

### မာတာပိတု ဥပဋ္ဌာနံ တေံ မင်္ဂလာ မုတ္တမံ

မိဘကို လုပ်ကျွေးပြုစုခြင်းသည် မြတ်သော မင်္ဂလာ မည်၏။

## ထောတကောရေခဲတောင်ကို အောင်မြင်စွာ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့သည့် လူငယ်များအား ဂုဏ်ပြုပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပ

နေပြည်တော် နိုဝင်ဘာ ၂၉

ကချင်ပြည်နယ် ပုတာအိုခရိုင်ရှိ ၁၅၁၄၆ ပေမြင့်သော ထောတကောရေခဲတောင်အား အောင်မြင်စွာတက်ရောက်နိုင်ခဲ့ကြသည့် မြန်မာနိုင်ငံခြေလှိုင်နှင့် တောင်တက်အဖွဲ့ချုပ်နှင့် မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးအားကစားအဖွဲ့ချုပ်တို့မှ အဖွဲ့ဝင်လူငယ်များအား ဂုဏ်ပြုပွဲ အခမ်းအနားကို ယမန်နေ့ မွန်းတည့် ၁၂ နာရီတွင် နေပြည်တော်ရှိ ဆက်သွယ်ရေး၊ စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာန စုပေါင်းခန်းမ၌ ကျင်းပသည်။

(သတင်းစဉ်)



ရေးဦးစွာ မြန်မာနိုင်ငံခြေလှိုင်နှင့် တောင်တက်အဖွဲ့ချုပ် အတွင်းရေးမှူး ဒေါက်တာခင်မောင်က ထောတကောရေခဲတောင်ကို တက်ရောက်ရာတွင် ခရီးလမ်းရှိ ကျေးရွာများ၌ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုနှင့် ဒေသဖွံ့ဖြိုးရေး လုပ်ငန်းများ ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ပုံနှင့် အတွေ့အကြုံများကို ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ထို့နောက် အားကစားဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ် သုရအေးမြင့်က အမှာစကားစာမျက်နှာ ၄ ကော်လံ ၁ သို့ \*

## ၂၀၀၇ ခုနှစ် အမျိုးသားစာပေ တစ်သက်တာဆုနှင့် အမျိုးသားစာပေဆု နိုင်ငံနှင့် ပြည်သူ့အကျိုးပြု စာပေစွမ်းဆောင်မှုများ ထင်ဟပ်ပေါ်လွင်

တွေ့ဆုံမေးမြန်း - ဝင်းနိုင်(ကြေးမုံ)၊ မှတ်တမ်းဓာတ်ပုံ - သန်းငင်ထွန်း(ကြေးမုံ)

ကြေးမုံသတင်းအဖွဲ့သည် စာပေကဏ္ဍ အသိပေးတင်ပြနိုင်ရန် အနယ်နယ်အရပ်ရပ်သို့ ရောက်ရှိနေသော အမျိုးသားစာပေဆုရ စာရေးဆရာများအား ရွာဖွေဆက်သွယ်မေးမြန်းပြီး ဆက်လက်ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။

### ဆရာလှိုင်သင်း

လူယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း အရှေ့တိုင်းကရသောအမွေ စာအုပ်ဖြင့် အမျိုးသားစာပေ (ဘာသာပြန်-ရသ)ဆုရ စာရေးဆရာလှိုင်သင်း(ဗိုလ်မှူးချုပ်ဝင်းမြင့်)မှာ တာဝန်များဖြင့် မအားလပ်ဖြစ်နေ၍ ဆက်သွယ်မှုမရခဲ့။ သို့ရာတွင် ဆရာ၏ အမျိုးသားစာပေဆုရ “လူယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း အရှေ့တိုင်းကရသောအမွေ”

စာအုပ်အား ရွာဖွေ၍ လေ့လာထုတ်နုတ် တင်ပြလိုက်ပါသည်။ ဆရာစာအုပ်မှာ အင်္ဂလိပ်စာရေးဆရာ ဝီလ်ဇူးရန့်၏ The Story of Civilization, Our Oriental Heritage စာအုပ်ကို ဘာသာပြန်ထားခြင်းဖြစ်ပြီး အီဂျစ်နှင့် အရှေ့အနီးပိုင်း၊ အိန္ဒိယနှင့် အိမ်နီးချင်းများ၊ တရုတ်နှင့် ဂျပန်ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်းများ ဟူ၍ သုံးပိုင်းခွဲဖော်ပြထားသည်။

စာမျက်နှာ ၃ ကော်လံ ၁ သို့ \*



လူယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း အရှေ့တိုင်းကရသောအမွေ စာအုပ်မျက်နှာဖုံးကို တွေ့ရစဉ်။



အမျိုးသားစာပေ (သုတပဒေသာ အသုံးချသိပ္ပံ)ဆုရ ကျေးလက်စီးပွား ပြည်သူ့အား စာအုပ်မျက်နှာဖုံး။

## ယ နေ မြေမှ ပြည်တွင်း ပြည်ပသတင်းဆောင်းပါးများအညွှန်း



မွန်ဘိုင်း အကြမ်းဖက် တိုက်ခိုက်မှု ဖြစ်စဉ်

နိုင်ငံတကာအကြမ်းဖက်သတင်း စာမျက်နှာ ၅



ကယားသလင်စာပေသရီး

စာဆိုတော်ဆောင်းပါး စာမျက်နှာ ၆



အာဆီယံ ဆူလူးဖလားပြိုင်ပွဲဝင်မည်

ပြည်တွင်း အားကစားသတင်း စာမျက်နှာ ၁၀



ဒေတိမိပျံ့ပြီးတိုးတက်သည့်နိုင်ငံတော်သစ်တည်ဆောက်  
လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးအခြေအနေအထားအာရုံစူးစိုက်မှု

နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု၊ ပြည်သူများလူမှုဘဝအဆင်ပြေမှု၊ ပြည်သူများစီးပွားရေးဘဝ မြှင့်တင်တိုးတက်လာမှုများသည် ထိုနိုင်ငံ၏ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး တိုးတက်ကောင်းမွန်မှုပေါ်တွင် မူတည်ပေသည်။ တစ်နည်းအားဖြင့် ဒေသတစ်ခုနှင့် တစ်ခုအကြား အပြန်အလှန် ဆက်သွယ်သွားလာနိုင်ခြင်းသည် နိုင်ငံအတွက် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်စေရုံသာမက ပြည်သူများ၏ လူမှုစီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ပြီး တိုင်းရင်းသားပြည်သူများအချင်းချင်း ချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှုတို့ကို အထောက်အကူပြုပေးပါသည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ယခင်ခေတ်ကာလများက လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု လွယ်ကူချောမွေ့မှု မရှိသဖြင့် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု၊ လူမှုဘဝ၊ စီးပွားရေး ဘဝစသည်တို့ နှိမ်ကွဲခဲ့ရသည်။

ထို့ကြောင့် မြစ်ချောင်းတောတောင်လျှိုမြောင် ပေါများသော မြန်မာနိုင်ငံတွင် ဆက်သွယ်သွားလာရေး မခက်ရအောင် နိုင်ငံတော်အစိုးရက လမ်းတံတားများကိုကုန်ရက်သဖွယ် တည်ဆောက် ဖောက်လုပ်ပေးခဲ့သည်။ ၁၉၈၈ ခုနှစ်က လမ်းမိုင်ပေါင်း နှစ်သောင်း တစ်ထောင် ကျော်ရှိရာက ယခုအခါ မိုင်ပေါင်း ခုနစ်သောင်းကျော် ဖောက်လုပ်ပေးနိုင်ခဲ့သည်။ ရထားလမ်းများကို အဆင့်မြှင့်တင်ပေးရာတွင် သံလမ်းမိုင်ပေါင်း ၁၄၇၈ မိုင်၊ ဘူတာရုံပေါင်း ၂၇၂ ရုံ အသစ် အကောင်အထည်ဖော်ပေးခဲ့သည်။

မြန်မာနိုင်ငံရှိ အဓိကမြစ်ကြီးများဖြစ်သည့် စရဝတီ၊ ချင်းတွင်း၊ စစ်တောင်း၊ သံလွင် မြစ်ကြီးလေးသွယ်တွင် ယခင်က တံတားကြီးငါးစင်းသာရှိရာမှ ယခုအခါ တံတားကြီး ၁၈ စင်းအထိ တည်ဆောက်ပေးကာ ပြည်သူများကို အကျိုးပြုလက်ရှိသည်။ တည်ဆောက်ပေးခဲ့သည့် တံတားကြီးများမှာ ပေ ၁၈၀ အထက် ကားလမ်း တံတားပေါင်း ၃၁၀ စင်း၊ ရထားလမ်းတံတားပေါင်း ၄၂ စင်းဆောက်လုပ်ပေးခဲ့ပြီး တံတားအသစ် ခုနစ်စင်း ဆက်လက်ဆောက်လုပ်နေဆဲဖြစ်သည်။

ထိုသို့ ရထား၊ ကား၊ တံတားဆက်သွယ်ရေးကုန်ရက်များကို လက်ယှက်တို့မဟုတ်လုပ်ပေးလျက်ရှိရာဆက်သွယ်သွားလာမှု ကူးသန်းရောင်းဝယ်မှု၊ ချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှု လွယ်ကူအဆင်ပြေချောမွေ့မှု အခြေခံကောင်းများကို တိုင်းရင်းသားပြည်သူများ ယနေ့ခေတ်ရေးကြရာဖြစ်သည်။ ထိုသို့သော စေတနာလမ်းများ အဆက်မပြတ် ဖောက်လုပ်ပေးမှုများသည် နိုင်ငံတော်က ပြည်သူများအတွက် လမ်းခင်းပေးနေသော စေတနာပန်းများသာ ဖြစ်သည်။

သွားလမ်းသစ်၌ လာလမ်းမြောင်နေသည့် မြန်မာနိုင်ငံ၏ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးကုန်ရက်တိုးတက်ဖြစ်ပေါ်မှုများသည်အေးချမ်းသာယာပြီး ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သည့် စည်းကမ်းပြည့်ဝသော ဒီမိုကရေစီနိုင်ငံတော်သည် ဖြစ်ပေါ်လာရေးအတွက် နိုင်ငံတော်က အခြေခံအုတ်မြစ်ကောင်းများကို အကောင်အထည်ဖော် တည်ဆောက်ပေးနေခြင်းပင် ဖြစ်ပါကြောင်း ရေးသားတင်ပြလိုက်ရပါသည်။ ။

မူးယစ်ဆေးဝါးပျောက်ရေးအထိမ်းအမှတ်ပြတိုက် လေ့လာ

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် စည်းရုံးရေးဌာနကြီးက ဦးစီးသည့် အမျိုးသမီးရေးရာ ငယ်ရွယ်အဖွဲ့ဝင် ကျောင်းသူများသည် ယမန်နေ့ နံနက် ၉ နာရီခွဲတွင် ရန်ကုန်အနောက်ပိုင်းခရိုင် ကမာရွတ်မြို့နယ်ရှိ မူးယစ်ဆေးဝါးပျောက်ရေး အထိမ်းအမှတ်ပြတိုက်သို့ သွားရောက်လေ့လာကြသည်။

အင်အား ၁၅၀

အဆိုပါ လေ့လာရေးအဖွဲ့တွင် မြန်မာနိုင်ငံအမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် စည်းရုံးရေးဌာနကြီးမှ ဒေါက်တာဒေါ်ညွန့်ညွန့်ဦးနှင့် အဖွဲ့ဝင်များ၊ ရန်ကုန်တိုင်း အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်ခင်မျိုးသုနှင့် အဖွဲ့ဝင်များ၊ ရန်ကုန်အနောက်ပိုင်းခရိုင်အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အုန်းမြင့်နှင့် အဖွဲ့ဝင်များ၊ ငယ်ရွယ်အဖွဲ့ဝင် ကျောင်းသူများ စုစုပေါင်းအင်အား ၁၅၀ ပါဝင်ကြသည်။

ရှင်းလင်း

ရေးဦးစွာ မူးယစ်ဆေးဝါးပျောက်ရေး အထိမ်းအမှတ်ပြတိုက် ပြတိုက်မှူး ဒုတိယရဲမှူး ကျော်ဇော်မြင့်နှင့် လက်ထောက်ပြတိုက်မှူး ဒုတိယရဲမှူးအောင်နိုင်တို့က မူးယစ်ဆေးဝါးပျောက်ရေး အထိမ်းအမှတ်ပြတိုက်



အတည်ပြုချိန် ၁၃၀၀

ပြည်သူ့  
သဘောထား

- ❖ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဘိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ❖ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော် တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ❖ နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအားဆန့်ကျင်ကြ။
- ❖ ပြည်တွင်း ပြည်ပအဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

ရန်ကုန်တိုင်း လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု လုံခြုံချောမွေ့စေရေးကြိုးကြပ်မှုကော်မတီ  
လုပ်ငန်းညှိနှိုင်းအစည်းအဝေး တိုင်းမှူး၊ ပိုလ်မှူးချုပ် ဝင်းမြင့် တက်ရောက်

နေပြည်တော်

ရန်ကုန်တိုင်း လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု လုံခြုံချောမွေ့စေရေး ကြိုးကြပ်မှုကော်မတီ၏ လုပ်ငန်းညှိနှိုင်းအစည်းအဝေးကို ယမန်နေ့ ညနေ ၄ နာရီခွဲတွင် ရန်ကုန်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် အစည်းအဝေးခန်းမ၌ ကျင်းပရာ ရန်ကုန်တိုင်း လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု လုံခြုံချောမွေ့စေရေး ကြိုးကြပ်မှုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ၊ ရန်ကုန်တိုင်း အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ၊ ရန်ကုန်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး၊ ပိုလ်မှူးချုပ်ဝင်းမြင့်တက်ရောက်၍ ယာဉ်စည်းကမ်း၊ လမ်းစည်းကမ်းထိန်းသိမ်းရေး၊ လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု လုံခြုံချောမွေ့စေရေးဆိုင်ရာများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အဖွင့်အမှာစကားပြောကြားသည်။

တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်မှူး ဦးစီးချုပ်

စက်ဘီးပြိုင်ပွဲ ဖွင့်ပွဲ၊ ပိုလ်လှည့်ပွဲ၊ ဆုပေးပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပ

နေပြည်တော် နိုဝင်ဘာ ၂၉

၂၀၀၈ ခုနှစ် (၁၅)ကြိမ်မြောက် တပ်မတော်ကာကွယ်ရေး ဦးစီးချုပ်

အထက(၁)ဒဂုံ  
အာစရိယပူဇော်ပွဲကျင်းပမည်

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

ယခင် မက်သဒစ်အင်္ဂလိပ် တိုက်စကား(MEHS) အထက (၁) ဒဂုံ၌ ၁၉၇၄ ခုနှစ်မှ ၁၉၇၈ ခုနှစ် အတွင်း ပညာသင်ကြားခဲ့ကြသည့် ကောင်းသား၊ ကျောင်းသူဟောင်းများ ကဆရာကြီး၊ ဆရာမကြီးများအား ၂၀၀၉ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီ ၁၀ ရက်(စနေနေ့) နံနက် ၉ နာရီတွင် အထက(၁)ဒဂုံ ဒဂုံသိရိခန်းမ၌ ပူဇော်ပွဲကန်တော့ကြမည် ဖြစ်သည်။ ကောင်းသား၊ ကျောင်းသူဟောင်းများသည် မိတ်စာရသည် ဖြစ်စေ၊ မရသည်ဖြစ်စေ ပူဇော်ကန်တော့ပွဲသို့ တက်ရောက်ကြပါရန်နှင့် အလှူငွေနှင့် ပစ္စည်းများ လှူဒါန်းလိုပါက ဦးကျော်မောင် ဖုန်း- ၂၂၄၄၉၀၊ ဦးရဲမြင့် ဖုန်း- ၀၉၅၀၈၇၅၀၊ ဦးထူးအောင်ကြီး ဖုန်း-

၇၆၆၆၅၂၊ ဒေါ်မေမောင် ဖုန်း- ၀၉၈၀၂၂၂၀၊ ဒေါ်ထားမျိုး ဖုန်း- ၀၉၄၄၈၀၀ တို့သို့ ဆက်သွယ်နိုင်ကြောင်း သိရသည်။ (ကြေးမုံ)

၀၉၇၁၂၀၈၀၊ ဒေါ်ခင်သန်းမူ ဖုန်း- ၅၄၅၄၅၆၊ ဒေါ်စန်းစန်း ဖုန်း- ၀၉၇၀၇၀၉၆၊ ဒေါ်ခင်မြင့်ခိုင် ဖုန်း- ၀၉၂၄၅၇၄၊ ဒေါ်တင်မလွင် ဖုန်း- ၅၅၄၀၉၂၊ ဒေါ်တင်လှမြင့် အထက(၁)ဒဂုံ၊ ဒေါ်နီစလင်းလှ ဖုန်း- ၇၆၆၆၅၂၊ ဒေါ်မေမောင် ဖုန်း- ၀၉၈၀၂၂၂၀၊ ဒေါ်ထားမျိုး ဖုန်း- ၀၉၄၄၈၀၀ တို့သို့ ဆက်သွယ်နိုင်ကြောင်း သိရသည်။ (ကြေးမုံ)

နှင့် စပ်လျဉ်း၍ ရှင်းလင်းပြောကြားကြသည်။(အောက်ပုံ)

ပြသထား

ထို့နောက် မြန်မာနိုင်ငံအမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် စည်းရုံးရေးဌာနကြီးမှ ဒေါက်တာဒေါ်ညွန့်ညွန့်ဦးနှင့်

အဖွဲ့ဝင်များ၊ အမျိုးသမီးရေးရာ ငယ်ရွယ်အဖွဲ့ဝင် ကျောင်းသူများအား ပြတိုက်မှူးနှင့် ဒုတိယပြတိုက်မှူးတို့က အဖွဲ့နှစ်ဖွဲ့ခွဲကာ ပြတိုက်အတွင်း ပြသထားသော မူးယစ်ဆေးဝါး၊ အန္တရာယ်ပညာပေးပြတိုက်များကို လိုက်လံရှင်းလင်း ပြသကြသည်။ (သတင်းစဉ်)

နိုဝင်ဘာ ၂၉

ထို့နောက် အစည်းအဝေးသို့ တက်ရောက်လာကြသည့် ဌာနဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများနှင့် ယာဉ်လိုင်းဥက္ကဋ္ဌများက တက္ကသိုလ်ကြို/ပို့ယာဉ်များဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များ၊ ယာဉ်စည်းကမ်း၊ လမ်းစည်းကမ်း၊ ထိန်းသိမ်းရေးဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များနှင့် ခရီးသွားပြည်သူများ ယာဉ်အန္တရာယ်ကင်းရှင်းစွာ သွားလာနိုင်ရေးအတွက် ပြည်ဆည်းဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိသည့် အခြေအနေများနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ရှင်းလင်းတင်ပြကြသည်။

ယင်းနောက် တိုင်းမှူး၊ ကော်မတီများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ လိုအပ်သည့်များ ညှိနှိုင်းဖြည့်ဆည်းပေးပြီး နိဂုံးချုပ်အမှာစကားပြောကြားကာ အစည်းအဝေးကို ရပ်သိမ်းလိုက်ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။

(သတင်းစဉ်)



တောင်တက်အဖွဲ့ဝင်များအား ဂုဏ်ပြုပွဲ ကျင်းပ

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

မြန်မာနိုင်ငံတက္ကသိုလ်များခြေလှင်နှင့်တောင်တက်အသင်း၏ (၁၃)ကြိမ်မြောက် ဂုဏ်ထူးဆောင် နာယကများပူဇော်ပွဲနှင့် တောင်တက် အဖွဲ့ဝင်များအားဂုဏ်ပြုပွဲကို ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်နယ်မြေရှိ တက္ကသိုလ်များ မေ့ရသိမ့်ကျင်းပရာ မြန်မာနိုင်ငံတက္ကသိုလ်များခြေလှင်နှင့် တောင်တက်အသင်းဥက္ကဋ္ဌ၊ ရန်ကုန်တက္ကသိုလ် မြန်မာစာဌာန တွဲဖက်ပါမောက္ခ ဦးမျိုးသန့်က ဂုဏ်ပြုစကားပြောကြားပြီး မြန်မာနိုင်ငံခြေလှင်နှင့်တောင်တက်အဖွဲ့ချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ(ဟောင်း) ပါမောက္ခဒေါက်တာအောင်ထွန်းသက်က အမှာစကား

ပြောကြားသည်။ ထို့နောက် ဂုဏ်ထူးဆောင်နာယကများအား ကန်တော့ကြပြီး ဂုဏ်ထူးဆောင် နာယကတစ်ဦးက ဆုပေးဩဝါဒစကားဆိုမြှင့်သည်။

ဆက်လက်၍ တောင်တက်အဖွဲ့ဝင်များအား ဂုဏ်ပြုပွဲကျင်းပရာ ၂၀၀၇-၂၀၀၈ ခုနှစ် ချင်းပြည်နယ် တောင်တက်ခရိုင်၌ ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဧပြီလကချင်ပြည်နယ် ဖုန်ဝန်ရာဇီတောင်တက်အဖွဲ့ဝင်များအား ဂုဏ်ပြုဆုများနှင့် နာဂစ်လေဘေးကယ်ဆယ်ရေး၌ ခြောက်လတိုင်တိုင် စွမ်းစွမ်းတမ်း ကူညီခဲ့သူများအား တာဝန်ရှိသူများက ဂုဏ်ပြုဆုများ ပေးအပ်ကြသည်။ (သတင်းစဉ်)

ဘူမိပေဒကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူဟောင်းများ  
အာစရိယပူဇော်ပွဲ ကျင်းပမည်

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

၁၉၈၂ခုနှစ်(တတိယနှစ်)နှင့် ၁၉၈၃ ခုနှစ်(စတုတ္ထနှစ်) ဘူမိပေဒကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူများ၏ ငွေရတအထိမ်းအမှတ် ပဉ္စမအကြိမ်မြောက် အာစရိယပူဇော်ပွဲနှင့် မိတ်ဆွေစားပွဲကို ဒီဇင်ဘာ ၂၈ရက် (တနင်္ဂနွေနေ့) ညနေ ၃နာရီတွင် မရမ်းကုန်းမြို့နယ် အမှတ်(၁၆) ချော်တွင်းကုန်း ဦးထွန်း ငြိမ်းလမ်းနှင့် ပါရမီလမ်းထောင့်ရှိ WAA (ယခင် KYK) စားသောက်ဆိုင်၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။

အလှူငွေ ထည့်ဝင်လိုသူများသည် ကိုဥတင်ဝင်း-မသန္တာအေး ဖုန်း- ၇၂၀၇၂၊ ကိုအောင်မိုး-မမူမူရီန် ဖုန်း- ၂၂၇၀၇၀၊ ကိုကျော်ဦးလွင်-မခင်ဝါဇော် ဖုန်း- ၇၈၆၅၉၆၊ မစန်းလှမေ ဖုန်း- ၀၉- ၅၅၇၉၅၄၊ ကိုတင်အောင်ဝင်း ဖုန်း- ၂၄၀၀၅၄၊ မအေးအေး(ပီစီ) ဖုန်း- ၇၀၀၈၂၊ မချိုချိုအေး ဖုန်း- ၀၉- ၅၀၈၆၄၀၃၊ ကိုသိန်းပိုင် ဖုန်း- ၀၉- ၅၅၇၅၆၀၃၊ ကိုမျိုးသန့် ဖုန်း- ၀၉- ၅၀၁၃၃၅၆၊ ကိုအေ ဖုန်း- ၀၉- ၅၂၃၂၉၈၉ တို့သို့ ဆက်သွယ်နိုင်ကြောင်းသိရသည်။ (ကြေးမုံ)



ရွှေစုံမွှေ

၎င်းစာအုပ်သည် ကျွန်တော်တို့ သိသော သမိုင်း (History)မျိုး မဟုတ်ဘဲ ခေတ်အဆက်ဆက် လူသားများ၏ တိုးတက်ဖြစ်ထွန်း လာသော အတွေးအခေါ်များ အကြောင်းကို စောင်းပေးဖော်ပြ သော အတွေးအခေါ် သမိုင်းစာအုပ် ဖြစ်သည်။

“လူ့ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း အရှေ့ တိုင်းကရသောအမွေ” စာအုပ်အား ဘာသာပြန်သူ စာရေးဆရာ လှိုင်သင်းသည် ရန်ကုန်စက်မှု တက္ကသိုလ်မှ ၁၉၇၁ ခုနှစ်တွင် အင်ဂျင်နီယာဘွဲ့ (B.Sc) ရရှိသည်။ ၁၉၇၂ခုနှစ်တွင် တပ်မတော်(ကြည်း) အင်ဂျင်နီယာတပ်ဖွဲ့တွင် ပြန်တမ်းဝင် အရာရှိအဖြစ် ခန့်အပ်ခြင်းခံရသည်။ ၁၉၉၉ခုနှစ်တွင် ဗိုလ်မှူးချုပ်အဆင့် သို့ ရောက်ရှိခဲ့သည်။ အမည်ရင်း ဗိုလ်မှူးချုပ်ဝင်းမြင့်ဖြစ်သည်။ စာပေ ရေးသားမှုအနေဖြင့် ၁၉၉၈ခုနှစ်တွင် မိုင်းစစ်ဆင်ရေး Landmine Warfare စာအုပ်ကို အင်္ဂလိပ်ဘာသာဖြင့် ရေးသားခဲ့ပြီး ၂၀၀၁ ခုနှစ်တွင် စစ် အင်ဂျင်နီယာတပ်ဦး၏ အမှတ်တရ များနှင့် အခြား ဝတ္ထု ဆောင်းပါး များစာအုပ်၊ အနန္တစကြဝဠာ၊ တွင်းနက်နှင့် စူဠစကြဝဠာစာအုပ်

လူ့ယဉ်ကျေး မှုသမိုင်းအရှေ့ တိုင်းကရသော အမွေ စာအုပ် ဖြင့် အမျိုးသား စာပေ(ဘာသာ ပြန်-ရသ) ဆုရ စာ ရေး ဆ ရ လှိုင်သင်း- (ဗိုလ်မှူးချုပ် ဝင်းမြင့်)

Table with 1 row and 1 column

တို့ကို ရေးသားခဲ့ပြီး ၂၀၀၃ ခုနှစ် အတွက် အမျိုးသားစာပေ(ဘာသာပြန် သုတစာပေ) ဆုကို “စစ်ဘက်ခေါင်း ဆောင်မှု၏ မျက်နှာပိုး” စာအုပ်ဖြင့် ရရှိခဲ့သည်။ စာရေးဆရာသည် အင်ဂျင်နီယာတပ်ဦး ဖြစ်သော်လည်း ယခုကဲ့သို့ ဒဿနိကဗေဒနှင့်ဆိုင် သော အတွေးအခေါ်၊ လူ့ယဉ်ကျေးမှု သမိုင်းစာအုပ်ကို ဘာသာပြန်ထားရာ ဤသည်မှာ စာရေးဆရာ၏ထူးခြားမှု တစ်ရပ်ဟု သုံးသပ်မိသည်။

ဆရာခေါက်တာချစ် ဆက်လက်၍ ကြေးမုံသတင်းစာဖွဲ့ သည် အမျိုးသားစာပေ (သုတ



ပဒေသာ-အသုံးချသိပ္ပံ)ဆုရ “ကျေး လက်စီးပွား ပြည်သူ့အား” စာအုပ် ရေးသားသူ ခေါက်တာချစ် နေထိုင်ရာ သုဝဏ္ဏအိမ်သို့ သွားရောက်ခဲ့ရာ ခေါက်တာချစ်မှာလည်း ခရီးလွန်နေ သဖြင့် ၎င်းရေးသားသော စာအုပ် အား လေ့လာကြည့်ရာ လက်မှုလယ်ယာ စနစ်မှ စက်မှုလယ်ယာစနစ်သို့ ကူးပြောင်းနေဆဲကာလတွင် မိရိုး ဖလာ လက်မှုလယ်ယာစနစ်ကို ပေါ့ ပေါ့တန်တန်သဘောထားသဘာဝ အလေး အနက်ထား လေ့လာကြရန်နှင့် နည်း မှန် လမ်းမှန် ဆောင်ရွက်ပါက ကျေးလက်စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်

လာနိုင်ရန် အထောက်အကူပြုပုံကို ရည်ရွယ်ရေးသားထားသော စာအုပ်သို့ လယ်သမားများ လက်ကိုင်ပြုစုမည် စာအုပ်ဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။

ခေါက်တာချစ်သည် သမဝါယမ ဝန်ကြီးဌာနတွင် ဒုတိယဝန်ကြီး တာဝန်မှ အငြိမ်းစားယူပြီး စိုက်ပျိုး

Table with 1 row and 1 column

ကျေး လက် စီးပွား ပြည်သူ့ အား စာအုပ် ရေး သား သူ စာရေး ဆရာ ခေါက်တာချစ်။

Table with 1 row and 1 column



ရောက်ရှိနေသောနေရာမှ အမြန်ဆုံး သိနိုင်ရန် မှီတောပွားမိပါသည်။

ဆရာမောင်မြင့်ထွန်း

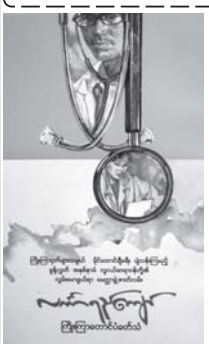
ကြေးမုံသတင်းစာဖွဲ့သည် အမျိုးသား စာပေဆု ရွေးချယ်ရေးကော်မတီ အတွင်းရေးမှူး ဦးမောင်လှိုင်၏ ဆက် သွယ်ပေးမှုကြောင့် အမျိုးသားစာပေ

လာစေဖို့ ရည်ရွယ်ပြီးရေးခဲ့ပါတယ်။ စာပေပညာရှင်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ အနုပညာ ရှင်ပဲဖြစ်ဖြစ် မိမိရဲ့ ပရိသတ်ကို စေတနာနဲ့ အကောင်းဆုံး ရေးသား တင်ဆက်ဖို့ဖြစ်ပြီး အကောင်းဆုံး ကြိုးစားခဲ့ရင် အကောင်းဆုံးဆုလာဘ် ကို ရရှိမှာမလွဲပါဘူး။ ကလေးစာပေ ပြုစုရေးသားသူများအနေနဲ့ နည်း လမ်းမှန်ကန်သော ဗဟုသုတပေးဖို့ လိုအပ်သလို ခေတ်နှင့်လျော်ညီသော ဗဟုသုတ၊ ပညာပေးနှင့် ကလေး လူငယ်များ နှစ်မြှိုက်စေသော သရုပ်ဖော်ပန်းချီ ဒီဇိုင်းများဖြင့် ကလေးများ စိတ်ဝင်စားဖွယ်ဖြစ် အောင်ဆွဲဆောင်နိုင်ဖို့ လိုအပ်ပါ တယ်။ အနာဂတ်မှာ လူကြီးဖြစ်လာ မယ့် ကလေးတွေကို ယုံကြည်ခြင်း ဟာ အနာဂတ်ကို ယုံကြည်ခြင်းဖြစ် ပါတယ်”ဟု ကြေးမုံသို့ ပြောပြသွား သည်။

ကလေးစာပေရေးသားသူ မောင် မြင့်ထွန်းသည် ၁၉၉၀ ပြည့်နှစ်မှ စတင်ပြီး တိုကျောင်းသား၊ စာလေ့ ရုပ်စုံ၊ ရွှေသွေးကုန်း၊ မင်္ဂလာ



တိမ်ယံအိမ်မက် မိုးထက်နုရီစာအုပ် ရေးသားသူ စာရေးဆရာ ဆုငှက်



ကြိုးကြာ တောင်ပံခတ်သံ စာအုပ်မျက်နှာပုံ။

Table with 1 row and 1 column



ဆရာ သန်းအောင် (အညာ မြေ)၏ အမျိုးသားစာပေဆုရ အမေ့အလွှာ ပန်းအလှ (ကဗျာ ပေါင်းချုပ်) စာအုပ်မျက်နှာပုံ။

Table with 1 row and 1 column



“ကလေးတွေ စိတ်ပျော်ရွှင်ကြည့်နဲ့စေရန်၊ အသိပညာဗဟုသုတ များ တိုးပွားစေရန်နဲ့ တိုင်းချစ်ပြည်ချစ်စိတ်ဓာတ် ထက်သန်စေရန် ရည်ရွယ်ပြီး ရေးခဲ့ပါတယ်”

အမျိုးသားစာပေ(ကလေးစာပေ)ဆုရ မောင်မြင့်ထွန်း



ဆရာနေဝင်းမြင့်၏ အမျိုးသား စာပေဆုရ အိမ်ကလေး ဝင်းလုံး (ဝတ္ထုတိုပေါင်းချုပ်) စာအုပ် မျက်နှာပုံ။



မင်္ဂလာနံနက်ခင်း ကလေးကဗျာ များစာအုပ် မျက်နှာပုံကို တွေ့ ရရင်။

“လူ ငယ် ဆရာဝန်များ အ နေ ဖြင့် စိတ်ထား မွန် မြတ်ဖို့ဖုလုံးလှ ဆရာဝန် ဖြစ် ဖို့ ရန် ရည် ရွယ်”

ဆရာ လက်ရာရည်ကျော်

Table with 1 row and 1 column



(ကလေးစာပေ)ဆုရ “မင်္ဂလာနံနက် ခင်း ကလေးကဗျာများ” ရေးသားသူ မောင်မြင့်ထွန်း(ဦးမြင့်ထွန်း)နှင့်တွေ့ဆုံ ခဲ့ရာ “ကျွန်တော်ရဲ့ ကလေးကဗျာများ စာအုပ်ဟာ ပထမဆုံးအကြိမ် ထုတ် ဝေငြင်းဖြစ်ပြီး ပထမဆုံး အမျိုးသား စာပေဆု ရခဲ့တာပါ။ ကလေးတွေ စိတ်ပျော်ရွှင်ကြည့်နဲ့စေရန်၊ အသိ ပညာ ဗဟုသုတများ တိုးပွားစေရန်နဲ့ တိုင်းချစ်ပြည်ချစ်စိတ်ဓာတ် ထက်သန်

မောင်မယ်ရုပ်စုံ၊ ပန်းမျိုးတစ်ထောင် မရုဇင်း၊ အလင်္ကာဝတ်ရည်ဂျာနယ် နှင့် ကလေးသုတစာစာစောင်များတွင် ရေးသားဖော်ပြခဲ့သော ကဗျာများ နှင့် အသစ်ရေးသားသော ကဗျာ များ ပေါင်းစပ်၍ ယခုစာအုပ်ကို ထုတ်ဝေခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဆက် လက်၍လည်း ကံကောင်းပွင့်သစ် စာစုံ စာကုံးစာအုပ်၊ ကလေးပုဒ်ဝင် စာမျက်နှာ ၄ ကော်လံ ၁ သို့ ●



တိမ်ယံအိမ်မက် မိုးထက်နုရီ စာအုပ်မျက်နှာပုံ။



ရတနာရီရီခါနီး စာအုပ် မျက်နှာပုံကို တွေ့ရရင်။

Large banner with text: မြတ်ပန်း သင်, \* ကျောက်လွှာထက်တွင် စူးဆောက်တင် ပေလွှာထက်တွင် ကညစ်တင် သရွတ်နုတွင် မင်္ဂလာတင် စာဆိုရှင်တို့ကလောင်သွေး၊ ပု၊ ပင်း၊ အင်း၊ တောင်၊ ညောင်ရမ်းနောင် ကုန်းဘောင်၊ နှစ်ခေတ်စာတွေရေး။ \* နတ်တော်ဆောင်းလ မြတ်တော်ဝင်း၊ စာဆိုရှင် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးတို့ ဦးညွတ်နှစ်စဉ်၊ စာပေသည် လူတစ်မျိုး၏ အသက်ဝိညာဉ်ဆိုစကား၊ စာဖတ်သူငါ များတကာ အသိအလံမှာ ဉာဏ်ပညာနှင့် တိုးတက်ကာ မြင့်မြင့်မား။ \* တစ်မျိုးသားလုံးအကျိုးငှာ စာဆိုရှင်တို့ ရေးသီကုံး၊ ပန်းတကာပန်းတွင် ပန်းဘုရင် မြတ်ပန်းသင်အလှဆုံး။ ဖိုးရန်နိုင်(ကျောက်ကြီး)

ကြေးမုံသတင်းစာ စာမျက်နှာ ၄

✱ ထောတကမ္မ

ပြောကြားပြီး ခြေလျင်တောင်တက် အဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးက ဝန်ကြီးများအား ထောတကမ္မရေခဲတောင်စာတပ်ပုံများကို အမှတ်တရ လက်ဆောင်အဖြစ် ပေးအပ်သည်။

ဆက်လက်၍ ပို့ဆောင်ရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်သိန်းဆွေ ဆက်သွယ်ရေး စာတိုက်နှင့်ကြေးနန်း ဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ် သိန်းဇော်နှင့် အားကစားဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်သူရအေးမြင့်တို့က ထောတကမ္မရေခဲတောင်ကို အောင်မြင်စွာ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့ကြသော ခြေလျင်တောင်တက်အဖွဲ့ဝင် လူငယ်များအား ဆုတံဆိပ်များကို ဂုဏ်ပြုပေးအပ်အီးမြှင့်ကြပြီး ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းဇော်က ခြေလျင်တောင်တက်အဖွဲ့ဝင်များ ကိုယ်စား အဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးအား ဂုဏ်ပြုဆုငွေများကို ပေးအပ်အီးမြှင့်သည်။

မြန်မာနိုင်ငံ ခြေလျင်နှင့်တောင်တက် အဖွဲ့ချုပ်နှင့် မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီး အားကစားအဖွဲ့ချုပ်တို့၏ ပူးပေါင်း လှူဒါန်းမှုအဖြစ် ကချင်ပြည်နယ် ပုတာတိုခရိုင် မချမ်းဘောမြို့နယ် အတွင်းရှိ ထောတကမ္မရေခဲတောင်ကို နိုဝင်ဘာ ၁၄ရက် နံနက် ၈နာရီ မိနစ် ၂၀တွင် အောင်မြင်စွာ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့ကြောင်း တောင်တက်

အဖွဲ့သည် နိုဝင်ဘာ ၅ ရက်တွင် ပုတာတိုမှ ခြေလျင်ခရီးစတင်ခဲ့ရာ နိုဝင်ဘာ ၁၉ရက်တွင် ပုတာတိုမြို့သို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိခဲ့ကြောင်း တောင်တက်အဖွဲ့တွင် အဖွဲ့ဝင်စုစုပေါင်း ၂၅ဦး ပါဝင်ပြီး အမျိုးသမီး ၁၀ဦး စဉ်အတွင်း အမြင့် ၁၃၆၂၆ ပေတွင် ရေကန်ကြီးတစ်ခုကို တွေ့ရှိခဲ့ပြီး အဆိုပါရေကန်ကြီးသည် အိန္ဒိယ-မြန်မာနယ်စပ်မျဉ်းပေါ်တွင်တည်ရှိကာ ကန်ပတ်လည်သည် တစ်မိုင်ကျော်ရှိကြောင်း၊ ထောတကမ္မ ရေခဲတောင်တက်စဉ်အခင်းမြေဆွေမွေ့ အောင်မြင်နိုင်ခဲ့ရေးအတွက် မန္တလေးတိုင်း အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ အလယ်ပိုင်းတိုင်း စစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး၊ ကချင်ပြည်နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ မြောက်ပိုင်းတိုင်း စစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး၊ ဆက်သွယ်ရေး စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး အမှတ်(၂)စက်မှုဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး၊ မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသားအိုးလ်ပစ်ကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ အားကစား ဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး၊ ရထားပို့ဆောင်ရေး ဝန်ကြီးဌာနနှင့် ပို့ဆောင်ရေး ဝန်ကြီးဌာနတို့က လိုအပ်သည်များကို အားပေးကူညီ ပံ့ပိုးပေးခဲ့ကြောင်း၊ ကုမ္ပဏီများနှင့် ပုဂ္ဂလိက အလှူရှင်

များကလည်း အလှူငွေများ ထည့်ဝင် လှူဒါန်းအားပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မြန်မာနိုင်ငံ ခြေလျင်နှင့်တောင်တက် အဖွဲ့ချုပ်နှင့် မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီး အားကစားအဖွဲ့ချုပ်တို့မှ အဖွဲ့ဝင် လူငယ်များသည် (၂၀၀၁၊ ၂၀၀၂ နှင့် ၂၀၀၆) ခုနှစ်တို့တွင် အမြင့်ပေ ၁၁၅၀၀ရှိသော ဖုန်ကန်ရေခဲတောင်ကို လည်းကောင်း၊ ၂၀၀၂ ခုနှစ်တွင် အမြင့်ပေ ၁၃၇၀၀ ရှိသော အိမောဘွန်းရေခဲတောင်ကို လည်းကောင်း၊ ၂၀၀၃ ခုနှစ်တွင် အမြင့်ပေ ၁၂၂၅၀ ရှိသော စာရာမေတီရေခဲတောင်ကို လည်းကောင်း၊ ၂၀၀၄ခုနှစ်တွင်အမြင့်ပေ ၁၄၀၀၀ ရှိသော ဖန်ဂရန် ရေခဲတောင်ကိုလည်းကောင်း၊ ၂၀၀၅ ခုနှစ်တွင် အမြင့်ပေ၁၅၀၀၀ကျော်ရှိသော မရွယ်ရေခဲတောင်ကို လည်းကောင်း၊ ၂၀၀၆ခုနှစ်တွင် ခရီးမိုင် ၃၀၀ နီးပါးရှိသော တဖွန်ခမ်းခရီးရှည်ကို လည်းကောင်း၊ ၂၀၀၇ ခုနှစ်တွင် အမြင့်ပေ ၁၄၀၀၀ ရှိသော ဖုန်ရေခဲရေခဲတောင်ကို လည်းကောင်း၊ ၂၀၀၈ ခုနှစ်တွင် အမြင့် ၁၅၀၄၆ ပေရှိသော ထောတကမ္မ ရေခဲတောင်တို့ကို လည်းကောင်း အောင်မြင်စွာ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)



**အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ မသန်စွမ်းသူများနေ့**  
၂၀၀၈ ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ (၃) ရက်  
"International Day of Disabled Persons"  
"ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် တရားမျှတမှု လူ့တိုင်းအတွက် ချီးမွမ်းရ"  
"Dignity and Justice for all of us"  
လူမှုဝန်ထမ်း၊ ကယ်ဆယ်ရေးနှင့်ပြန်လည်နေရာချထားရေးဝန်ကြီးဌာန



မြန်မာနိုင်ငံ စာစစ်အဖွဲ့မှတက္ကသိုလ်ဝင် ကျောင်းသား ကျောင်းသူများအတွက်စာအုပ်ထုတ်ဝေပြန်၍

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉  
မြန်မာနိုင်ငံစာစစ်အဖွဲ့က ၂၀၀၈ခုနှစ် ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများတွင်စစ်ဆေးခဲ့သော တက္ကသိုလ်ဝင်စာမေးပွဲ မေးခွန်းများနှင့် အဖြေများ (ဓာတုဗေဒ၊ ရူပဗေဒ၊ဇီဝဗေဒ)ဘာသာတွဲစာအုပ်ကို ဆက်လက်ထုတ်ဝေပြန်၍လိုက်သည်။(ပိပိ) အဆိုပါ စာအုပ်တွင် သက်ဆိုင်ရာ တက္ကသိုလ်များမှ ဘာသာရပ်ဆိုင်ရာ ပါမောက္ခကြီးများကထိတိုင် ဖြေဆိုချက်များကို အမှတ်ပေး စည်းမျဉ်းနှင့်အညီ ရေးသားပြုစုထားသော စာအုပ်ဖြစ်ပြီး ကျန်ဘာသာတွဲများဖြစ်သော (ဓာတုဗေဒ၊ ရူပဗေဒ၊ ဘောဂဗေဒ)နှင့် (ပထဝီဝင်၊ သမိုင်း၊ ဘောဂဗေဒ) စာအုပ်များကိုလည်း ဆက်လက်ထုတ်ဝေ ပြန်၍သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)

● စာမျက်နှာ ၃ မှ

ကဗျာယူရာ၌ စသည် ကလေးစာပေနှင့် ကျောင်းသားလူငယ်နှင့် စာစစ်ခြင်း (လူငယ်စာပေ)များ ပြုစုရေးသားလျက်ရှိပြီး ဒါမိနီမြို့ မအူရစုရပ်ကွက် ဗြိဟတ်မာန်အောင်လမ်း အမှတ် (၂၀၃)တွင်ဇနီး၊ သမီးနှစ်ယောက်နှင့် အတူနေထိုင်လျက်ရှိသည်။

ဆရာလင်္ကာရည်ကျော်

ဆက်လက်ပြီး အမျိုးသားစာပေ (လူငယ်စာပေ)ဆုရ "ကြီးကြာတောင်ပံ ခတ်သံ" စာအုပ်ရေးသားသူ လင်္ကာရည်ကျော်(ဒေါက်တာရဲမြင့်ကျော်)အား ဆက်သွယ်ခဲ့ရာ စာပေ ရေးရာနှင့်ပတ်သက်၍ ပြောကြားရာတွင် "မိမိသည် ၁၉၈၅ ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလိပ်ဘာသာစာရိတ္တ၊ဗျူး တစ်ဖက်က ဆေးကုသခြင်းအမြင် ဒေါက်တာဂျ ကလောင်အမည်ဖြင့် ကလေးကျန်းမာရေး ဆေးဆောင်ပေးများ ရေးသားခဲ့ကြောင်း၊ ဝတ္ထုတိုအနေဖြင့်ပုဒ်ရေဝကျော် ရေးသားပြီး ဖြစ်ကြောင်း၊ ယခုစာအုပ်သည် Family မဂ္ဂဇင်းတွင် အခန်းဆက်ပေါ်ပြပါရှိသော ဝတ္ထုများကို စုစည်း၍ ပထမဆုံးအကြိမ် လုံးချင်းဝတ္ထု အဖြစ် ထုတ်ဝေခြင်း ဖြစ်ကြောင်း၊ လူငယ်ဆရာဝန်များအနေဖြင့် စိတ်ထားမှန်မြတ်မှု၊ နှလုံးလှ ဆရာဝန်ဖြစ်ဖို့ရန်နှင့် လေးစားဂုဏ်ယူထိုက်သော ဆရာဝန်ကြီးများ၏ နည်းနာနိယာများကို ခံယူကျင့်သုံး၍ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုပေးနိုင်ရန် ရည်ရွယ်၍ တကယ့်လက်တွေ့ အဖြစ်အပျက်များနှင့် ဓာတ်အိမ်ပွဲရေးသားထားသော စာအုပ်ဖြစ်ကြောင်း၊ ပထမဆုံးအကြိမ် အမျိုးသားစာပေဆု ရရှိခြင်းဖြစ်ကြောင်း"ပြောပြသွားသည်။

စာပေဆုရရှိခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ဦးစားချက်ကိုမေးမြန်းကြည့်ရာ "မိမိအနေဖြင့် ၁၉၉၈ ခုနှစ်တွင် ဆရာဝန်များ အထူးအမှုလုပ်သော တောင်ပင်သားတော်သို့ ကိုရိုရိုရိုကြောင်း၊ ထိုအချိန်ကစာပေရေးသား ဝမ်းသာပီတိထက်ပင် ယခုကဲ့သို့ အမျိုးသားစာပေဆု ထပ်မံရရှိတဲ့အတွက် အတိုင်းမသိ ဝမ်းသာမိကြောင်း၊ ဆုရွေးချယ်ပေးတဲ့ စာပေပညာရှင်များကိုလည်း ကျေးဇူးတင် ဂရုပြုပါကြောင်းဖြင့်" ပြောကြားသွားသည်။

ဆရာဆုငှက်

ထို့နောက်အမျိုးသားစာပေ(ဝတ္ထုရှည်)ဆုရ "တိမ်ယံအိမ်မက် ဖိုထက်နရီ" စာအုပ်ရေးသားသူ စာရေးဆရာဆုငှက် (အမည်ရင်း ဦးကျော်ဆန်း)အား မန္တလေးသို့ ဖုန်းဖြင့်ဆက်သွယ်မေးမြန်းခဲ့ပါသည်။ ဆုငှက်၏ "တိမ်ယံအိမ်မက် ဖိုထက်နရီ" ဝတ္ထုရှည်ကို "လင်းလွန်းခင်" စာပေမှ ၂၀၀၇ ခုနှစ် စက်တင်ဘာလတွင် ပထမအကြိမ် ထုတ်ဝေခဲ့သည်။ ယင်းဝတ္ထုရှည်ကို ရွှေအမြုတေမဂ္ဂဇင်းတွင် ၁၀ပတ်တိုင် ဖော်ပြပါရှိခဲ့ပြီးနောက် ၂၀၀၇ခုနှစ် ဖေလွတ် ကျင်းပသော ဒုတိယအကြိမ်မြောက် ရွှေအမြုတေ စာပေဆုပေးပွဲအခမ်းအနားတွင် ၂၀၀၆ခုနှစ်အတွက် ရွှေအမြုတေစာပေဆု၊ (အခန်းဆက်ဝတ္ထုရှည်)အဖြစ် ချီးမြှင့်ခံခဲ့ရပြီး ၂၀၀၇ ခုနှစ်အတွက် အမျိုးသားစာပေဆု ရရှိခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

"တိမ်ယံအိမ်မက် ဖိုထက်နရီ"ဝတ္ထုရှည်သည် စာရေးသူ၏ ၁၆အုပ်မြောက် စာအုပ်ဖြစ်ပြီး ပထမဆုံး လုံးချင်းဝတ္ထုရှည်လည်းဖြစ်သည်။ ယခုဝတ္ထုရှည်တွင် ၁၉၂၂ ခုနှစ်ဝန်းကျင်မှ ၁၉၆၀ ဝန်းကျင်ကာလအထိ မန္တလေးမြို့နှင့် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုးတို့ကို နောက်ခံထား ရေးခဲ့ခြင်းဖြစ်ရာ ထိုအချိန်က ထွန်းကားခဲ့သော မြန်မာ့မဟာဂီတအပါအဝင် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အနီးတန်အမွေအနှစ်များကို ကမ္ဘာ့ 'နား'၊ ကမ္ဘာ့ 'မျက်စိ'သို့ရောက်အောင် ကနဦးလမ်းဖောက်ခဲ့ကြသည့် ပုံရိပ်များနှင့်အတူ 'အာရပ်အလာနှင့် တီထွင်မှု' အမျိုးပေါင်းစပ်ပြီး 'ကမ္ဘာကြည့်' ဂီတအဖြစ် ကြိုးပမ်းခဲ့သော မန္တလေးသား

လူငယ်များနှင့် ထိုလူငယ်များ စုစည်းတည်ထောင်ခဲ့သော 'မဟာဂီတဆည်းပူး၊ ကမ္ဘာသုံးတွင်ယာသင်ကြား ကမ္ဘာနှလုံးသားပွဲ' ဟူသည့် အုတ်မြစ်ကို အခြေခံခဲ့သည့် သက်တော်ရှည် တူရိယာအသင်းကြီး၏ ပုံရိပ်များကိုလည်း ပေါင်းစပ်ကာ ဇာတ်အိမ်ပွဲ ရေးသားထားခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုသို့ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသည့် လူငယ်များ၏ မြင်မာသော စိတ်ကူး စိတ်သန်းချင်ရွယ်ချက်များမှာ 'တိမ်ယံအိမ်မက်' ဖြစ်သလို ထိုစိတ်ကူးစိတ်သန်း လုပ်ဆောင်ချက်များကို အကောင်အထည်ဖော်ခဲ့ကြသည့် ထိုခေတ်က ပညာတတ်လှလှလှနှင့် မြို့မတွင်ယာအသင်းကြီး၏ စည်းစနစ်ကျကျနှင့် ဖြည်းဖြည်းမှန်မှန်ဆောင်ရွက် အကောင်အထည်ဖော်မှုကိုလည်း 'ဖိုးထက်နရီ' ဟု ပုံရိပ်ဖော်ဆောင်ခဲ့သည်ဟု စာရေးသူကဆိုပါသည်။

ပိုသတင်း၏ အားပေးမှုနှင့်အတူ နိုင်ငံတော်က ချီးမြှင့်သည့် အမျိုးသားစာပေဆု ရရှိခြင်းအပေါ် စာရေးသူက ဝမ်းမြောက်စကားဆိုခဲ့သည်။

ဆရာမောင်သန်းဆွေ(ထားဝယ်)

ထိုမှတစ်ဖန် အမျိုးသားစာပေ(သုတပဒေသာ-ဝိဇ္ဇာ)ဆုရ ရတနာဂီရိ နိဒါန်း စာအုပ်ရေးသားသူ မောင်သန်းဆွေ (ထားဝယ်)အား ၎င်းနေထိုင်ရာ ထားဝယ်သို့ ဖုန်းဖြင့်ဆက်သွယ်မေးမြန်းခဲ့ပါသည်။

ဆုရရှိခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်းပြီးပြောကြားရာတွင် "စာရေးဆရာတစ်ယောက်အနေနဲ့ အမျိုးသားစာပေဆုကို ပထမဆုံးအကြိမ် ရရှိခြင်းဟာ စာပေမှတ်တိုင်တစ်ခု စိုက်ထူနိုင်ခြင်းဖြစ်သလို စာရေးဆရာဘဝရောက်အောင် တွန်းအားပေးခဲ့တဲ့ ဆရာပြဿနာတင်၊ ဆရာချစ်ဝင်းမောင်တို့ကို ကျေးဇူးတင်ရှိကြောင်း၊ ယခုစာအုပ်ရေးသားနိုင်အောင် အချက်အလက်များ ပြောပြပေးသော တော်ဘုရားလေးမိသားစု၊ ရှေးဟောင်းသုတေသနဌာန အငြိမ်းစားအရာရှိ ဦးစိန်မောင်ဦး၊ ဒဂုန်ခင်ခင်လေး၊ ရွှေပြည်ဦးဘတင်တို့အား ကျေးဇူးတင်ရှိပါကြောင်း၊ စာပေဆုရွေးချယ်သော စာပေပညာရှင်များကိုလည်း ကျေးဇူးတင်ရှိပါကြောင်း" ဖုန်းဖြင့်ပြောကြားပေးခဲ့သည်။

စာရေးဆရာ မောင်သန်းဆွေ(ထားဝယ်)၏ "ရတနာဂီရိနိဒါန်း"စာအုပ်သည် ရုပ်ရှင်ကဏ္ဍမဂ္ဂဇင်းတွင် ၂၀၀၂ ခုနှစ်မှစပြီး အခန်းဆက်ဖော်ပြထားသော ဝတ္ထုဖြစ်သည်။ သီပေါမင်း ပါတော်မူပြီးနောက် မဒရပ်သို့ ထိုမှသည် ရတနာဂီရိသို့ ရောက်သည်မှ နတ်ရွာစံ ကတော်ကုန်သည်အထိ အဖြစ်အပျက်များကို နောင်လာနောက်သားများ သိစိမ့်သောသူ သမိုင်းအထောက်အထား နိုင်ငံခွဲခံမာမာ ပြည်ပြည်စုံစုံ ရှာဖွေစုဆောင်း၍ တင်ပြထားသော စာအုပ်ဖြစ်သည်။ ဆရာမောင်သန်းဆွေ(ထားဝယ်) ၏ ကုန်းဘောင်အလွန် စာအုပ်မှာလည်း ဆရာတစ်ဦးမတ်မတ်ပြုစုခဲ့သော ကုန်းဘောင်ခေတ်နောက်ပိုင်း သမိုင်းကွင်းဆက်များကို ဖော်ထုတ် ရေးသားထားသော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်သည်။

ကြေးမုံသတင်းအဖွဲ့အနေဖြင့် အမျိုးသားစာပေဆုရ ပုဂ္ဂိုလ်များအား တစ်ယောက်မကျန် တွေ့ဆုံမေးမြန်းနိုင်ရန် ကြိုးစားခဲ့သော်လည်း ဆရာမောင်သန်းဆွေ ဆရာသန်းမောင်(အညာမြေ)တို့အား တွေ့ဆုံခွင့်မရခဲ့၍ ဆရာစာအုပ်မျက်နှာပုံများကိုသာ ဖော်ပြပေးနိုင်ခဲ့ပါသည်။

၂၀၀၇ခုနှစ် အမျိုးသားစာပေ တစ်သက်တာဆုနှင့် အမျိုးသားစာပေဆုရ ပုဂ္ဂိုလ်များနှင့်၎င်းတို့၏ နိုင်ငံအကျိုးပြုစာပေမွမ်းဆောင်မှုတို့ကို ထပ်ဟပ်ဖော်ပြလိုက်ခြင်းဖြင့် စာပေလောကသားများအားလုံး စာပေအကျိုး ရွက်သယ်ပိုးရင်း နိုင်ငံအကျိုး၊ ပြည်သူ့အကျိုးကို စာပေလက်စွဲဖြင့် တစ်ဖက်တစ်လမ်းမှ ပါဝင်ကြိုးပမ်း တိုးတက်ထိန်းဆောင်နိုင်ကြမည်ဟု ယုံကြည်ပါသည်။ ။



# အီဂျစ်သို့ပစ္စည်းပို့သည့် အမေရိကန်စစ်ဗြေ ဂျာမနီတွင် နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့်တောင်းခံ

**ဖရန်ဖွတ် နိုဝင်ဘာ ၂၉**

အီဂျစ်စစ်ဗြေပြင်သို့ နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်လည်သွားရောက် ထမ်းဆောင်ရခြင်းမှ ရှောင်လွှဲသည့်အနေဖြင့် ၎င်း၏တပ်မှထွက်ပြေးလာသော အမေရိကန်တပ်မှူးဝင် တစ်ဦးသည် ဂျာမနီနိုင်ငံတွင် နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့်တောင်းခံသည်။

၎င်းက အီဂျစ်စစ်ဗြေ ဆင်နွှဲနေခြင်းသည် တရားမဝင်ကြောင်း၊ အလွန်ယုတ်မာသော အပြုအမူများကို မထောက်ခံနိုင်တော့ကြောင်း ပြောကြားသည်။

စက်သေနတ်ဖြင့် ပစ်လိုက်သဖြင့် လူများမှာ မွစာကြသွားအောင် စုတ်ပြတ်သွားကြောင်း၊ တဲမားဒုံးကျည်ဖြင့် ပစ်လိုက်သဖြင့် အစိတ်စိတ်အပိုင်းပိုင်း ဖြစ်သွားကြောင်း ဖော်လိုက်ရကြားလိုက်ရသဖြင့် သူလုပ်ကိုင်ခဲ့သော အလုပ်များကို အလွန်ရှက်မိကြောင်း၊ စီးပတ်က ဖရန်ဖွတ်တွင် နိုဝင်ဘာ ၂၇ ရက်နေ့က ကျင်းပသော သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ၌ ပြောကြားခဲ့သည်။

စီးပတ်သည် အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု အိုဘိုင်းအိုးပြည်နယ်၊ ကလီဖိုးနီးယားတွင် မွေးဖွားခဲ့သူဖြစ်ပြီး၊

ကြည်းတပ်တွင် အထူးတပ်သားအဖြစ် တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သည်။ နိုဝင်ဘာ ၂၆ ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဂျာမနီနိုင်ငံ၌ နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့် တောင်းခံခဲ့ကြောင်း၊ ၎င်းအား အကူအညီပေးနေသော စစ်ဘက်မှ မဟုတ်သော စစ်ဘက်အကျိုးဆောင်အဖွဲ့မှတစ်ဆင့် တားမြစ်ကြားသည့် အမေရိကန် စစ်ဘက်ဆိုင်ရာ ဥပဒေအရ စစ်ဖြစ်နေချိန်အတွင်း မိမိတပ်မှ ထွက်ပြေးသွားသော တပ်၌ ဝင်ပါမှုသည် သေဒဏ်အထိ အပြစ်ပေးခံရနိုင်သည်။

**အစ်အင်အေ၊ နိုဝင်ဘာ။**



## တာလီဘန် ပြောရေးဆိုခွင့်ရှိသူဟောင်း အာဖဂန်နစ္စတန်အရှေ့ပိုင်း၌ အသတ်ခံရ

**ကဘူး နိုဝင်ဘာ ၂၈**

အာဖဂန်နစ္စတန်နိုင်ငံအရှေ့ပိုင်း နင်ဂါဟာပြည်နယ်တွင် နိုဝင်ဘာ ၂၇ ရက် ညပိုင်းက အမည်မသိ သေနတ်သမားများပစ်ခတ်မှုကြောင့် တာလီဘန် ပြောရေးဆိုခွင့်ရှိသူဟောင်း ဒေါက်တာဟာနစ် သေဆုံးကြောင်း တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက သေကြာနေ့တွင် ပြောကြားသည်။

ယင်းဖြစ်ရပ်နှင့်ပတ်သက်၍ စုံစမ်း စစ်ဆေးလျက်ရှိကြောင်း ခရိုင်တာဝန်ရှိသူကပြောကြားပြီး ဒေါက်တာဟာနစ်အား ပစ်ခတ်သူမှာ တာလီဘန် စစ်သွေးကြွများဖြစ်သည်။ ဒေါက်တာဟာနစ်မှာ နင်ဂါဟာပြည်နယ် မြို့တော်ဂျာလာလာဘတ်အကျဉ်းထောင်မှ မကြာသေးမီအချိန်က ပြန်လည်လွတ်မြောက်ခဲ့သူဖြစ်သည်။

**အစ်တာနက်။**

**အီဂျစ်နိုင်ငံ ဘဂ္ဂုဇက်မြို့ အနောက်ဘက်ဒေသတွင် လမ်းဘေးထိုးထိုးမှုနိမ့်မှုကြောင့် ဖျက်စီးသွားသောယာဉ်အား တွေ့ရစဉ်။ (ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)**



**အာဖဂန် နစ္စတန်နိုင်ငံတောင်ပိုင်းတွင် အသေခံကားပုံးဖြင့် တိုက်ခိုက်မှုဖြစ်ပွားရာ နေရာ၌ တာဝန်ရှိသူများက စစ်ဆေးနေသည့်တိုက် တွေ့ရစဉ်။ (ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)**

## အီဂျစ်မြောက်ပိုင်းတွင် အသေခံပုံးခွဲမှု နှစ်နေရာဖြစ်ပွား

**မိုဆူး နိုဝင်ဘာ ၂၉**

အီဂျစ်နိုင်ငံ နိုင်နီဗားပြည်နယ် မြို့တော်မိုဆူးတွင် နိုဝင်ဘာ ၂၇ ရက်က အီဂျစ်ရဲတပ်ဖွဲ့ကို ပစ်ခတ်ထား၍ အသေခံပုံးခွဲ တိုက်ခိုက်ရာ နှစ်ဦးထက် မနည်း သေဆုံးပြီး ၃၃ ဦးကျော် ဒဏ်ရာရရှိကြောင်း ပြည်နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်။မိုဆူးမြို့လယ် မန်ဆော့ရပ်ကွက်တွင် ကင်းလှည့်နေသော ရဲတပ်ဖွဲ့အား အသေခံကားပုံးခွဲ တိုက်ခိုက်ရာ အရပ်သားနှစ်ဦးသေဆုံးပြီး ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင် ၁၆ ဦး အပါအဝင် ၂၈ ဦး ဒဏ်ရာရရှိကြောင်း ယင်းတပ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်။အလားတူ မိုဆူးမြို့လယ် ဒါဝါဆာရပ်ကွက်ရှိ ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့ အဆောက်အအုံအပြင်ဘက်တွင် ရဲတပ်ဖွဲ့စောင့်ကြပ်နေစဉ် အသေခံပုံးခွဲတိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ၄၆ဦးဒဏ်ရာရရှိကြောင်း ၎င်းတို့က ပြောကြားသည်။

**အင်တာနက်။**

# မွမ်ဘိုင်း အကြမ်းဖက်တိုက်ခိုက်မှု ပြီးဆုံးပြီ

**မွမ်ဘိုင်း နိုဝင်ဘာ ၂၉**

အိန္ဒိယနိုင်ငံ မွမ်ဘိုင်းမြို့ တပ်ချီမဟာဟိုတယ်တွင် ပုန်းအောင်းနေသော နောက်ဆုံးကျန်ရှိနေသည့် စစ်သွေးကြွလက်နက်ကိုင်များကို ကွန်မန်ဒိုအထူးတပ်ဖွဲ့များက နှိမ်နင်းလိုက်ခြင်းဖြင့် ၁၉၃ ဦးသေဆုံးခဲ့ရသည့် နာရီ ၆၀ ကြာ အကြမ်းဖက်တိုက်ခိုက်မှုကြီး စနေနေ့နံနက်ပိုင်းတွင် အဆုံးသတ်သွားခဲ့ပြီဖြစ်သည်။

စနေနေ့နံနက် အရက်တက်ပြီးနောက် အိန္ဒိယတပ်ဖွဲ့ဝင်များသည် ဂျူဗဟိုဌာနအား ဝင်ရောက်စီးနင်းရာ ဓားစာခံတိုက်ခိုက်မှုအလောင်းများကို တွေ့ရှိရကြောင်း အကြမ်းဖက်သမားသုံးဦးကိုလည်း ချေမှုန်းနိုင်ခဲ့ကြောင်း အိန္ဒိယလုံခြုံရေးအစောင့်တပ်ကွန်မန်ဒိုတပ်ဖွဲ့မှ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဂျေကေဒတ်က ပြောကြားသည်။ အိန္ဒိယသမိုင်းတွင် အဆိုးရွားဆုံးသော အကြမ်းဖက်တိုက်ခိုက်မှုကြီးတစ်ခု ပြီးဆုံးသွားပြီးနောက် ထိုတိုက်ခိုက်မှု၏နောက်ကွယ်တွင် မည်သူရှိသနည်းဆိုသည့်အပေါ် အိန္ဒိယအာဏာပိုင်များက အာရုံစူးပြောင်းလာခဲ့ကြသည်။

ဓားစာခံပိုင်းက လူသိထင်ရှားခြင်းမရှိသော မူဆလင်အုပ်စုတစ်စုက ၎င်းတို့လက်ချက်ဖြစ်ကြောင်းကြေညာခဲ့သည်။ ယင်းအပြင် အကြမ်းဖက်သမားများထဲမှ နှစ်ဦးသည် ဗြိတိန်နွေပေါက်စွာတန်လူမျိုးများဖြစ်သည်ဟု သတင်းများထွက်ပေါ်လာခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးရုံးက ဖြစ်နိုင်ခြေရှိသော်လည်း အထောက်အထားမတွေ့ရဟုဆိုသည်။

လွတ်မြောက်သွားသော အကြမ်းဖက်သမားတစ်ဦးသည် ပါကစ္စတန်နိုင်ငံမှဖြစ်ကြောင်း အိန္ဒိယတာဝန်ရှိသူများက ပြောကြားပြီး ၎င်းနိုင်ငံအား လက်ညှိုးထိုးအပြစ်တင်သည်။ ပါကစ္စတန်နိုင်ငံက ၎င်းတို့ပါဝင်ပတ်သက်ခြင်းမရှိကြောင်း ပြောဆို၍ စုံစမ်းစစ်ဆေးနေသည့် ကူညီမည်ဟု ကတိပြုသည်။ အက်စ်ဘီအိုဇ်မှ အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ကိုလည်း ကူညီစုံစမ်းရန် အိန္ဒိယသို့ စေလွှတ်ထားသည်။

သုံးရက်ကြာ အကြမ်းဖက်တိုက်ခိုက်မှုတွင် မွမ်ဘိုင်းတစ်မြို့လုံး၌ ယခုအထိသေဆုံးသူ ၁၉၅ ဦးရှိရာ ဟိုတယ်မှ လူသေအလောင်းများ ဆက်လက် သယ်ယူပို့ဆောင်နေသဖြင့် ထိုအရေအတွက်ထက် ပိုမိုလာဖွယ်ရာရှိသည်ဟု တာဝန်ရှိသူများကပြောသည်။

သေဆုံးသူများတွင် အမေရိကန်နိုင်ငံသား ခြောက်ဦးပါဝင်ကြောင်း အမေရိကန်သံရုံးကပြောသည်။ အခြားနိုင်ငံခြားသားများမှာ ဗြိတိန်၊ ဂျာမနီ၊ ကနေဒါ၊ အစ္စရေး၊ အီတလီ၊ ဂျပန်၊ ကရုတ်၊ ထိုင်း၊ ဩစတြေးလျနှင့် စင်ကာပူတို့ဖြစ်သည်။ မွမ်ဘိုင်းမြို့ကမ်းခြေအလွန်တွင် လူသေအလောင်းတစ်လောင်းနှင့် အတွင်းနာမိတ်သော ဆွဲပိုက်ဆွဲသင်္ဘောတစ်စင်းသည် အကြမ်းဖက်သမားများ အသုံးပြုခဲ့ခြင်းမရှိမီရှိ အိန္ဒိယရေတပ်က စနေနေ့တွင် စုံစမ်းစစ်ဆေးလျက်ရှိသည်။

ထိုသင်္ဘောအမည်မှာ ကူဘာဟုခေါ်ပြီး ကြာသပတေးနေ့က တွေ့ရှိခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ မွမ်ဘိုင်းသို့ ယူလာခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း ရေတပ်ပြောရေးဆိုခွင့်ရှိသူဗိုလ်မှူးကြီးမာနီဟာနမ်ဘီယာက ပြောသည်။ အိမ်နီးချင်း ဂျာမနီရက်ပြည်နယ်ဆိပ်ကမ်းတစ်ခုမှလာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ယုံကြည်ကြောင်း တာဝန်ရှိသူများက ပြောကြားသည်။ အချို့သော အကြမ်းဖက်သမားများသည် ရော်ဘာလေ့တစ်စင်းဖြင့် ရောက်ရှိလာကြသည်ဟု အိန္ဒိယလုံခြုံရေးအရာရှိများက ယုံကြည်ကြသည်။ တိုက်ခိုက်မှုဖြစ်ပွားနေချိန်တွင် အနက်နှင့် အဝါရောင် ရော်ဘာလေ့တစ်စင်းကို တွေ့ရသည်။ အိန္ဒိယ ရေတပ်ကွန်မန်ဒိုအဖွဲ့မှ အရာရှိတစ်ဦးက စစ်သွေးကြွများသည် အေကေ၄၇နှင့် လက်ပစ်ဗုံးများကို ကျွမ်းကျင်စွာကိုင်တွယ်နိုင်သဖြင့် တစ်နေရာရာတွင် အဆင့်မြင့်မြင့် လေ့ကျင့်သင်တန်းပေးထားသူများ ဖြစ်ကြသည်ဟု သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲတစ်ရပ်တွင် ပြောကြားသွားသည်။

ဤတိုက်ခိုက်မှုသည် ပါကစ္စတန်ရှိ အဖွဲ့များနှင့် ဆက်သွယ်နေသဖြင့် ပါကစ္စတန်နှင့် အိန္ဒိယတို့၏ ငြိမ်းချမ်းရေးဆွေးနွေးပွဲ ပျက်ပြားဖွယ်ရာရှိကြောင်း အိန္ဒိယတာဝန်ရှိသူများက ယူဆကြသည်။



**လုံခြုံရေးတပ်ဖွဲ့များက စနေနေ့နံနက်ပိုင်းတွင် နောက်ဆုံးအပြစ်တင်ချီမဟာဟိုတယ်ကို ဝင်ရောက်စီးနင်းစဉ် မီးခိုးလွှဲများ မီးတောက်များက ဟိုတယ်ကြီးအား ဖြူဖွယ်နေသည့်တိုက် တွေ့ရစဉ်။**

**စစ်သွေးကြွများက တစ်ခန်းပြီးတစ်ခန်း နိုင်ငံခြားသားများကို ရှာဖွေသည့်အတွက် ၎င်းတို့သည် မှောင်ထဲတွင် ပုန်းအောင်းနေရကြောင်း ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်လာသူများက ပြောသည်။**

**အင်တာနက်။**

# ကယား သခင် စာပေခရီး

မောင်ဆုရှင်



လောပီတ ရေးအားလျှပ်စစ်စက်ရုံမှူးနှင့် ကယားသခင် စာပေခရီးသို့ ရောက်ရှိသူများ မှတ်တမ်းတင်ဓာတ်ပုံရိုက်ကြစဉ်။

လနတ်တော် စာဆိုတော်ပွဲမတိုင်မီ ကျွန်တော် တို့သည် ကယားပြည်နယ်၏ ရင်ခွင်သို့ ခိုဝင်ခဲ့ရသည်။ ပြည်နယ်နှင့် တိုင်း ၁၄ ခုတွင် မရောက်ဖြစ်ဖူးသေးဘဲ တစ်ခုသာကျန်သော ပြည်နယ်ကို ရောက်ရသည်မို့ လက်ခံအားပေးမှု၊ လေ့လာခွင့်ရမှုတို့ကြောင့်လည်း ကယားသခင်ဒေသကို အမှတ်ရစရာဖြစ်ခဲ့ပါသည်။

မြန်မာ့ခေတ်ပြိုင် စာထဲပေထဲတွင် ကွယ်လွန်သူ စာရေးဆရာ ရောင်နီက “ကယားသခင် ပွင့်လေလျှင်” ဟူသောအမည်ဖြင့် ဝတ္ထုရှည်ရေးခဲ့ပါသည်။ နောက်တစ်ဦးဖြစ်သည့် စာဆိုတော်နေကုန်တော့သက်ကြီးစာပေ စာရင်းဝင်ဖြစ်နေသော ဆရာညိုဝင်း၏ “နန်းမြာတို့တောင်ပေါ်မှာ”ဟူသော ဝတ္ထုကို ဖတ်ခဲ့ရသည်။ အဆိုတော်မြသန်းထွန်း၏ “လွိုင်ကော်လေဆိပ်ဝယ်”ဟူသော သီချင်းသံကို မြန်၍ သတ်ရသည်။

ကျွန်တော်တို့ မြန်ကြားရေးဌာနခွဲ (ယခုမြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန)တွင် တာဝန်အဆင့်တစ်ခု ယူခဲ့ရစဉ်က “ကယားပြည်နယ် ခုနစ်စဉ်ကြယ်”ဟူ၍ ပြည်နယ်နှင့် မြန်ကြားရေးဝန်ထမ်းမိတ်ဆွေများက ထုတ်ဝေသော စာအုပ်ကြီးများအတွက် အကူအညီပေးခဲ့ရသည်ကို မှတ်မိနေသည်။ ထိုစဉ်တစ်ဝိုက်က ကယားပြည်နယ် စာပေကိုစွဲမြဲ၍ ဆက်သွယ်ရသော ဦးကျီးညို၊ ဦးပြေကျော်တို့ကား ယခု မရှိတော့ပြီ။

တစ်ကြိမ်တွင် တာချီလိတ်စာပေခရီး တစ်ခုမှ အပြန် လေယာဉ်က လွိုင်ကော်သို့ဝင်၍ ခရီးသည်တင်ရာတွင် မြေပြင်သို့ ခရီးသည်ဆင်းရန်မလိုသဖြင့် လွိုင်ကော်မြေကို မနင်းခဲ့ရ။

အမှန်စင်စစ်ကျွန်တော်တို့အဖို့ ကယားပြည်နယ်ဆိုသည်ကို လောပီတလျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးစနစ်အမည်နှင့် ယှဉ်လျက်သိရှိနေကြပြီဖြစ်သည်။ ဤစာပေခရီးသို့ လွိုင်ကော်နှင့် ၁၂ မိုင်ကွာ လောပီတ ရေးအားလျှပ်စစ် စက်ရုံသို့လည်း ရောက်ရသည်။ ကားပေါ်တွင် လိုက်လံကြီးကြပ် ပို့ဆောင်ပေးသော ဗိုလ်မှူးကြည်ထွန်းဆွေ၏ ကျေးဇူးလည်းပါသည်။ မြို့နယ်စာပေအဖွဲ့မှ ဦးတင်ညွန့်တို့ ကျေးဇူးလည်းပါသည်။ အင်းလေးဆီမှ မြစ်ဖျားခံလျက် ဖိစဉ်ဆည်မှတစ်ဆင့် ဘီလူးချောင်းအတွင်း ပေ ၂၀၀၀ နီးပါး အနီးသို့ စီးဆင်းလာသော ရေစီးအားကို ကြည့်ရင်းက ကယားပြည်နယ်သည် ရေစီးအားကို ယူ၍ နိုင်ငံတစ်ဝန်းသို့ လျှပ်စစ်စွမ်းအားကို မပြတ်ပို့လွှတ်ပေးလျက်ရှိသည်။ ကယားပြည်နယ်သည် ပြည်ထောင်စု၏ ပြည်နယ်တစ်ခုအဖြစ်လည်း ခေတ်ရေစီးတွင် ပါဝင်ပြောင်းလဲလျက်ရှိနေသည့်အဖြစ်ကို သဘောပေါက်ခဲ့ရသည်။

စာပေခရီးသွားတို့၏ မူလတာဝန်မှာ စာဖတ်သူတို့နှင့် ဆုံတွေ့ပြောဟောခွင့်ရရှိရန်ဖြစ်သည်။ တွေ့ဆုံဟောပြောရန်မှာလည်း နတ်တော်လဆန်း ၁ ရက် စာဆိုတော်နေ့ကို အကြောင်းပြု၍ ခေတ်လူငယ်များ စာဖတ်လိုစိတ်၊ စာရေးလိုစိတ်၊ စာပေကို မြတ်နိုးလေ့လာလိုစိတ် ထက်သန်နေအတွက် ရည်ရွယ်ပါသည်။

စာရေးဆရာတို့မှာ အနည်းနှင့်အများ ဒေသန္တရဗဟုသုတ မရှိ၍မဖြစ်။ သို့ဖြင့် ရေးသူနှင့် ဖတ်သူတို့ တွေ့ဆုံရသည်ကိုယ်ထက်စော၍ ကယားပြည်နယ်သို့ ရောက်ဖူးသူ စာရေးဆရာတွေကို အမှတ်ရသည်။ ကွယ်လွန်သူ ဆရာသိပ္ပံဗေဒကား ကယားပြည်နယ်၏ ဖွံ့ဖြိုးမှု နိဒါန်းအစကလာနှင့်ဆိုင်သည်။ ကယားစာပေတိုင်းတွင်မူနှင့် လောပီတ လျှပ်စစ်စွမ်းအားတို့ အကြောင်းကို သူရေးခဲ့သည်။ ဆရာသိပ္ပံဗေဒကား ထိုအချိန်လောက်က လေ့လာရေးခရီး ရောက်ရခြင်းဖြစ်၏။ လွန်ခဲ့သည့်အနှစ် ၄၀ က ကယားဒေသနှင့် ကျေးရွာများသို့ ရောက်ခဲ့သော ဂန္ထလောကခေတ်ကို မိလိုက်သည့် စာရေးဆရာသိပ္ပံဗေဒက “ဆရာပုတီး၏ လောပီတတွင် ခေတ်နှစ်ခေတ် ဖြိုင်နေလေသည်” ဟူသော စကားဖြင့် နိဂုံးချုပ်ထားသည်။ ထိုစဉ်က သူဆိုလိုသော ခေတ်နှစ်ခေတ်မှာ ခေတ်မီရေးအား လျှပ်စစ်ထုတ်လုပ်ရေးကို စတင်သော ခေတ်နှင့် နေမှုထိုင်မှု အဆင့်အတန်းမြင့်တင်ရဦးမည့် (ရှေးအခေါ်) “ကရင်နီဆရာပု”တို့၏ ခေတ်ဖြစ်သည်ဟု သူကဆိုထားသည်။

ယခုတော့ ကယားပြည်နယ်တွင် ခေတ်တစ်ခေတ်သာ ဘီလူးချောင်းရေအလျဉ်းပေး စီးဆင်းနေလေသည်။ လွိုင်ကော်မြို့တော်ခရီးမရှေ့၍ လောကနတ်ရုပ်တုသည် ငြိမ်းချမ်းရေးသဘော အမှတ်အသား၏ သရုပ်တစ်ခုဖြစ်သည်။ ထိုမြို့တော်ခရီးရှေ့တွင် မော်တော်ဆိုင်ကယ်များ၊ စက်ဘီးများ၊ ဆလွန်းကားများ ပြေးလွှားလျက်ရှိသည်။ စက်ဘီးပေါ်၊ ဆိုင်ကယ်ပေါ်တွင် စီးနင်းလိုက်ပါကြသူတို့မှာ လူငယ်လူရွယ်များပင်ဖြစ်သည်။ သူတို့သည် လွိုင်ကော်အပါအဝင် ကယားဒေသ၏ ကုန်းမြေ အနိမ့်အမြင့် တောင်ကုန်း တောင်စောင်းများအတိုင်း ဥဒဟုံသွားနေကြခြင်းဖြစ်သည်။

လွိုင်ကော်၏ မြို့ကွင်းမြို့ကွက်များကို ကျယ်ဝန်းခုံညား၍ တင့်တယ်သည်ဟု ခရီးသွားစာရေးသူတို့ထင်သည်။ နီဝင်ဘာလ ဆောင်းဦးအခါအားတွင် နံနက်၊ နေ့လယ်၊ ညပိုင်းတို့၌ ရန်ကုန်နှင့် ယှဉ်လျက် အေးစိမ့်သော အရသာကို ခံစားရသည်။ လျှပ်စစ်မီးမှာ အခြားမြို့များနှင့်မခြား ဖူးတအောင် ဖြန့်ဖြူးပေးလျက် ရှိသော်လည်း လောပီတတွင် လျှပ်စစ်ဓာတ်အား ထုတ်ပေးလျက်ရှိသော ဝန်ထမ်းတို့က “ဒီမှာ ရေးအားနည်းလို့ စက်မလည်နိုင်တာရယ်လို့ မရှိသလောက်ပါ”

ဟု သူတို့စက်ရုံ၌ ဓာတ်အားအဆက်မပြတ် ထုတ်လုပ်ပေးနိုင်ပုံကို ဂျင်နရေတာ လျှပ်စစ်ထုတ်စက်ကြီးများ တဝန်းဝန်း လည်ပတ်နေသည့်အကြားမှ အသံကိုဖြင့်၍ ပြောသည်။ စက်ရုံအမှတ်(၂) ၏ အပြင်သို့ရောက်သောအခါ သူတို့ထုတ်လုပ်ပေးရမည့် အဖို့အငှာဖြစ်သည့် ရန်ကုန်ဘက်သို့ ဓာတ်အားပို့လွှတ်သော လိုင်းကြိုးနှင့် မန္တလေးဘက်သို့ ခွဲဝေပို့လွှတ်သော လိုင်းကြိုးတို့ကို လက်ညှိုးထိုး ညွှန်ပြသည်။ ကျွန်တော်က မော့ကြည့်ရင်း “ဓာတ်ကြီးလေးတွေ ခပ်သေးသေးလို့ ထင်ရတယ်နော်”ဟု ပြောမိရာ “အနီးကပ်ကြည့်ရင် ကြိုးကအကြီးကြီးပါဆရာ”ဟု စက်ရုံမှူးက ရှင်းပြသည်။

ရေစီးအားဖြင့် ဓာတ်အားထုတ်လုပ်ပေးနေသူတို့မှာ စက်ရုံ(၁)နှင့် (၂)တို့တွင် အင်အားပြည့်ဆိုပါက ၂၀၀၀၀၀ရှိမည်ဟု သိရသည်။ စက်ရုံ(၃)ကို ဘီလူးချောင်းနံဘေးတစ်နေရာ လျှို့ဝှက်တွင် တည်ဆောက်ရာ၌အရှိန်ရလျက်ရှိပြီး နှုတ်သွားတစ်နေရာမှ ကျွန်တော်တို့ လျှို့ဝှက်သို့ ငုံ့ကြည့်ခွင့်ရသည်။

တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်နေ့တွင် လွိုင်ကော်မြို့၊ အထက်(၁)ခရီးမည့် စာပေဟောပြောခွင့်ရရှိခဲ့ပါသည်။ လူငယ်ကျောင်းသားများ စည်းကမ်းသေဝပ်ကြသည်။ ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီး ဦးလှဝင်းလည်း တက်ရောက်သည်။ မြို့နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ ဦးထွန်းဇော်လည်း တက်သည်။ ကယားပြည်နယ်တွင် တိုင်းပညာရေးမှူးအဖြစ်မှ အငြိမ်းစားယူပြီး လွိုင်ကော်မှာပင် အခြေချသော ဆရာမကြီး ဒေါ်သန်းလည်း တက်ရောက်အားပေးသည်။ ဟောပြောပုံမစီမီ နံနက်ပိုင်းက ကျွန်တော်တို့ငွေတောင်ဆည်နှင့် ဒီဇာဆီမြို့နေသို့ ရောက်ခဲ့ရသေးသည်။ နောက်တစ်နေ့တွင် ကယားပြည်နယ်ပြတိုက်သို့ ရောက်ပြီး လေ့လာရသည်။

ပြတိုက်ထဲတွင် ကယားတို့၏ လက်သုံးဆောင်ပုဒ်တစ်ခုကို စာတန်းရေးဆွဲပြထားရာ၌ “ဖားအော်မှ မိုးရွာ၊ မိုးရွာမှဥမော့၊ ငါးမော့မှ ရေကြီး၊ ရေကြီးမှ ဆင်ဆွဲ၊ ဆင်ဆွဲမှ သစ်ကျ၊ သစ်ကျမှ ပြည်”ဟူ၍ တွေ့ရသည်။

မြန်မာ့စွယ်စုံကျမ်းအတွဲ-၁၊ ၁၉၇၄ခုနှစ်၌ကား ကယားပြည်နယ် အကြောင်းရပ်ကို မှတ်တမ်းတင်သူ ဗိုလ်မှူးဘရင်က “ကယားပြည်နယ်သည် မြေပေါ်မြေအောက် သယ်ဓာတုပစ္စည်းများဖြင့် ပြည့်ဝသည့်အလျောက် ရှေ့သို့တိုးတက်ကြိုးပွားမည့် အရိပ်အယောင်များ ဟောဖူးမှာ ပေါ်လျက်ရှိလေသည်”ဟု ရေးသားထားခဲ့လေသည်။

၁၉၇၄ခုနှစ်က လူဦးရေခန့်စစ်သောင်းကျော်သာ ရှိခဲ့သော စတုရန်းမိုင် ၄၈၂ ခုရှိသည့် ကယားပြည်နယ်တွင် ယခုအခါ လူဦးရေဦးရေနန်းပါးရှိနေပြီဖြစ်ပြီး ပြည်ထောင်စု၏ အခြားပြည်နယ်နှင့် တိုင်းများကို ဇာတိပြုသော ပြည်ထောင်စုသားအများစု လာရောက်တာဝန်ထမ်းဆောင်သူ၊ အခြေချသူတို့ကိုလည်း တွေ့ခဲ့ရသည်။

ဤစာပေခရီးတွင် ကျွန်တော်၏ မိတ်ဆွေများ သဖွယ် ရင်းနှီးနေခဲ့သည့် စာရေးဆရာမ မဟာရာ (လွိုင်ကော်)ပြည်နယ်အတွင်းနေမှူး ဦးဝင်းအောင်နှင့်ဇနီး ဒေါ်အုန်းရီတို့ကိုလည်း တွေ့ဆုံနှုတ်ဆက်ခွင့်ရခဲ့သည်။

ကယားသခင်ပွင့်ချိန်၌ ရေးအားလျှပ်စစ်နှင့် ခေတ်ကာလ၏ ပင်မရေစီးအားတို့ ရေကိုသားသော် အခြားမထင်”ဆိုသကဲ့သို့ စီးဆင်းနေလေသည်။ ။

## စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်(ရန်ကုန်) အာစရိယူဇော်မည်

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

မြန်မာနိုင်ငံ စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်သို့ ရောက် အသင်းကြီးက ကြီးမား၍ (၄၄)နှစ်မြောက် စီးပွားရေးတက္ကသိုလ် တည်ထောင်သောနေ့ အထိမ်းအမှတ် (၁၄) ကြိမ်မြောက် အာစရိယူဇော်မည်ကြီးကို ဒီဇင်ဘာ ၂၁ရက် (တနင်္ဂနွေနေ့) နံနက် ၉ နာရီတွင် စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်(ရန်ကုန်) အခန်း(၁၀၂)၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်ပါ၍ အလှူငွေများ လှူဒါန်းလိုပါက ကော်မတီ၏ ဘဏ်စာရင်းအမှတ်- မြန်မာ့စီးပွားရေးဘဏ်၊ ငွေစုဘဏ်ခွဲ(၂)၊ ရန်ကုန်၊ Current Account 000056 သို့ တိုက်ရိုက်ပေးသွင်း လှူဒါန်းနိုင်ကြောင်း အလှူငွေနှင့် ပစ္စည်းများကို ဦးသင်းမောင်(ဥက္ကဋ္ဌ) ဖုန်း-၆၅၂၀၆၇၊ ၀၉ ၅၁၀၀၄၆၁၊ ဦးမြမောင် (ဒု-ဥက္ကဋ္ဌ) ဖုန်း-၅၄၅၆၀၆၊ ၀၉ ၅၁၀၀၄၆၈၊ ဗိုလ်မှူးတင်လွင် (ဦးစီး) ဖုန်း-၆၆၆၂၀၁၊ ၀၉ ၅၁၀၆၇၇၆၊ ဦးခိုင်ဝင်း ဖုန်း- ၃၈၈၈၇၃၊ ဦးတင်လွင် ဖုန်း-၆၇၁၄၀၀၊ ၀၉ ၅၁၄၂၁၄၉၊ ဦးမင်းသန်းဌေး ဖုန်း-၅၄၄၇၄၉၊ ဒေါ်နန္ဒမေစန်း ဖုန်း-၃၇၇၂၉၀၊ ဒေါ်ခိုင်ခိုင်အောင် ဖုန်း-၂၂၁၀၃၂၊ ၅၄၄၁၀၃၊ ဒေါ်ကြိုင်ကြိုင်ထွန်း ဖုန်း-၃၀၆၉၀၁၊ ၀၉ ၈၀၃၀၉၀၉ တို့သို့ ဆက်သွယ်လှူဒါန်းနိုင်ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (ကြေးမုံ)

## မြန်မာ့ရုပ်မြင်သံကြားအစီအစဉ်

၃၀-၁၁-၂၀၁၈ (တနင်္ဂနွေနေ့)

နံနက်ပိုင်း	
၇:၀၀	တောင်ကုန်းသံသရာပြဆရာတော်ကြီး၏ ပရိတ်တရားတော်
၇:၂၀	ကျန်းမာအာဟာရအစီအစဉ်
၇:၃၀	နံနက်သံသင်တန်း
၇:၄၀	သံသရာအိမ်အေးမိလားတော
၇:၅၀	အကပြိုင်ပွဲ
၈:၀၀	လွင်ရွှေပျံပြိုင်စိတ်မပျံ့စွဲ
၈:၁၀	တောင်ကုန်းအစီအစဉ်
၈:၃၀	International News
၈:၄၀	အဆိုပြိုင်ပွဲ
၈:၄၅	“သတင်းအချက်အလက်အမှန်” (တောင်ကုန်းပြည်လုံအမှန်နန်းတလျှောက်) (ဒါရိုက်တာ-စောစုရသို့)

ခင်းမြင်ကျော် (ဒါရိုက်တာ-ပန်းချီရိုး)	
၂:၄၅	၈၈ International News
၃:၀၀	၉၈ အစီအစဉ်ပြိုင်ပွဲ
၃:၁၀	၉၈ စစ်ချီတေး စစ်သည်တေး
၃:၂၀	၉၈ နားဝင်ပီပီ သူလက်သံ
၃:၃၀	၉၈ ပြည်ထောင်စုခရီးရင်းသား ရွှေရာတေးသံသာ
၄:၂၀	၉၈ အထောင်တက္ကသိုလ်ပညာရေး ရုပ်မြင်သံကြားသင်ခန်းစာ-တတိယနှစ် (မြန်မာစာအတွက်) (မြန်မာစာ)
၄:၄၀	၉၈ မြို့ချစ်စိတ်ဓာတ်ရှင်သန် ထက်မြက်မှုတေးများ
၄:၄၅	၉၈ “သတင်းကောင်း” (သွားကြည့်ချစ်မိတ္တူမုရ်) (ဒါရိုက်တာ-ညိုမင်းလွင်)
၅:၁၀	၉၈ တောင်ကုန်းအစီအစဉ်
၅:၂၀	၈၈ ဆိုကြမယ်မေ့ကြမယ်
၆:၀၀	၉၈ ညနေခင်းသတင်း

၆:၃၀ ၁၀၈ မိုးလေဝသအခြေအနေ  
၆:၃၀ ၁၀၈ တက္ကသိုလ်အစီအစဉ် “Pocket Dragon Adventure”  
၇:၀၀ ၁၂၈ “တစ်မျက်နှာတစ်ကွက်စာ ခုနစ်နာရီ” (ညီညွတ်နိုင်တယ်၊ ဒေါ်လှပိုင်) [ဒါရိုက်တာ-ကြည်သာ နိုင်ငံခြားဓာတ်လမ်းတွဲ “သံယောဇဉ်ခွန်ကြီး” (အပိုင်း-၁၀)]  
၈:၀၀ ၁၄၈ ပြည်တွင်းသတင်း  
၁၇ နိုင်ငံတကာသတင်းများ  
၁၈ မိုးလေဝသအခြေအနေ  
၁၉ လက်မိုးလေဝသနှင့် လေဆာအမှန်ချစ်  
၁၈၈ နိုင်ငံခြားဓာတ်လမ်းတွဲ “အချစ်စစ်စစ်ချစ်မြင်း” (အပိုင်း-၁၂)  
၁၉၈ အစီအစဉ်ပြိုင်ပွဲ



# ပြည်သူများ သန့်ရှင်းသော သောက်သုံးရေရရှိစေရန် မြေအောက်ရေဖော်ထုတ်၍ ရေစုတွင်းများ ဆောင်ရွက်ပေးနေ

သတင်းအောင်းပါး၊ စာတို  
သတင်းထောက်သန်းဆွေ (ဖုန်းဘတ်စ်)

ရန်ကုန်မြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီသည် ရန်ကုန်မြို့နေ ပြည်သူများ ကျန်းမာရေးနှင့်ညီညွတ်သော သောက်သုံးရေများ ဖူလုံစွာရရှိစေရန် အချိန်ပြည့်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ၂၀၀၅ ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာလ ၂၃ ရက်မှစတင်၍ တစ်နေ့လျှင် ရေဂါလန် ၁၃၅ သန်းအထိ တိုးချဲ့ဖြန့်ဝေနိုင်ခဲ့သည်။

ဒဂုံမြို့သစ် (တောင်ပိုင်း)မြို့နယ် ၁၀၇/ ရပ်ကွက်ရှိ ရေပေးဝေရေးစခန်း အမှတ်(၁)မှလည်း ၂၀၀၈ ခုနှစ် နိုဝင်ဘာလ ၅ ရက်နေ့ကစ၍ ရပ်ကွက်ပေါင်းတို့ဆီသို့ တစ်နေ့ရေဂါလန် တစ်သန်း ထပ်မံဖြန့်ဝေခဲ့ပါသည်။ ဆက်လက်၍ ရေပေးဝေရေးစခန်း အမှတ်(၂)ကို ဒဂုံမြို့သစ်(တောင်ပိုင်း)မြို့နယ် (၅၄)ရပ်ကွက်ရှိ တည်ဆောက်လျက်ရှိသည်။

ရန်ကုန်မြို့တွင်းနှင့် ဆင်ခြေမမြို့နယ်ရှိ ပင်မရေပို့ပိုက်လိုင်းနှင့် အလွန်မေးကွာသော ရပ်ကွက်များတွင် **ရေစုတွင်းကျယ် (Radial Collector Well) မြေမြှုပ်နှံ ဖြေအောက်အနက် ၅၅ ပေ အထိ တူးဖော်ပြီးစီးနေမှုကို တွေ့ရစဉ်။**



လည်း ကျန်းမာရေးနှင့်ညီညွတ်သော သောက်သုံးရေများ ရရှိစေရန် မြေအောက်ရေအရင်းအမြစ်များ ရွာဖွေ၍ စက်ရေတွင်းများမှတစ်ဆင့် ရေပို့ပိုက်များအတွင်း ရေအားဖြည့်ပေးလျက်ရှိသည်။

ဆင်ခြေမမြို့နယ်များဖြစ်သည့် ကမာရွတ်၊ ကြည့်မြင်တိုင်၊ စမ်းချောင်းမြို့နယ်များရှိ ရပ်ကွက်အချို့မှာ ရေပေးဝေရေး ပိုက်အဖျားပိုင်း ရောက်ရှိနေကြောင်း သိရှိရသည်။ ထို့ကြောင့် အဆိုပါရပ်ကွက်များအတွက် ရေအဖွင့်အပိတ်ဘားများကို အသုံးပြု၍ ရေများပိုမိုရရှိစေရန် နေ့စဉ် ဆောင်ရွက်ပေးနေရသည်။

အဆိုပါ အခြေအနေများကို ကျော်လွှားနိုင်ရန် အင်ဂျင်နီယာဌာန (ရေနှင့်သန့်ရှင်းမှု)အစီစီတွင်းများ ဌာနစုက ကမာရွတ်မြို့နယ် စည်ပင်ရင်းအတွင်း ရေစုတွင်းကျယ် (Radial Collector Well) တူးရန် အကြံအစစ်ိတွင်း တူးဖော်ရာ အောင်မြင်နေပြီဖြစ်သည်။

အစစ်ိတွင်းဝယ်တူးရာတွင် မြေပြင်အနေအထားမှ မြေအောက်အနက် ပေ ၁၂၀ အထိ တူးဖော်သွားရာ မြေအနေအထား အဆင့်ဆင့်တွင် အမှိုက်အမွှေးများ၊ ဂရိမ်မြေ၊ မြေများ၊ သန့်ရှင်းမြေများ၊ သဲဝါနီများ၊ သဲဝါကြမ်းကျောက်



ဆန်ကွဲများ၊ သဲဝါကြမ်းများ၊ သဲဝါကျောက်ဆန်ကွဲများသို့ ဖြတ်သန်းခဲ့ရာက လိုအပ်သည့် စရပ်ပေ ၁၂၀ အနက်တွင် သဲပြာနုကျောများ ရှိနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

သဲပြာနုအရောက် ရေထွက်အား အနေအထားကို တွက်ချက်ကြည့်ရာ တစ်နေ့လျှင် ရေဂါလန် တစ်သန်းအထိ ထွက်ရှိနိုင်သကဲ့သို့ ထွက်ရှိသည့်ရေများမှာလည်း ကျန်းမာရေးနှင့် ညီညွတ်သော သောက်သုံးရေများ ဖြစ်သည်ကို စစ်ဆေးချက်အရ သိရှိရသည်။

စမ်းသပ်တွင်းဝယ်အပေါ် မူတည်၍ အချင်း ၁၂ ပေရှိ ရေစုတွင်းကျယ် (Radial Collector Well)ကို တူးဖော်လျက်ရှိရာ အနက် ၅၅ ပေ အထိ တူးဖော်ပြီးဖြစ်သည်။ တူးဖော်ရာတွင် မြေအောက်အနက်ပိုင်းသို့ ရောက်ရှိလာသကဲ့သို့ တဖြည်းဖြည်း နက်လာသည်နှင့်အမျှ အနက်ပိုင်း တူးဖော်လာရကြောင်း တာဝန်ရှိ အင်ဂျင်နီယာတစ်ဦး၏ ပြောပြချက်အရ သိရှိရသည်။

ရေစုတွင်းကျယ် လက်ရှိရောက်ရှိနေသည့် မြေအနေအထားမှာ ခုနစ်ပေထူရှိသည့် သဲဝါနီကျောသို့ စတင်ဝင်ရောက်နေပြီဖြစ်သည်။ သဲဝါနီကျောသည် ရေနှင့် ရောနှောနေ၍ အခက်အခဲဆုံး တူးဖော်နေရသော

**အချင်း ၁၂ ပေရှိ ရေစုတွင်းကျယ် (Radial Collector Well) ၏ အမြင်အနေအထားကို တွေ့ရစဉ်။**

နေရာဖြစ်သည်။ သဲဝါနီကျောသည် မြေအနက် ၅၃ ပေမှ ပေ ၆၀ထိ၊ သဲဝါကြမ်းကျောသည် မြေအနက် ပေ ၆၀မှ ပေ ၁၀၀ထိ၊ သဲဝါကြမ်းကျောက်ဆန်ကွဲသည် မြေအနက် ပေ ၁၀၀မှ ပေ ၁၂၀အထိ၊ မြေအနက်ပေ ၁၂၀မှအောက်ပိုင်းတွင် သဲပြာနုကျောရှိသည်။ သဲပြာနုကျောအရောက်တွင် တူးဖော်သည့်လုပ်ငန်း ပြီးစီးပြီဖြစ်သည်။

ယခုတူးဖော်လျက်ရှိသည့် ရေစုတွင်းကျယ်(Radial Collector Well)သည် လာမည့် နွေရာသီမတိုင်မီ ပြီးစီးနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ထိုရေစုတွင်းကျယ်သည် ပင်မရေပို့ပိုက်လိုင်းနှင့် အလွန်မေးကွာနေသော နေရာများရှိ ပြည်သူများအတွက် တစ်ဆင့်တစ်နေရာက ကျန်းမာရေးနှင့် ညီညွတ်သော သောက်သုံးရေများ ပြည့်ဝစွာပေးသွင်းနိုင်မည်ဟု ယူဆပါသည်။ ထို့အပြင် ရန်ကုန်မြို့တော် စည်ပင်သာယာမှုနှင့်သန့်ရှင်းရေးအဖွဲ့၏ ရေစုတွင်းကျယ် (Radial Collector Well) များ များစွာပေါ်ထွန်းလာနိုင်မည် ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း ကြိုတင်ခန့်မှန်းဖော်ပြရန် ရေးသားလိုက်ရပါသည်။

**ပြည်သူ့ထံမှ ပေးစာများ**

**ကြက်မွေးမြူရေး ကြပ်မတ်ဆောင်ရွက်ပေးပါ**

**စာတည်းရှင်-**  
မင်္ဂလာဒုံ ပေါက်ကုန်းရပ်ကွက် အမှတ်(၁၄) အပိုင်(၁၇) ကံကော်လမ်းသွယ် (၁)ရှိ အိမ်ထောင်အိမ်သည် ကြက်များကို စီးပွားဖြစ် မွေးမြူပြီး သန့်ရှင်းမှု မရှိပါသောကြောင့် အနံ့အသက် ဆိုးရွားကာ ကြက်များ၏ ဆူညံမှုကြောင့် ပတ်ဝန်းကျင်မှ လူသားပြည်သူများ၊ လူကြီးမိဘများ၊ ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူများ ကျန်းမာရေး ထိခိုက်ရပါသည်။

သို့ပါ၍ ပတ်ဝန်းကျင်သန့်ရှင်းရေးနှင့် ကျန်းမာရေးအတွက်

လိုအပ်သလို ဆောင်ရွက်ပေးပါရန် တင်ပြအပ်ပါသည်။

**အနံ့ဆိုးမခံနိုင်သူ**

**စည်းကမ်းမျှစားသောက်ဆိုင် စိစစ်ပေးပါ**

**စာတည်းခင်ဗျား-**  
မြောက်ဒဂုံမြို့နယ် ဗိုလ်မှူးဗထူးလမ်းမပေါ်ရှိ (၄၆)ကားမှတ်တိုင်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင် စည်းကမ်းမဲ့စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်သည် ဂက်(၆)

**သတ်မှတ်နေရာ ရောင်းစေချင်**

**စာတည်းခင်ဗျား-**  
ဧရာဝတီတိုင်း ဝါးခယ်မမြို့နယ် စည်ပင်သာယာရေးအတွင်းမှ ရွေးချယ်ခန့်အပ်မှုများသည် သတ်မှတ်ထားသည့်နေရာထက် လမ်းပေါ်သို့ ကုန်ပစ္စည်းများတင်၍ ရောင်းချခြင်းကြောင့် ဈေးဝယ်လာသူများနှင့် လမ်းသွား

**အနံ့ဆိုးနှင့် အင်ဂျင်စက်ဆူညံသံ**

**စာတည်းခင်ဗျား-**  
ဘိုကလေးမြို့နယ် မြင်းကကုန်းကျေးရွာ အမှတ်(၃)နယ်မြေ လူနေရပ်ကွက်အတွင်း နေအိမ်တစ်အိမ်ရှိ ရေခဲစက်မှ စပါးခွံလောင်စာစက် ဂက်(၆)အနံ့ အင်ဂျင်စက်ဆူညံသံနှင့်

လမ်းလူများအတွက် စိတ်အနှောင့်အယှက် ဖြစ်ရပါသည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍ သတ်မှတ်ထားသော နေရာ၌ ရောင်းချပေးပါရန် စာတည်းမှတစ်ဆင့် တင်ပြအပ်ပါသည်။

**လမ်းသွားလမ်းလာများ**

**မြင်းကကုန်းသား**

**မုန့်ကြိတ်စက်ဆူညံသံ စိစစ်ဆောင်ရွက်ပြီးစီး**

၈-၁၁-၂၀၀၈ ရက်နေ့ထုတ် ကြေးမုံသတင်းစာပါ ဒုတိယမြို့မင်းလမ်းရှိ မုန့်ဟင်းခါးဖိုဖို **“မုန့်ကြိတ်စက်သံဆူညံ”**ပေးစာနှင့် ပတ်သက်၍ ၁၃-၁၁-၂၀၀၈ ရက်နေ့ထုတ် စိစစ်ဆောင်ရွက်ပြီးဖြစ်ကြောင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

**မြို့နယ်စည်ပင်**

**ပြည်သူ့ထံမှ ပေးစာများ ပေးပို့လိုပါလျှင်**

ပြည်သူ့ထံမှပေးစာ ကဏ္ဍသို့ ပေးပို့လိုပါက ပေးပို့သူ၏ အမည်၊ နိုင်ငံသားစိစစ်ရေးကတ်စံထွက်၊ နေရပ်လိပ်စာ အပြည့်အစုံ ရေးသားဖော်ပြ၍ ပြည်သူ့ထံမှပေးစာကဏ္ဍ၊ ကြေးမုံသတင်းစာတိုက်၊ အမှတ်(၇၇)၊ (၅၂)လမ်း (မဟာမန္တလယ်လမ်းထောင့်)၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့သို့ လိပ်မူပေးပို့နိုင်ပါသည်။

**ကျူးကျော်ဈေးတန်း ရှင်းလင်းပေးပါ**

**စာတည်းခင်ဗျား-**  
ရန်ကုန်မြို့ မရမ်းကုန်းမြို့နယ် အမှတ်(၉)ရပ်ကွက် ရေကူးရွာမှ လမ်းမစီးရိပ်ကျောင်းလမ်းထိပ်လမ်းအေးတစ်လျှောက်တွင် ကျူးကျော်ဈေးသည်များ ဈေးရောင်းနေသည့်အတွက် ဈေးဝယ်သူများ၊

**သတ်မှတ်နေရာ ရောင်းစေချင်**

**စာတည်းခင်ဗျား-**  
ဧရာဝတီတိုင်း ဝါးခယ်မမြို့နယ် စည်ပင်သာယာရေးအတွင်းမှ ရွေးချယ်ခန့်အပ်မှုများသည် သတ်မှတ်ထားသည့်နေရာထက် လမ်းပေါ်သို့ ကုန်ပစ္စည်းများတင်၍ ရောင်းချခြင်းကြောင့် ဈေးဝယ်လာသူများနှင့် လမ်းသွား

ဆိုင်ကားများနှင့် လမ်းပိတ်ဆို့မှုဖြစ်ပွား၍ ယာဉ်အန္တရာယ်ရှိခြင်း၊ မကြာခဏ ဒဏ်ရန်ဖြစ်ပွားခြင်းနှင့် အညစ်အကြေးများကြောင့် အနံ့အသက်ဆိုးများ ထွက်ပေါ်နေပါ၍ ပတ်ဝန်းကျင်နေသူများ ကျန်းမာရေးထိခိုက်စေပါသည်။

သို့ဖြစ်ပါ၍ လမ်းပိတ်ဆို့မှုနှင့် ပတ်ဝန်းကျင် သန့်ရှင်းမှုမရှိစေရန်အတွက် အဆိုပါ ကျူးကျော်ဈေးတန်းကို ရှင်းလင်းဆောင်ရွက်ပေးပါရန် တင်ပြအပ်ပါသည်။

**သန့်ရှင်းစေလိုသူ**

**ငါးပိနှင့် ငါးပုပ်အနံ့ဆိုးများ ရှင်းလင်းပြီးစီး**

၁၆-၁၁-၂၀၀၈ ရက်နေ့ထုတ် ကြေးမုံသတင်းစာပါ တုံတေးမြို့တွင်းမြို့အနောက်ပိုင်းရပ်ကွက် အောင်မင်္ဂလာလမ်းနှင့် အောင်သပြေလမ်းတွင် **“ငါးပိနှင့် ငါးပုပ်အနံ့ ကျန်းမာရေးထိခိုက်”**ဟူသော ပေးစာနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ရှင်းလင်းဆောင်ရွက်ပြီးဖြစ်ပါကြောင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

**မြို့နယ်စည်ပင်**



**တိုင်းမှူးပိုင်ချုပ်မြင့်စိုး ရွှေဘိုမြို့နယ်၌ စပါးရိတ်သိမ်းနေမှု ကြည့်ရှုအားပေး**

ရန်ကုန်      နိုင်ငံဘာ      ၂၉

စစ်ကိုင်းတိုင်း အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ၊ အနောက်မြောက်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်မြင့်ဝင်းသည် နိုင်ငံဘာ ၂၈ ရက်တွင် ရွှေဘိုမြို့နယ် ဖီးတောကျေးရွာအုပ်စုရှိ တောင်သူပြိုင်းမောင်၏ မိုးပေါ်သုံးစကေကိုင်ခင်းသို့ သွားရောက်၍ စပါးရိတ်သိမ်းခြွေလှေ့စက်များဖြင့် စပါးရိတ်သိမ်းနေမှုကို ကြည့်ရှုအားပေးပြီး ရေသစ်ကောင်သူများနှင့် တွေ့ဆုံကာ လိုအပ်ချက်များကို ဖြည့်ဆည်းဆောင်ရွက်ပေးသည်။ (အပေါ်ပုံ)

ရွှေဘိုခရိုင်အတွင်း ၂၀၀၈-၂၀၀၉ခုနှစ်တွင် မိုးဝမ်း၊ ရာဇဂုဏ်၊ ဧကစိုက်ပျိုးဦးပြီး ယနေ့အထိ ၂၀၀၈ခု  
ဧက ရိတ်သိမ်းပြီးပြီဟု တစ်ဧကပျမ်းမျှအထွက်နှုန်းမှာ ၈၁၁၁၀၀ တင်း ထွက်ရှိကြောင်းနှင့် စစ်ကိုင်းတိုင်း  
အတွင်း ၂၀၀၈-၂၀၀၉ခုနှစ်အတွင်း မိုးဝမ်း၊ ၁၈၁၇၄၂၄ ဧက စိုက်ပျိုးပြီး ယနေ့အထိ ၄၆၆၆၇၃ ဧက  
ရိတ်သိမ်းပြီးပြီဟု တစ်ဧကပျမ်းမျှ အထွက်နှုန်း ၈၄ ဒသမ ၀၂ တင်း ထွက်ရှိကြောင်း သတင်းရရှိသည်။  
(သုတင်းစင်)

ဝန်ကြီး ဦးဉာဏ်ဝင်း ဘရာဇီးနိုင်ငံမှ ပြန်လည်ရောက်ရှိ

ရန်ကုန်      နိုင်ငံဘာ      ၂၉

ဘရာဇီးနိုင်ငံ ဘရာဇီးလျားမြို့၌ နိုင်ငံဘာ ၂၃ရက်နှင့် ၂၄ရက်တို့တွင် ကျင်းပခဲ့သည့် ပထမအကြိမ် မာကီဆူနှင့် အာဆီဖ် နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးများ အစည်းအဝေးသို့ တက်ရောက်ခဲ့သော မြန်မာ့ကိုယ်စား လှယ်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင် နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဦးညှာကင်းသည် နိုဝင်ဘာ ၂၈ ရက်တွင် လေကြောင်းခရီးဖြင့် ပြန်လည်ရောက်ရှိလာသည်။

ဝန်ကြီးနှင့်အတူ ကိုယ်စားလှယ် အဖွဲ့ဝင် အာဆီယံရေးရာဗိုလ်ဦးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးသန်းထွန်း လည်း ပြန်လည်လိုက်ပါလာသည်။ အဆိုပါ အစည်းအဝေးသည် မာကိုဆွန်နှင့် အာဆီယံတို့အကြား ဘက်စုံလမ်းဆုံ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက် မှုများမြှင့်တင်ရန် ပထမဆုံးအကြိမ် အဖြစ် ကျင်းပခဲ့သော အစည်း အဝေးဖြစ်ပြီး နှစ်ဖက်အဖွဲ့များမှ နိုင်ငံခြားရေး ဝန်ကြီးများ ခေါင်း ဆောင်သော ကိုယ်စားလှယ်အဖွဲ့ များ တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်။

အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ငွေကြေး  
ပြဿနာ အခြေအနေနှင့် စပ်လျဉ်း  
၍ ကိုယ်စားလှယ်များက နိုင်ငံ

တကား အသိဒ်အဝိဒ်များ ဖူးဝေါင်  
ညွှန်ဒီး တုံ့ပြန် ဆောင်ရွက်ရန်  
လိုကြောင်း၊ ဘာလုပ်ငန်းစဉ်  
များ စဉ်းကမ်းဖူး အရေးကြီး  
ကြောင်း၊ အစိုးရက ဘက်ဖွားက  
ပွဲဆောင် ကြိုညှိကြပ်မရန် လို  
ကြောင်း၊ အကြံပြုညှိဆိုရ ငွေ  
ကြေးဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများပြု  
ပြောင်းလဲရန်လိုကြောင်း တို့ကို  
အရေးကြော့သည့်

စားနပ်ရိက္ခာလုံခြုံစိတ်ချရနေအောင်  
စပ်လျဉ်း ဆွေးနွေးရာတွင် ယင်း  
ကိစ္စသည် စွမ်းအင်လုံခြုံရေးကိစ္စနှင့်  
ဆက်စပ်လျက်ရှိကြောင်း၊ ရင်းနှီး  
မြှုပ်နှံမှုများ တိုးချဲ့ပြီး ရိက္ခာ ထုတ်  
လုပ်နိုင်စွမ်းကို ဆွေးနွေးကြ

လောဝတစွမ်းအင် လုံခြုံရေးနှင့်  
စပ်လျဉ်း၍ နေ့စွမ်းအား၊ လေ့စွမ်း  
အား၊ ဇီဝလောဝတစွမ်းအား ထုတ်  
လုပ်နေရသည်။ သာမန် ၅၅ မေ့ထုတ်  
လုပ်နေသော အားနည်းနေကြသည်။  
ယင်းသို့ ကျဆုံးနေရာတွင် ဇီဝ  
လောဝတ ထုတ်လုပ်ခြင်းကြောင့်  
ရိက္ခာထုတ်လုပ်မှု မထိခိုက်စေရေး  
ကို အလေးထားဆွေးနွေးကြသည်။  
ယင်းကိစ္စများနှင့်ဆက်စပ်၍ ဒီဟာ  
ကန်သွယ်မှုဆွေးနွေးပွဲအောင်မြင်ရန်  
အစဉ်းစဉ်းကြောင်းကိုယ်တိုင်းမှန်းပွင့်  
ကာကွယ်ရေး ဆောင်ရွက်မှုများနှင့်



စိုက်ပျိုးရေး ထုတ်ကုန်များတွင် ထောက်ပံ့ကြေးပေးမှုများ ပျောက် ရောက်လည်း ဆွေးနွေးကြသည်။

ထို့အပြင် အာဆီယံနှင့် မာတိုဆွန် နှစ်ဖက်အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံများ စိတ်ဝင် စားသည့် နှစ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းများ အကြား ကုန်သွယ်မှု၊ ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှု၊ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု တိုးမြှင့် ရောက်စွရပ်များကို ဆွေးနွေးခဲ့ကြ သည်။

အစည်းအဝေးအပြီးတွင်သတင်း  
ကြေညာချက်ကို ထုတ်ပြန်ခဲ့ပြီး  
အဆိုပါ ကြေညာချက်တွင် အစွဲ  
အစည်း နှစ်ခုအကြား ပူးပေါင်း  
ဆောင်ရွက်မှုများ တိုးမြှင့်ဆောင်  
ရွက်ရန်နှင့် ဒုတိယအကြိမ်  
အာဆီယံ-ဟာဂ်ဆွဲ ဝန်ကြီးအဆင့်  
အစည်းအဝေးကို ၂၀၁၀ ပြည့်နှစ်  
တွင် ကျင်းပရန် ဖော်ပြထားသည်။  
(သက်င်းစဉ်)

နိုင်ငံခြားရေး ဝန်ကြီးဌာန  
ဝန်ကြီး ဦးဉာဏ်ဝင်း အရာဇီ  
နိုင်ငံ အရာဇီလျှော့ဖြို၍  
ကျင်းပသည့် ပထမအကြိမ်  
မာတိဆူနှင့် အာဆီယံ နိုင်ငံ  
ခြားရေးဝန်ကြီးများ အစည်း  
အဝေးသို့ တက်ရောက်လာသူ  
များနှင့် အတူ မှတ်တမ်းတင်  
ဓာတ်ပုံရိုက်စဉ်။  
(နိုင်ငံခြားရေး)

MRTV-4 ရုပ်မြင်သံကြားအစီအစဉ်

၃၀-၁၁-၂၀၀၈ (တနင်္ဂနွေနေ့)

AM & PM	
၇:၀၀ - ၁၀:၀၀	MRTV-4 အဖွဲ့ Luge ယနေ့အစီအစဉ်
၇:၁၅ - ၁၀:၅၀	“ပရိစ္ဆာန်သုပ္ပာဏ်သရဇာလေးပါ” တရားနာတော် (တစ်တောသားသနာဆရာတော်အရှင်သောဘန)
၈:၀၀ - ၂:၀၀	Sunday Talk [ပါမောက္ခဒါနိကာအောင်ထွန်းသက် ကိုး(ဇက်ပုတ္တကွယ်၍)]
၉:၁၅ - ၉:၃၀	Soccer Update
၉:၃၀ - ၉:၄၀	ပြည်တွင်းသတင်းအကျဉ်း
၉:၄၅ - ၉:၅၀	ခေတ်မီဒီဇိုင်းနံလင်စွဲမြိုင်ရတနာ
၁၀:၀၀ - ၄:၀၀	နိုင်ငံတကာသတင်းအကျဉ်း
၁၀:၅၅ - ၄:၅၀	တေးဂီတအစီအစဉ်
၁၀:၀၀ - ၄:၀၀	သီးနှံစိုက်ပျိုးအထွတ်တိုး “ဒီးသားတေးများကို အန္တရာယ်ကင်းစွာသုံးစွဲနည်း”
၁၀:၂၀ - ၄:၂၀	ဗိုးလေဝသနိဗ္ဗာန်အုတ်
၁၀:၂၅ - ၄:၂၅	Euro Goals
၁၀:၄၅ - ၄:၄၅	တေးဂီတအစီအစဉ်
၁၀:၅၅ - ၄:၅၀	ပြည်တွင်းသတင်းအကျဉ်း
၁၀:၀၀ - ၅:၀၀	ဟူးကောင်ကျားများတည်တံ့ဖို့ဝိုင်းနန်းထိန်းသိမ်းဖို့
၁၀:၁၅ - ၅:၁၅	တေးဂီတအစီအစဉ်
၁၀:၂၀ - ၅:၂၀	နိုင်ငံတကာသတင်းအကျဉ်း
၁၀:၂၅ - ၅:၂၅	ဗြိတိန်ပြင်ဆင်ဆောင်ရွက်လျှင် အန္တရာယ်ကင်းစင်မေ့မိမည် (အကယ်ဒမီထွန်းထွန်းဝင်း အကယ်ဒမီမေသန်းနု၊ မီးသောက်ကြာ၊ ပုလင်းခင်)[ဒါရိုက်တာ-အောင်မိုး(ပရိသတ်)]

၁၁၄၄ - ၂၄၄၄	Activities In The City
၁၁၄၅ - ၂၄၄၅	ဆေးစစ်ခြင်းထောင်နှင့် ရေသန့်ပိုက် ကြိုးကြိုးပေးမှုစနစ်ကကားအစဉ် ကာလပေါ်အေးအရသာ (အသစ်စက်စက်အစစ်သက်သက် စေ့အလက်ရည်တက်ကလေးများ) အားချင်းစုပေါင်းအသွယ်သွယ် ခန့်ညည်လှပအစဉ်ကြေးမောင်းကြွအသွင် တေးဂီတအစီအစဉ် ၁၁၀၀ - ၇၁၀၀ MRTV-4 အိမ်ထဲ Logo

MRTV-4 အစီအစဉ်များကို ရန်ကုန်မြို့နှင့်အနီးတစ်ဝိုက်တွင် UHF တီဗွီအင်တင်နာဖြင့် အလွယ်တကူ ဖမ်းယူကြည့်ရှုနိုင်ပါသည်။

Barclays Premier League ဘောလုံးပြိုင်ပွဲများ		
ညွှန်း	ပွဲစဉ်	ပြသမှုလိုင်း
၇၄၅၅	Man City-Man Utd	ESPN(Live)
၉၁၂၅	Tottenham-Everton	STAR SPORTS(Live)
၁၁၂၅	Chelsea-Arsenal	ESPN(Live)
၁၁၃၀	Portsmouth-Blackburn	STAR SPORTS(SDD)

Series A ဘောလုံးဖွဲ့စဉ်

ဥပိုင်း	ဖွဲ့စဉ်	ပြောမည်လိုင်း
၂၀၀	Roma - Fiorentina	5-Cartoons(Live)

FA Cup ဘောလုံးပွဲစဉ်

## သတိပေးနိုးဆော်ချက်

ရန်ကုန်မြို့အတွင်း သွားလာလျက်ရှိသည့် မော်တော်ယာဉ်များသည် အရှိန်ပြင်းမောင်းနှင့်မူများကြောင့် ယာဉ်မတော်တဆမှု၊ ကိမ်းမှောက်မှုများဖြစ်ပွားလျက်ရှိကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍ အောက်ဖော်ပြပါ မိုင်နှုန်းထက် ကျော်လွန်မောင်းနှင်ခြင်း မပြု၍ရန်နှင့် မောင်းနှင်ပါက အရှိန်နှုန်းတိုင်းကိုသိရယူဖြင့် တိုင်းတာပြီး ထိရောက်စွာ အရေးယူ ဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သတိပေး နှိုးဆော်အပ်ပါသည်-

- (၁) မြို့တွင်း ခရီးသည်တင်ယာဉ်နှင့် ကုန်တင်ယာဉ်များ တစ်နာရီမိုင် ၂၀ (၃၂ကီလို)
- (၂) မြို့တွင်း ကိုယ်ပိုင်ယာဉ်နှင့် အခြားယာဉ်များ တစ်နာရီမိုင် ၃၀ (၄၈ကီလို)
- (၃) မြို့ပြင် ယာဉ်အားလုံး တစ်နာရီ မိုင် ၆၀ (၉၆ကီလို)

ရန်ကုန်တိုင်းယာဉ်စည်းကမ်းထိန်းသိမ်းရေးကြီးကြပ်မှုကော်မတီ







# အာဆီယံဆုငွေကီးဖလား ဘောလုံးပြိုင်ပွဲယှဉ်ပြိုင်ရန် မြန်မာ့လက်ရွေးစင်အသင်း ပြင်းပြင်းထန်ထန် လေ့ကျင့်

## သတင်းနှင့်တက်ပုံ-စိုးညွန့်(ကြေးမုံ)

၂၀၀၈ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာ ၅ ရက်မှ ၂၈ ရက်အထိ ကျင်းပမည့် အာဆီယံ ဆုငွေကီးဖလား ဘောလုံးပြိုင်ပွဲကို ဝင်ရောက် ယှဉ်ပြိုင်ရန်အတွက် မြန်မာ့လက်ရွေးစင် အသင်းသည် ပဏာမကစားသမား ၃၀၀၀ ခန့် လေ့ကျင့် ပြင်ဆင်လျက်ရှိပြီး အောင်မြင်မှု ရရှိရန် ပြင်းပြင်းထန်ထန် လေ့ကျင့် ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်လျက်ရှိသည်။

ပဏာမမြန်မာ့လက်ရွေးစင်အသင်း သည် တတိယအကြိမ် Grand Royal Challenge Cup ဖြစ်သည့် အာဆီယံ ဆုငွေကီးဖလား နှစ်ဝင်ဘာ ၂၄ ရက်မှစ၍ အာဆီယံ ဆုငွေကီးဖလားပြိုင်ပွဲအတွက် စတင် လေ့ကျင့်ပြင်ဆင်ခဲ့သည်။ ပြိုင်ပွဲ အကြိုပြင်ဆင်မှုအနေဖြင့် နိုဝင်ဘာ ၂၇ ရက် ညနေပိုင်းတွင် သုဝဏ္ဏကျွန်း ဌာန မြန်မာလက်ရွေးစင် အသင်းနှင့် ခြေစမ်း ကစားခဲ့ရာ ပဏာမလက်ရွေးစင် အသင်းက လေးဂိုး-ရှိုးမရှိဖြင့် အနိုင် ရရှိခဲ့သည်။ အနိုင်ရရှိမှုများကို ပိုင်ခံ၊ ထွန်းထွန်းဝင်း၊ မိုးဝင်းနှင့် ကော်သီဟ တို့က သွင်းယူခဲ့ကြသည်။ ယခု ပဏာမကစားသမား ၃၀၀ တွင်

နောက်ခံလူ အေးဆန်းမှာ ပေါင် ကြွက်သား၌ အနာတရဖြစ်နေပြီး တိုက်စစ်မှူး ရန်ပိုင်မှာ ပြီးခဲ့သည့် Grand Royal Challenge Cup အုပ်စုစဉ် အင်ဒိုနီးရှားနှင့်ပွဲတွင် ရရှိခဲ့သော ခြေကျင်းဝတ်ဒဏ်ရာ ကြောင့် လေ့ကျင့်ခန်း မဆင်းနိုင်သေးပေ။ အပြီးသတ် ၂၂ ဦးကို မကြာမီ ရက်ပိုင်းအတွင်း ရွေးချယ်သွားမည် ဖြစ်သည်။

၂၀၀၈ အာဆီယံ ဆုငွေကီးဖလား ဘောလုံးပြိုင်ပွဲကို အုပ်စုစနစ်စနစ် ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်ပြီး အင်ဒိုနီးရှား နိုင်ငံ၌ ကျင်းပမည့် အုပ်စု(က)တွင် အင်ဒိုနီးရှား၊ စင်ကာပူ၊ မြန်မာ၊ ကမ္ဘောဒီးယား၊ ထိုင်းနိုင်ငံ၌ ကျင်းပမည့် အုပ်စု(ခ)တွင် ထိုင်း၊ မလေးရှား၊ ဗီယက်နမ်နှင့် လာအိုတို့ ပါဝင်ကြသည်။ ဆီမီးဖိုင်နယ် ပွဲစဉ်များနှင့် ဖိုင်နယ်ပွဲစဉ်များကို တက်ရောက်သည့် နိုင်ငံများတွင် အိမ်ကွင်း၊ အဝေးကွင်း၊ နှစ်ကျောပုံစံဖြင့် ကစားရမည် ဖြစ်သည်။ အုပ်စုစဉ်များကို ဒီဇင်ဘာ ၅ ရက်မှ ၁၀ ရက်အထိ ဆီမီးဖိုင်နယ် ပွဲစဉ်များကို ဒီဇင်ဘာ ၁၆၊ ၁၇၊ ၂၀၊ ၂၁ ရက်၊ ဖိုင်နယ်ပွဲစဉ်များကို ဒီဇင်

ဘာ ၂၄၊ ၂၈ ရက်တို့တွင် ကျင်းပ သွားမည် ဖြစ်သည်။ မြန်မာအသင်း သည် ဒီဇင်ဘာ ၅ ရက်တွင် အင်ဒို နီးရှားအသင်း၊ ဒီဇင်ဘာ ၇ ရက်တွင် စင်ကာပူအသင်း၊ ဒီဇင်ဘာ ၉ ရက် တွင် ကမ္ဘောဒီးယားအသင်းတို့နှင့် ယှဉ်ပြိုင်ကစားရမည်ဖြစ်သည်။

အာဆီယံ ဆုငွေကီးဖလားဘောလုံး ပြိုင်ပွဲမှာ မြန်မာ့လက်ရွေးစင်အသင်း ယခုနှစ်အတွင်း ယှဉ်ပြိုင်ရန်ရှိသည့် နိုင်ငံတကာပြိုင်ပွဲများ အနက်မှ ဆဌမမြောက်ပြိုင်ပွဲ(နောက်ဆုံးပြိုင်ပွဲ) ဖြစ်သည်။ မြန်မာအသင်းသည် ယခု နှစ်အတွင်း ပြည်ပပြိုင်ပွဲ ငါးခုကို



အောင်မြင်မှုရရှိရန် လေ့ကျင့်နေသည့် ပဏာမလက်ရွေးစင်အသင်း။

(ကြေးမုံ)



တရုတ်ပြည်နယ် စည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့သည် တရုတ်ပြည်နယ် အာရှဒီမိုကရေစီနှင့် အာရှဒီမိုကရေစီအဖွဲ့အစည်းတို့၏ အသင်းများကို ဖွဲ့စည်းပေးခဲ့သည်။

## အဝလွန်ခြင်းပြဿနာနှင့် ကိုယ်အလေးချိန် ထိန်းသိမ်းခြင်းနည်းလမ်းများ ဆွေးနွေးဟောပြောပွဲကျင်းပ

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉ Zifam Pinnacle Pty Ltd. က ကြီးပွား၍ အဝလွန်ခြင်းပြဿနာနှင့် ကိုယ်အလေးချိန် ထိန်းသိမ်းခြင်း နည်းလမ်းများ ဆွေးနွေးဟောပြောပွဲ ကို နိုဝင်ဘာ ၂၇ ရက် ညနေ ၅ နာရီ ခွဲတွင် ရန်ကုန်မြို့ နတ်မောက်လမ်း ရှိ ချက်ထရိုယပ်တိုတယ်၌ ကျင်းပရာ သဘာဝတိရစ္ဆာန် ပါမောက္ခ ဦးစော နိုင်က ဆောင်ရွက်ပြီး Zifam Pinnacle Pty Ltd., မန်နေဂျင်းဒါရိုက်တာ Mr. Chander Khanna က ကြိုဆို နှုတ်ခွန်းဆက်စကား ပြောကြားသည်။

ယင်းနောက် ပါမောက္ခဒေါက်တာ ဦးခင်မောင်ဝင်းက အဝလွန်ခြင်း ပြဿနာနှင့် ကိုယ်အလေးချိန်ထိန်းသိမ်း ခြင်းနည်းလမ်းများ ခေါင်းစဉ်ဖြင့် ဟောပြောဆွေးနွေးပြီး (အောက်၌) Zifam Pinnacle Pty Ltd.မှ ဒေါက်တာထွန်းနုလင်းက LOBESE Carbohydrate Blocker Product အကြောင်းကို ရှင်းလင်း ပြောကြားသည်။

ထို့နောက် သဘာဝတိရစ္ဆာန် ပါမောက္ခ ဦးစောနိုင်နှင့် ပါမောက္ခဒေါက်တာ ဦးခင်မောင်ဝင်းတို့က တက်ရောက် လာကြသူများ၏ ဖေးမြန်းဆွေးနွေး ချက်များကို ပြန်လည်ရှင်းလင်း ပြောကြားကြသည်။

LOBESE ဆေးဝါးသည် သဘာဝ ပစ္စည်းဖြစ်ပြီး White Kidney Bean ခေါ်သည့် ပဲတစ်မျိုးမှ သန့်စင်ထား သည့် Phaseolus Vulgaris 500-mg ပါဝင်သည်။ နိုင်ငံတကာတွင် Kidney Bean ကို ကျန်းမာရေး အတွက် အကောင်းဆုံးအစာ

(World's Healthiest Food) အဖြစ် စံပြုထားသည်။

LOBESEသည် အစာစားချင်စိတ် လျော့ကျ၍ ခံတွင်းပျက်အောင် လုပ်ဆောင်ခြင်း မရှိ၊ စားသုံးသည့် အစာတွင် ပါရှိသည့် Carbohydrate များကို ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ စုပ်ယူမှု နည်း အောင် တားဆီးပေးခြင်းဖြစ်သည်။

LOBESE သောက်သုံးပြီး ကယ်လိုရီ (၃၀၀)ပါဝင်သည့် ထမင်းတစ်ပန်း ကန် စားသုံးသည့်အခါ ကယ်လိုရီ (၅၀)သာ ရရှိမည်ဖြစ်သည်။ အစား အစာများကို ပုံမှန်ထက်လျော့စားရန် မလိုဘဲ ကိုယ်အလေးချိန် ကျဆင်း အောင် LOBESE က ဆောင်ရွက် ပေးခြင်းဖြစ်သည်။

LOBESE သောက်သုံးခြင်းကြောင့် သုတေသန ပြုလုပ်တွေ့ရှိချက်အရ တစ်လလျှင် ကိုယ်အလေးချိန် ခြောက်ပေါင်မှ ခုနစ်ပေါင်ခန့်အထိ ကျဆင်းသည်ကို တွေ့ရှိရသည်။ အစာစားမီ ၁၅ မိနစ် အလိုခန့်တွင် LOBESE တစ်လုံး (သို့မဟုတ်) နှစ်လုံးကို တစ်နေ့ နှစ် ကြိမ် သောက်သုံးနိုင်ပြီး ရေရှည်တွင် ဘေးထွက်ဆိုးကျိုး မရှိကြောင်း သိရှိရ သည်။ LOBESE သည် စားသုံး သည့် အစာများထဲမှ ကိစ္စတစ်ခုလုံး မှုကို ပိတ်ပင်ခြင်းဖြစ်သည်။ အသား

ဓာတ်မှ ရရှိသည့် ကယ်လိုရီများကို ပိတ်ပင်ခြင်းမရှိပေ။ ထို့ပြင် အစာများ တွင်ပါရှိသည့် ဗီတာမင်နှင့်သက်တောင့် ဖြစ်သည်။ LOBESEသည် အာရုံစူး စိုက်၊ ထမင်းအစရှိသည့် ကိစ္စတစ်ခု ကို ဖြည့်ဝသည့် အစားအစာများကို မစားရလျှင် မနေနိုင်သူများအတွက် ကိုယ်အလေးချိန် ထိန်းသိမ်းရာတွင် အထောက်အကူပြုသည့် သဘာဝ ပစ္စည်း ဖြစ်သည်။

LOBESE ၏ ရည်ရွယ်ချက် သည် အန္တရာယ်ကင်းရှင်းရန်၊ ရေရှည် တွင် အမှန်တကယ် အကျိုးရှိရန်နှင့် ကျန်းမာစွာ ကိုယ်အလေးချိန်ကျဆင်း စေရန်တို့ ဖြစ်သည်။ မိမိ၏ စားသုံးမှု ပုံစံကို ရေရှည်မပြောင်းလဲနိုင်သူများ အားလုံးသည် LOBESE ကို အကျိုး ရရှိ သုံးစွဲနိုင်ပြီး ကျန်းမာရေးအဆင့် မြင့် လာစေမည်ဖြစ်သည်။

ဩစတြေးလျနိုင်ငံထုတ် LOBESE ကို Zifam Pinnacle Pty Ltd., ရန်ကုန်မြို့၊ ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရွှေတိဂုံ လမ်း၊ ၁၄၀ တာဝါ အခန်းအမှတ်(၁၀၄)၊ ဖုန်း-၇၄၈၆၀၄၊ ၇၄၄၄၆၇၊ E-mail: zifamiltd.,@mptmail.net.mm. www.zifampinnacle.com က တင်သွင်းဖြန့်ချိကြောင်း သတင်းရရှိ သည်။ (သတင်းစဉ်)

မြဝတီရုပ်မြင်သံကြားအစီအစဉ်		
၃၀-၁၁-၂၀၀၈ (တနင်္ဂနွေနေ့)		
နံနက်ပိုင်း	၁၁:၂၅-၁၂:၀၀	ကမ္ဘာ့အစီအစဉ်
၇:၀၀ ၁။ မြဝတီအဖွင့်	၁၁:၂၅ ၁။ ကမ္ဘာ့အစီအစဉ်	၁။ ဂျွန်ဇေးသားလေး
၇:၀၅ ၂။ အဖွင့်သီချင်း	၁၁:၃၀ ၂။ အဖွင့်သီချင်း	(အပိုင်း-၂)
၇:၁၀ ၃။ မိုးချစ်တစ်မောင်	၁၁:၃၅ ၃။ မိုးချစ်တစ်မောင်	၂။ ဂျွန်ဇေးမြင်ပေါက်
၇:၁၅ ၄။ မြန်မာပြည်တစ်ဝန်း	၁၁:၄၀ ၄။ မြန်မာပြည်တစ်ဝန်း	၃။ ရုပ်ရှင်
၇:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၁:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၁:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၁:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၇:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၂:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၈:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၂၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၃:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၉:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၃၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၄:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၀:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၄၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၅:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၁:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၅၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၆:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၆၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၂:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၇:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၇၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၃:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၂၅ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၅၀ ၆။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၈၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၃၀ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၈:၅၅ ၇။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၃၅ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၀၀ ၈။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၁။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၄၀ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၀၅ ၉။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၂။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၄၅ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၁၀ ၁၀။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၃။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၅၀ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၁၅ ၁၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၄။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၄:၅၅ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၂၀ ၁၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၅။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၅:၀၀ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၂၅ ၁။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၆။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၅:၀၅ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၃၀ ၂။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၇။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၅:၁၀ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၃၅ ၃။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၈။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၅:၁၅ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၄၀ ၄။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၉၉။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်
၁၅:၂၀ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၉:၄၅ ၅။ မြန်မာသံစဉ်အနုပညာ	၁၀၀။ ဂျွန်ဇေးရုပ်ရှင်



# Air Bagan Open Golf Championships

## ဂေါက်သီးရိုက်ပြိုင်ပွဲ တတိယနေ့ (၁၈)ကျင်းပြိုင်ပွဲ ဆက်လက်ကျင်းပ

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

မြန်မာနိုင်ငံ ဂေါက်သီးရိုက်အဖွဲ့ချုပ်နှင့် Myanmar P.G.A တို့က ကြီးမှူး၍ မြန်မာပြည်တွင်းပတ်လည် ဂေါက်သီးရိုက်ပြိုင်ပွဲ (Myanmar Golf Tour 2008-2009) ၏ ၃ တိယပွဲစဉ်အဖြစ် Air Bagan Open Golf Championships ဂေါက်သီးရိုက်ပြိုင်ပွဲကို ယနေ့နံနက် ၈ နာရီခွဲတွင် မန္တလေးတိုင်း ပြင်ဦးလွင်ရှိ Pyin Oo Lwin Golf Club ၌ ဆက်လက်ကျင်းပသည်။

တတိယနေ့ (၁၈)ကျင်းပြိုင်ပွဲ အဖြစ်တွင် Professional Golfers ပြိုင်ပွဲ၌ မင်းနိုင် ( SRIXON)က သုံးရက်ပေါင်း ရိုက်ချက် ၂၁၇ ချက်ဖြင့် ဦးဆောင်ကစားလျက်ရှိသည်။

### ပဉ္စမလိုက်

ဇော်ဇော်လတ် (SRIXON) က သုံးရက်ပေါင်းရိုက်ချက် ၂၁၆ ချက်ဖြင့် ၃ တိယ၊ သိန်းဇော်မြင့် ( KM Golf Centre)က သုံးရက်ပေါင်းရိုက်ချက် ၂၁၈ ချက်ဖြင့် တတိယ၊ ဇော်ဇော်လတ် (SRIXON) က သုံးရက်ပေါင်းရိုက်ချက် ၂၂၁ ချက်ဖြင့် စတုတ္ထနှင့် ကျော်သီဟ (KM Golf Centre)က သုံးရက်ပေါင်းရိုက်ချက် ၂၂၃ ချက်ဖြင့် ပဉ္စမလိုက်နေကြသည်။

အမျိုးသား အပျော်တမ်းပြိုင်ပွဲတွင် အောင်ဝင်း(သစ်တော)ကသုံးရက်ပေါင်း ရိုက်ချက် ၂၁၇ ချက်ဖြင့် ဦးဆောင်ကစားလျက်ရှိသည်။

ရန်မျိုးအေးက သုံးရက်ပေါင်း ရိုက်ချက် ၂၂၇ ချက်ဖြင့် ၃ တိယ၊ မိုးမိုးဝင်းက သုံးရက်ပေါင်းရိုက်ချက် ၂၂၆ ချက်ဖြင့် တတိယ၊ နေဗလင်းမြင့်က သုံးရက်ပေါင်း ရိုက်ချက် ၂၂၇ ချက်ဖြင့် စတုတ္ထနှင့် မိုးမိုးအောင်က သုံးရက်ပေါင်းရိုက်ချက် ၂၂၈ ချက်ဖြင့် ပဉ္စမလိုက်နေကြသည်။



တူညီပံ့ပိုးပြီး Co-Sponsors များ ဖြစ်ကြသော Hotel Yangon, Ruby Dragon (Jade and Gems) Co., Ltd, KBZ Bank Ltd., Alpine Purified Drinking Water, Dagon



တတိယနေ့ ပြိုင်ပွဲတွင် ဦးဆောင် ကစားလျက်ရှိသော မင်းနိုင် (SRIXON)။ (ဂေါက်သီးရိုက်အဖွဲ့ချုပ်)

Brewery Co.,Ltd., MY Associates Co., Ltd, Srixon, KM Golf Centre, ACCEL International Co., Ltd ( Canon) နှင့် Lifeline (DHEA-Plus) တို့ကလည်း တပ်မတော်နှင့်တူညီကြကာ ပြိုင်ပွဲဖြစ်မြောက်အောင်မြင်ရေးအတွက် Han Event Management က တာဝန်ယူဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိသည်။ နိုဝင်ဘာ ၃၀ ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် စတုတ္ထနေ့ (၁၈)ကျင်းပြိုင်ပွဲကို ယင်းဂေါက်ကလပ်၌ပင် ဆက်လက်ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)

# ဇိုရန်တိုဆပ် မန်ယူသို ရောက်ဖွယ်ရာရှိ

လန်ဒန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

ပရိသီးသလိဂ်တွင် အဆင့်(၃) သို့ရောက်ရှိနေသည့် မန်ယူသည် ချန်ပီယံ ဆုဖလားကာကွယ်နိုင်ရေးအတွက် လာမည့်ဇန်နဝါရီလ အပြောင်းအရွှေ့ ရွေးကွက်ဖွင့်ချိန်တွင် ကစားသမားသစ်တစ်ဦး ဝယ်ယူသွားမည်ဟု သိရသည်။ ထိုသို့ဝယ်ယူရန်အတွက် ဟာရဆန်ပစ်မှတ်ထားနေသည့် ကစားသမားမှာ ဆာဘီးယားနှင့် ပါတီဇန်ဘဲဂရိုက်တောင်ပံ ကစားသမား ဇိုရန်တိုဆပ်ဖြစ်သည်။

ဇိုရန်တိုဆပ်သည် လက်ရှိမန်ယူအသင်းမှ စီရော်နယ်လီဒိုကဲ့သို့ပင် တောင်ပံနှစ်ဖက်စလုံးတွင်ကောင်းကောင်းကစားနိုင်သူတစ်ဦးဖြစ်သည်။ တိုဆပ်အနေဖြင့် အလုပ်ပါမစ်ရရှိပြီးပါက အပြောင်းအရွှေ့ရွေးကွက်ဖွင့်သည့်နှင့် မန်ယူသို့ ရောက်ရှိလာတော့မည်ဟု သတင်းများက ဖော်ပြထားသည်။ နည်းပြကြီး ဟာရဆန်ကလည်း ၎င်းအားခေါ်ယူနိုင်လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်နေသည်။ မန်ယူနောက်တန်းတွင် ကစားနေသည့် ဗီဇစ်မှာလည်း ဆာဘီးယားနိုင်ငံသားဖြစ်ပြီး အကယ်၍ တိုဆပ်သာ မန်ယူသို့ရောက်ရှိလာပါက မန်ယူတွင် ဆာဘီးယားနိုင်ငံသားနှစ်ဦး ဖြစ်လာမည်ဖြစ်သည်။

လန်ဒန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

ဇန်နဝါရီလ အပြောင်းအရွှေ့ ရွေးကွက်ဖွင့်ပါက ကစားသမားသစ် ဝယ်ယူရန် အာဆင်နယ်အသင်းနည်းပြ အာဇင်ဝင်းကအား အသင်း၏ဥက္ကဋ္ဌ ဖြစ်သူ ဝီတာဟေးလ်ဝုတ် တိုက်တွန်း ပြောကြားလိုက်သည်။ သုံးနှစ် ဆက်တိုက် လေးလက်ရံဖြစ်ခဲ့ရသည့် အာဆင်နယ်အသင်းသည် ယခုနှစ် ဘောလုံးရာသီတွင် အသင်းအား မည်မည်ရရ အင်အားဖြည့်တင်း ခဲ့ခြင်းမရှိချေ။ လူငယ်များကိုသာ အားကိုးပြီး ပြိုင်ပွဲဝင်လာသည့် အာဆင်နယ်သည် လက်ရှိအချိန် ပရီမီယာလိဂ်တွင် ပွဲစဉ်(၁၄) အပြီး၌ နိုင်ပွဲခုနစ်ပွဲသာ ရှိသေးပြီး နှစ်ပွဲ

# ကစားသမားသစ် ဝယ်ယူမည်ဟု အာဆင်နယ်အသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဝီတာဟေးလ်ဝုတ်ပြောကြား

သရေနှင့် ငါးပွဲတိုက် နှိုးထားကာ အဆင့် (၅)သို့ ရောက်ရှိနေသည်။ ထို့ကြောင့် ရလဒ်ပိုင်းညံ့နေပြီး ဖက်ရာပြည့်သနားများဖြင့်ရင်ဆိုင်နေရသည့်အာဆင်နယ်သည် ကစားသမား အင်အားဖြည့်တင်းမှုကို မဖြစ်မနေ လုပ်ဆောင်ရတော့မည် ဖြစ်သည်။ အသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဝီတာဟေးလ်ဝုတ်က "အသင်းရဲ့လက်ရှိ ရလဒ်ပိုင်းညံ့မူတွေကြောင့် ကစားသမားသစ် ဝယ်ယူဖို့ အကြံပြုစာတွေ အများကြီး ရထားပါတယ်။ အသင်းအနေနဲ့

လာမည့် ရာသီအဖွင့်မှာ အနည်းဆုံး ကစားသမားတစ်ဦးတော့ မဖြစ်မနေ ဝယ်ယူသွားမှာပါဟုပြောကြားခဲ့သည်။ ထို့ပြင် ၎င်းက နည်းပြကြီး ဝင်းဂါး၏ ကစားသမားသစ်ဝယ်ယူရေးကွက် လူငယ်ကစားသမားများကိုသာ အသုံးပြုနေဆဲသည့်လူငယ်စင်ကို ဆက်လက် မကူညီသုံးသင့်ကြောင်း ပေးပြောဆိုခဲ့သေးသည်။ ထို့ကြောင့် ယခုလာမည့် ဇန်နဝါရီလအပြောင်းအရွှေ့ရွေးကွက် ဖွင့်ချိန်တွင် အာဆင်နယ်၌ ကစားသမားသစ်တစ်ဦးကို မြင်တွေ့ရဖွယ် ရှိနေသည်။



ပရီမီယာလိဂ်ပွဲစဉ်(၁၅) ရလဒ်များ

ဗီတာ	၀-၀	ဖူလဟမ်
မစ်ဖယ်ဘရော	၀-၀	နယူးကတ်ဆယ်
စကတ်စီးတီး	၁-၁	ဟူးလ်စီးတီး
ဆန်းဒါးလန်း	၁-၄	ဘော်လ်တန်
ဗီနီ	၂-၁	ဂတ်ဘွန်း

ဝင်းတင် (ကြေးမုံ)

# ပလားဝါးနယူနီရာနယ် အဖွဲ့(၄) အမှတ်(၄၇)ပြန်ချီ

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

ယခုတစ်ပတ်ထုတ် လေးဂါးနယူနီရာနယ် အဖွဲ့(၄) အမှတ်(၄၇)၌ ကမ္ဘာ့ငွေကြေး ပြဿနာ မြန်မာ့ဘဏ်လုပ်ငန်းများကို မထိခိုက်စဉ်၊ ဗီတာတပ်ဆင်ခြင်းမရှိသော တက္ကသိုလ်များကို သဘာဝဓာတ်ငွေ့ထုတ်ပေးခြင်း မပြုတော့၊ ကြက်ငှက်တုပ်ကွေးရောဂါ လျင်မြန်စွာရှာဖွေနိုင်ရန် တိုးမြှင့်ဓာတ်ခွဲခန်းသစ်ဖွင့်၊ ကင်ဆာဖြည့်ပွားသူ လေဘေးသင့်ကလေးငယ်များ ရန်ကုန်ကလေးဆေးရုံတွင် ကုသမှုခံယူနေ၊ ပထမပုဂ္ဂလိကဘဏ်မှဗဟိုသမ္မတအသစ်များထုတ်ရောင်း လာမည့်နှစ် အိန္ဒိယသို့ပတ်စနစ်ချိန်တစ်သန်း တင်ပို့ရမည်ဖြစ်ရာသင့်တင့်သည့်နှုန်းထားတစ်ရပ်ရရှိရန် ကြိုးပမ်းမည်၊ ကြက်ဘဲဈေး ပြောင်းရွှေ့ဦးမည်မဟုတ် စသည့်ပြည်တွင်းရေးရာ သတင်းများနှင့်အတူ 'ကိုရီးယားနိုင်ငံ ဖွံ့ဖြိုးပြီးနိုင်ငံဖြစ်ပြီလား' ရှုမြင်သုံးသပ်ချက်ဆောင်းပါးများဖြင့် ယနေ့ထွက်ရှိလာပြီဖြစ်သည်။

ကိုကို(စက်မှုထုတ်လုပ်) မြန်မာဘာသာပြန်ဆိုထားသော ဘားရတ် အိုဘားမား၏ ကိုယ်တိုင်ရေး အတ္ထုပ္ပတ္တိအမေ့ဆီကအိပ်မက်များ၊ 'သမ္မတနဲ့

# တစ်ပြည်လုံးတွင် ညအပူချိန်များ အနည်းငယ်လျော့နိုင်

ရန်ကုန် နိုဝင်ဘာ ၂၉

ယနေ့နံနက် ၉နာရီခွဲအထိ မိုးလေဝသတိုင်းထွာချက် အကျဉ်းချုပ် လွန်ခဲ့သော ၂၄နာရီအတွင်း ကချင်ပြည်နယ်၊ ချင်းပြည်နယ်၊ မန္တလေးတိုင်း၊ ပဲခူးတိုင်း၊ ရန်ကုန်တိုင်းနှင့် တနင်္သာရီတိုင်းတို့တွင် တိမ်အသင့်အတင့် ဖြစ်ထွန်းခဲ့ပြီး ကျန်ပြည်နယ်နှင့် တိုင်းတို့တွင် အများအားဖြင့် သာယာခဲသည်။ ညအပူချိန်များမှာ ကချင်ပြည်နယ်၊ ကယားပြည်နယ်၊ မွန်ပြည်နယ်၊ စစ်ကိုင်းတိုင်းအောက်ပိုင်း၊ မန္တလေးတိုင်းနှင့် တနင်္သာရီတိုင်းတို့တွင် နိုဝင်ဘာလ၏ ပျမ်းမျှအပူချိန်တို့အောက် ၃ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်မှ ၄ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်ထိ၊ စစ်ကိုင်းတိုင်းအထက်ပိုင်း၊ မကွေးတိုင်း၊ ရန်ကုန်တိုင်းနှင့် ပဲခူးတိုင်းတို့တွင် နိုဝင်ဘာလ၏ ပျမ်းမျှအပူချိန်တို့အောက် ၅ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်မှ ၆ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်ထိ လျော့နည်းခဲ့ပြီး ကျန်ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းတို့တွင် နိုဝင်ဘာလ၏ ပျမ်းမျှအပူချိန်ခန့်သာ ရှိခဲ့သည်။ ထူးခြားသည့်ညအပူချိန်များမှာ လွိုင်လင်မြို့တွင် ၀ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်၊ နမ့်စန်မြို့နှင့် ကားခါးမြို့တို့တွင် ၄ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်ထိရှိခဲ့ကြသည်။ ဘက်လားပင်လယ်အော်အခြေအနေ၊ ကပ္ပလီပင်လယ်ပြင်နှင့် ဘက်လားပင်လယ်အော် တောင်ပိုင်းတို့တွင် တိမ်အနည်းငယ် ဖြစ်ထွန်းနေပြီး ကျန်ဘက်လားပင်လယ်အော်တွင် အများအားဖြင့် သာယာနေသည်။

နိုဝင်ဘာ ၃၀ ရက် ညနေထိ ခန့်မှန်းချက်။ ။ ရှမ်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်း၊ စစ်ကိုင်းတိုင်းအထက်ပိုင်းနှင့် တနင်္သာရီတိုင်းတို့တွင် တိမ်အသင့်အတင့် ဖြစ်ထွန်းပြီး ကျန်ဒေသများတွင် အများအားဖြင့်သာယာမည်။ မြန်မာ့ပင်လယ်ပြင်တွင်။ ။ မြစ်ကွန်းပေါ်၊ မုတ္တမကျေး၊ မွန်-တနင်္သာရီကမ်းရိုးတန်းတစ်လျှောက်နှင့် ကမ်းလွန်ပင်လယ်ပြင်တို့တွင် တစ်ခါတစ်ရံအရွေ့တက်မှု လေပြင်းတိုက်ခတ်ပြီး လှိုင်းအသင့်အတင့်မှ လှိုင်းကြီးနိုင်သည်။ လေပြင်းကျစဉ် ရေပြင်မြေပြင်လေသည် တစ်နာရီလျှင် ၃၇ မီလီမီ ဖိုင်ဝုထိတိုက်ခတ်နိုင်သည်။ ကျန်မြန်မာ့ပင်လယ်ပြင်တွင် လှိုင်းအသင့်အတင့်ရှိမည်။

နောက်နှစ်ရက်အတွက်ခန့်မှန်းချက်။ ။ တစ်ပြည်လုံးတွင် ညအပူချိန်များ အနည်းငယ်လျော့နည်းနိုင်သည်။

နေပြည်တော်နှင့်အနီးတစ်ဝိုက်တွင် ယနေ့ အများအားဖြင့်သာယာမည်။ ရန်ကုန်မြို့နှင့်အနီးတစ်ဝိုက်တွင် ယနေ့ အများအားဖြင့် သာယာမည်။

ယူရလေးမြို့ နှင့် အနီးတစ်ဝိုက်တွင် ယနေ့ အများအားဖြင့် သာယာမည်။ ရန်ကုန်မြို့နှင့်အနီးတစ်ဝိုက်တွင်ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သော မိုးလေဝသအခြေအနေ အခြေအနေအပူချိန်

၃၃ ဒီဂရီ၊ ၈ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ် (၉၃ ဒီဂရီဖာရင်ဟိုက်) ၂၈-၁၁-၂၀၀၈ အနိမ့်ဆုံးအပူချိန် ၁၆ ဒီဂရီ၊ ၅ ဒီဂရီစင်တီဂရိတ် (၆၂ ဒီဂရီဖာရင်ဟိုက်) ၂၉-၁၁-၂၀၀၈ ၀၉:၃၀ နာရီအချိန် စိုထိုင်းဆ ၆၀ ရာခိုင်နှုန်း ၂၉-၁၁-၂၀၀၈ နေပူသည့်နာရီပေါင်း ၉၁၁မ ၃၀ နာရီခန့် ၂၈-၁၁-၂၀၀၈

မိုးရေချိန်			
ရက်စွဲ	မင်္ဂလာဒုံ	ကမ္ဘာအေး	ရန်ကုန်မြို့လယ်
၂၉-၁၁-၂၀၀၈	မရှိပါ	မရှိပါ	မရှိပါ
၁-၁-၂၀၀၉	၂၈၀၂ မမ	၃၀၇၂ မမ	၃၇၈၀ မမ

ယနေ့အထိ ( ၁၁၀၁၁မ ၃၀လက်မ) (၁၃၀၁၁မ ၉၀လက်မ) (၁၄၀၁၁မ ၁၃၀လက်မ)

ရန်ကုန်(ကမ္ဘာအေး)၏ အများဆုံးလေတိုက်နှုန်းမှာ ၂၉-၁၁-၂၀၀၈ ရက် ဩဂုတ်နာရီတွင် အဝဏ္ဏမြောက်ဘက်မှ တစ်နာရီလေးမိုင်နှုန်း တိုက်ခတ်သည်။

# အင်အားအနည်းငယ်ရှိ မြေငလျင်တစ်ခုလှုပ်ရှား

နေပြည်တော် နိုဝင်ဘာ ၂၉

နိုဝင်ဘာ ၂၉ ရက် မြန်မာစံတော်ချိန် ၁၃ နာရီ၊ ၂၄ မိနစ်၊ ၅၃ စက္ကန့် အချိန်တွင် ကမ္ဘာအေးမြေငလျင်စခန်းမှ မြောက်အနောက်မြောက်ဘက် ၄၃၇ မိုင်ခန့်ကွာဝေးသော မြန်မာနိုင်ငံပြည်တွင်းကို ဗဟိုပြု၍ အင်အား ရစ်ချ်တာစကေး ၄.၁ သမာအဆင့်ရှိ အင်အားအနည်းငယ်ရှိသော မြေငလျင် တစ်ခု လှုပ်ရှားသွားသည်ဟု တိုင်းထွာရရှိကြောင်း မိုးလေဝသနှင့်ဇလဗေဒ ညွှန်ကြားမှုဦးစီးဌာနက သတင်းထုတ်ပြန်ထားသည်။ (သတင်းစဉ်)

လူထုကြားမှ ပျောက်ဆုံးနေတဲ့ယုံကြည်မှုကို ပြန်လည်တည်ဆောက်ချင်ပါတယ်။ ရွေးကောက်တင်မြှောက်ခံရသော အမေရိကန်သမ္မတ ဟိုဘားမားနှင့်တွေ့ဆုံမေမြန်မာနိုင်ငံတကာအတိအကျဆောင်ပေးနိုင်အောင် ကမ္ဘာကြီးနှင့် ဗန်ကောက်အဆက်ပြတ်ပြီး မွန်ဒါးမြို့ကို အကြမ်းဖက်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည့် လက်နက်ကိုင်တို့အား အိန္ဒိယအထူးကွန်မန်ဒိုတပ်ဖွဲ့ကနှိမ်နင်း ပြန်ပေးခဲ့ထားသော ရေကန်တစ်ခုအား လွှတ်မြှောက်ရန် စစ်ရေးအချိုးအစားပြန်လည်တိုက်ခိုက်မည်၊ နိုင်ငံရေးသမားတစ်ယောက်ရုပ်ရှင်မင်းသမီးအား ခင်ပွန်းသည်က ကွာရှင်းပြုတ်စဲ၊ အင်ဒိုနီးရှားဆေးရုံတွင် ကုသမှုမပြုမီ ဆရာဝန်များ လာဘ်တောင်းခံခဲ့သဖြင့် ဗြိတိန်အမျိုးသားတစ်ဦးသေဆုံးသွား၊ ချွေးတစ်ကောင်က 'ကွန်နီး- ကွန်နီး- ကွန်နီး' အော်လိုက်သော မုန်းဖြည့်သံဖြင့် အိန္ဒိယတွင် ကွန်နီးရောင်းအားဖြင့် စသည့် နိုင်ငံတကာ ထူးထူးဆန်းဆန်း သတင်းများ၊ စီးပွားရေးသုံးသပ်ဆောင်းပါးများ၊ ကျန်းမာရေး၊ ဖျော်ဖြေရေးကဏ္ဍများ စုံလင်စွာဖြင့် e-Empire Media House က မြန်မာတစ်ပြည်လုံး ပြန့်ချိလိုက်ပြီဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)



နဝမအကြိမ် မြန်မာနိုင်ငံ တိုင်းရင်းဆေးသမားတော်များ ညီလာခံကို ကြိုဆိုဂုဏ်ပြုသောအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံ တိုင်းရင်းဆေးဆရာအသင်း(ဗဟို)သို့ ရန်ပုံငွေပေးအပ်ပွဲကို နိုဝင်ဘာ ၂၇ ရက်က ဗဟိုအသင်းခန်းမ၌ ကျင်းပရာ ပုံမှန်ဆရာမိုး-(ခေါ်သိန်းမိုး) သားဗိုလ်ကြီးတော်ကိုတို့ရုံးနား-သမီး မနိုးပြည့်ပြည့်ဖြူဖြူမေးကျော်ကို တိုက်ခိုက်(ပုံမှန်ဆရာမိုး) နောက်တစ်လုံးဝမ်းပုန်ဆေးဆီသားစုက ရန်ပုံငွေတစ်သိန်းပုဂံကို မြန်မာနိုင်ငံ တိုင်းရင်းဆေးဆရာအသင်း(ဗဟို) ဥက္ကဋ္ဌ တိုင်းရင်းသမားတော်ကြီး ဦးမောင်ဉာဏ်သို့ပေးအပ်စဉ်။ (၆၇)

# စပါးစိုက်တောင်သူများ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကားမှု အဆင်ပြေ ပြည်ပသို့ တင်ပို့မည့် ဝယ်လက်များကလည်း အသင့်ရှိနေ

သတင်းခရီးသည် - မောင်မောင်မြင့်ဆွေ၊ စာတိုက် - ကျော်မြင့်သန်း(လမ်းမတော်)

တောင်ငူမြို့မှ နံနက်စောစော ထွက်လာခဲ့သည်။ ရာသီဥတုက ချမ်းစိမ့်စိမ့်ရှိနေရာ ကားလေးတိုးမှုကြောင့် တစ်ကိုယ်လုံးအေးစက်နေသည်။ နံနက် ၆ နာရီဆိုသော်လည်း တောင်ငူ မြို့သားများကား လုပ်ငန်းခွင်များအတွင်း လုပ်ကိုင်နေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

ကားပေါ်တွင် လိုက်ပါလာသည့် ပဲခူးတိုင်း မြန်မာ့စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းမှ တိုင်းမန်နေဂျာ ဦးကျော်သန်း၊ ပဲခူးတိုင်းကြေးတိုင်နှင့် မြေစာရင်း ဦးစီးဌာနမှူး ဦးဇော်မင်းနှင့် တောင်ငူခရိုင် မြန်မာ့စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းမှ ခရိုင်မန်နေဂျာ ဦးသက်ဇင်မောင်တို့က စပါးစိုက်ပျိုးမှု၊ တိုးချဲ့ ဧကများ၊ ဆီထွက်သီးနှံများအကြောင်းနှင့် ပဲခူး တိုင်းအတွင်း ရေ၊ မြေ၊ ရာသီဥတု အခြေအနေ များကို ပြောပြကြသည်။

တောင်ငူခရိုင်အတွင်းရှိ မိုးကောင်းကျေးရွာ အနီး မိုးကောင်းကွင်းသို့ ရောက်ရှိခဲ့ကြသည်။ မိုးကောင်းကွင်းတစ်ခုလုံး ရိတ်သိမ်းရန် အသင့် ဖြစ်နေသော စပါးခင်းများ၊ ဖူးတံအစီအစဉ်ဖြင့် ကြီးထွားဖွံ့ဖြိုးနေသည့် စပါးနှံများကို အနီးကပ် လေ့လာကြည့်လိုက်ရာ အနှံအတွင်း အဖျင်း၊

အညှပ်သီးနှံများ မပါရှိသလောက် အောင်မြင် ဖြစ်ထွန်းနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

“တောင်ငူခရိုင်အတွင်းမှာ ၂၀၀၈-၂၀၀၉ ခုနှစ်အတွက် မိုးစပါးစိုက်ဧက ၅၅၅၆၀၀ နဲ့ စပါးထွက်ရှိနှုန်းက တစ်ဧက တင်း ၈၀ နှုန်းလို့ မျှော်မှန်းခဲ့တာပါ။ တကယ်တမ်း စိုက်ပျိုးနိုင်ခဲ့ တာက ၅၆၂၈၉၈ ဧကဖြစ်ပြီး ထွက်ရှိခဲ့တာက တစ်ဧက တင်း ၈၂ ဒသမ ၆၀ နှုန်းဖြစ်လို့ လျာထားချက်ကို ကျော်လွန်ခဲ့ပါတယ်။ ခြုံပြီး ပြောရရင်တော့ တောင်ငူခရိုင်အတွင်းမှာ မိုးစပါး ထွက်ရှိမှု လျာထားတင်းပေါင်း ၄၄၅ သိန်းဖြစ်ပြီး အမှန်တကယ် ထွက်ရှိခဲ့တာက စပါးတင်းပေါင်း ၄၆၅ သိန်းဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ရည်မှန်းချက် ထက် စပါးတင်းသိန်းပေါင်း ၂၀ တိုးမြှင့်ထွက်ခဲ့ တယ်။ ဒီထွက်နှုန်းဟာ မနှစ်ကထက် စပါးတင်း



ပေါင်း ၂၂ သိန်း ပိုပြီးထွက်ရှိခဲ့တယ်လို့ဆိုရမှာပါ” ဟု တောင်ငူခရိုင် မြန်မာ့စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းမှ ခရိုင်မန်နေဂျာ ဦးသက်ဇင်မောင်က ရှင်းပြသည်။

မိုးကောင်းကွင်းအတွင်းရှိ လယ်တစ်စုံတစ် ချုံ ကန်သင်းရိုးပေါ်မှ ဖြတ်လျှောက်လာခဲ့ရာ

တချို့လယ်ကွက်များက ရိတ်သိမ်းပြီး ဖြစ်နေ သည်ကို တွေ့ရသည်။ ရိတ်သိမ်းပြီးကောက် လှိုင်းများ အစုံလိုက်အစုံလိုက်ရှိနေသလို တချို့ လယ်ကွက်များ၌ ရိတ်သိမ်းနေကြသည်ကိုလည်း လှမ်းမြင်ရသည်။

“လာကြဆရာတို့ ... အကြမ်းရည် သောက် ပါဦး... နွေးနွေးထွေးထွေးရသွားအောင်” ဟု တဲအတွင်းမှ ဖိတ်ခေါ်သံနှင့်အတူ တောင်သူကြီး တစ်ဦး ထွက်လာသည်။ အရပ်မြင့်မြင့်၊ ခန္ဓာကိုယ် တောင့်တောင့်တင်းတင်းနှင့် မျက်နှာ၌ ရိုးသား သောအပြုံးက အထင်းသား။ တဲအတွင်းရောက် ပြီး သိလိုသည်များကို မေးမြန်းရသည်။

“ကျွန်တော်အမည်က ဦးသန်းမြင့်မြင့်ကောင်း ကျေးရွာမှာ နေပါတယ်။ အခု ကျွန်တော်စပါး စိုက်တာက စာမျက်နှာ ၉ ကော်လံ ၁ သို့ \*

နွေစပါးအတွက် ပြင်ဆင်နေပြီး မိုး စပါးလည်း အောင်မြင်နေသော မြင်ကွင်း ကလည်း ဤသို့။



## န ကွ ဣ သိ ပွဲ အ င် တ ခ န က် သ တ င် ၊

### ကနေဒါနိုင်ငံအောက်ပိုင်း၌ ပြောဥက္ကဓ်ကို ဣဗေ ဘာသာပြန် - တက်လူ

မွန်တရီယယ် နိုဝင်ဘာ ၂၈

ကနေဒါနိုင်ငံ အနောက်ပိုင်းသို့ ကျရောက်ခဲ့သည့် မြေခ ဥက္ကဓ်ကို သိပ္ပံပညာရှင်များနှင့် အပျော်တမ်း နက္ခတ်တာရာ လေ့လာသူများက ပိုက်စိတ်တိုက် ရွာဖွေလျက်ရှိကြောင်း၊ ကြေကျခဲ့သော ဥက္ကဓ်၏ မူလအလေးချိန်မှာ ၁၀ တန်အထိ ရှိနိုင်ကြောင်း ယနေ့ အင်တာနက်သတင်းတွင် ဖော်ပြသည်။

ကနေဒါနိုင်ငံအနောက်ပိုင်း ပရိနစ်မြတ်ခင်းဒေသသို့ ကျရောက် ခဲ့သော မြေခ ဥက္ကဓ်သည် နိုဝင်ဘာ ၂၀ ရက်က ကြေကျခဲ့ရာတွင် တီအင်နိုတီ ယမ်းဘီလူးတန်ချိန် ၃၀၀ ခန့် ပြင်းအားနှင့် ညီမျှသော ပြင်းအားအထိ ပေါက်ကွဲခဲ့ကြောင်း ကနေဒါ အာကာသအေဂျင်စီမှ ကျွမ်းကျင်သူပညာရှင်များက ပြောကြားသည်။

အဆိုပါ ဥက္ကဓ် ကြေကျမှုကို အယ်လ်ဘားတာပြည်နယ်ရှိ ၄၃၅ မိုင်ပတ်လည် အကွာအဝေးအတွင်းရှိ ပြည်သူထောင်ပေါင်း များစွာက တွေ့မြင်ခဲ့ကြရကြောင်း၊ အယ်လ်ဘားတာနှင့် ဆပ်ကက် ချီဝန်ပြည်နယ်တို့၏ နယ်စပ်ဒေသရှိ အယ်လိုင်မင်စတာမြို့၏ အရှေ့တောင်ဘက်သို့ ယင်းဥက္ကဓ် ကျရောက်ခဲ့ကြောင်း နက္ခတ္တ



ကမ္ဘာမြေပြင်ပေါ်သို့ ကျဆင်းလာခဲ့သော သံသတ္တု၊ ရိုင်းဓာတ်များ ပါဝင်သည့် ဥက္ကဓ်တစ်ခုကို တွေ့ရ ဝေ့။

ရူပဗေဒ ပညာရှင်များဖြစ်ကြသော အလန်ဟီဒီဘရန်နှင့် ပီတာ ဘရောင်းတို့က ထုတ်ပြန်သော ကြေညာချက်တွင် ဖော်ပြသည်။

အလွန်အလွန် ကြိမ်နွန်းနည်းပါးသော အသံလှိုင်း(Infrasound) မှတ်တမ်းများအရ သိရသော စွမ်းအင်ခန့်မှန်းချက်အရ ဥက္ကဓ်သည် အလေးချိန်

### နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရား ဥပဒေ စိုးရိမ်ရေး
- အမျိုးသား ပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး
- နိုင်ငံဟူသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ် တည်ဆောက်ရေး

### စီးပွားရေးဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများ စိတ်ဆော်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- နိုင်ငံတော် စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားဖြစ်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

### လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး
- အမျိုးဂုဏ်၊ တတိဂုဏ်မြှင့်တင်ရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့် ရှောက်ရေး
- မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး
- တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်တင်ရေး