမ်မွေးတိရစ္ဆာန်များဖြင့် အတူအိပ်စက်ခြင်းက အိပ်ရေးပျက်စေနိုင်သည်။

အိပ်ချိန်မမှန်ခြင်းနှင့် အိပ်ရာအပြောင်းအလဲ အိပ်စက်ခြင်းတို့ကလည်း အိပ်ရေးမဝစေနိုင်သဖြင့် တစ်ချိန်တည်း၊ တစ်နေရာတည်းတွင်သာ အိပ်စက်ပါ။

ချမ်းအေးသောရာသီတွင် ရေနွေးနွေးဖြင့် ရေချိုးခြင်းသည် ကြွက်သားများ ပြေလျော့စေပြီး အိပ်မောကျစေကာ ယောဂကျင့်ခြင်းနှင့် ပုအိုက်သော ရာသီတွင် ရေအေးချိုးခြင်းတို့သည်လည်း အိပ်စက်ခြင်းကို အထောက်အကူပြုစေ၏။

စိတ်ကစဉ်ကလျားဖြစ်ခြင်း၊ စိုးရိမ်သောကများခြင်း၊ စိတ်စောခြင်း စသည့် စိတ်ရောဂါအမျိုးမျိုး၊ အစားအသောက်၊ ဆေးဝါးများနှင့် ဓာတ်မတည့်သောရောဂါများ၊ အဆစ်အမျက်ရောင်ရမ်းနာများ၊ တင်ဆာ၊ နှလုံးရောဂါ၊ တိုက်ပါသိုင်းရွက် စသည့်ရောဂါများသည် နာတာရှည် အိပ်မပျော်ခြင်းနှင့် ဆက်နွှယ်နေသဖြင့် နားလည်တတ်ကျွမ်းသော ဆရာဝန်များဖြင့် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ပါ။

ကိုယ်ကာယလေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ခြင်းသည် ဟော်မုန်းထွက်ကာ ဦးနှောက်ကို တက်ကြွလာအောင် လှုံ့ဆော်ပေးသဖြင့် အိပ်ရာဝင်ခါနီး သုံးနာရီခန့်အလို ကတည်းက လေ့ကျင့်ခန်းပြုခြင်း မလုပ်သင့်ပါ။

သုတေသနပြုချက်များအရ အိပ်ရာမဝင်မီ ၄ နာရီခန့် ညစာစားသောအခါ ကယ်လီဖိုးနီးယား၊ အပိုင်နီအက်စစ်၊ ကာဘိုဟိုက်ဒရိတ် (ခေါ်) ကစီဓာတ်ပါသော အစားအစာများစားသုံးခြင်းဖြင့် အိပ်မောကျချိန်ကို ပိုမိုနီးကပ်လာစေနိုင်ကြောင်း မှတ်တမ်းတင်ဖော်ပြထား၏။

ဆေးသုတေသီများ၏အတည်ပြုချက်အရ အရက်၏မူးယစ်ထုံထိုင်းစေမှုသည် တစ်ခဏအတွင်း အိပ်မောကျစေသည်ဆိုသော်လည်း မကြာမီအချိန်တွင် အရက်ဆိပ်များ သွေးထဲတွင်ပြေပျောက်သည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ပြန်လည်နိုးထလာစေသဖြင့် အိပ်ရေးပျက်စေသည်ဟု ဆို၏။

ညနေခင်း တစ်ရေတစ်မောမွေးခြင်းကလည်း ညအိပ်ခြင်းကို အနှောင့်အယှက်ဖြစ်စေသည်။

ရုံးပတ်သီးဖြင့် ဆီးချိုသက်သာနိုင်

ဆေးမသောက်ဘဲ ပျောက်ကယ်ရယ်လို့တော့ မဟုတ်ပါဘူး။ သို့ပေမယ့် ဒီသဘာဝနည်းလမ်းက ဆီးချိုရောဂါရှိသူတွေအတွက် အလွယ်ကူဆုံးနဲ့ အကောင်းဆုံးထဲက သက်သာနည်းတစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။

ဆီးချိုတင်မကဘဲ သွေးချိုလည်း ပျောက်ပါတယ်။ ဆေးကြောက်သူများအတွက် အသုံးပြုလို့ရတဲ့နည်းလမ်းလို့ ဆိုရမှာဖြစ်ပါတယ်။

ညအိပ်ရာဝင်ခါနီးမှာ ရေဖြည့်ထားတဲ့ ဖန်ခွက်ကြီးအတွင်းသို့ ရုံးပတ်သီး(Lady Finger) နှစ်တောင့်ကို ထိပ်နှစ်ဖက်ဖြတ်၊ အလယ်မှာ ဓားနဲ့ အပေါက်/အဆင်း ဖောက်ပေးပြီး ရောစိမ်ထားရပါမယ်။ ဖူးအုပ်ထားဖို့လည်း လိုပါတယ်။

အိပ်ရာထလို နံနက်စာ စားခါနီး (စိုးဝင်း-MLA)



အပူဒဏ်အန္တရာယ်ကာကွယ်ရေးနိုးဆော်ချက်

ယခုအခါ နွေရာသီရောက်လာပြီဖြစ်သဖြင့် ရာသီဥတုပူပြင်းလာပြီဖြစ်ပါသည်။ ထိုအပူဒဏ်ကြောင့် ချွေးထွက်လွန်ပြီး ခန္ဓာကိုယ်အတွင်းရှိ ရေနှင့် ဓာတ်ဆားများ ဆုံးရှုံးမှုများပြားသည်။ ထိုသို့ဆုံးရှုံးမှုကြောင့် မိတ်နှင့် ယားဖုများ ထွက်ခြင်း၊ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်ခြင်း၊ မူးမော်ခြင်း၊ ကြက်တက်ခြင်း၊ ချွေးခြောက်ပြီး ကိုယ်အပူချိန်တက်ခြင်း၊ သတိလစ်ခြင်းတို့အပြင် အသက်အန္တရာယ်စိုးရိမ်ရသောအခြေအနေအထိ ဖြစ်တတ်သည်။

လိုက်နာဆောင်ရွက်ရန်

သိရှိရန် အပူဒဏ်ကြောင့် မလိုလားအပ်သော အကျိုးဆက်များ မဖြစ်ပေါ်စေရန် အောက်ပါအချက်အလက်များကို လိုက်နာကြရန် နှိုးဆော်အပ်ပါသည်။

- (၁) နံနက် ၁၀ နာရီမှ ညနေ ၅ နာရီအတွင်း လှိုင်တီးခေါင်ပြင်၊ မြစ်ကမ်းနား၊ ရေဆိပ် စသည်တို့တွင် ရေချိုးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ အရိပ်ရအေးမြသော နေရာများတွင်နေပါ။
(၂) နေပူထဲမှ ပြန်လာပြီး ချက်ချင်းရေချိုးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ပါ။
(၃) နေပူထဲတွင် ပြင်းထန်သောကိုယ်လက်လှုပ်ရှားမှုများ မပြုလုပ်သင့်ပါ။
(၄) အရက်သောက်ခြင်းသည် အပူဒဏ်အန္တရာယ်ကို ဖြစ်ပေါ်လွယ်စေခြင်းနှင့် ဖြစ်ပွားပါက ပြင်းထန်စွာခံစားရခြင်းကြောင့် ရှောင်ကြဉ်သင့်ပါသည်။
(၅) နေခင်းဘက် အပြင်ထွက်သည့်အခါတိုင်း အရိပ်လှုံ့လောက်စွာ ရရှိနိုင်သည့် ထီး၊ ဦးထုပ်များဆောင်းပါ။
(၆) အလင်းရောင်ပြန်သော အဖြူရောင် သို့မဟုတ် အရောင်ဖျော့ဖျော့ အဝတ်အထည်များကို ပတ်ဆင်ပါ။
(၇) ပွပျချောင်ချောင် ချည်ထည်များကို ပတ်ဆင်ပါ။
(၈) ချွေးထွက်လွန်ပါက ကိုယ်တွင်းရှိ ရေနှင့်ဓာတ်ဆားဆုံးရှုံးမှုကို ပြန်လည်ဖြည့်တင်းနိုင်ရန် ဓာတ်ဆားရည်သောက်ပါ။
(၉) ကိုယ်အပူချိန်တက်ပါက ရေအေးဖတ်နိုင်နိုင်တိုက်ပါ။
(၁၀) ဆီးချိုရောဂါ၊ နှလုံးရောဂါ၊ သွေးတိုးရောဂါအခံရှိသူများ၊ ကလေးသူငယ်များနှင့် သက်ကြီးရွယ်အိုများအနေဖြင့် နေ့လယ်နေခင်းတွင် အရိပ်ရ၍ လေဝင်၊ လေထွက်ကောင်းသော နေရာမျိုး၌ နားနေပါ။
(၁၁) မိတ်ဖု၊ ယားနာများထွက်ပါက ရေအေးဝတ်ကပ်ခြင်း၊ သနပ်ခါးလိမ်းခြင်းတို့ကို ပြုလုပ်ပါ။
(၁၂) အပူဒဏ်ကြောင့် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်ခြင်း၊ ကိုယ်အပူချိန်တက်ခြင်း၊ သတိလစ်ခြင်းနှင့် အတက်ရောဂါဖြစ်လျှင် ဆေးရုံအရောက် နောက်ကျပါက အသက်ဆုံးရှုံးနိုင်သဖြင့် ဆေးရုံသို့ အမြန်ဆုံး ပြသကြရန် နှိုးဆော်အပ်ပါသည်။

ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန

ဂန့်ဂေါမြို့နယ်၌ မီးဘေးကယ်ဆယ်ရေးဆောင်ရွက်

ဂန့်ဂေါ ဧပြီ ၁၅
ဂန့်ဂေါမြို့နယ် ပြစ်မရွာ မီးဘေးဒုက္ခသည်များအတွက် မြို့နယ်မီးဘေးကယ်ဆယ်ရေးကော်မတီ၏ အစီအစဉ်ဖြင့် ဆောက်လုပ်သည့် ယာယီလူနေအိမ် ၃၃ လုံးမှာ ပြီးစီးသွားပြီဖြစ်သဖြင့် မီးဘေးဒုက္ခသည်များသည် အဆိုပါနေအိမ်များသို့ ဧပြီ ၉ ရက်မှစ၍ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြပြီဖြစ်သည်။ ယာယီအိမ်များကို ဝါးခင်း၊ ထရံက၊ ဝါးကပ်မိုးဖြင့်ဆောက်လုပ်ထားသည်။ စေတနာရှင်များ လှူဒါန်း



ပြစ်မရွာတွင် မတ်လ ၂၂ ရက်က ပြည်သူ ၁၅၇ ဦး အိမ်အိမ်မဲ့ဖြစ်ခဲ့သော လူနေရပ်ကြောင်း သိရသည်။ အိမ် ၃၃ လုံး မီးလောင်ကျွမ်းခဲ့ပြီး (၄၆၅)



ပြည်တွင်းရေးရာ

ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီး၏ ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်

ပဲခူးဘုရားစုံသို့ ဖူးတွေ့လည်ဝတ်ခွင့်ရရန် ဦးဝင်းလွင် (ခိုင်သစ်ကုမ္ပဏီ)မှ TAXIကားတစ်စီး စီစဉ်ပေးခဲ့ရာ မိမိအပါအဝင် ဆရာလေးဦးစလုံး ပဲခူးမြို့နေရာစုံသို့ လည်ပတ်ခွင့် ရခဲ့ပါသည်။ ထူးထူးခြားခြား TAXI ကားလေးနှင့်ပင် ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်ရာဝင်းထဲ ဝင်ရောက်ခွင့်ရခဲ့သည်။ လွန်ခဲ့သည့်နှစ်ပေါင်း ၄၀၀ ကျော်က မြန်မာဘုရင်၏ ခမ်းနားထည်ဝါရှိမှုကို ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်းပင် မြင်တွေ့ခွင့်ရခဲ့သည်ဟု ဆိုရပေမည်။

သို့ပါ၍ မိမိသိရှိရသမျှ ပဲခူး ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်၏ အချက်အလက်များကို စာဖတ်သူများသို့ တင်ဆက်ပေးချင်မိပါသည်။

ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီးသည် ၁၆ ရာစု ဒုတိယ မြန်မာနိုင်ငံတော် အင်ပါယာကြီးကို တည်ထောင်သူမင်းတစ်ပါးအဖြစ်ထင်ရှားကျော်ကြားခဲ့သည်။ ရှင်ဘုရင်အဖြစ် စိုးစံမင်းပြုပြီး နှစ်နှစ်ခန့်အကြာတွင် မြန်မာနိုင်ငံ၏နယ်လုံး သည်းပတ်ဟုဆိုအပ်သော ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်ကြီးကို ၁၉၉၀ ပြည့်နှစ် ဧပြီ ၂၅ ရက်တွင် စတင်တူးဖော်ခြင်း လုပ်ငန်းဖြင့် ဆောင်ရွက်လုပ်ကိုင်ခဲ့သည်။

မြေပြန့်လှင်ပြင်နှင့် ညီညာပြန့်ပြူးသောနေရာတွင် တည်ဆောက်ထားရှိသော ဟံသာဝတီမြို့တော်ကြီးသည် ကြီးကျယ်ခမ်းနားထင်ရှားသော မြန်မာနိုင်ငံ၏ မြို့တော်တစ်ခုဖြစ်ခဲ့သည်။ ဘုရင့်နန်းတော်ကို မြို့တော်အဝန်းအဝိုင်း၏ အလယ်ဗဟိုတည်တည်တွင် တည်ဆောက်ထားရှိပါသည်။ ဘုရင့်နန်းတော်ခန်းမဆောင်ကြီးကား ကြီးကျယ်ခမ်းနား၍ ရွှေရောင်တောက်ပ အသွင်ဆန်းလျက်ရှိပေသည်။ အချို့ခန်းမဆောင်များကိုမူ ဘုရင့်နန်းတော်၏ ထည်ဝါမှု၊ လှပမှုတို့နှင့် ထပ်ဆင့်သရုပ်ခွဲထုတ်လျက် ပန်းကနုတိဒီဇိုင်းဆန်းတို့ဖြင့် ရွှေပြားများကို အမိုးအဖြစ် ဆင်ယင်၍ တည်ဆောက်ထားရှိခဲ့ပါ၏။

ဟံသာဝတီမြို့တော်သည် အေဒီ ၁၆ ရာစုတွင် ကမ္ဘာနိုင်ငံတချို့နှင့် ကုန်သွယ်ရေးကောင်းမွန်သောအချက်အချာကျသည့် မြို့တစ်မြို့ဖြစ်ခဲ့သည်။ တစ်နိုင်ငံလုံးနှင့် အချက်အဆက်မိမိ ဆက်သွယ်ဆောင်ရွက်နိုင်ခဲ့ရုံမျှမက အိမ်နီးချင်းနိုင်ငံများကိုပင် စည်းရုံးသိမ်းသွင်းနိုင်ခဲ့သဖြင့် ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီး၏ ဘုန်းတန်ခိုးအာဏာကြီးမားခဲ့သည်ဟု သမိုင်းအထောက်အထားများအရ သိရှိနိုင်ပေသည်။

စစ်ရေးစွမ်းပကားတွင် အချေတောင်အာရုံ ခေါင်းဆောင်များထဲ၌ ထူးခြားစွာထက်မြက်သောစွမ်းရည်ရှိသူဟု မှတ်ချက်ပြုခြင်းခံရသည်မှာလည်း ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီးပင်ဖြစ်ပေသည်။ အဆိုပါ ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီးသည် ဟံသာဝတီမြို့တော်ကို အုပ်ချုပ်မင်းပြုခဲ့ပြီး ၁၅၈၁ ခုနှစ်တွင် နတ်ရွာစံကံကုန်ခဲ့သည်။

နောက်ပိုင်း ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်သည် နှစ်ပေါင်း ၄၀၀ ကျော် အပျက်အစီးများဖြစ်၍ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။ နိုင်ငံတော်မှ ၁၉၉၀ နောက်ပိုင်းတွင်မူ နန်းတော်ရာတူးဖော်ခြင်းလုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ခဲ့ရာ နန်းတော်၏ အကျယ်အဝန်းမှာ ၆၇ ဒဿ ၂၉၅ ဧက ကျယ်ဝန်းသည်ဟု သိရှိခွင့်ရခဲ့ပါသည်။

တူးဖော်ရေးအဖွဲ့မှ ဦးစွာမြေပုံအမှတ် (၁)ကို တူးဖော်ခဲ့ကြသည်။ ယင်းနေရာသည် ပင်မဘုရားဆောင်နေရာ ခန်းမကျယ်ကြီးဖြစ်သည်။ အဆိုပါ နေရာမှ

ပျက်စီးနေသော ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော် နှစ်ထောင်ခန့်ကို တူးဖော်တွေ့ ရှိခဲ့ရပါသည်။

မြေပုံ (၂)သည် မင်းသမီးရာဇမာတုကလျာ၏ တော်ဝင်ခန်းမဆောင်နေရာဖြစ်သည်။ မြေပုံအမှတ် (၃)နှင့် (၄)သည် မိဖုရားခေါင်ကြီးများ၏ ခန်းမဆောင်များဖြစ်သည်။ မြေပုံ (၅)နေရာကိုမူ မြေပုံအမှတ် (၄)နှင့် ဆက်သွယ်ထားသော စင်္ကြံခန်းဆောင်လမ်းတစ်ခုအဖြစ် ခန့်မှန်းတွက်ချက်ခဲ့ကြပါ၏။

မိဖုရားခေါင်ကြီး၏ ခန်းဆောင်နေရာနှင့် မြေပုံအမှတ်(၆)သည် ဘမယသနပလ္လင်ဆောင်ခေါ် ဘုရင်စက်တော်ခေါ်ရာ အိပ်ဆောင်တော်ဖြစ်သည်။ ဘုရင်နေထိုင်သော ခန်းမဆောင်နှင့် အိပ်ဆောင်တော်ဖြစ်သော ဘမယသနပလ္လင်တော်ကို ဘုရင်၏သစ္စာအရှိဆုံးသော တာဝန်ရှိသူများစောင့်ကြည့်ခဲ့ကြသည်။ ထို့အပြင် စစ်မှုရေးရာကိစ္စရပ်များကိုမူ အလွန်အရေးကြီးသောကိစ္စရပ်များကို ဆွေးနွေးရာတွင် ဘုရင်၏မိဖုရားနှင့် နန်းတွင်းသူများအပါအဝင် လူတိုင်းအား ဘမယသနပလ္လင်ဆောင်သို့ လာရောက်ခြင်းမှ တင်းကျပ်စွာ တားမြစ်ထားခဲ့သည်ဟု သိရှိခွင့်ရပါသည်။ မြေပုံအမှတ်(၆)ကို တူးဖော်ခဲ့သည့်



တည်ဆောက်မှု၊ပုံသဏ္ဌာန်မြင်မားမှု၊ ခန်းမဆောင် အကျယ်အဝန်းနှင့် ထည်ဝါမှု၊ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုနှင့် ချမ်းသာကြွယ်ဝမှုတို့ကို ထင်ဟပ်ဖော်ပြနေသည့် ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်။

အခါ ကြီးမားသောကျွန်းတိုင်ကြီး ၆၄ တိုင်ကို တွေ့ရှိခဲ့ရသည်။

နန်းတွင်းသူ၊ နန်းတွင်းသား၊ မင်းပရိသတ်များ စုဝေး၍ ညီလာခံအစည်းအဝေးကျင်းပသော ခန်းမဆောင်ကြီး နေရာတွင် အရေးအကြီးဆုံးတွေ့ရှိချက်မှာ ကျွန်းတိုင် ၁၆၃ တိုင်ဖြစ်သည်။ ယင်းကျွန်းတိုင်များအနက် ကျွန်းတိုင် ၁၃၇ တိုင်ကို မွန်နှင့် မြန်မာဘာသာများဖြင့် ကမ္ပည်းစာတန်းထိုးမှတ်တမ်းတင်ထားခဲ့ပါ၏။ ညီလာခံ ခန်းမဆောင်ကြီး တည်ဆောက်ရေးအတွက် မြို့များ၊ နယ်ပယ်ဒေသအမည်များနှင့် ကြီးမားသော ကျွန်းတိုင်ကြီးများကို ယူဆောင်ခဲ့ကြသော ဘုရင်အပါအဝင် ဝန်ကြီးများ၏

ကိုမိုး (ရွှေပြည်သာ)

အမည်များကို မှတ်တမ်းတင်ထားရှိခဲ့ကြသည်။

အဆိုပါ ညီလာခံကျင်းပသည့် ခန်းမဆောင်ကြီးသည် နန်းတော်အတွင်း အကြီးမားဆုံးအဆောက်အအုံဖြစ်သည်။ ညီလာခံအစည်းအဝေးများကျင်းပရာတွင် အသုံးပြုသောကြောင့် နိုင်ငံ၏အရေးကြီးဆုံးသော ခန်းမဆောင်ဝင်ဖြစ်ပါသည်။

ပလ္လင် ရှစ်ခုအနက် သီဟာသနပလ္လင်(သို့မဟုတ်) ခြင်္သေ့ခံပလ္လင်ကို အဆိုပါ အဆောက်အအုံအတွင်း၌ ခုံညားစွာထားရှိပါသည်။ ယမနေသားဖြင့်ပြုလုပ်ထားသော ထိုပလ္လင်ကို ပလ္လင်အထက်ပိုင်းနှင့် တွဲဆက်ထားသော တိုင်ပုန်းနှစ်ခု၏ အထက်ပိုင်းနှင့် အောက်ခြေနှစ်ဖက်တွင် နတ်မင်းကြီးလေးပါး၏ ရုပ်ပုံကိုတွေ့မြင်နိုင်သည်။ အထက်ပိုင်း ဗဟိုချက်နေရာတွင် သိကြားမင်း၏ ရုပ်ပုံကို တွေ့မြင်နိုင်ပါ၏။ သိကြားမင်း၏နဖူးတော်တွင် နိုင်ငံကိုအုပ်ချုပ်သော ဘုရင်အား မင်းကျင့်တရားနှင့်အညီ အုပ်ချုပ်ရန် စာဖြင့်ရေးထိုးမှတ်တမ်းတင်ထားပါသည်။



သီဟာသနပလ္လင်(သို့မဟုတ်) ခြင်္သေ့ခံပလ္လင်ကို ခုံညားစွာ တွေ့ရစဉ်။

တင်း၍ နယ်ပယ်ကျယ်ဝန်းသော ဒုတိယမြန်မာနိုင်ငံတော်အင်ပါယာကို တည်ထောင်ခဲ့ရုံမျှမက မင်းကျင့်တရားနှင့် အညီအုပ်ချုပ်ခဲ့၍ အုပ်ချုပ်ခဲ့ပြည်သူများသည် ငြိမ်းချမ်းခြင်း၊ သာယာဝပြောခြင်းများ ရရှိခဲ့စားခဲ့ကြရပါသည်။ ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကြီးသည် လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးကို ဆောင်ရွက်လုပ်ကိုင်ကြရန် အားပေးလှုံ့ဆော်မှုပြုခဲ့သည်။ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးပေါင်းစုံမှ ဝန်ကြီးများနှင့် သူရဲကောင်းများသည်လည်း မင်းတရား၏လက်အောက်တွင် ကျေပွန်စွာအမှုထမ်းခဲ့ကြရာ အဆင့်မြင့်ရာထူးများ ချီးမြှင့်မြှောက်စား တာဝန်ပေးအပ်ခဲ့ပါ၏။ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓဘာသာ ထွန်းကားလာစေရန် အဘတ်ဘတ်မှ ကြိုးစားဆောင်ရွက်ခဲ့သဖြင့် ဘာသာ၊ သာသနာရေးကိစ္စများလည်း နိုင်ငံတော်တွင် စည်ပင်ထွန်းလင်းတောက်ပခဲ့ရပါသည်။

ခမ်းနားထည်ဝါကြီးကျယ်သော နန်းတော်၏ ပုံသဏ္ဌာန်ကို လေ့လာခြင်းအားဖြင့် မိမိတို့ယ်တိုင်ပင် အံ့ဩဖွယ်ရာကောင်းသော ဗိသုကာဆိုင်ရာဒီဇိုင်းများကို မြင်တွေ့သတိပြုမိခဲ့ပါသည်။ ထိုခေတ်ကာလအချိန်က တည်ဆောက်မှု၊ပုံသဏ္ဌာန်မြင်မားမှု၊ ခန်းမဆောင်အကျယ်အဝန်းနှင့် ထည်ဝါမှုတို့သည် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုနှင့် ချမ်းသာကြွယ်ဝမှုတို့ကို ထင်ဟပ်ဖော်ပြနေသည်ကို ထင်ထင်ရှားရှားတွေ့မြင်ရမည်ပင်ဖြစ်သည်။

ကမ္ဘောဇသင်္ဃာတိနန်းတော်ကြီးနှင့် နန်းတော်အကျယ်အဝန်းနယ်နိမိတ်တို့ကို မြင်တွေ့ရခြင်းဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံသည် လွတ်လပ်၍ အချုပ်အခြာအာဏာပိုင်နိုင်ငံဖြစ်ကြောင်း၊ အုပ်စိုးခဲ့သော ဘုရင်များ၊ ဘာသာသာသနာ၊ ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များနှင့်တကွ ခမ်းနားထည်ဝါခြင်းနှင့် အဆင့် အတန်းမြင့်မားစွာ ရပ်တည်ခဲ့ကြကြောင်းကို ထုတ်ဖော်လှစ်ဟပြသထားခြင်းဖြစ်ပါ၍ မြန်မာနိုင်ငံသားတစ်ဦးအနေဖြင့် ဗဟုသုတအဖြစ် လေ့လာနိုင်ရန်သွားရောက်သင့်ပါကြောင်း သတင်းဆောင်းပါးအဖြစ် တင်ဆက်ပေးလိုက်ရပါသည်။ ။



လယ်ယာမြေထုပ်ပိုင်ခွင့်ပြုလက်မှတ် ကျောက်မဲ၌ ထုတ်ပေး

ကျောက်မဲ ဧပြီ ၁၅

ရမ်းပြည်နယ် (မြောက်ပိုင်း) ကျောက်မဲမြို့နယ် ကျောက်မဲကြီးကျေးရွာအုပ်စုအတွင်းရှိ ကျေးရွာများမှ ရှမ်းတောင်သူလယ်သမားကြီးများအား လယ်ယာမြေလုပ်ပိုင်ခွင့်ပြုလက်မှတ်များ ထုတ်ပေးသည့် အခမ်းအနားကို ကျောက်မဲကြီးရွာ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းတွင် ဧပြီ ၉ ရက် နံနက်

၁၀ နာရီက ပြုလုပ်ရာ ခရိုင်မြေယာစီမံခန့်ခွဲမှုအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ (ခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး) ဦးစိုးနိုင်က လယ်ယာမြေပိုင်ဆိုင်ခွင့်ကိစ္စများနှင့် စပ်လျဉ်း၍ အသေးစိတ် ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့သည်။ ခရိုင်လယ်ယာမြေ စီမံခန့်ခွဲမှုအတွင်းရေးမှူး ဦးစိုးတင်က လယ်ယာမြေပိုင်ဆိုင်ခွင့် လက်မှတ်၏အကျိုးကျေးဇူးနှင့် အခွင့်အလမ်းများကို

ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့သည်။ ယင်းနောက် ဒေသခံတောင်သူ ၁၆၁ ဦးတို့အား ဦးပိုင်အကွက်ပေါင်း ၂၃၆၊ မြေယာဧကပေါင်း ၅၆၀ အတွက် လယ်ယာမြေလုပ်ပိုင်ခွင့်ပြုလက်မှတ်များကို ခရိုင်၊ မြို့နယ်လယ်ယာမြေ စီမံခန့်ခွဲမှုအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌနှင့်အဖွဲ့ဝင်များက အသီးသီးပေးအပ်သွားကြကြောင်း သိရသည်။(ဝေပုံ) (၅၆၃)



နိုင်ငံတို့၊ လူမျိုးတိုင်းတွင် ယဉ်ကျေးမှုကိုယ်စီရှိကြပေသည်။ယဉ်ကျေးမှုဆိုသည်မှာ အနက်အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ဆိုချက်မှာလည်း လူနဲ့စွာနက်နဲကျယ်ဝန်းလှသည်။ လူမျိုးတစ်မျိုး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုသည်မှာ ယင်းလူမျိုးတို့မွေးဖွားချိန်မှ သေဆုံးချိန်အထိ ပြုလုပ်သုံးစွဲခဲ့သောပစ္စည်းမှန်သမျှနှင့် ဝတ်စားဆင်ယင်ထုံးစံ၊ ဘာသာစကား၊ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းမှု၊ လူမှုဆက်ဆံရေးစနစ်၊ ကိုးကွယ်ယုံကြည်မှု၊ ရိုးရာဓလေ့ထုံးစံများ၊ စရိုက်ဓလေ့၊ လက်မှုအနုပညာ၊သုခုမအနုပညာတို့ ပေါင်းစပ်ဖွဲ့စည်းထားခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ကိုယ်ဟန်အမူအရာ နှိမ့်ချရိုကျိုးခြင်းသည်လည်း ယဉ်ကျေးမှုပင်ဖြစ်သည်။

ယဉ်ကျေးမှုမှာ ကဏ္ဍအမျိုးမျိုးပါဝင်ပါသည်။ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု၊ သမိုင်းဆိုင်ရာယဉ်ကျေးမှု၊ ဂီတယဉ်ကျေးမှု၊ သဘာဝယဉ်ကျေးမှု စသည်ဖြင့် ကဏ္ဍမျိုးစုံရှိပါသည်။ ၎င်းအပြင်ယဉ်ကျေးမှုများမှာ ရွှေ့ပြောင်းနိုင်သောယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ် ဝတ္ထုပစ္စည်းနှင့် မရွှေ့ပြောင်းနိုင်သောယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်ဟူ၍ နှစ်မျိုးရှိသည်။ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှုဆိုသည်မှာ ကိုင်တွယ်ထိတွေ့ရသည့် လူသားများ ပြုလုပ်သုံးစွဲခဲ့သည့် ပစ္စည်းမှန်သမျှအကျိုးဝင်သည်။ ဥပမာအားဖြင့် အဝတ်အစားတန်ဆာများ၊ လုပ်ငန်းသုံးပစ္စည်းကိရိယာများ၊ တူရိယာပစ္စည်းများ၊ လက်နက်ကိရိယာများ၊ ကိုးကွယ်ယုံကြည်မှုဆိုင်ရာ ရုပ်ပွားဆင်းတုတော်များနှင့် အိုးအိမ်အဆောက်အအုံများ၊ သဘာဝလိုက်ဂူများဖြစ်သည်။

စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှုဆိုသည်မှာ ကိုင်တွယ်ထိတွေ့မရသည့် ယဉ်ကျေးမှုကိုဆိုလိုသည်။ ၎င်းတို့မှာ ဘာသာစကား၊ ရိုးရာဓလေ့ထုံးစံများ၊ လူမှုဆက်ဆံရေးဓလေ့စရိုက်များ အပါအဝင်ထိတွေ့ကိုင်တွယ်၍ မရသော ယဉ်ကျေးမှုကိုဆိုလိုပါသည်။ ဥပမာ အနုပညာပစ္စည်းများဖြစ်သည့် သီဆိုခြင်း၊ တီးမှုတ်ခြင်း၊ ကခုန်ခြင်းတို့သည် အတတ်ပညာများဖြစ်၍ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှုမှာ အကျိုးဝင်သော်လည်း သီဆိုတီးမှုတ်ကခုန်ရာမှာ အသုံးပြုသည့် တူရိယာပစ္စည်းများ၊ အဝတ်အစားအဆင်အပြင်များမှာ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာယဉ်ကျေးမှုများဖြစ်သည်။ အထိမ်းအမှတ်အဆောက်အအုံများမှာ သမိုင်းတန်ဖိုးအရဖြစ်စေ၊ ရှေးဟောင်းသုတေသနတန်ဖိုးအရဖြစ်စေ တန်ဖိုးကြီးမားပြီး ထင်ရှားသည့် ပန်းချီ၊ ပန်းပု အထိမ်းအမှတ်လက်ရာများ ပါဝင်သည့် ဗိသုကာပညာရပ်များ၊ ရှေးဟောင်းသုတေသနသဘောလက္ခဏာများပါဝင်သည့် သဘာဝလိုက်ဂူများဖြစ်သည်။ အဆောက်အအုံများမှာ သမိုင်းအရဖြစ်စေ၊

ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်ထိန်းသိမ်းရေးပိုင်းဝန်းကျင်တောင့်တောက်ပေး

အနုပညာအရဖြစ်စေ တန်ဖိုးကြီးမားပြီး ထင်ရှားသည့်နေရာ၏ သဘာဝမြင်ကွင်း၊ သမိုင်းအခြေခံ ဗိသုကာလက်ရာတို့နှင့် ပြည်စုံသည် အဆောက်အအုံများကိုဆိုလိုသည်။

ယဉ်ကျေးမှုအစစ်သည် လူအနှစ်အမြဲတေရတနာဖြစ်ကြောင်း ကောင်းစွာသိရှိကြဖို့လိုအပ်သည်။ အနာဂတ်မှာ မြန်မာဆိုသည်လူမျိုးဖြစ်လာကြမည် ရှေးဦးလူမျိုးစုအဖွဲ့အစည်းငယ်များ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်းသို့ စတင်ဝင်ရောက်ချိန်မှစပြီး ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုများ အသီးသီးဖြစ်ထွန်းပေါ်ပေါက်ခဲ့သည်။ပထဝီအနေအထားအရလည်းကောင်း၊ ဘာသာစကားအရလည်းကောင်း၊ လူ့အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုနှင့် တစ်ခုတို့၏ ယဉ်ကျေးမှုသဘောတရားများ ကွဲပြားခြားနားခဲ့ကြသည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင်းရှိ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးစုအသီးသီးတို့၏ ဝတ်စားဆင်ယင်ထုံးစံမှ အနုပညာ၊ ကိုးကွယ်သည့် ဘာသာအယူဝါဒ၊ စာပေအရေးအသား၊ အတွေးအခေါ် စသည်တို့မှာ သီးခြားရှိသော်လည်း ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အတွေးအမြင် အယူအဆများသည် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး တူညီဆက်နွှယ်မှုရှိကြောင်းလေ့လာတွေ့ရှိရသည်။

ယခုအခါမှာ ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း မှီတင်းနေထိုင်ကြသည့် တိုင်းရင်းသားလူမျိုး

ယဉ်ကျေးမှုပျောက်လျှင် လူမျိုးပါပျောက်မည်ဆိုသည့် စကားရပ်သည် နိုင်ငံသားတိုင်းအလေးထားရပြုရမည့် စကားဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍ မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ ဖော်ထုတ်ထိန်းသိမ်းရေးကို အမျိုးသားရေးတာဝန်တပ်ရပ်အနေဖြင့် ဆောင်ရွက်ကြရမည့် သာဖြစ်သည်။ အမျိုးသားရေး အသိအမြင်နှင့် အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှုစစ်စစ်ကို တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးစေရန် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ဖို့မှာ နိုင်ငံသားတိုင်း၏ အဓိကကျသည့် တာဝန်တစ်ရပ်ဖြစ်သည်။

ပါမောက္ခဒေါက်တာရည်ရည်အောင် (ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်)

ပေါင်းစုံတို့သည် ဘိုးဘွားအစဉ်အဆက်တို့၏ အဖိုးထိုက်တန်သည် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု ထုံးတမ်းအစဉ်အလာအမွေအနှစ်များကို မပျောက်မပျက်မတိမ်ကောစေရန် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေးအတွက် အထူးလိုအပ်နေပြီဖြစ်သည်။ နှစ်ဆယ်ရာစုခေတ် နှောင်းပိုင်းကာလမှ စတင်၍ နိုင်ငံခြားတိုင်းပြည်များမှတစ်ဆင့် ယဉ်ကျေးမှုမျိုးစုံ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်းသို့ ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်နေကြပြီဖြစ်သည်။ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုနယ်ပယ်ထဲသို့ နိုင်ငံခြားအငွေ့အသက်အယူအဆ၊ အတွေးအခေါ်ဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှုများက ထွေးရောယှက်တင်ဝင်ရောက် နေရာယူရန် ကြိုးပမ်းလာကြပြီဖြစ်သည်။ ဝတ်စားဆင်ယင်မှုမှအစပြုပြီးအပြောအဆိုအပြုအမူအနေအထိုင်တို့မှာ ယဉ်ကျေးမှုလျော့ပါးလာသည်ကို တွေ့နေရပြီဖြစ်သည်။ ဂီတအနုပညာဘက်မှာလည်း မီဒီယာများမှတစ်ဆင့် အချိန်အဟုန်ပြင်းစွာ အလျင်အမြန်ထိုးဖောက်နေရာယူလာသည်ကို တွေ့ရသည်။

ယနေ့မြန်မာနိုင်ငံတွင်သာမက ကမ္ဘာမှာပါ ထိပ်တန်း မနေရာယူလာသော ကိုရီးယားရုပ်ရှင်ကားများမှာ သမိုင်း

တို့၏ ယဉ်ကျေးမှုအစားအစာ၊ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံ၊ မိသားစုပြဿနာ စသည်တို့ကို ဇာတ်အိမ်နိုင်နိုင်ဖြင့် ဖွဲ့နွဲ့တင်ပြထားခြင်းကြောင့်ပင်ဖြစ်သည်။ ကိုရီးယားကင်ချီ၊ ပဲခေါက်ဆွဲ၊ ဆီလူစသည်တို့မှာလည်း အမှန်တကယ်အားဖြင့် ရိုးရိုးသာမန်အစားအစာများပင်ဖြစ်သော်လည်း ရိုက်ကူးတင်ပြထားမှုဆန်းသစ်နေ၍ အောင်မြင်နေရခြင်းဖြစ်သည်။ ကိုရီးယားကင်ချီမှာ မြန်မာမုန့်ညင်းလောက်ပင်စား၍ မကောင်းလှပေ။ ကိုရီးယားရုပ်ရှင်ကဲ့သို့ မည်မျှစွဲ သနည်းဆိုရလျှင် ထမင်းစားချိန်၊ အလုပ်လုပ်ချိန်ကိုပင် ကိုရီးယားရုပ်ရှင်ကားအဓိလုပ်ဆောင်ကြသည်ကိုလည်း တွေ့နေရသည်။ ကိုရီးယားကင်ချီကဲ့သို့ မြန်မာနိုင်ငံက မုန့်ဟင်းခါး၊ ကြာဆံချက်စသည် ရိုးရာအစားအစာများကို ဖော်ထုတ်နိုင်ခြင်း၊ ဇာတ်အိမ်ခိုင်ခံ့ခြင်းတို့ဖြင့် တင်ပြနိုင်လျှင် မြန်မာရုပ်ရှင်အရည်အသွေး တိုးတက်လာမည်ဟု ယူဆရပါသည်။ ကိုရီးယားရုပ်ရှင်ထဲမှ ကောင်းသည်အချက်ကိုယူ၊ မကောင်းသည်အချက်ကို ပယ်ရမည်အစား မကောင်းသည် ဝတ်စားဆင်ယင်မှု၊ အပြုအမူမျိုးစုံများကိုသာ အတုယူနေသည်ကိုသာတွေ့ရသည်။ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်များ၊ မော်ဒယ်လေးများက ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်း ဝတ်စားဆင်ယင်သင့်ပြီဟု ထင်မြင်ယူဆပါသည်။ အကြောင်းမှာ ယနေ့ခေတ်လူငယ်အမျိုးသား အမျိုးသမီးလေးများက အတုယူဝတ်စားဆင်ယင်ကြမည်ဖြစ်သောကြောင့်ဖြစ်သည်။ မီဒီယာများမှလည်း ဝတ်စားဆင်ယင်မှုကို ထိန်းသိမ်းသင့်ပြီဟု တိုက်တွန်းပါသည်။ အမျိုးသမီးလေးများ ပေါင်တစ်ဝက်ဘောင်းဘီစကတ်များ လူအများကြားထဲတွင် မြင်၍မကောင်းအောင်ဝတ်ဆင်နေကြသည်ကို လည်းတွေ့မြင်နေရသည်။

ယဉ်ကျေးမှုပျောက်လျှင် လူမျိုးပါပျောက်မည်ဆိုသည် စကားရပ်သည် နိုင်ငံသားတိုင်းအလေးထားရပြုရမည့် စကားဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍ မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ ဖော်ထုတ်ထိန်းသိမ်းရေးကို အမျိုးသားရေးတာဝန်တစ်ရပ်အနေဖြင့် ဆောင်ရွက်ကြရမည်သာဖြစ်သည်။ အမျိုးသားရေး အသိအမြင်နှင့် အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှုစစ်စစ်ကို တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးစေရန် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ဖို့မှာ နိုင်ငံသားတိုင်း၏ အဓိကကျသည့်တာဝန်တစ်ရပ်ဖြစ်သည်။ မြန်မာတစ်မျိုးသားလုံး မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ ဖော်ထုတ်ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ကြခြင်းဖြင့် နိုင်ငံနှင့်လူမျိုးဂုဏ်ရောင် အစဉ်ထွန်းပြောင်နေမည်ဖြစ်သကဲ့သို့ လွတ်လပ်သည့် အချုပ်အခြာအာဏာလည်း တည်တံ့နေမည်သာဖြစ်ပေသည်။ ။

ငလျင်လုပ်မည်ကို ပုရွက်ဆိတ်များ ကြိုတင်သိရှိ

သာသာပြန်-အဝမ်းစိုး

မြေငလျင်လုပ်မည်ကို ပုရွက်ဆိတ်များက ကြိုတင်သိရှိနိုင်ကြောင်း ဧပြီ ၁၁ ရက်က ဗီယင်နာမြို့တွင် ပြုလုပ်သည့် ဥရောပဘူမိသိပ္ပံသမဂ္ဂ၏ နှစ်ပတ်လည်အစည်းအဝေးတွင် သုတေသနပညာရှင်များက ပြောကြားသည်။

ဂျာမနီနိုင်ငံ Duisburg-Essen တက္ကသိုလ်မှ သုတေသနပညာရှင် ဂါဘရီလ်ဘာဘီရ်ချ်က ဂျာမနီနိုင်ငံမှ ငလျင်ပြတ်ရွေ့ကြောများတစ်လျှောက်ရှိ ပုရွက်ဆိတ်နီတောင်ပို ၁၅၀၀၀ ကျော်ကို လေ့လာသုတေသနပြုခဲ့ရာမှ တွေ့ရှိခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ဘာဘီရ်ချ်ဦးဆောင်သည့် သုတေသနပညာရှင်တစ်စုသည် အဆိုပါ ပုရွက်ဆိတ်တောင်ပိုများ၏ အမူအရာပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုကို အသေအချာမှတ်တမ်းတင်နိုင်သည့် အထူးဆော့ဖ်စ်များ အသုံးပြုထားသော ဗီဒီယိုကင်မရာများဖြင့် ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး ၂၄ နာရီကြာ စောင့်ကြည့်လေ့လာမှုကို သုံးနှစ်တိတိပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။

လုပ်ရားမှုအမူအရာ

ယင်းသို့ လေ့လာရာတွင် ၂၀၀၉ ခုနှစ်မှ ၂၀၁၂ ခုနှစ်အတွင်း ပြင်းအား ၂ ဒသမ ၀ မှ ၃ ဒသမ ၂ အဆင့်ရှိ ငလျင် ၁၀ခု လုပ်ခတ်ခဲ့ရာ ပြင်းအား ၂ ဒသမ ၀ အဆင့်ထက် ပိုမိုပြင်းထန်သော ငလျင်လုပ်မည်ဆိုပါက ပုရွက်ဆိတ်များ၏ လုပ်ရားမှုအမူအရာမှာ ပြောင်းလဲလာခဲ့ကြောင်း၊ ၂ ဒသမ ၀ အဆင့်ရှိ ငလျင်မှာ လူသားများသတိထား ခံစားနိုင်သည့် အင်အားအသေးဆုံးငလျင်ဖြစ်ကြောင်း ဘာဘီရ်ချ်က ပြောကြားသည်။

သာမန်နေ့များတွင် ပုရွက်ဆိတ်များသည် ၎င်းတို့နေစဉ်လုပ်ရားသွားလာမှုများဖြင့် အလုပ်များလျက်ရှိပြီး ညဘက်တွင် တောင်ပိုအတွင်း၌ နားနေခဲ့သည်။ သို့သော် မြေငလျင်တစ်ခုမလုပ်ခတ်မီအချိန်တွင် ပုရွက်ဆိတ်များသည် တောင်ပိုအပြင်ဘက်၌ တစ်ညလုံးနီးနီးကြားကြားရှိနေတတ်သကဲ့သို့ ငလျင်လုပ်ပြီး နောက်တစ်နေ့တိုင်အောင် ၎င်းတို့၏ နေ့စဉ်လုပ်ရားမှုများကို ပြန်လည်မပြုလုပ်နိုင်ကြောင်း ဘာဘီရ်ချ်က ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

ပုရွက်ဆိတ်များက ငလျင်လုပ်မည်ကို ကြိုတင်သိရှိနေခြင်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဓာတ်ငွေ့ထုတ်လွှတ်မှု အပြောင်းအလဲသို့မဟုတ် ကမ္ဘာသံလိုက်စက်ကွင်းအတွင်းရှိ ဒေသအပြောင်းအလဲများအပေါ် ဘာဘီရ်ချ်က သံသယရှိနေသည်ဟု ဆိုသည်။

ဦးခေါင်းကြီးရောဂါခံစားနေရသည့် အိန္ဒိယကလေးငယ်

အိန္ဒိယနိုင်ငံ၌ အသက် (၁၈)လအရွယ်ရှိ ကလေးငယ်တစ်ဦးသည် သာမန်ဦးခေါင်းအရွယ်အစားထက် သုံးဆပို၍ ကြီးသည့် အလွန်တွေ့ရခဲသောရောဂါဝေဒနာတစ်မျိုးကို ခံစားနေရကြောင်း သိရသည်။

Roona Begum အမည်ရှိ အဆိုပါ ကလေးငယ်သည် အိန္ဒိယနိုင်ငံ အရှေ့မြောက်ပိုင်း Tripura ပြည်နယ်ရှိ Jirania ကျေးရွာတွင် နေထိုင်လျက်ရှိသည်။ ထိုသို့ဖြစ်ရခြင်းမှာ သူမ၏ ဦးခေါင်းခွံအတွင်း၌ ဦးနှောက်အသားများကို ဝန်းရံပြီး ကာကွယ်ပေးသည့် အရည်များတဖြည်းဖြည်း များပြားလာခြင်းကြောင့်ဟု သိရသည်။

အဆိုပါရောဂါခံစားရသူများသည် သာမန်လူများကဲ့သို့ လုပ်ရားသွားလာနိုင်မှုနှင့် စကားပြောဆိုနိုင်မှုများ

ချို့ယွင်းလာနိုင်သည်။ ထိုရောဂါကို အချိန်ကြာမြင့်စွာ ခံစားလာရသည်နှင့်အမျှ စိတ်ရောဂါ၊ ကိုယ်လက်အင်္ဂါမသန်မစွမ်းဖြစ်ခြင်းနှင့် သေဆုံးခြင်းစသည့် အကျိုးဆက်များကို ဖြစ်စေနိုင်သည်။ တတ်ကျွမ်းသည့် ဆရာဝန်များဖြင့် အရည်များဖောက်ထုတ် ကုသပေးပါက ရရှိနိုင်ကြောင်း သိရသည်။

သို့သော်လည်း Roona ၏ဖခင်ဖြစ်သူ (၂၆) နှစ်အရွယ်ရှိ အဖဒုဒ္ဒ ရာမင်သည် အုတ်စက်ရုံလုပ်သားဖြစ်ပြီး တစ်နေ့လျှင် နှစ်ပေါင်မပြည့်သည့် ဝင်ငွေသာရရှိသောကြောင့် ၎င်း၏ စရိုက်ဖြင့် သမီးငယ်အား ဆေးဝါးကုသမပေးနိုင်သေးကြောင်း သိရသည်။

သာသာပြန်-မာမာစိုး



သာမန်ဦးခေါင်းအရွယ်အစားထက် သုံးဆပို၍ ကြီးသည့် အသက် (၁၈)လအရွယ်ရှိ ကလေးငယ်အား သူ၏ ဖခင်နှင့်အတူ တွေ့ရစဉ်။



နိုင်ငံတော်သမ္မတ ဦးသိန်းစိန် သမ္မတအိမ်တော်ပင်း မိသားစုမဟာသင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်သို့ တက်ရောက်လာကြသူများအား အတာရေဖြင့် ပက်ဖျန်းပေးစဉ်။ (သတင်း-ရှေ့ဖုံး) (သတင်းစဉ်)



နိုင်ငံတော်သမ္မတ၏ ဇနီး ဒေါ်ခင်မင်ပင်း သမ္မတအိမ်တော်ပင်း မိသားစုမဟာသင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်သို့ တက်ရောက်လာကြသူများအား အတာရေဖြင့် ပက်ဖျန်းပေးစဉ်။ (သတင်း-ရှေ့ဖုံး) (သတင်းစဉ်)

နှစ်ကူးချိန်ခါ

- ❖ နှစ်ကူးချိန်ခါ၊ သင်္ကြန်မှာ ရွှေဝါရောင်တင့်၊ ပိတောက်ပွင့် တင့်တယ်လေ့ ပွင့်တယ်လေး။
- ❖ ဥဩငှက်ငယ်၊ ပင်ယံဝယ် လွမ်းဖွယ်သီကျူ။ သံသာထူး ကျူးတယ်လေ့ ထူးတယ်လေး။
- ❖ မောင်မယ်စုံလင်၊ ပြုံးပန်းဆင် ကြည်လင်ရွှင်လန်း။ ရေဝင်ဖျန်း လန်းတယ်လေ့ ဖျန်းတယ်လေး။
- ❖ ဒါနစုံစွာ၊ အဖြာဖြာ သူငါပေါင်းစု၊ လှူဒါန်းမြှူ စုတယ်လေ့ ပြုတယ်လေး။
- ❖ ဘေးမဲ့လွတ်ကာ၊ သတ္တဝါ ကြင်နာစိတ်ပွား၊ မေတ္တာထား ပွားတယ်လေ့ ထားတယ်လေး။
- ❖ သီလဘာဝနာ၊ စောင့်ထိန်းကာ သဒ္ဓါတိုးမြှင့်၊ ပွားများကျင့် မြှင့်တယ်လေ့ ကျင့်တယ်လေး။
- ❖ ယဉ်ကျေးစဉ်လာ၊ ပြည်မြန်မာ သာယာနှစ်ကူး၊ အလှထူး ကူးတယ်လေ့ ထူးတယ်လေး။

ပင်းယုဝေ

နေပြည်တော် မဟာသင်္ကြန်အကြွတ်နေ့ ကြိတ်ကြိတ်တိုးစဉ်ကား

‘နေပြည်တော်ပရိသတ်တွေက အတော်ကို ယဉ်ကျေးပါတယ်’

သရုပ်ဆောင် ချစ်သူဝေ



နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၅

ယနေ့မဟာသင်္ကြန်အကြွတ်နေ့ နံနက်အစောပိုင်းမှစတင်ကာ သင်္ကြန်ရေကစား မဏ္ဍပ်များ၌ ဖျော်ဖြေကြည့်ရှု တေးသံရုပ်ရှင်အနုပညာရှင်များ၏ သီဆိုကပြမှုကို စောင့်ကြည့် အားပေးလိုသူပရိသတ်များသည် နေပြည်တော်ဟိုတယ်ဇုန်ရှိရာ ရာဇသင်္ဂဟလမ်းမကြီး ပေါ်သို့ တဖွဲဖွဲစုစုရောက်ရှိလာကြသည်ကို တွေ့ရသည်။ နေပြည်တော်ကောင်စီနယ်မြေ အတွင်းရှိ မြို့နယ်များမှ သင်္ကြန်ရေကစားကြသူများသည် လမ်းမကြီးတစ်လျှောက်ရှိ မဏ္ဍပ်များရှေ့တွင် ကြိတ်ကြိတ်တိုးစဉ်ကားလျက် လှုပ်ရှားသက်ဝင်ဖြူကြွနေကြသည်ကို တွေ့မြင်ရသည်။

မဏ္ဍပ်များဆီမှပျံ့လွင့်နေသည့် သီချင်းသံများနှင့်အပြိုင် မဏ္ဍပ်အောက်မှ စုဖွဲ့ကခုန် နေသည့် လူငယ်များ၊ ရေပက်ခံကားများပေါ်မှ ရေပက်ခံထွက်ကစားကြသူများ စည်းချက် ညီညီ ဖျော်ရွှင်ဖြူထူးစွာကခုန်နေကြသည့် မြင်ကွင်းများက ၁၃၇၄ ခုနှစ် နေပြည်တော် မဟာသင်္ကြန်အကြွတ်နေ့၏ နံနက်ခင်းကန့်လန့်ကာကို လှပစွာ ဖွင့်လှစ်လိုက်သကဲ့သို့

ဖြစ်နေသည်ဟု ထင်မြင်ခံစားရစေသည်။

နေပြည်တော်အက်မ်စီရေကစားမဏ္ဍပ်တွင် Straight Line တေးဂီတအဖွဲ့နှင့်အတူ တေးသံရုပ်ရှင်များက သင်္ကြန်တေးသီချင်းများဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ကြသည်။ ရာဇသင်္ဂဟလမ်းမကြီးဘေးဝဲယာတစ်လျှောက်၌ ငွေ့ပေါပန်းတို့ ရွှေရောင်အဆင်း ဝင်းဝင်းပြက်ပြက် လင်းလက်လှစွာ ပွင့်ဖူးနေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

ရွှေသံလွင်ကုမ္ပဏီမိသားစု Sky Net ရေကစားမဏ္ဍပ်ရှေ့တွင် တေးသံရုပ်ရှင်များ၊ ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်များက(အပေါ်ပုံ) DM4 တေးဂီတအဖွဲ့နှင့်အတူ တေးသီချင်းများကို သီဆိုဖျော်ဖြေကပြကြရာ လာရောက်ကြည့်ရှုသူများမှာ လမ်းနှစ်ဖက်လုံး ပိတ်လုခန်း ပြည့်လျှံစည်ကားနေသည်။ နှစ်စဉ်နှစ်တိုင်း ပရိသတ်နှင့် အပေးအယူမျှတစွာ သီဆို ဖျော်ဖြေနိုင်ပြီး နေပြည်တော်သင်္ကြန်ချစ်သူပရိသတ်၏ အသည်းစွဲတေးသံရုပ် ဘုံဖြူ ဖျော်ဖြေရန် ကြေညာချိန်တွင် မဏ္ဍပ်အောက်မှ ပရိသတ်များက နာမည်ကို အော်ဟစ် အားပေးကြသည်မှာ စာမျက်နှာ ၈ ကော်လံ ၁ သို့ *

ထွန်းရွှေဝါတိုင်းဆင်းတိုက် နှစ်သစ်ကူးမင်္ဂလာဆုတောင်းလွှာ

ထွန်းရွှေဝါတိုင်းဆင်းတိုက်လုပ်ရေမှ ထုတ်လုပ်သော မြန်မာတိုင်းဆင်းတိုက်များအား အသက်တာကုန် ဝိုင်းဝန်းဆုံးကူညီအားပေးခဲ့ကြသော ကျေးဇူးရှင် ဆရာသမားများ၊ ပိတ်ဆွေအမျိုးအသင်းများ၊ အနုပညာအရပ်ရပ်ရှိ ဆေးထုတ်ကုန်လုပ်ငန်းကြီးများနှင့် သုံးစွဲသူပညာပြည်သူများ၊ ခေတ်မီပွဲ ပြီးတိုးတက်နေသော ပြည်ထောင်စုသမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော် အတွင်းရှိ ပြည်သူပြည်သားများအားလုံး မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၃၇၅ ခုနှစ် နှစ်သစ်မင်္ဂလာအခါသမယမှစ၍ ကိုယ်၏ ကျန်းမာခြင်း၊ စိတ်၏ ချမ်းသာခြင်းနှင့်အတူ စီးပွားစွမ်းအား၊ အရောင်အလင်း တိုးတက်ပါစေကြောင်း ထွန်းရွှေဝါတိုင်းဆင်းတိုက်လုပ်ရေမှ ဆုတောင်းသော ဗုဒ္ဓအပ်ပါသည်။

ထွန်းရွှေဝါတိုင်းဆင်းတိုက်လုပ်ရေ