

စစ်မှန်သော မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်

- ☆ ပြည်ထောင်စု၏ မည်သည့်နေရာဒေသတွင် နေထိုင်သည်ဖြစ်စေ ခိုင်မြဲသည့် ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ် ထားရှိမွေးမြူသွားကြရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
- ☆ ပြည်ထောင်စု စိတ်ဓာတ်သည်သာလျှင် တိုင်းရင်းသားအားလုံး ထာဝစဉ် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်သွားရမည့် စစ်မှန်သော မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်ဖြစ်သည်။

တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆိုအက၊အရေးအတီးပြိုင်ပွဲ ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည့် ပြည်နယ်နှင့် တိုင်းများမှ ပြိုင်ပွဲဝင်များအား ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ပွဲ ကျင်းပ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆိုအက၊အရေးအတီးပြိုင်ပွဲတွင် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည့် ပြည်နယ်နှင့် တိုင်းများမှ ပြိုင်ပွဲဝင်များအား ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ပွဲ အခမ်းအနားကို ယနေ့ညနေ ၅ နာရီတွင် ရန်ကုန်မြို့ ဒဂုံမြို့နယ် မြို့မကျောင်းလမ်းရှိ အမျိုးသားစာတိရစ္ဆာန် ကျင်းပရာ တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်)မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆိုအက၊အရေးအတီးပြိုင်ပွဲ ကျင်းပရေး ဦးစီးကော်မတီနာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန် တက်ရောက်၍ ပြိုင်ပွဲဝင်များအား ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်အားပေးသည်။

အဆိုပါ အခမ်းအနားသို့ တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်)မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆိုအက၊အရေးအတီးပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး နာယကအဖွဲ့ဝင်များ၊ ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ၊ ရန်ကုန်တိုင်း အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ၊ ရန်ကုန်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ်မြင့်ဆွေနှင့် ဦးစီးကော်မတီဝင်များ၊ နိုင်ငံတော်အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီရုံး ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်နှင့် ဌာနဆိုင်ရာ အကြီးအကဲများ၊ ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး လုပ်ငန်းကော်မတီနှင့် ဆပ်ကော်မတီဝင်များ၊ ဗဟိုအကဲဖြတ် ပညာရှင်များ၊ ပြည်နယ်နှင့် တိုင်းများမှ ပညာရှင်ကြီးများနှင့် အကဲဖြတ်ခိုင်းများ၊ ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ ကြီးကြပ်အုပ်ချုပ်သူများနှင့် ပြိုင်ပွဲဝင်များ တက်ရောက်ကြသည်။

နှုတ်ဆက်

ရေးဦးစွာ တေရသမအကြိမ်(၁၃ ကြိမ်)မြန်မာ့ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆိုအက၊အရေးအတီးပြိုင်ပွဲ ကျင်းပရေး ဦးစီးကော်မတီနာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန်သည် ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးနာယကအဖွဲ့ဝင်များ၊ ပြိုင်ပွဲကျင်းပ ရေး ဦးစီးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌနှင့် ဦးစီးကော်မတီဝင် များနှင့်အတူ တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်)မြန်မာ့ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆိုအက၊အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲ ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ ကြီးကြပ်အုပ်ချုပ်သူများနှင့် ပြိုင်ပွဲဝင်များအား ရင်းရင်းနှီးနှီးလိုက်လံ နှုတ်ဆက် အားပေးသည်။

ဆက်လက်၍ ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး ဗဟိုအကဲဖြတ် ပညာရှင်ကြီးများနှင့် ပြည်နယ်နှင့် တိုင်းများမှ ပညာရှင်များ၊ စာမျက်နှာ ၈ ကော်လံ ၁ သို့



ဆောင်းပါး
အညွှန်း

၀ ကျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတစ်ချို့ရဲ့ ရေးသားဖော်ပြချက်အချို့အပေါ် ဌာနဆိုင်ရာတွေက၊ ပုဂ္ဂလိက တွေက မကျေနပ်တာရှိရင် အရင်ဆုံး ခေါင်းထိုးခံပြီး ဖြေလည်အောင် မဆီမဆိုင်နဲ့ ကြားဝင်ပြီး ဖြေရှင်းပေးနေတာ စာပေစိစစ်ရေးပါ။ ကြီးတဲ့အမှုငယ်အောင်၊ ငယ်တဲ့အမှု ပျောက်အောင် စာပေစိစစ်ရေးက အမှန်းခံပြီး ကူညီစိစစ်ပေးနေတာပါ။

အမျိုးသားရေးအကျိုးကို လိုလားသူ မိဒီယာသမားတစ်ဦး၏
“စာပေလောကသားများရဲ့ အမျိုးသားရေးတဝန် (သို့မဟုတ်)
မိဒီယာကို မိဒီယာလက်နက်နဲ့ တုံ့ပြန်”
(ဆောင်းပါး) စာမျက်နှာ-၆

ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်

တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အဆို အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲ ကျင်းပရေး ဦးစီးကော်မတီ နာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန် တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆို အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲတွင် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည့် ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ ပြိုင်ပွဲဝင်များအား ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်စဉ်။ (သတင်းစဉ်)

နိုင်ငံတော် ပွဲစဉ်အစဖြစ်ပေစေ ပေါ်ပေါက်ရေးသည် မြန်မာနိုင်ငံသားအားလုံး၏ တာဝန်ဖြစ်သည်။



အရည်အသွေးပြည့်ဝအောင် ပြုစုပျိုးထောင် စည်းကမ်းကျင့်ဝတ်နှင့် စာရိတ္တကောင်းအောင် လေ့ကျင့်သင်ကြား

နိုင်ငံတော်အစိုးရသည် အမျိုးသားပညာရည် မြင့်မားရေးစီမံကိန်းများကို ကြိုးပမ်းဖော်ဆောင်လျက်ရှိရာတွင် ပညာရေး၌ ပဓာနကျသည့် ဆရာ၊ ဆရာမများ၏ အခန်းကဏ္ဍကိုသာမက မြန်မာ့လူ့ဘောင်အဖွဲ့အစည်းက လက်ခံထားသော ဆရာများ၏ ရှေ့ဆောင်လမ်းပြနိုင်မှု အရည်အသွေးနှင့် ဂုဏ်ပြုပီတိရှိပါ အလေးထားထည့်သွင်း စီမံဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။

ပညာရေးစွမ်းအားဖြင့် နိုင်ငံတော်ကို မြှင့်တင်တည်ဆောက်နေသည့် ကာလတွင် ပညာရေးကဏ္ဍ၏ ပဓာနအကျဆုံး စွမ်းအားရကြီးဖြစ်သည့် အခြေခံပညာ ဆရာ၊ ဆရာမများ၏ စိတ်ဓာတ်၊ အရည်အသွေးနှင့် ခွန်အားတို့ ပိုမိုနိုးကြား တက်ကြွလာစေရန် အထူးမှီးမသင်တန်းများ ဖွင့်လှစ်၍ ပို့ချပေးလျက်ရှိသည်။

အခြေခံပညာ ဆရာ၊ ဆရာမများ အထူးမှီးမသင်တန်း အမှတ်စဉ် (၂၃) သင်တန်းဆင်းပွဲအခမ်းအနားကို စက်တင်ဘာလ ၃၀ ရက်နေ့က ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်ရှိ ဗဟိုဝန်ထမ်းတက္ကသိုလ်(အထက်မြန်မာပြည်)ရတနာ ခန်းမ၌ ကျင်းပခဲ့သည်။

မျက်မှောက်ခေတ် ကာလတွင် သိပ္ပံနှင့်နည်းပညာရပ်များ၏တိုးတက် ဖြစ်ထွန်းမှုများသည် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုနယ်ပယ် ကဏ္ဍအားလုံးကို လွှမ်းမိုး ကြီးစိုးလျက်ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် နိုင်ငံတော်အစိုးရက နိုင်ငံတော်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု၊ ရေရှည်အကျိုးဖြစ်ထွန်းမှုတို့ကို အထောက်အကူဖြစ်စေမည့် လူ့စွမ်းအားအရင်းအမြစ်များ စဉ်ဆက်မပြတ် ပေါ်ထွန်းလာစေရန် အမျိုးသားပညာရည် မြင့်မားရေးစီမံကိန်းများဖြင့် ဖန်တီးဖော်ဆောင် လျက်ရှိသည်။

နိုင်ငံတော်က ပညာသင်ယူမှု အခွင့်အလမ်းတိုးပွားစေရေးအတွက် အခြေခံပညာ ကျောင်းပေါင်း မြောက်မြားစွာကို ဖွင့်လှစ်ပေးထားပြီးဖြစ် သည်။ နိုင်ငံတော်စီမံခန့်ခွဲမှု အခြေခံပညာကျောင်းပေါင်း ၄၅၂၅ ကျောင်းကို ဖွင့်လှစ်ပေးထားရာ ပျမ်းမျှအားဖြင့် တစ်မိုင်ခွဲပတ်လည်တွင် အခြေခံပညာ ကျောင်း တစ်ကျောင်းနီးပါးရှိနေပြီ ဖြစ်သည်။

ယခုအခါ အခြေခံပညာကဏ္ဍ၌ ကျောင်းသူ၊ ကျောင်းသား ခုနစ်သန်းခန့်သိန်းကျော်သောင်းကျော် ပညာသင်ကြားလျက်ရှိပြီး ဆရာ၊ ဆရာမနှစ်သိန်းလေးသောင်းကျော်တို့က စာပေပညာရပ်များ သင်ကြားပို့ချ ပေးလျက်ရှိသည်။

ယနေ့အချိန်အခါတွင် ပညာရပ်ဆိုင်ရာ၊ နည်းပညာဆိုင်ရာနှင့် အတတ်ပညာဆိုင်ရာတို့၌ အရှိန်အဟုန်ဖြင့် တိုးတက်ပြောင်းလဲလျက်ရှိရာ ဆရာ၊ ဆရာမများကိုယ်တိုင်က အသိအမြင် ဗဟုသုတကြွယ်ဝနေစေရန် အမြဲမပြတ်စူးစမ်းလေ့လာကြပြီး မိမိတို့တပည့်များအား သင်ကြားပို့ချ ပေးကြရမည်ဖြစ်သည်။

အထူးသဖြင့် ဆရာ၊ ဆရာမများအနေဖြင့် တပည့်ကျောင်းသူ၊ ကျောင်းသားများအား စာပေပညာရပ်များ ပို့ချသင်ကြားပေးရုံမျှမက အလေ့အကျင့်ကောင်း၊ စိတ်ဓာတ်ကောင်းများ စွဲမြဲနိုင်ခဲ့လာစေရန် ပြုစု ပျိုးထောင် ပေးကြရမည်ဖြစ်သည်။ ထူးချွန်ထက်မြက်သည့် အသိပညာရပ်၊ အတတ်ပညာရပ်များဖြစ်လာရေး၊ ကျောင်းစည်းကမ်း၊ ရပ်ရွာစည်းကမ်း များ လေးစားလိုက်နာရေး၊ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု ဓလေ့စရိုက် အစဉ်အလာများ လေးစားမြတ်နိုးလာရေး လေ့ကျင့်သင်ကြားပေးကြရမည်ဖြစ်သည်။

ယနေ့ နိုင်ငံတော်အတွက် အရေးအကြီးဆုံး လိုအပ်ချက်သည် အမျိုးသားပညာရည်မြင့်မားပြီး နိုင်ငံသူ၊ နိုင်ငံသား ပြည်သူများ၏အကျိုး ကို လိုလားရေးရှိသည့် တိုင်းချစ်ပြည်ချစ်စိတ်၊ မျိုးချစ်စိတ်နှင့် ပြည်ထောင်စုစိတ်တို့ ထက်သန်ခိုင်မာရေးပင်ဖြစ်သည်။

သို့ဖြစ်ရာ ပညာရေးကဏ္ဍမှ ဆရာ၊ ဆရာမများအနေဖြင့် နိုင်ငံတော် အတွက် လိုအပ်သည့် ပညာရေးအခြေခံကောင်းများ၊ အရည်အသွေး ပြည့်ဝသော လူ့စွမ်းအားအရင်းအမြစ်များ ဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်ရေး ကြိုးပမ်း ဖော်ဆောင်လျက်ရှိရာတွင် တပည့်ကျောင်းသူ၊ ကျောင်းသားလူငယ် များအား ဘက်စုံအရည်အသွေးပြည့်ဝလာအောင် ပြုစုပျိုးထောင်ပေးရင်း စည်းကမ်း ကျင့်ဝတ်နှင့် စာရိတ္တကောင်းမွန်စေရေး လေ့ကျင့်သင်ကြား ပေးသွားကြရန် ကြိုးမိုက် တိုက်တွန်းပါသည်။ ။

ပြည်သူ့ သဘောထား

- ★ ပြည်ပအားကိုးပုဆိန်ရိုး အဆိုမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ ပြည်တွင်း ပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

သာရေး/နာရေး ကူညီပံ့ပိုးမှုအသင်း အလှူငွေပေးအပ်ပွဲနှင့် သွေးလူရှင်များအား ဂုဏ်ပြုပွဲတစ်ပတ်လုံး ပေးအပ်ပွဲကျင်းပ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ပဲခူးတိုင်း(အနောက်ပိုင်း) ပြည်မြို့၊ ဓမ္မေရာလူငယ်များ၏ သာရေး/နာရေးကူညီပံ့ပိုးမှုအသင်း အလှူငွေပေးအပ်ပွဲနှင့် သွေးလူရှင်များအား ဂုဏ်ပြုပွဲတစ်ပတ်လုံး ပေးအပ်ပွဲကျင်းပ ပွဲစားလမ်း၊ လှူဒါန်းမှုအခမ်းအနားနှင့် ပဲခူးတိုင်း အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ (အနောက်ပိုင်းတိုင်းခွဲ) ဥက္ကဋ္ဌ ဗိုလ်မှူးချုပ်လှိုင်နှင့် အဖွဲ့ဝင်များ၊ တိုင်း၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ်အဆင့် ဌာနဆိုင်ရာ တာဝန်ရှိသူများ၊ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့များ၊ အလှူရှင်များနှင့် မိတ်ကြားထားသူများ တက်ရောက်ကြသည်။

ရှေးဦးစွာ ဓမ္မေရာလူငယ်များ အသင်းနာယက ဦးသန်းထွန်းဦးက အမှာစကား ပြောကြားပြီး တွဲဖက် အတွင်းရေးမှူး ဦးမျိုးမင်းက အလုပ်အမှု အောင်အဖို့၏ အစီရင်ခံစာများကို လည်းကောင်း၊ လိုင်းဂတ်လမ်း သာရေး/နာရေး အသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးမြတ်အောင်က အသင်း၏ အဆောက်အအုံနှင့် ပစ္စည်းများ၊ ရန်ပုံငွေများ၊ လှူဒါန်းရခြင်း အကြောင်းများကို လည်းကောင်း၊ အသီးသီး ရှင်းလင်း တင်ပြကြသည်။

ပေးအပ်ချီးမြှင့်

ထို့နောက် အလှူရှင်များက အသင်းအတွက် အလှူငွေများ ပေးအပ်လှူဒါန်းကြရာ လိုင်းဂတ်လမ်း သာရေး/နာရေး အသင်း အဆောက်အအုံ၊ ပစ္စည်းတန်ဖိုးနှင့် ရန်ပုံငွေကျပ်(တစ်သိန်းနီးပါး)နှင့် အပါအဝင်ငွေကျပ်(၅၀၀၀၀၀)အသင်း၏နာယကများ ခုတ်ယူအကြိမ်စုပေါင်းလှူဒါန်းငွေကျပ် ၄၆၅၀၀၀၀၊ ဦးမင်းဟန် မိသားစု(ကျား၊ပျိုမကောက်)က

ကျေးရွာစာကြည့်တိုက်များအတွက် စာအုပ်နှင့်ငွေပဒေသာပင်များ လှူဒါန်း

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

မြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန မြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာနက နိုင်ငံတော်စီမံခန့်ခွဲမှု ကျေးရွာတိုင်း ကိုယ်အားကိုးတိုက်စာကြည့်တိုက်များ ဖွင့်လှစ်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာ အဆိုပါ စာကြည့်တိုက်များအတွက် စေတနာရှင်၊ အလှူရှင်များက စာအုပ်နှင့်ငွေပဒေသာပင်များကို နေ့စဉ်မပြတ်ပေးပို့ လှူဒါန်းလျက်ရှိကြသည်။

ယင်းသို့ ပေးပို့လှူဒါန်းလျက်ရှိကြရာ တွင် ၂၀၀၅ ခုနှစ် အောက်တိုဘာလ ၃၀ ရက်နေ့တွင် အောက်တိုဘာလ ၃၀ ရက်နေ့တွင် ကိုယ်အားကိုးတိုက်စာကြည့်တိုက်များ ဖွင့်လှစ်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာ အဆိုပါ စာကြည့်တိုက်များ အတွက် မြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန (ရုံးချုပ်)သို့ တိုက်ရိုက်လှူဒါန်းခဲ့ကြသည့် အလှူရှင်များမှာ ဦးသောင်းမြင့် (အင်းစိန်မြို့နယ်)က မုတ်ပုတီး အရွယ် တော်ပုံနှင့်လိမ္မော်သစ်ပင်၊ အထူး ဝါးအုပ်၊ ရိုးရာပင် စာအုပ် ၂၀ နှင့် ငွေကျပ် ၁၀၀၀၀၊ ဦးလှသိန်းနှင့်ဇနီး (တောင်မြို့နယ်) မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်)က မဂ္ဂဇင်းစုံနှင့် စာစောင်စုံ ၂၂၈အုပ်၊ ချိုဇော် ဆောင်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီက ချစ်ခင်ရဲ့ပြောတာကတယ်၊ စာအုပ် ၂၅၀၊ ဒေါ်မြင့်မြင့်(လသာမြို့နယ်)က မဂ္ဂဇင်းစုံနှင့် ဂျာနယ်စုံ ၂၅ အုပ်၊ ဦးသာထွန်း-ဒေါ်တင်မိုး(သား)နန်းပြည်သာ(မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်)က ဂျာနယ်စုံ ၃၂၈အုပ်၊ ဒေါ်မိမိသက်နယ်(ပြတိုက်)က အမျိုးသားပြတိုက်)က ဂျာနယ်စုံ ၁၈၀၊ ဦးသိန်းဇော်-ဒေါ်မြင့်မြင့်(ပြတိုက်)က မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်)က ဂျာနယ် ၃၂၈အုပ်၊ ဦးဌေးအောင်-ဒေါ်ဌေးလွင် မိသားစု(ဒဂုံမြို့သစ်-တောင်ပိုင်း



အင်းစိန် စက်မှုလက်မှုသိပ္ပံ (လှူစစ်တော်အားပေးရေး အင်ဂျင်နီယာဌာန)မှ အငြိမ်းစား ဆရာကြီးများအား နဝမအကြိမ် အစရှိသည့်အားဖြင့် အောက်တိုဘာ ၉ ရက်က တက္ကသိုလ်များမှအစရှိ၍ ပြုလုပ်ရာ ကျောင်းသား ဟောင်းများက ကန်တော့ဆံ ဆရာကြီးများအား ဂါရဝပြုလက်ဆောင် ပေးအပ်စဉ်။ (က-ပ)

မြို့နယ်)က ဘာသာရေးစာစောင် ၁၀၀၊ ဦးသန်းထွန်း(တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်)က ဂျာနယ်စုံ ၂၈၀နှင့် ငွေကျပ် ၂၀၀၀၊ ဦးသန်းထွန်း မိသားစု (ဒလမြို့နယ်)က မဂ္ဂဇင်းစုံနှင့် ဂျာနယ်စုံ ၁၆၅စောင်၊ ဗိုလ်မှူးကြီးအောင်ကုန်းဦး (အတွင်းရေးမှူး - စက်ရုံကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့၊ တပ်မတော်မိန့်ပတ်စရိုက်) က သုတစာအုပ် ၈၀၊ ဦးကျွမ်းမိသားစု (တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်) က သုတစာအုပ် ၈၇ အုပ်နှင့် ငွေကျပ် ၂၀၀၀၊ ဦးကိုကိုနိုင်-ဒေါ်အေးအေးဝင်း (မရမ်းကုန်းမြို့နယ်) က စာစောင်စုံ ၂၀၀၊ ပိုင်ဦးမျိုးစာပေတိုက် (၂၉-လမ်း၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်)က ဓမ္မတရား အဆီအနှစ်များ စာအုပ် ၅၀၀နှင့် ဦးစိုင်းဝဏ္ဏသီ (မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်)က

တောင်ကြီးမြို့က ရဲရင့်ဆိုင်မြတ်သန်း စာအုပ် ၁၇၀ တို့ ဖြစ်သည်။ အဆိုပါ အလှူရှင်များထံ ပြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၏ ကျေးဇူးတင် ဂုဏ်ပြုလှူဒါန်းမှုကို လိုက်လံလှူဒါန်းကြောင်းနှင့် ကျေးရွာတိုက်များကိုယ်တိုင် စာကြည့်တိုက်များအတွက် စာအုပ်၊ စာစောင်များနှင့် ငွေပဒေသာပင်များကို အမှတ်(၂၂/၄) ပန်းဆိုးတန်းလမ်း ရန်ကုန်မြို့၊ မြန်ကြားရေးနှင့်ပြည်သူ့ ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန (ရုံးချုပ်)သို့ ကိုယ်တိုင်လည်းကောင်း၊ ဖုန်း-၂၅၂၄၅၈၊ ၃၇၁၃၃၄ နှင့် ၃၇၉၇၆၉ တို့သို့လည်းကောင်း ဆက်သွယ် လှူဒါန်းနိုင်သည်။ (သတင်းစဉ်)

ဆရာဝန်ကြီးများ၏ ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်းပေါ်ပို့ရန် နှိုးဆော်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

မြန်မာနိုင်ငံ ဆရာဝန်အသင်း (ရန်ကုန်) အမျိုးသမီးဆရာဝန်များအဖွဲ့က ကြီးမှူး၍ မြန်မာနိုင်ငံ တာဝန်ထမ်းဆောင်သွားခဲ့ကြသော ဆရာဝန်ကြီး၊ ဆရာဝန်မကြီးများစာရင်းကို ပြုစုလျက်ရှိရာ ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်းမပေးရသေးသည့် ၁၉၃၄ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာ ၁၃ ရက်နှင့် ၄၆ ခုနှစ်မှစ၍ မြန်မာနိုင်ငံ တာဝန်ထမ်းဆောင်သွားခဲ့ကြသော ဆရာဝန်ကြီး၊ ဆရာဝန်မကြီးများသည် အမှတ်(၂၄) သိမ်ဖြူလမ်း မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်ရှိ မြန်မာနိုင်ငံဆရာဝန်အသင်းသို့ လည်းကောင်း၊ ဒေါက်တာအင်လေးကြီး ဖုန်း-၆၇၁၂၆၃နှင့် ဒေါက်တာအင်အုန်းလွင် ဖုန်း-၅၄၈၉၃၈ သို့ လည်းကောင်း ဆက်သွယ်ကြရန် နှိုးဆော်ထားသည်။ (သတင်းစဉ်)

ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်အုန်းမြင့် ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲ ကြည့်ရှုအားပေး ကျောက်စိမ်းအတွဲများ ဒုတိယနေ့ဆက်လက်ရောင်းချ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲ ဗဟိုကော်မတီ နာယက၊ သတ္တုတွင်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်အုန်းမြင့်နှင့် ပြပွဲဗဟိုကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ သတ္တုတွင်းဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယဝန်ကြီး ဦးမြင့်သိန်းတို့သည် ယနေ့ညနေ ၄နာရီ ၁၅မိနစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့ ကမ္ဘာ့ဆေးဝေတီလမ်းရှိ မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာခန်းမ ဈေးပြိုင်ခန်းမ၌ ကျင်းပလျက်ရှိသော ၂၀၀၅ ခုနှစ် နှစ်လယ် မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီး ကျောက်စိမ်းအတွဲများ ဈေးပြိုင်ခန်းမ၌ ရောင်းချနေမှုကို ကြည့်ရှုအားပေးသည်။

နှစ်လယ် မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲတွင် ယမန်နေ့ ညနေ ၃နာရီမှ ည ၁၂နာရီအထိ ကျောက်စိမ်း အတွဲများကိုတင်ဒါစနစ်ဖြင့် ဆက်လက် ရောင်းချရာ ကျောက်စိမ်းအတွဲပေါင်း ၅၄၀တွဲကို ရောင်းချခဲ့သည်။ ယမန်နေ့ တစ်နေ့တည်းပင် ကျောက်စိမ်း အတွဲ ပေါင်း ၈၀၀ ရောင်းချခဲ့ရသည်။

၂၀၀၅ ခုနှစ် နှစ်လယ်မြန်မာ့ ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲ အစီအစဉ်အရ

ယနေ့ နံနက် ၈နာရီမှ ညနေ ၃နာရီ အထိ ကျောက်စိမ်းအတွဲများကို တင်ဒါ စနစ်၊ ဈေးပြိုင်ခန်းမတို့ဖြင့် ဆက်လက် ရောင်းချရာ ကျောက်စိမ်းအတွဲပေါင်း ၂၇၈ တွဲကို ရောင်းချခဲ့ရသည်။ ကျန်ရှိ သော ကျောက်စိမ်းအတွဲများကို ညပိုင်း အထိ ဆက်လက် ရောင်းချလျက်ရှိ သည်။

နှစ်လယ် မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲသို့ ပြည်ပနိုင်ငံ ၁၃နိုင်ငံမှ

ရတနာကုန်သည် ၁၂၃၃ဦးနှင့် ပြည်တွင်းနိုင်ငံသား ရတနာကုန်သည် ၈၀၆ဦး စုစုပေါင်း ရတနာကုန်သည် ၂၀၄၀ ဦး လာရောက်၍ အပြိုင်အဆိုင် ဝယ်ယူလျက်ရှိကြသည်။ ကျန်ရှိသော ကျောက်စိမ်းအတွဲများ ကို အောက်တိုဘာ ၁၃ရက်တွင် ဈေးပြိုင်ခန်းမ၌ တတိယနေ့အဖြစ် ဆက်လက် ရောင်းချသွားမည်ဖြစ် သည်။ (သတင်းစဉ်)



၂၀၀၅ ခုနှစ် နှစ်လယ်မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာပြပွဲ၌ ကျောက်စိမ်းအတွဲများကို ဈေးပြိုင်ခန်းမ၌ ရောင်းချစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

ထိုင်းဘုရင်မင်းမြတ်ထံ သံအမတ်ကြီး ဦးရဲဝင်း ခန့်အပ်လွှာပေးအပ်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၃
ထိုင်းနိုင်ငံဆိုင်ရာ အထူးအာဏာ ကုန် လွှဲအပ်ခြင်းခံရသော ပြည် ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော် သံအမတ်ကြီး ဦးရဲဝင်းသည် ထိုင်း၏ ခန့်အပ်လွှာကို ၂၀၀၅ခုနှစ် စက်တင်ဘာ ၂၉ရက်တွင် ဟောတင်မြို့ရှိ ကာလိုင်ကမ်ခမ်း နန်းတော်၌ ထိုင်း နိုင်ငံ ဘုရင်မင်းမြတ် ဘုမိဘောလိယဒု လျာဒက်(ရှ်)ထံ ပေးအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ် သည်။ (သတင်းစဉ်)

ပြည်သစ်နိုင်ငံဆိုင်ရာ မြန်မာသံအမတ်ကြီး ခန့်အပ်လွှာပေးအပ်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၃
ပြည်သစ်သမ္မတနိုင်ငံဆိုင်ရာ အထူး အာဏာကုန် လွှဲအပ်ခြင်းခံရသော ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော် သံအမတ်ကြီး ဦးဇော်လှမင်းသည် ထိုင်း၏ ခန့်အပ်လွှာကို ၂၀၀၅ခုနှစ် စက်တင်ဘာ ၃၀ရက်တွင် ပါရီမြို့ရှိ ပြည်သစ်သမ္မတနိုင်ငံ သမ္မတ ဖရူတာ ကျော်ရှိရပ်ထံ ပေးအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)

မဟာဆေးဝက်ဘကျောင်းတိုက် (၄၇)ကြိမ်မြောက် ပဏိရုဏာပွဲကျင်းပမည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂
ရန်ကုန်တိုင်း အင်းစိန်မြို့နယ် နံသာ ကုန်းရပ်ကွက်ရှိ မဟာဆေးဝက်ဘ ကျောင်းတိုက် (၄၇)ကြိမ်မြောက် သံဃာ ပဏိရုဏာပွဲ၊ မဟာဆေးဝက်ဘ ကျောင်းတိုက် ပဓာန နာယက ဆရာ တော် မဟာကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ ဘဒ္ဒန္တ အဂ္ဂဓမ္မ၏ (၁၄၄၆)ကြိမ်မြောက် သီက္ခာ ထပ်ပွဲတို့ကို အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက် သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့ ညနေ ၄နာရီ တွင် အဆိုပါကျောင်းတိုက်၌ ကျင်းပ မည်ဖြစ်ရာ သံဃာတော်အပါး ၁၂၀ တို့အား နေ့ဆန်းဆက်ကပ်ပြီး သီမ် ဆင်းလောင်းလှူနိုင်ကြောင်း သိရသည်။ (က-ပ)



ကျောင်းဆောင်သစ်နှင့်စာကြည့်တိုက် လှူဒါန်းပွဲကျင်းပ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂
ရန်ကုန်မြို့နေ မြန်မာနိုင်ငံ တိုင်းရင်း ဆေးဆရာအသင်းဥက္ကဋ္ဌ သီရိသုဓမ္မ မဏိဓောတဓရ သမားတော်ကြီး ဦးဉာဏ်လွင်နှင့် ဇနီး ဒေါ်ဌေးဌေး (ရွှေဘူရင် တိုင်းရင်းဆေးဝါးလုပ်ငန်း) မိသားစု၏ ငွေကျပ် ၁၀၀သိန်းကျော် တန် အခြေခံပညာမူလတန်း ကျောင်း ဆောင်သစ်နှင့် ငွေကျပ် ၄၆သိန်းတန် ဉာဏ်ဌေးရှင် စာပေသော စာကြည့် တိုက်အဆောက်အအုံ ပရိဘောဂနှင့် စာအုပ်စာစောင်များ ပေးအပ်လှူဒါန်း ပွဲကို အောက်တိုဘာ ၉ရက်တွင် ဟင်္သာတမြို့နယ် ပေါက်တန်းလေး ကျေးရွာ အခြေခံပညာ မူလတန်း ကျောင်းနှင့် စာကြည့်တိုက်တို့၌ ကျင်းပ ရာ တိုင်းပညာရေးမှူး ဦးမြင့်ဆွေ၊ အလှူရှင် သီရိသုဓမ္မမဏိဓောတဓရ သမားတော်ကြီး ဦးဉာဏ်လွင်၊ မြို့နယ် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေး ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ ဦးဟိတာဒုံလတို့က ဖဲကြီးဖြတ်၍ အခြေခံပညာမူလတန်း ကျောင်းဆောင်သစ်နှင့် ဉာဏ်ဌေးရှင် စာပေသော စာကြည့်တိုက် အဆောက် အအုံတို့ကို ဖွင့်လှစ်ပေးကြသည်။

လွှဲပြောင်းပေးအပ်

အခမ်းအနားတွင် အလှူရှင် သီရိ သုဓမ္မ မဏိဓောတဓရ ဦးဉာဏ်လွင်က ကျောင်းဆောင်သစ်နှင့် ပတ်သက်သော စာရွက်စာတမ်းများကို ကျောင်းအုပ် ဆရာကြီး ဦးလွင်မြင့်ထံလည်းကောင်း၊

စာကြည့်တိုက် အဆောက်အအုံနှင့် ပတ်သက်သည့် စာရွက်စာတမ်းများ၊ စာအုပ်စာရင်းများကို ခရိုင်မြန်ကြား ရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန ဦးစီးအရာရှိ ဦးစောမောင်ထံလည်း ကောင်း လွှဲပြောင်းပေးအပ်သည်။ ထို့နောက် အလှူရှင် ခုနစ်ဦးတို့က ကျောင်းဆောင်သစ်နှင့် စာကြည့်တိုက်

လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည် မြောင်းဝန်ကြီးဌာန စက်အရန် ပစ္စည်းများပြပွဲတွင် ဒုတိယဝန်ကြီး မှူး၊ စက်မှုပညာရှင်များနှင့် ပုဂ္ဂလိက စက်မှုလုပ်ငန်းရှင်များ ကြည့်ရှုစဉ်။ (လယ်/ဆည်)

တို့အတွက် စုပေါင်း အလှူငွေကျပ် ၁၆၀၀၀၀ကို တာဝန်ရှိသူများအား ပေးအပ်လှူဒါန်းသည်။ (သတင်းစဉ်)

သဲကုန်း အထက အာခရိုယာယူဇော်မည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂
ပြည်ခရိုင် သဲကုန်းမြို့နယ် အနီးရအထက်တန်းကျောင်း ကျောင်းသူ၊ ကျောင်းသားဟောင်းများ၏ (၃)ကြိမ်မြောက် အငြိမ်းစားသက်ကြီး ဆရာ၊ ဆရာမကြီးများအား ပုဇွန်တံဆိပ်တော်ပွဲကို အောက်တိုဘာ ၁၆ရက် (တနင်္ဂနွေ နေ့) တွင် သဲကုန်း အထက ချယ်ရီဆောင်ခန်းမ၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ (က-ပ)

လှူဒါန်း

ရှမ်းပြည်နယ် (အရှေ့ပိုင်း) တာချီလိတ်မြို့ ဗိုလ်ချုပ်လမ်း ဒီပဲယီး ကျော်ဈေး အမှတ် (၁၇/၁၆) နေ နန်းခမ်းတစ် (မန်းမန်းစတိုး) က အထွေထွေ ပေသောပင် ငွေကျပ် တစ်သိန်းကို နှင်းဆီကုန်း ဘိုးဘွား ရိပ်သာ အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ တွဲဖက် အတွင်းရေးမှူး ဦးတင်မောင်ဝင်းထံ ပေးအပ်လှူဒါန်းစဉ်။ (က-ပ)



လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီးဌာန စက်အရန်ပစ္စည်းများ ပြပွဲကျင်းပ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂
လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည် မြောင်းဝန်ကြီးဌာန စက်အရန်ပစ္စည်း များပြပွဲကို အောက်တိုဘာ ၁၀ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် ရန်ကုန်မြို့ ပြည်လမ်း (၉)မိုင်ရှိ မြန်မာ့စိုက်ပျိုးရေးမြို့ရား လုပ်ငန်းရုံးချုပ်၌ ကျင်းပသည်။ အဆိုပါစက်အရန်ပစ္စည်းများပြပွဲသို့ လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည်မြောင်း ဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယဝန်ကြီး ဦးအုန်းမြင့်၊ အမှတ်(၂)စက်မှုဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယ ဝန်ကြီး ဒုတိယဗိုလ်မှူးကြီး ခင်မောင် ကျော်၊ ရထားဗိုလ်ချုပ်ချုပ်ကြီးဌာန ဒုတိယဝန်ကြီး သုရဦးသောင်းလွင်၊ လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေးနှင့် ဆည်မြောင်း ဝန်ကြီးဌာနအောက်ရှိ လုပ်ငန်းဌာန များမှ ဌာနဆိုင်ရာအကြီးအကဲများနှင့် တာဝန်ရှိသူများ၊ မြန်မာနိုင်ငံ အင်ဂျင် နီယာအသင်းဥက္ကဋ္ဌ၊ စက်မှု ပညာရှင် များ၊ စက်မှုဇုန်များမှ ပုဂ္ဂလိကစက်မှု လက်မှု လုပ်ငန်းရှင်များ တက်ရောက် ကြည့်ရှု ဈေးဦးစွာ လယ်ယာစိုက်ပျိုးရေး နှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယ ဝန်ကြီး ဦးအုန်းမြင့်က အမှာစကား ပြောကြားသည်။

ထို့နောက် တက်ရောက်လာကြသူ များသည် ပြပွဲ၌ ခင်းကျင်းပြသထား သော ဆည်မြောင်းဦးစီးဌာန၊ စက်မှု လယ်ယာဦးစီးဌာန၊ ရေအရင်းအမြစ် အသုံးချရေးဦးစီးဌာန၊ မြန်မာ့ရန်လျှော် ပစ္စည်းလုပ်ငန်းနှင့် မြန်မာ့နံရံရှည်ပင် လုပ်ငန်းအောက်ရှိ စက်ရုံအလုပ်ရုံများ က ထုတ်လုပ်သည့် စက်အရန်ပစ္စည်း များ၊ စက်ရုံအလုပ်ရုံများက တီထွင် ထုတ်လုပ်သော စက်အရန်ပစ္စည်းများ နှင့် ပြည်ပမှတင်သွင်းထားသည့် စက် ပစ္စည်းများ စုစုပေါင်း ၆၀၃မျိုးကို အသေးစိတ် လှည့်လည်ကြည့်ရှုလေ့လာ

ကြပြီး စက်ပစ္စည်းများထုတ်လုပ်မှုနှင့် ပတ်သက်၍ အကြံပြုဆွေးနွေးကြသည်။ အဆိုပါ စက်အရန်ပစ္စည်းများပြပွဲ ကို အောက်တိုဘာ ၁၆ရက်အထိ ခင်းကျင်းပြသထားမည် ဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)

MRTV-4 ရုပ်မြင်သံကြားအစီအစဉ်

- ၁၃-၁၀-၂၀၀၅ (ကြာသပတေးနေ့)
- ၇:၀၀ MRTV-4 အမှတ် Logo
 - ၇:၀၀ ယနေ့အစီအစဉ်
 - ၇:၁၀ ပရိဘောဂ ထုတ်လုပ်မှု လုပ်ငန်း
 - ၇:၂၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၇:၃၀ ပြည်တွင်းသတင်းအကျဉ်း (၂၃)ကြိမ်မြောက် အရှေ့တောင်အာရှ အားကစား အကြံ အားကစားအဖွဲ့ချုပ် များ၏ ပြိုင်ပွဲများ(၄၅၅)
 - ၇:၄၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၇:၅၅ မောင်မြန်မာစက်သီးစက်ရံ (ရန်ကုန်)
 - ၈:၀၅ နိုင်ငံတကာသတင်းအကျဉ်း
 - ၈:၁၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၈:၁၅ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုများ အကြောင်း သိကောင်းစရာ
 - ၉:၀၀ မိုးလေသေချာမှုနံရံချက်
 - ၉:၁၅ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၉:၂၀ ဟင်းသီးဟင်းရွက် စိုက်ပျိုးပွဲ
 - ၉:၃၅ ပြည်တွင်းသတင်းအကျဉ်း
 - ၉:၄၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၉:၄၅ လွယ်ကူသက်သာ မြန်မာဟင်းလျာ
 - ၁၀:၀၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၁၀:၀၅ ကရင်နီ့ရာ
 - ၁၀:၁၀ ဝတ်စားဆင်ယင်မှု
 - ၁၀:၁၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၁၀:၁၅ UEFA Stories Best Players (2)
 - ၁၀:၃၅ နိုင်ငံတကာသတင်းအကျဉ်း
 - ၁၀:၄၀ တေးဂီတအစီအစဉ်
 - ၁၀:၄၅ အမှတ်(၃)သတ္တုတွင်းလုပ်ငန်း (သာစည်ဘရိတ်တီး)
 - ၁၁:၀၀ MRTV-4 အမှတ် Logo

အလတ်ပါ ပေးနာရီအစီအစဉ်များ ကို ည ၂၃:၀၀ နာရီအထိ လေးကြိမ် ဆက်တိုက် ထုတ်လွှင့်သွားမည် ဖြစ်ပါ သည်။

တရုတ်နှင့်တောင်ကိုရီးယား စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုဖြင့်တင်ရေး ကူညီမည်ဟု နိမ့်ဖွန်း ပြောကြား

ဆိုးလ် အောက်တိုဘာ ၁၁

တရုတ်နှင့် တောင်ကိုရီးယား စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များအကြား ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု ဖြင့်တင်နိုင်စေရေးအတွက် မိမိ၏အစိုးရအဖွဲ့က ပံ့ပိုးကူညီသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း တောင်ကိုရီးယားသမ္မတ နိုမဟွန်းက တနင်္လာနေ့တွင် ပြောကြားသည်။

တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံ မြို့တော် ဆိုးလ်တွင် တနင်္လာနေ့က ဖွင့်လှစ် လိုက်သော အဋ္ဌမအကြိမ် ကမ္ဘာ့တရုတ် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များ ညီလာခံတွင် အဖွင့်မိန့်ခွန်းပြောကြားရာ၌ သမ္မတနိုမဟွန်းက ဖော်ပြသည်။

ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်

တရုတ်နှင့် တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံ တို့သည် ၁၉၉၂ ခုနှစ်တွင် သံတမန် ဆက်ဆံရေး ထူထောင်လိုက်ချိန်မှစ၍ နှစ်နိုင်ငံ ကုန်သွယ်ရေး ဆက်ဆံမှု ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာကြောင်း၊ နှစ်နိုင်ငံ အပြန်အလှန် ကုန်သွယ်မှုသည် ၁၂ ဆ အထိ တိုးတက်လာခဲ့ပြီး တရုတ်နိုင်ငံ သည် ယခုအခါ တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံ

၏ အကြီးဆုံး ကုန်သွယ်ဖက်နိုင်ငံ ဖြစ်ကြောင်းသမ္မတနိုမဟွန်းကပြောကြား သည်။

ဆက်ဆံမှု

ပင်လယ်ရပ်ခြား နိုင်ငံများသို့ ရောက် ရှိနေသော တရုတ်စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင် များနှင့် တောင်ကိုရီးယား စီးပွားရေး လုပ်ငန်းရှင်များ၏ အပြန်အလှန် ဆက်ဆံမှုမှာလည်း တိုးတက်လာ ကြောင်း ၎င်းက ပြောကြားသည်။

သိသိသာသာရှိ

တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံရှိ မော်တော် ယာဉ်ထုတ်လုပ်ရေးလုပ်ငန်း၊ သင်္ဘော တည်ဆောက်ရေးလုပ်ငန်းနှင့် သံမဏိ

ထုတ်လုပ်ရေး လုပ်ငန်းတို့သည် ကမ္ဘာ့ ဈေးကွက်တွင် ပိုမိုယှဉ်ပြိုင်လှုပ်ကိုင်လာ နိုင်ကြောင်း၊ တောင်ကိုရီးယားနိုင်ငံ၏ သတင်းအချက်အလက်နည်းပညာနှင့် စီမံကနည်းပညာ ကဏ္ဍတို့မှာလည်း တိုးတက်အောင်မြင်မှုများကို သိသိ သာသာ ရရှိလာကြောင်း တောင်ကိုရီး ယားသမ္မတက ပြောကြားသည်။

အမ်အင်အေ၊ဆင်ယွာ။



မြို့တော်မနီလာတွင် ဗုံးဖောက်ခွဲရန် ကြံစည်နေသည်ဟုဆို အကြမ်းဖက်မှု မပြုလုပ်နိုင်ရေး တားဆီးကာကွယ်

မနီလာ အောက်တိုဘာ ၁၁

အဘူဆေယက်နှင့် ဂျမားအစ္စလမ် မီးယားအုပ်စုနှစ်ခုဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသည့် အနည်းဆုံးအားဖြင့် အကြမ်းဖက် ကလောင်စည်းနှင့်ပတ်သက်သည့် အုပ်စု တစ်ခုသည် မီလစ်ပိုင်နိုင်ငံ မနီလာ မြို့တော်တွင် ဗုံးဖောက်ခွဲရန် လာလာ ဆယ် ကြံစည်နေကြောင်းဖြင့် မီလစ်ပိုင် စစ်ဘက်က တနင်္လာနေ့တွင် ပြောကြား သည်။

ဗုံးဖောက်အားထုတ်

မီလစ်ပိုင်စစ်ဘက်ထောက်လှမ်းရေး ဌာနက ၎င်းကလောင်စည်းများ၏ အကြံ အစည်များ ပျက်ပြယ်သွားစေရေး အတွက် ကြိုးပမ်းအားထုတ်နေကြသည်

ဟု လက်နက်ကိုင်တပ်ဖွဲ့ ပြည်သူ့ ပြန်ကြားရေးရုံး အကြီးအကဲဖြစ်သူ ဒုတိယဗိုလ်မှူးကြီး ပတ်စကေးရယ်က သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲတွင် ပြောကြား သည်။

မြို့တော်တွင် ဗုံးဖောက်ခွဲရန်ကြံစည် မှုနှင့်ပတ်သက်၍ မေးမြန်းရာ ၎င်းက ယင်းကိစ္စသည် အကြမ်းဖက်ကလောင် စည်းများ၏ ရည်ရွယ်ချက်ဖြစ်ပြီး မိမိတို့အနေဖြင့် ယင်းသို့ဗုံးဖောက်ခွဲခြင်း မပြုနိုင်စေရန် နောက်ယောင်ခံ ရှာဖွေ ရမည်ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။

ယင်းအကြမ်းဖက်ကလောင်စည်းများ တွင် ပါဝင်သူများမှာ အင်ဒိုနီးရှား နိုင်ငံသားများဖြစ်ပြီးမှာသည်ဟု ၎င်းက ပြောကြားသည်။

အင်ဒိုနီးရှားအခြေစိုက်အရှေ့တောင် အာရှအကြမ်းဖက် ကွန်ရက်သည် အယ်လ်နီဒါ အကြမ်းဖက်အုပ်စုနှင့် ဆက်သွယ်နေသည်ဟုအများကသံသယ မကင်း ဖြစ်နေကြပြီး ဘာလီကျွန်း တွင်ဖြစ်ပွားခဲ့သည့် ဗုံးဖောက်ခွဲမှုများ တွင်လည်း ၎င်းတို့၏ လက်ရာမကင်း ဟု ယူဆထားကြသည်။

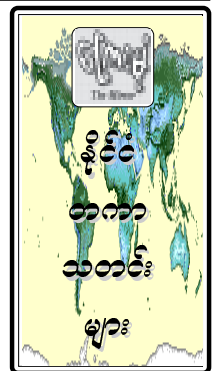
ကြံစည်

မင်ဒါနာခိုကျွန်းနှင့် မနီလာမြို့တော် တွင် ဂျမားအစ္စလမ်မီးယား အဖွဲ့ဝင် ၃၀ ကျော် လွှတ်ပေးနေကြပြီး အဘူ ဆေယက် အကြမ်းဖက်သမားများနှင့် ပူးပေါင်း ကာဗုံးဖောက်ခွဲ တိုက်ခိုက် မှုများ ပြုလုပ်ရန် ကြံစည်နေကြသည် ဟု မီလစ်ပိုင်စစ်ဘက်က ပြောကြား သည်။

အမ်အင်အေ၊ဆင်ယွာ။

လူမှောင်မိုက်နှင့် ဆက်စပ်နေ သော ဖြစ်မှုအတွက် လန်ဒန်မြို့ အရှေ့တောင်ပိုင်းအရပ်မှ လူတစ်ဦး အား ဗြိတိသျှရဲများက ဖမ်းဆီး သွားသည်ကို အောက်တိုဘာ ၁၀ ရက်က တွေ့ရစဉ်။

(ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)



အင်ဒိုနီးရှားတွင် ကြတ်ငြိမ်းတပ်တွေ့ရောဂါ လူတစ်ဦးကို ထပ်မံကူးစက်

ဂျကာတာ အောက်တိုဘာ ၁၁

အင်ဒိုနီးရှားနိုင်ငံတွင် ကြတ်၊ ငှက် တုပ်ကွေးရောဂါကူးစက်နေသည့် တစ်ဦး ထပ်မံကူးစက်မှုဖြစ်ကြောင်းဟောင်းကောင် တွင်ရှိသော ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့ (ဒဗလျူအိမ်ချီအို)ဓာတ်ခွဲ စမ်းသပ် စစ်ဆေးချက်များအရ သိရကြောင်း၊ အဆိုပါလူနာ၏ တွေ့တော်မိသည့် အသက် လေးနှစ်ရှိ ကလေးတစ်ဦးမှာလည်း ကြတ်၊ ငှက်တုပ်ကွေးရောဂါပိုးရှိသည် ဟု ဒေသဆိုင်ရာ ဓာတ်ခွဲစစ်ဆေးသုံးချက် များအရ သိရှိကြောင်း တာဝန်ရှိသူ တစ်ဦးက အောက်တိုဘာ ၁၀ ရက်တွင် ပြောကြားခဲ့သည်။

စစ်ဆေးအတည်ပြု

ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့၏ စစ်ဆေး အတည်ပြုချက်များအရ အင်ဒိုနီးရှား နိုင်ငံတွင် အိပ်ချီ ၅ အင် ၁ ဗိုင်းရပ်စ် ပိုးရှိသူသည် စုစုပေါင်း၁၂ဦးရှိကြောင်း၊ အဆိုပါ ရောဂါပတ်မဆုံး ဖြစ်ပွားသူ လေးဦးသည် တန်ခိုးမသေတွင် ခေါဆုံး သွားခဲ့ကြကြောင်း၊ အင်ဒိုနီးရှားနိုင်ငံ ကျန်းမာရေးဌာန၏ ရောဂါထိန်းချုပ် ရေးနှင့် ပတ်ဝန်းကျင်ဆိုင်ရာ ကျန်းမာ ရေးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူး အိုင်ညီမန်ခန် ခွန်က ဆင်ယွာသတင်းဌာနသို့ ပြောကြားခဲ့သည်။

ကုသမယ

အဆိုပါ ရောဂါသည်ဦးရေ ထပ်မံ၍ တိုးလာသည့် အသက် ၂၁ နှစ် အရွယ်ရှိပြီး လိပ်ဖုန်ပြည်နယ်မှဖြစ်သည်။ ၎င်းသည် အက်ဒိုလ်ဖိုလူ့ စစ်ဆေးရုံတွင် ဆေးဝါးကုသခံယူလျက်ရှိသည်။ ၎င်း၏ သွေး နမူနာကို ဟောင်းကောင်ရှိ ဒဗလျူ အိပ် ချီအိုဓာတ်ခွဲစစ်ဆေးသုံးချီ အင်ဒို နီးရှား ကျန်းမာရေးဌာနက ပေးပို့ထား သည်ဟု ခန့်မှန်းက ပြောကြားသည်။

ဟောင်းကောင်ဓာတ်ခွဲစစ်ဆေး စစ်ဆေး ချက်များအရ ၎င်းတွင်အဆိုပါရောဂါပိုး ရှိကြောင်း အတည်ပြုခဲ့သည်ဟု ခန့်မှန်း က ဆိုသည်။

၎င်းနှင့် တွေ့တော်မိသူကလေး၏ သွေးနမူနာကိုလည်း ဟောင်းကောင်သို့ ပေးပို့ထားရာ အခြေလွှာကို စောင့်ဆိုင်း

ပါကစ္စတန်နိုင်ငံမြောက်ပိုင်း ကက်ရှီမီးယားဒေသမှ မြေငလျင်သား ဒုက္ခသည်များ ကွင်းပြင်တွင် နေထိုင်ရင်း အထွတ်အမြတ်များ စောင့်မျှော်နေကြ သည်ကို အောက်တိုဘာ ၁၁ ရက်က တွေ့ရစဉ်။

(ဓာတ်ပုံ-အင်တာနက်)



ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များက လွန်ခဲ့သောရက် အနည်းငယ်က ဖမ်းဆီးခဲ့သည်။

ရေးသား

နိုင်ငံခြားငွေကြေး တရားမဝင် မှောင်ခိုရောင်းဝယ်သူများကို ဖမ်းဆီး ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ဟာရာရေပြည်နယ် ထောက်လှမ်းရေးဌာနမှ ပြောရေး ဆိုခွင့်ရှိသူ လပ်လက်စီရိုဗီ၏ ပြော ကြားချက်ကိုကားကား ဆန်းစစ်လေ့လာ သတင်းစာက ရေးသားဖော်ပြထား သည်။

တရားမဝင်

နိုင်ငံခြားငွေကြေးတရားမဝင် ရောင်း ဝယ်သူများကို ရဲတပ်ဖွဲ့က နေ့စဉ် ဖမ်းဆီးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်းဆက်လက် ဤလည်း အဆိုပါ တရားမဝင်လုပ်ငန်း ပပျောက်အောင် ရေရှည်ဆောင်ရွက် သွားမည် ဖြစ်ကြောင်း ရဲတပ်ဖွဲ့က ပြောကြားခဲ့သည်။

ယခုအချိန်ထိ တရားမဝင် ငွေကြေး မှောင်ခိုလုပ်ကိုင်မှုတွင် ဖမ်းဆီးရမိထား သူပေါင်း ၁၃၄ ဦးရှိကြောင်း အတည်ပြု ပြောကြားနိုင်သည်ဟု ၎င်းက ပြောကြား ခဲ့သည်။

ဟာရာရေမြို့တစ်ဝိုက်ရှိ ရုံးခန်းများ တွင်လည်း ထိုတရားမဝင် ငွေကြေး ပြုလုပ်ရေးလုပ်ငန်းကို လုပ်ဆောင် လျက်ရှိသည်ဟု ဆိုသည်။

အမ်အင်အေ၊ဆင်ယွာ။

ငလျင်ဒဏ်ခံခဲ့ရသည့် ကက်ရှီမီးယားတောင်ကြားဒေသတွင် စားနပ်ရိက္ခာနှင့်ရေများ လေကြောင်းမှ ချပေးလျက်ရှိ

ဆရိုင်နဂါး အောက်တိုဘာ ၁၁

ကက်ရှီမီးယားတောင်ကြားဒေသတွင် ငလျင်ပြင်းထန်စွာလှုပ်ခွဲမှုကြောင့် သေဆုံးသူ အရေအတွက် ၁၀၀၀ ခန့်ရှိနေစဉ် အိန္ဒိယနိုင်ငံ မြောက်ပိုင်းရှိ ဂျမ္မူးနှင့် ကက်ရှီမီးယားဒေသတွင် ကယ်ဆယ်ရေးလုပ်ငန်းများ အရှိန်မြှင့် ဆောင်ရွက်နေပြီဖြစ်သည်။ စားနပ်ရိက္ခာနှင့်ရေများကို တောင်တန်းတစ်လျှောက် သွားလာရေးခက်ခဲသည့် ဝေးလံခေါင်းသီသော ကျေးရွာများအား လေကြောင်းမှ ချပေးလျက်ရှိကြောင်း ပီတီအိုင်သတင်းတစ်ရပ်တွင် ဖော်ပြထားသည်။

ငလျင်လှုပ်မှု အကြီးအကျယ်ခံခဲ့ရသည့် ကပ်ဝါရာနှင့် ဘာရာမူလာခရိုင် များတွင် ရဟတ်ယာဉ်များက လေကြောင်းမှစားနပ်ရိက္ခာထုပ်များနှင့်ရေပုလင်း များ ချပေးလျက်ရှိသည်ဟု ပြည်နယ်အကြီးအကဲ ဗီဇျာဘာကာယာက ပြောကြားသည်။

ယူရီနှင့် တန်ဟာဒေသများတွင် တံ ၁၉၀၀ ကျော်ပါဝင်သည့် စခန်း ဆောက်လုပ်ထားသည်။ ယင်းနေရာသည် ငလျင်ဗဟိုချက်နှင့် နီးကပ်ရာနေရာ ဖြစ်၍ လူဥစ္စာပစ္စည်းဆုံးရှုံးမှုများခဲ့သည်။

အိန္ဒိယဝန်ကြီးချုပ် မန်မိုဟန်ဆင်းသည် ကက်ရှီမီးယားဒေသသို့ အင်္ဂါနေ့တွင် ခရီးထွက်မည်ဖြစ်သည်။ ငလျင်ဒဏ်ခံခဲ့ရသည့် ဒေသများသို့ ရေဖြည့်ဆည်းပေးမှုမှာ ရေသယ်ယာဉ် များ ရှားပါးမှုကြောင့် ပြဿနာဖြစ်လျက်ရှိသည်ဟု ဘာကာယာကဝန်ခံ ပြောကြားသည်။ ခရီးသွားလာရန် ခက်ခဲသည့်ဒေသများသို့ ရောက်ရှိနိုင်ရေး အတွက် အစွမ်းကုန်ကြိုးပမ်းလျက်ရှိသည်ဟု ၎င်းကပြောကြားပြီး လေတပ်က စားနပ်ရိက္ခာနှင့်ရေများ ပုံမှန်တနင်္လာနေ့မှစ၍ လေကြောင်းမှ ချပေးသွားမည်ဟု ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

ငလျင်လှုပ်ပြီး တတိယနေ့ရောက်သည့်အထိ တန်ဟာဒေသရှိ ကျေးရွာ ၁၄ ရွာတွင် ခရီးသွားလာနိုင်ခြင်းမရှိဟု ၎င်းကဝန်ခံပြောကြားသည်။ ယူရီနှင့် တန်ဟာဒေသရှိ ငလျင်ဒဏ်ခံခဲ့ရသည့် ဒေသများတွင် လျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးရန်အတွက် မီးပေးကိရိယာများ ပေးပို့ထားကြောင်း ဘာကာယာက ထပ်လောင်းပြောကြားသည်။

အမ်အင်အေ၊ပီတီအိုင်။

စာပေလောကသားများရဲ့ အမျိုးသားရေးတာဝန် (သို့မဟုတ်) မိဒီယာကို မိဒီယာလက်နက်နဲ့ တုံ့ပြန်

အမျိုးသားရေးအကျိုးကို
လိုလားသူ
မိဒီယာသမားတစ်ဦး

ပြီးခဲ့တဲ့ရက်ပိုင်းက ထွက်လာတဲ့ ဂျာနယ်တွေမှာ ထူးထူးခြားခြား ဆောင်းပါးနှစ်ပုဒ် ဖတ်လိုက်ရတယ်။ ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနတွေနဲ့ ပါဝင် ပတ်သက်ပြီး မြန်မာစာပေလောကကို အခြေအနေရုပ်ထွေးအောင် တမင် လုပ်ကြ လီဆယ်ဖန်တီးနေတဲ့သူတွေနဲ့ ပတ်သက်လို့ ဖွင့်ချထားတဲ့ ဆောင်းပါးနှစ်ပုဒ်ဖြစ်တာကြောင့် ထူးခြားတယ်လို့ဆိုရမှာ ဖြစ်တယ်။ ဒါဟာ ယနေ့ မြန်မာနိုင်ငံ စာပေလောကသားတွေအားလုံး လက်ကိုင်ထား ကျင့်သုံးအပ်တဲ့ မီဒီယာကို မီဒီယာလက်နက်နဲ့ တုံ့ပြန်ချေဖျက်ရမယ် ဆိုတာမျိုးပါပဲ။ တကယ်ဆိုရင် အဲသည့် ဆောင်းပါးမျိုးတွေဟာ အမျိုးသားရေးစိတ်ရှိတဲ့ သူတွေအနေနဲ့ ကိုယ့်အသိစိတ်၊ ကိုယ့်အစီ အစဉ်နဲ့ကိုယ် လက်တုံ့ပြန်ရေးကြဖို့တောင် ကောင်းတဲ့အကြောင်းအရာ တွေပါ။ ဘယ်သူဘယ်ဝါရဲ့ တိုက်တွန်းမှုကြောင့် စောင့်မနေဘဲ ကိုယ်တိုင် ထရေးကြဖို့ ကောင်းတာမျိုးပါ။ အခွင့်အရေးကျရင် ရှေ့ဆုံးက လိုချင်ပြီး အမျိုးသားရေးနဲ့ပတ်သက်ရင် လက်နဲ့နေကြ၊ နှာစေးနေကြတဲ့ သူတွေ အနေနဲ့လည်း ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနကနေ ကိုယ့်ပြည်တွင်းမှ ကိုယ့် မြန်မာစာပေလောကအရေး ရှုပ်ထွေးအောင် ခလောက်ဆန်နေတဲ့အပေါ် သည့်အတိုင်း ကြည့်နေရမယ့်အချိန် မဟုတ်တော့ပါဘူး။ အမှားဆိုတာ ကြာရင် အမှန်ဖြစ်သွားတတ်တယ် မဟုတ်လား။ ဒါကြောင့် အရှိကို အရှိအတိုင်း တုံ့ပြန်ကြရမှာက အမျိုးသားရေးစိတ်ရှိသူ တစ်ဦးချင်းစီရဲ့ တာဝန်ပဲဖြစ်တယ်။

တလောလေးကပဲကြည့်၊ ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနကနေ 'ကိုရေ' ဆိုတဲ့ လူက မြန်မာစာပေလောကအရေး ရှုပ်ထွေးအောင် ကတုံးကတိုက် လုပ်လာပြန်တယ်။ တကယ်တော့ ကိုရေဆိုတာ အားကစားဂျာနယ် တွေမှာ ဆောင်းပါးတွေ ရေးတာကိုတောင် တလွဲတချော်တွေ ရေးတတ် လွန်းသူပါ။ ဘယ်အားကစားသမားဟာ ဘယ်တိုင်းပြည်ကလဲဆိုတာ ကိုတောင် မှန်အောင်၊ တည့်အောင် မရေးနိုင်လို့ အားကစားကလောင် ရှင်ကြီးတစ်ဦးက ပထမီပြန်သင်ခိုင်းခဲ့ရဖူးတဲ့အထိ အပေဖန်ခံခဲ့ရတဲ့သူပါ။ ပြီးတော့ မန္တလေးက ကိုထွန်းဦး (ယခု ထွန်းဦးစာပေ)ရဲ့ စာအုပ် ထုတ်ဝေရေးလုပ်ငန်းနဲ့ပတ်သက်လို့ သနားပါတယ်၊ သနားပါတယ် ဆိုပြီး ဝိုင်းကွပ်တယ်၊ ဝိုင်းကွပ်ထားဆိုပြီး ဘာတွေဘယ်လို ကိုယ်ကျိုးရာ သွားခဲ့တာဆိုတာ၊ ဘာတွေရှိကစားလုပ်သွားခဲ့တာဆိုတာ ရန်ကုန်၊ မန္တလေးက စာပေလောကသားတွေ အသိဆုံးပါ။ ပြီးတော့ လက်ဝါး ရိုက်ပြီး ကမ္ဘောဒီးယားမှာ ဂျာနယ်လစ်သင်တန်း သွားတက်တယ်ဆိုပြီး ကမ္ဘောဒီးယားကနေ ပြန်မလာဘဲ နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့် တောင်းခဲ့သူပါ။ နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့်တောင်းရအောင် ကိုရေက မြန်မာပြည်မှာ နိုင်ငံရေးနဲ့ ပတ်သက်လို့ ဘာတွေများ ကိုယ်ကျိုးစွန့် အနှစ်ဆန်လုပ်ဖို့လို့လဲ။ နိုင်ငံရေးအစဉ်အလာ ဘာတစ်မျိုးမှမရှိတဲ့သူက ပြည်တွင်းမှာ သုံးစားမရလို့ ပြည်ပထွက်ပြီး လက်ခံမောင်းခတ်နေလိုက်တာများ ဘာအထင်ကြီးစရာမှ မရှိပါဘူး။ အဲဒီလို နိုင်ငံရေးခိုလှုံခွင့်နဲ့ ထောက်ပံ့ပေး လက်ဝါးဖြန့် တောင်းနေတဲ့သူရဲ့ ပါးစပ်ကထွက်တဲ့ စကားတွေက အမှန်တရား ဖြစ်နိုင်ပါ့မလား။ ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနတွေမှာ ကိုရေကို နှိုသက်ခံဖို့ နေကြတာတွေ၊ လုပ်ကြဖန်တီး လီဆယ်ဖန်တီး ကိုယ်အနေအစား ရောင်းအောင် သိက္ခာမဲ့တဲ့ အလုပ်တွေ လုပ်နေကြတာတွေကို အားလုံးက သိပြီးသားပါ။ ကိုရေတစ်ယောက် မဲဆောက်ကနေ မဟုတ်က၊ ဟုတ်က သတင်းတွေ လုပ်ကြပေးဖို့ ပြည်တွင်းက ဘယ်သူတွေဆီ ဆက်သွယ် နေတယ်ဆိုတာ သက်ဆိုင်ရာက ခေတ်အမှဟုတ်ဘဲ။ ကိုရေနဲ့ ဖုန်း အဆက်အသွယ် ဘယ်သူတွေရှိတယ်ဆိုတာ သက်ဆိုင်ရာက နာမည်တပ် ထုတ်ပြောလိုက်ရင် သင်းတို့တွေ စားမဝင်၊ အိပ်မပျော်ကြမှာ စိုးလို့ သဘောထားကြီးပေးနေတဲ့အပေါ်မှာ အဟုတ်ကြီးမှတ်သူတွေက မှတ်နေကြတယ်။ တကယ်ဆိုရင် မင်းမဲ့တိုင်းပြည်မဟုတ်ဘူး။ တာဝန်နဲ့ ပြောချင်တိုင်း ပြောလို့မရဘူး။ ပုဒ်မဒါတော့မဟုတ်ဘူး။ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ လျှို့ဝှက် ပုဒ်မဒါဆိုတာ အတိအကျမရှိပြီးဖြစ်တယ်။ နိုင်ငံတော်ကို ဆန့်ကျင်တိုက်ခိုက် ထိုးနှက်နေတဲ့ ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနတွေနဲ့ ဆက်သွယ် ခြီး ပြည်တွင်း အခြေအနေရုပ်ထွေးအောင် လုပ်ကိုင်ပြောဆိုနေကြတဲ့ သူတွေကို သက်ဆိုင်ရာက ဖော်ထုတ်ပြီး သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ (၆/၂၀၀၅)မှာ အတိအလင်းဖွင့်ချခဲ့ပြီး ဖြစ်တယ်ဆိုတာ သတိရကြဖို့ ကောင်းတယ်။

NDD လို့ အတိုကောက်ခေါ်တဲ့ ဒီမိုကရေစီ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး အင်အားစု (Network for Democracy and Development) အဖွဲ့ရဲ့ ပြည်တွင်းသတင်းကွန်ရက်တာဝန်ခံ သိန်းဝင်းဟာ ပဲခူးသားတွေဖြစ်တဲ့ လေးင်း၊ သန်းဦး(ခ)ကိုရေ၊ မြင့်လွင်နဲ့ ဝင်းမြင့်တို့ကို လိုအပ်တဲ့သတင်း ယူနည်းသင်တန်း၊ UGသင်တန်းတွေပေးပြီး ငွေကြေးထောက်ပံ့မှုတွေနဲ့ နိုင်ငံတကာကို ဆက်သွယ်လို့ရတဲ့ တရားမဝင် ပြတ်တုဖုန်းတွေ တပ်ဆင် ပေးပြီး ပဲခူးမြို့မှာ မြေပေါ်အမှတ်အပြစ် ၂၀၀၃ ခုနှစ်ကတည်းက ဖြစ်နေသား တာကိုတောင် သက်ဆိုင်ရာက ဖော်ထုတ်နိုင်ခဲ့သေးတာပဲ။

လေးင်း၊ သန်းဦး(ခ)ကိုရေ၊ မြင့်လွင်နဲ့ ဝင်းမြင့်တို့ကလည်း ရောင်းကြီးထောင်ကြီးက အသံလွှင့် ဘက်ကိုယူပြီး လုပ်ကြ ချဲ့တာတွေတုတ်၊ မမှန်ကန်တဲ့ သတင်းတွေကို အသံလွှင့် ပြတ်တုဖုန်းတွေ သုံးပြီး သူတို့ရဲ့ဝမ်းရေး အဆင်ပြေအောင် ရသမျှနေတဲ့ ချူယူပြီး သံတော်ဦးတင်နေကြရခြင်းပဲ ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ဖော်ထုတ်ခဲ့ပြီးသားပါ။

သင်းတို့တွေက BBC နဲ့ တွေ့ဆုံမေးမြန်းချက်တွေကို ပုံကြီးချဲ့ဖန်တီး လုပ်ဆောင်ထားတဲ့ သတင်းတွေ အကြိမ်ကြိမ် ပို့ခဲ့ကြတယ်ဆိုတာ ကာယကရိုင်တွေကိုယ်တိုင် ဝန်ခံထွက်ဆိုထားတာပါ။

ခုလည်း RFAသတင်းထောက် ကိုရေနဲ့ ဆက်သွယ်ပြီး မမှန်တဲ့ သတင်းတွေ လုပ်ကြပေးဖို့နေကြပြန်တော့ သည့်အပေါ်မှာ နိုင်ငံတော်က ဘယ်လောက် သဘောထားကြီးပေးနေရမှာလဲလို့ မေးပါတော့မယ်။

ကိုရေ၊ လုပ်ပေါက်က ကိုယ့်ပြည်တွင်းမှာ ရိုးရိုးသားသား စာပေနဲ့ အသက်မွေးနေတဲ့သူတွေကို ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာနလက်အောက်မှာရှိတဲ့ စာပေစိစစ်ရေးနဲ့ ရန်တိုက်ပေးနေတာပဲ။ စာပေစိစစ်ရေးနဲ့ စာပေလောက သားတွေ သဟဇာတ ဖြစ်နေတာကို မရဆိုတဲ့တာကြောင့် သွေးခွဲနေ တာလားကိုယ်လူလို့ မေးလိုက်ချင်ပါတယ်။

စာပေစိစစ်ရေးနဲ့ မှတ်ပုံတင်ညွှန်ကြားရေးမှူးက စက်တင်ဘာ ၁၅ ရက်၊ ၁၆ ရက်နေ့တွေမှာ ထုတ်ဝေသူ၊ ပုံနှိပ်သူတွေ၊ အယ်ဒီတာတွေနဲ့ စာပေစိစစ်ရေးအစည်းအဝေးခန်းမမှာ တွေ့ဆုံကြတဲ့အပေါ်မှာ လုပ်ကြ ဖန်တီးပြီး မမှန်သတင်းထုတ်လွှင့်ခဲ့လို့ စာပေလောကသားတွေအားလုံးက ကိုရေကို ဘယ်လောက်စိတ်ဆိုး နေကြသလဲဆိုတာ လိုက်မေးကြည့်လိုက် ပါဦးလား။ တကယ်တော့ စာပေလောကသားတွေရဲ့ လိုအပ်ချက်တွေကို ကြည့်ဆည်းပေးဖို့၊ ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ပေးဖို့ လုပ်တာဟာ ခုမှ လုပ်တာ မဟုတ်ပါဘူး။ စာပေစိစစ်ရေး ညွှန်ကြားရေးမှူးအဖြစ် ဗိုလ်မှူးတင်ဆွေ တာဝန်ယူပြီး နှစ်လအကြာ ဩဂုတ်လ ၁၈ ရက်နေ့ကလည်း စာပေလောက သားများဖြစ်တဲ့ အယ်ဒီတာတွေကို စိတ်ကြားပြီး လိုအပ်ချက်တွေကို ကူညီဖြည့်ဆည်း ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ဖူးပါတယ်။ အဲသည့်တုန်းက ဒေါက်တာ သိန်းမြင့် (Eleven International) ဦးတည်ခြင်း(ငွေပင်လယ်ဂျာနယ်)။

ပြီးခဲ့တဲ့ရက်ပိုင်းက ထွက်လာတဲ့ ဂျာနယ်တွေမှာ ထူးထူးခြားခြား ဆောင်းပါးနှစ်ပုဒ် ဖတ် လိုက်ရတယ်။ ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနတွေနဲ့ ပါဝင် ပတ်သက်ပြီး မြန်မာစာပေလောကကို အခြေအနေ ရှုပ်ထွေးအောင် တမင် လုပ်ကြလီဆယ်ဖန်တီးနေတဲ့သူတွေနဲ့ ပတ်သက်လို့ ဖွင့်ချထားတဲ့ ဆောင်းပါး နှစ်ပုဒ်ဖြစ်တာကြောင့် ထူးခြားတယ်လို့ဆိုရမှာ ဖြစ်တယ်။ ဒါဟာ ယနေ့ မြန်မာနိုင်ငံ စာပေ လောကသားတွေအားလုံး လက်ကိုင်ထား ကျင့်သုံးအပ်တဲ့ မီဒီယာကို မီဒီယာလက်နက်နဲ့ တုံ့ပြန်ချေဖျက်ရမယ် ဆိုတာမျိုးပါပဲ။ တကယ်ဆိုရင် အဲသည့် ဆောင်းပါးမျိုးတွေဟာ အမျိုးသား ရေးစိတ်ရှိတဲ့ သူတွေအနေနဲ့ ကိုယ့်အသိစိတ်၊ ကိုယ့်အစီအစဉ်နဲ့ကိုယ် လက်တုံ့ပြန်ရေးကြဖို့တောင် ကောင်းတဲ့အကြောင်းအရာတွေပါ။ ဘယ်သူဘယ်ဝါရဲ့ တိုက်တွန်းမှုကြောင့် စောင့်မနေဘဲ ကိုယ်တိုင် ထရေးကြဖို့ ကောင်းတာမျိုးပါ။ အခွင့်အရေးကျရင် ရှေ့ဆုံးက လိုချင်ပြီး အမျိုးသားရေးနဲ့ ပတ်သက်ရင် လက်နဲ့နေကြ၊ နှာစေးနေကြတဲ့သူတွေအနေနဲ့လည်း ပြည်ပအသံလွှင့်ဌာနကနေ ကိုယ့်ပြည်တွင်းမှ ကိုယ့်မြန်မာစာပေလောကအရေး ရှုပ်ထွေးအောင် ခလောက်ဆန်နေတဲ့အပေါ် သည့်အတိုင်း ကြည့်နေရမယ့်အချိန် မဟုတ်တော့ပါဘူး။ အမှားဆိုတာ ကြာရင် အမှန်ဖြစ်သွားတတ် တယ် မဟုတ်လား။ ဒါကြောင့် အရှိကို အရှိအတိုင်း တုံ့ပြန်ကြရမှာက အမျိုးသားရေးစိတ်ရှိသူ တစ်ဦးချင်းစီရဲ့ တာဝန်ပဲဖြစ်တယ်။

ခိုလှုံမှုဝတ္ထု(ခြိမ်း) (အင်တာဗျူးဂျာနယ်)၊ ဦးကိုကို(ပန်းသတင်းဂျာနယ်)၊ ဦးမြတ်ခိုင် (အချစ်၊ မဟာ၊ ဂီတ၊ ကောင်းသတင်းဂျာနယ်)၊ ဦးအောင် ဖိုးသု(ဂီတကမ္ဘာဂျာနယ်)၊ ဦးသောင်းဖုန်း(၇Daysဂျာနယ်)တို့ ကိုယ်တိုင် တက်ရောက်ခဲ့ကြတယ်။ အဲသည့် ဆရာတွေ တင်ပြခဲ့တဲ့ အခက်အခဲတွေကို တစ်ထိုင်တည်း ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ဖူးပါတယ်။ အဲသည့်တုန်းက ဘာသမား ထွက်ခဲ့ဖူးလဲ။ စက်တင်ဘာ ၁၅၊ ၁၆ ရက်နေ့မှာတော့ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့်ဖြစ်အောင်ဆိုပြီး စက်တင်ဘာ ၁၅ရက်နေ့မှာ ထုတ်ဝေ သူများဖြစ်တဲ့ ဦးကျော်ဦး(ပါရမီစာပေ)၊ ဦးအောင်သန်းကျော် (ပညာ ရွှေတောင်စာပေ)၊ ဦးကျော်ဝင်း (နေ့မှန်းဆောင်းစာပေ)၊ ဦးကျော်လွင် (စေတနာစာပေ)၊ ဒေါ်ကော့ခိုင်ခို(ရွှေသမင်စာပေ)၊ ဦးညောင်ပွင့် (ဇေယျာ မြေ စာပေ)၊ ဦးအာကာအောင် (အောင်မြင်စာပေ)၊ ဦးအေးဦး (စိတ်ကူး ချိုချစ်စာပေ)၊ ဦးကိုကြီး(သိန်းမင်းစာပေ)၊ ဦးအေးလွင် (ရွှေပဒေသာ စာပေ)၊ ဦးမောင်မျိုး (ကြောင်နစ်ကောင်စာပေ)၊ ဒေါက်တာသာထွန်းဦး (Today စာအုပ်တိုက်)၊ ဦးသက်လွင် (Todayစာအုပ်တိုက်)၊ ဦးအောင် မြတ်ကျော် (စာပေလောကစာအုပ်တိုက်)၊ ဦးကျော်ဦး (ရွှေမြန်မာ စာပေ)၊ ဦးမျိုးအောင် (ပြည့်စုံစာပေ)တို့ တက်ရောက်ခဲ့ကြပါတယ်။ ဦးစိုးညွန့် (ရာပြည့်စာအုပ်တိုက်)က နေမကောင်းလို့၊ ဒေါ်ခိုးသိတာ (ခိုးခိုးစာပေ)က ခန်းလွန်နေလို့ဆိုပြီး ရောက်ကလာကြပါတယ်။ အဲသည့် ထုတ်ဝေသူတွေကို ကိုရေအနေနဲ့ နာမည်နဲ့တပ်ပြီး ဆက်သွယ်မေးမြန်း လိုက်ပါ။ ကာယကရိုင်တွေကိုလည်း ကိုယ့်နာမည်နဲ့တပ်ပြီး ရန်တိုင်းပြီး ဖြေခိုင်းပါလား။ စာပေစိစစ်ရေးညွှန်ကြားရေးမှူးက ဘာအေပြောတာလဲ။ ခြိမ်းခြောက်တာလား။ အကျိုးကိုတင်တာလားဆိုတာ ပြောလို့မေးလို့ ရတာပဲ။

ကို ပြောပြခဲ့ပါတယ်။ အဲသည့် အခမ်းအနားမှာ စာပေစိစစ်ရေး ညွှန်ကြားရေးမှူး ပြောဆိုဆွေးနွေးခဲ့တဲ့ အချက်တချို့ကို အခမ်းအနား တက်ရောက်သူ အယ်ဒီတာတစ်ဦးက RFA ကို အခုလို ပြောပါတယ်။

“ပြီးပြီး ကိုရေက လုပ်သွားခဲ့တာပဲ။

အဲသည့်အခမ်းအနား တက်ရောက်ခဲ့သူ အယ်ဒီတာတစ်ဦးဆိုတာ ဘယ်သူလဲ။ ဘာလိုမျိုးအသံကို ဖျက်ထားရသေးတာလဲ။ တကယ်ဆိုရင် အဲဒီလူဟာ ကိုရေနဲ့ ဆက်သွယ်ပြောဆိုပြီး စာပေစိစစ်ရေးနဲ့ ထုတ်ဝေ သူတွေ၊ အယ်ဒီတာတွေ တွေ့ဆုံကြတဲ့စွဲမှာ ကြမ်းဖိုးကို လိပ်ဖြစ် အောင် လုပ်သွားတယ်ဆိုတာ စာပေလောကသားအားလုံး သိထားနိုင်ပြီး ဖြစ်တယ်။

ကိုရေနဲ့ ဆက်သွယ်တဲ့သူတွေက ကိုယ့်နာမည်နဲ့ကိုယ် ဘာကြောင့် ထုတ်ဝေမလို့ပြောကြတာလဲ။ အဖြေက ရှင်းရှင်းလေးပါ။ မဟုတ်မဟုတ် လုပ်စာတိုင်းထုတ်တာဆိုတော့ နာမည်အရင်းအတိုင်း ဘယ်ပြောရ တော့မှာတုန်း။ ပြီးတော့ အမည်မဖော်လိုတဲ့ ဂျာနယ်တိုက်ဝန်ထမ်း တစ်ဦးက အခုလိုပြောပါတယ်ဆိုပြီး အမျိုးသမီးတစ်ယောက်အသံနဲ့ ပြောသွားပြန်ရော။ အဲသည့် အမျိုးသမီးကတော့ ဘယ်သူလဲ။ ဘာကြောင့် ကိုယ့်နာမည်နဲ့ မပြောရပြန်တာလဲ။ အဲသည့်နေ့က ဆွေးနွေးပွဲကို တက်ခဲ့တဲ့ အမျိုးသမီးဆိုလို့ ဒေါ်ဝါဝါဆွေ (Today)နဲ့ ဒေါက်တာခင်မိုးမိုး (ပြည်ပြန်မာ)တို့ နှစ်ယောက်ပဲရှိတာ သူတို့နှစ်ယောက်မှာ ဘယ်လောက် အနေကျပ်လိုက်မလဲဆိုတာ ကိုယ်ချင်းစာနာပြီး ကိုရေ စဉ်းစားဖို့ ကောင်းပါတယ်။ ဒါကတော့ ကိုရေက စာပေအခြေခံထားတဲ့ အဖျက်သမားဆိုတော့ လုပ်စာတစ်မဟုတ်မဟုတ်တွေနဲ့ အသံလွှင့်နေတာ ဘာဆန်းမူလဲ။

စာမျက်နှာ ၇ ကော်လံ ၁ သို့ ၁၄

အောင်စကြာဆရာတော် တရားချီးမြှင့်မည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ရန်ကုန်တိုင်း လမ်းမတော်မြို့နယ် သရက်တောကျောင်းတိုက် အောင်စကြာတိုက်ကျောင်း ဦးစီးဗမာန နာယက မဟာဓမ္မကထိက ဗဟုဇနဟိတရေ ဘဒ္ဒန္တဇနသုရိယ အောင်စကြာဆရာတော်သည် အောက်တိုဘာ ၁၇ရက် မွန်းလွဲ ၁နာရီတွင် ရွှေတိဂုံရင်ပြင်တော် သောကြာထောင့် ဆံတော်တွင်းတန်ဆောင်း၌ လည်းကောင်း၊ ၁ရက်ညတွင် ဗဟန်းမြို့နယ် ဗဟန်းလမ်းမကြီး အမှတ်-၄၉/၅၁ အဘိဓမ္မရတနာဃရ အဘိဓမ္မာဓမ္မဗိမာန်တော်ကြီး၌လည်းကောင်း၊ ၁၉ ရက်နှင့် ၂၀ရက်ညများတွင် ဝဲခွဲတိုင်း ကဝိမြို့ ကနူးကျောင်း မဟာစည်ဓမ္မရိပ်သာ၌လည်းကောင်း၊ ၂၀ရက်ညတွင် တောင်ဒဂုံ(၂)ရပ်ကွက် စက်မှုဇုန်(၁) မာန်အောင်ရပ်ကွက်၌လည်းကောင်း၊ ၂၀ရက်ညတွင် သာကေတမြို့နယ် မာန်ပြေရပ်ကွက် မာယဓမ္မာရုံ၌လည်းကောင်း နိဗ္ဗာန်လမ်းပြတရားတော်များ ဟောကြားတော်မူမည်ဟု သိရသည်။ (က-ပ)



စာမျက်နှာ ၆ ဆောင်းပါးမှ အခက်

တကယ်တမ်းပြောရရင် ဟိုတုန်းက ပြည်ထဲရေး ဝန်ကြီးဌာန ဒုတိယဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်ချင်မြင့်မောင် ကလည်း စာပေသမားတွေကို ဆွဲတော့ပြီး အခက်အခဲ တွေ လွတ်လွတ်လပ်လပ် တင်ပြခွင့်ပေးခဲ့တဲ့ အစဉ် အလာရှိပြီးသားပါ။ ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်မောင်ဦး စာပေစိစစ်ရေးမှာ စာပေသမားတွေနဲ့ တွေ့တုန်းကလည်း ပြောစရာရှိရင် စာရေးပြီးပြောပြ ပါလို့ ပြောခဲ့ဖူးတာပဲ။ ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဆန်းကလည်း စာပေစိစစ်ရေး မူဝါဒ ၁၃ရပ်ပါပေါ့ပြီး ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ရင်းရင်းနှီးနှီး ကူညီဆောင်ရွက်ပေးနေတာပဲ။ သည်အစဉ်အလာ ကောင်းတွေကြောင့် သည်ကနေ့အထိ မြန်မာစာပေ လောကရိုသေနဲ့မြီးနေတာ မဟုတ်ဘူးလား။ ပြည်ပ ကနေ စာပေစိစစ်ရေးကို မဟုတ်တမ်းတရမ်း မျိုးစုံ အောင် ပြောနေကြတဲ့ကြားက ထုတ်ဝေခွင့်လျှောက်တဲ့ သူတွေ ထောင်နဲ့ချီပြီးရှိနေတာ ဘာကြောင့်လဲ။ ကိုကျော် တို့ ပြည်ပကနေ အသံကောင်းဟစ်နေတာနဲ့ မြန်မာ စာပေလောကကြီး ရပ်တန့်ရနေတာလား။

ပြောမယ်ဆိုရင် ပုံနှိပ်ပဒေသနာ မူလကတည်းက ရှိပြီးသားပါ။ ခုမှ ဘာအထူးအဆန်းလုပ်ပြီး ပြောနေ ကြတာလဲ။ ခုချိန်အထိလည်း စာပေစိစစ်ရေးမူနဲ့ ငြိစွန်းလို့ဆိုပြီး အရေးယူခဲ့ရတဲ့သူ ဘယ်နှယောက်ရှိ နေလို့လဲ။ စာပေစိစစ်ရေးမူနဲ့သာ ငြိစွန်းတိုင်း အရေးယူရရင် ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတစ်စောင်မှတောင် ထွက်လာစရာမရှိပါဘူး။ အားလုံးက တစ်နည်းမဟုတ် တစ်နည်း ငြိစွန်းနေကြတဲ့သူတွေချည်းပါပဲ။ မြန်မာ့စွယ်စုံ မရဘဲ ကြုံနေတာတို့၊ မသင့်တော်လို့ ဖြတ်ပယ် ခိုင်းတာကို ပေါ့လျော့ပြီး မဖြုတ်ပယ်တာတို့၊ မကြမ်းကို သတ်မှတ်ချိန်အထိ မတင်ပြနိုင်တာတို့၊ ကြော်ငြာတွေကို ခွင့်ပြုချက်မရှိဘဲ ကြိုရိုက်လိုက်တာတို့၊ ခွင့်ပြုချက် မရသေးဘဲ ကြိုရိုက်ထားမိလို့ မျက်ရည်လည်ရွှန် လာတောင်းပန်တာတို့၊ စာပေစိစစ်ရေးကို လာပြတော့ တစ်မျိုး၊ အပြင်မှာကျတော့ တစ်မျိုး ဖြန့်လိုက် တာတို့...--အပါအဝင် စည်းမျဉ်းနဲ့မညီတာတွေ အများကြီးပါ။ စည်းမျဉ်းနဲ့မညီတိုင်းကော ဘယ်သူတွေ အရေးယူခဲ့ရဖူးလို့လဲ။ အလွန်ဆုံး သတိပေးရုံပေါ့ပြီး ပုံနှိပ်ပဒေသနာပြုလုပ်ရဲ့ ညာညွှာတာတာ စဉ်းစား ပေးခဲ့တာတွေကို ထည့်မပြောကြတာဘူးလား။

ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတချို့ရဲ့ ရေးသားဖော်ပြချက် အချို့အပေါ် ဌာနဆိုင်ရာတွေက၊ ပုဂ္ဂလိကတွေက မကျေနပ်တာရှိရင် အရင်ဆုံး ခေါင်းထိုးခိုင်းပြီး ပြေလည် အောင် မဆီမဆိုင်နဲ့ ကြားဝင်ပြီး ဖြေရှင်းပေးနေတာ စာပေစိစစ်ရေးပါ။ ကြိုတဲ့အမှု ငယ်အောင်၊ ငယ်တဲ့အမှု ပပျောက်အောင် စာပေစိစစ်ရေးက အမှန်းမဲ့ပြီး ကူညီ

စိစစ်ပေးနေတာပါ။ အဲဒီလိုမစိစစ်ဘဲ လွတ်ပေးလိုက်လို့ ကတော့ ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတွေကို ဌာနဆိုင်ရာတွေက ဝိုင်းတရားခွဲလိုက်၊ ပုဂ္ဂလိကတွေက ဝိုင်းတရားခွဲလိုက်နဲ့ ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတွေ အသက်ရှူချိန်တောင်ရမှာ မဟုတ်ဘူး။ စာပေစိစစ်ရေးက စနေ၊ တနင်္ဂနွေတောင် ရုံးဖွင့်ပြီး ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းအလုပ်တွေ ပြီးပြတ်အောင် လုပ်ပေးနေတယ်ဆိုတာ လက်တွေ့ဆက်ဆံ လုပ်ပိုင် နေကြတဲ့သူတွေအားလုံး အသိပါ။ ရဲ့တဲ့ဝန်ထမ်း အင်အားနဲ့ မညည်းမညာတဲ့ ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်း ယန္တရားကြီး ရပ်တန့်မသွားအောင် ဆောင်ရွက်ပေးနေ တာပါ။

ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတွေမှာ စုန်းပြုံးတွေရှိနေတာ စာပေစိစစ်ရေးက သိတယ်။ စာပေစိစစ်ရေးကို သွေးတိုးတမ်းပြီး စာပေစိစစ်ရေးက မျက်စိ မှောက်သွား ရင်လည်း အမြတ်ပဲဆိုပြီး လုပ်စားနေကြတာလည်း သိတယ်။ အရင်ခေတ်တွေတုန်းက စာမူလာတင်ရဲ့ နဲ့တင် တည်ဆဲပဒေသနာနဲ့ ငြိစွန်းမှုရှိလို့ အရေးယူ အပြစ်ပေးခဲ့ရသူတွေ ရှိခဲ့ဖူးတာပဲ။ စာအုပ်ဖြန့်ဖြူးပါမူ စာအုပ်တွေကို လိုက်သိမ်းပြီး ဥပဒေအရ အပြစ်ရှိသူကို ထောင်ချခံရတာတွေ ရှိခဲ့ဖူးတယ်။ ပုံနှိပ်တိုက်ကို ချိပ်ပိတ်တာတွေ ရှိဖူးတယ်။ အဲသည် သမိုင်းကြောင်း တွေ မင်မခြောက်သေးပါဘူး။

ကိုကျေအနေနဲ့ စာပေစိစစ်ရေးနဲ့ စာပေလောက သားတွေ လိုက်လျောညီထွေ အဆင်ပြေနေတာ၊ အပြန်အလှန် နားလည်မှုတွေရနေကြတာကို မလိုလား သွားဆိုရင် ကိုကျော်တို့ ထုံးစံအတိုင်း အနေအထားချောင် အောင် အာပေါင်အာရင်းသန်သန်နဲ့ ဆက်လုပ်ပါ။ ဟားတုပြီး ခရုခန့်ရဲ့နဲ့ မြန်မာစာပေလောကကြီးက တုန်လှုပ်မယ်မဟုတ်ပါဘူး။ ကိုကျော်တို့လို တစ်ဖက် နိုင်ငံကို အရင်ရောက်နှင့်နေတဲ့ နေ့ဇာတ်နဲ့ဆိုသူက ဒီဗွီဘီ ဝက်ဘ်ဆိုက်မှာ ဘာတွေရေးထားလဲ ပြန်ဖတ် ကြည့်လိုက်ပါဦး။

“လက်နက်မရှိဘဲ လက်နက်ချသွားတဲ့ ရာသီပေါ် နိုင်ငံရေးသမားတွေကလည်း တစ်မျိုး၊ ကျွန်တော့်လို ပြည်ပရောက်နေပြီး မြန်မာနိုင်ငံရေးကို သင်ရိုး ညွှန်းတမ်းပြုစုပြီး အော်ကြီးဟစ်ကျယ် ပြုချနေသူတွေ ကလည်း တစ်ဘာသာ”ဆိုပြီး ပြောနေပါပြီ။

ဒါကြောင့် အမျိုးသားရေးတိုက်ရိုက် စာပေသမား တွေက ကိုကျော်တို့လို မဟုတ်မမှန်တဲ့ သတင်းတွေနဲ့ ပြည်တွင်းရေးအခြေအနေ ချပ်ထွေးအောင် ခလောက် ဆန်နေသူတွေအပေါ် ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး က နွေးနွေးမှာကြားခဲ့တဲ့အတိုင်း မီဒီယာကို မီဒီယာ လက်နက်နဲ့ တုံ့ပြန် ချိုးဖျက်နေကြတာဖြစ်ပါတယ်။ ဒါဟာ စာပေလောကသားတွေရဲ့ အမျိုးသားရေး တာဝန်တစ်ရပ်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ။

ပြည်ထောင်စုရဲ့ အနုပညာ မဟာမင်္ဂလာပွဲ

လက်ာဆောင်းပါး

(၁)
၁၉၈၇ ခုနှစ်
လွန်ခဲ့တဲ့ ၁၈ နှစ်က
ပုဂံခေတ်အဆိုအကအတီး
စာတမ်းကြီးရေးကာ
အနုပညာဦးစီးဌာနအတွက်
ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာနရဲ့ စီမံချက်နဲ့
စာပေဗိမာန်မှာဖတ်ကြား
ဝန်ကြီးများ၊ ပညာရှင်များ၊
စာပေသမားများ စုံစုံလင်လင်
နားဆင်တော်မူခဲ့ကြတာတွေ
သတိရနေမိတယ်။

(၂)
နောင်အခါကျ
အင်းဝနဲ့ညောင်ရမ်း
ကုန်းဘောင်ခေတ်အထိလွှမ်းမိုးပြီး
စာတမ်းတွေဆက်ဖတ်မယ်
ရည်ရွယ်ကာ မှတ်စုထုတ်
လုပ်ပေးမယ့် မဖတ်ဖြစ်သေး
အကြံတွေ နွေးတုန်းရှိသေးတယ်။

(၃)
ရေးစရာ အကြမ်းဖျင်းဆိုလျှင်တော့
ညောင်ရမ်းမင်းလက်ထက်အခါ
၁၆၀၀ ဒီဇင်ဘာမှာ
ကိန္နရာဇာတိ၊ မနောဇာတိ
ကမ္ဘာရဇာတိ၊ အန္တရဒေဝီဇာတိ
ကဇာတိတွေ ကကြကြောင်း
စာဟောင်းမှာ တွေ့ပါတယ်။

(၄)
သာလွန်မင်းလက်ထက်ဝယ်
မိုးဝန်းနယ် စစ်ချီခါနီး
ဗမာအတီးအက၊ မွန်အတီးအက
ရှမ်းအတီးအက၊ ကသည့်အတီးအက
ဇင်းမယ်သားအတီးအက
တရုတ်ကလေးအတီးအကပါ စုံစုံလင်လင်
အောင်နိမိတ်ဆင်တဲ့ ဂွေသဘင်
၁၆၃၇ ဒီဇင်ဘာမှာ
ကျင်းပကာ တီးကကြကြောင်း
စာဟောင်းမှာ တွေ့ပါတယ်။

(၅)
ဇနီး၊ ရခိုင်၊ ရှမ်း၊ မွန်၊ ဗမာ
မကျောင်းလို့ခေါ်တဲ့ ဗမာကြီးလည်းပါ
ကသည့်၊ သက်၊ ယွန်း၊ ယိုးဒယား၊
တရုတ်၊ ကလေးအတီးအကတွေ သိုင်းခိုင်း

မွန်ဆိုင်း ဗမာဆိုင်း စုံစုံညီညီ
၁၆၅၄ ဇန်နဝါရီမှာ
သာလွန်မင်းရဲ့သားရင်း
ပင်းတလဲမင်းဟာ
ဘုံသားတုလွတ်ကျောင်းဆောက်နေစဉ်
ဂွေသဘင်ကြီး ဆင်နွှဲခိုင်းပြီး
တီးကကြကြောင်း ရွှင်ရွှင်ပျော်ပျော်
ရေးနှစ်ပေါင်း ၃၅၀ ကျော်က ဂွေ
ပေစာထဲမှာ ဖတ်ဖူးတယ်။

(၆)
အဆိုအတီးအက
ညောင်ရမ်းခေတ်မျှသာ
ယခုဖော်ပြရပါသော်လည်း
ညောင်ရမ်းကိုကျော်လွှင်
ကုန်းဘောင်ခေတ်တစ်ခွင်က
ဆိုတီးက အလွန်များပြား
တိုင်းရင်းသား လူမျိုးစုအများပင်
စုပေါင်းပါဝင်
ကမ္ဘာသဘင်တွေ များခဲ့တယ်
ဒါပေမယ့်ကွယ်....။

(၇)
ကြယ်စိတ်စောင်းရဲ့ဆရာအောင်မင်း...တဲ့
ဗဒုံမင်းလက်ထက် နာမည်ကျော်
ပျော်ဘွယ်သားရုပ်သေးဆရာကျော်လည်း
ဗဒုံမင်းလက်ထက်ကပါပဲ။
မိရွှေညက်ဆိုတဲ့ အကမင်းသမီး
ဆိုင်းတီးဆရာက၊ ရွှေတောင်ငယ်ကျော်
ဘကြီးတော်လက်ထက်ကနေနဲ့။
ရာမဇာတိတော်နဲ့ ဘာရဇာတိ
မင်းတုန်းလက်ထက် ကတဲ့ဇာတိတွေ။
ဇာတိတွေထဲက လူရွှင်တော်
ငနေနီဇာ၊ ငစွာ၊ ငရွာညို...တဲ့
သီပေါလက်ထက်ထင်ရှားသတဲ့။
ထင်ရှားတာတွေ မှန်ပါတယ်
ဒါပေမယ့်လည်းကွယ်....။

(၈)
ဘယ်ခေတ်မဆို၊ ဒို့ခေတ်လို့
ဆိုကရေးတီးဖြိုင်ပွဲ
မရှိခဲ့တာအမှန်ပဲ။
ဆိုကရေးတီးဖြိုင်ပွဲ
ဒို့ခေတ်မှာသာရှိတာလည်း
ပြည်ထောင်စုရဲ့ မဟာမင်္ဂလာပွဲပါပဲ။ ။

သိန်းသန်းထွန်း

ဆုချီးမြှင့်ခြင်း

ရန်ကုန်တိုင်း တာမွေမြို့နယ်
အမှတ်(၃၁) အခြေခံပညာမှလတန်း
ကျောင်း၏ ၂၀၀၄-၂၀၀၅ ပညာသင်
နှစ် ပညာရည်ချွန် ဆုပေးပွဲကို
အောက်တိုဘာ ၁ ရက်က ကျင်းပရာ
ငါးနှစ်ဆက်တိုက် ပညာရည်ချွန်
ပထမဆုရ မပြီးပြီးအေးအေး
ကျောင်းအုပ်ဆရာမကြီး ဒေါ်အေး
အေး ဆုချီးမြှင့်စဉ်။ (က-ပ)



အင်းစိန် အထက(၂) မှာဆရာ
အသင်း နှစ်ပတ်လည်အစည်းအဝေး
နှင့် ပညာရည်ချွန် ဆုပေးပွဲကို
အောက်တိုဘာ ၁ရက်က ကျောင်း
ခန်းမ၌ကျင်းပရာ ကျောင်းအုပ်
ဆရာမကြီး ဒေါ်ခင်မေသန်းက
၂၀၀၄-၂၀၀၅ခုနှစ် အခြေခံပညာ
အထက်တန်းစားမေပွဲခြောက်ဘာသာ
ဂုဏ်ထူးရရှိ မောင်ကောင်းမြတ်အေး
ဂုဏ်ပြု ရွှေတံဆိပ်နှင့် ဂုဏ်ပြု
လက်မှတ် ပေးအပ်နေစဉ်။ (၆၁)



ရဲရဲမှ

အက်ဖြတ်ခိုင်းများအား ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ဆုံနှုတ်ဆက်ပြီး အခမ်းအနားကို ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။

ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ပွဲ အခမ်းအနားအပြီးတွင် ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီနာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန်သည် အမျိုးသားဇာတ်ရုံ ဧည့်ခန်းမ၌ ဗဟိုအက်ဖြတ်ပညာရှင်ကြီးများ၊ ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ အက်ဖြတ် ပညာရှင်များ၊ အက်ဖြတ်ခိုင်းများအနက် အသက်(၇၀)နှင့်အထက် ပညာရှင်ကြီးများနှင့် အက်ဖြတ်ခိုင်းများအား အားဆေးလက်ဆောင်များကို ပေးအပ်သည်။

(သတင်းစဉ်)

ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်

တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲ ကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီနာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန် တေရသမအကြိမ်(၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲတွင် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည့် ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ ပြိုင်ပွဲဝင်များအား ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်စဉ်။

(သတင်းစဉ်)

အားဆေးလက်ဆောင်ပေးအပ်

တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီး ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီနာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန် တေရသမအကြိမ်(၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲတွင် ဗဟိုအက်ဖြတ်ပညာရှင်ကြီးများ၊ ပြည်နယ်နှင့် တိုင်းများမှ အက်ဖြတ်ပညာရှင်များနှင့်အက်ဖြတ်ခိုင်းများအနက် အသက်(၇၀)နှင့်အထက် ပညာရှင်ကြီးတစ်ဦးအား အားဆေးလက်ဆောင်များ ပေးအပ်စဉ်။

(သတင်းစဉ်)



အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးလုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ပြည်နယ်/တိုင်းများမှ အသင်းအုပ်ချုပ်သူများနှင့် လုပ်ငန်းညှိနှိုင်းရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

တေရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးလုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌက ကော်မတီဝင်များ၊ ဆပ်ကော်မတီဝင်များ၊ ပြည်နယ်/တိုင်းများမှ အသင်းအုပ်ချုပ်သူများနှင့် လုပ်ငန်းညှိနှိုင်းအစည်းအဝေးကို ယနေ့ညနေ ၅ နာရီခွဲတွင် ရန်ကုန်မြို့၊ ဒဂုံမြို့နယ် မြို့မကျောင်းလမ်းရှိ အမျိုးသားဇာတ်ရုံ၌ ကျင်းပရာ ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး လုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ၊ အမှတ်(၃)စစ်ဆေးမှု ဗိုလ်မှူးကြီးတင်ဆန်းက အမှာစကား ပြောကြားသည်။ ထို့နောက် ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး

လုပ်ငန်းကော်မတီဝင်များ၊ ဆပ်ကော်မတီဝင်များနှင့် ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ အသင်းအုပ်ချုပ်သူများက ပြိုင်ပွဲနှင့်ပတ်သက်၍ လုပ်ငန်းကဏ္ဍများအလိုက် ဆွေးနွေးတင်ပြကြသည်။

ရုပ်သိမ်း

ဆွေးနွေးတင်ပြချက်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေးလုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌက လိုအပ်သည်များကို ညှိနှိုင်းစီစဉ်ပေးပြီး နိဂုံးချုပ် အမှာစကားပြောကြားကာ အစည်းအဝေးကို ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။

ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းအသီးသီးမှ ပြိုင်ပွဲဝင် အနုပညာရှင်များနှင့် အသင်းအုပ်ချုပ်သူများသည် အမှတ်(၁) စစ်ကြောရေးနှင့် တည်းခိုရေးစခန်းသို့

ရောက်ရှိကြရာတွင် ရန်ကုန်တိုင်းမှ ပြိုင်ပွဲဝင်အနုပညာရှင်များနှင့် အုပ်ချုပ်သူများ စုစုပေါင်းအင်အား ၄၄၈ ဦး တို့သည်လည်း ရောက်ရှိကြပြီဖြစ်သည်။

(သတင်းစဉ်)

တေရသမအကြိမ်(၁၃ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပြိုင်ပွဲ ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး ဆပ်ကော်မတီ၏ ပြိုင်ပွဲအစီအစဉ်ဇယား

နေရာ		(အမျိုးသားပြတိုက်)	(အမျိုးသားဇာတ်ရုံ)	(ပန်ဘာကျောင်း)	(ကမ္ဘောဇဇာတ်ရုံ)	(ပုဗ္ဗဇာတ်ရုံ)
စဉ်	ရက်စွဲ	အဆို	အက/ဇာတ်သဘင်	အရေး	အတီး	အတီး
၁။	၁၃-၁၀-၂၀၀၅ ကြာသပတေးနေ့	ဓမ္မပူဇာတေး (နံနက်) (၁) ပညာရှင် (မ) ဇော်မောင်/-ကာလပေါ်(နေ့လယ်) (၂) အခြေခံ(၁၀-၁၅) (ကျား)	အမျိုးသမီးအက(နံနက်) (၁) ပညာရှင် အမျိုးသားအက (နေ့လယ်) (၂) အခြေခံ (၁၅-၂၀)	သီချင်းစာသားရေး၊ တေးသွားထည့် (၁) အခြေခံ (၅-၁၀) (၂) ပညာရှင်	ပတ္တလား (၁) အခြေခံ(၁၅-၂၀)(ကျား+မ) (နံနက်) (၂) ဝါသနာရှင် (မ) (နေ့လယ်)	စောင်း (၁) အဆင့်မြင့် (ကျား+မ) (နံနက်) (၂) အခြေခံ (၁၅-၂၀) (ကျား) (နေ့လယ်) (၃) အခြေခံ (၁၀-၁၅)(မ) (နေ့လယ်)
၂။	၁၄-၁၀-၂၀၀၅ သောကြာနေ့	ဓမ္မပူဇာတေး (နံနက်) (၁) အဆင့်မြင့် (မ) ဇော်မောင်/-ကာလပေါ်(နေ့လယ်) (၂) အခြေခံ(၅-၁၀) (ကျား)	အမျိုးသမီးအက(နံနက်) (၁) ဝါသနာရှင် အမျိုးသားအက (နေ့လယ်) (၂) အခြေခံ (၅-၁၀) ဝိဓုရဇာတ်တော်ကြီး (ညပိုင်း) မဲကျရာအမှတ်(၁) ဇာတ်အဖွဲ့	သီချင်းစာသားရေး၊ တေးသွားထည့် (၁) အခြေခံ (၁၀-၁၅) (၂) ဝါသနာရှင်	တယော (၁) ဝါသနာရှင် (ကျား+မ)(နံနက်) (၂) အခြေခံ (၁၅-၂၀) (ကျား+မ) (နေ့လယ်)	ဆိုင်းတစ်ဦးချင်း (၁) အခြေခံ(၁၀-၁၅)(ကျား) (နံနက်) (၂) အခြေခံ (၅-၁၀) (ကျား) (နေ့လယ်)



တောရသမအကြိမ် (၁၃ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပွဲပွဲ ကျင်းပရေး ဦးစီးဌာနမှ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန် တောရသမအကြိမ် (၁၃ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပွဲပွဲတွင် ပြိုင်ပွဲကျင်းပရေး ပဋိပက္ခဖြစ်ပွားခဲ့ပြီး ပညာရှင်ကြီးများ၊ ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှ ပညာရှင်များနှင့် အကမြတ်တိုင် များအား ရင်းရင်းနှီးနှီးနှုတ်ဆက်စဉ်။ (သတင်း-ရှေ့ဖုံး) (သတင်းစဉ်)

○ ကျားမှူး
မြန်မာပညာရှင်များ အချိန်တိုအတွင်း အောင်မြင်စွာ တီထွင်ပြီးစီးခဲ့ပြီဖြစ်သည့် အတွက် မြန်မာများ မြန်မာအက္ခရာများကို လက်ယူစွာဖြင့် ကွန်ပျူတာစနစ်တွင် သုံးစွဲနိုင်ပြီဖြစ်ကြောင်း။

မြန်မာစာရေးထုံးတမ်း

ယခုမြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မြန်မာစာရေးထုံးတမ်းကို ကိုက်ညီသည့် စာလုံးများကို “မြန်မာစာရေး” ၏ အကြံပြုချက်ဖြင့် ထည့်သွင်းထားကြောင်း၊ မည်သည့် ကွန်ပျူတာစနစ်တွင်မဆို အသုံးပြုနိုင်ကြောင်း၊ မြန်မာစာဖြင့် စာစီစာရိတ်ခြင်း၊ e-mail များပေးပို့ခြင်း၊ Web Page များ ရေးသားခြင်းတို့ လုပ်ဆောင်နိုင်သည်ကို သိရကြောင်း။

ယခုထွက်ရှိလာသည့် မြန်မာစာလုံးစနစ်ကို အသုံးပြုရန်နှင့်ပင် တွေ့ရှိလာမည့်အချက်များကို အကြံပြုကြပြီး ပိုမိုတိုးတက်ကောင်းမွန်လာအောင် လုပ်ဆောင်သွားကြရန် တိုက်တွန်းလိုကြောင်း၊ တီထွင်ပြီး Myanmar Unicode Font Installer Software ကို Myanmar Info-Tech က အင်တာနက်ပေါ်တင်ထားပြီးဖြစ်၍ မည်သူမဆို အခမဲ့အသုံးပြုနိုင်ကြောင်း။

ဘာသာပြန်ဆို

ဆက်လက်၍ ကမ္ဘာသုံးဘာသာစကားအမျိုးမျိုးကို မြန်မာဘာသာသို့ ကွန်ပျူတာဖြင့် ဘာသာပြန်ဆိုနိုင်ရန်ဆောင်ရွက်နေသော လုပ်ငန်းများကို အချိန်တိုအတွင်းပြီးစီးအောင်လုပ်ဆောင်သွားကြရန် တိုက်တွန်းလိုကြောင်းဖြင့် ပြောကြားသွားသည်။

ထို့နောက် မြန်မာနိုင်ငံ ကွန်ပျူတာအသင်းချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ကွန်ပျူတာသုံး မြန်မာစာစနစ် အကောင်အထည်ဖော်ခြင်းလုပ်ငန်းအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိန်းဦးက ကျေးဇူးတင်စကားပြောကြားသည်။

ဆက်လက်၍ ကွန်ပျူတာသုံး မြန်မာစာစနစ်အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း လုပ်ငန်းအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိန်းဦးက နိုင်ငံတော်သို့ Myanmar Unicode Font Installer Software ကို ပေးအပ်လှူဒါန်းရာ အီလက်ထရွန်နစ် အမျိုးသား အဆင့် လုပ်ငန်းအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဆက်သွယ်ရေး၊ စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းဇော်က လက်ခံရယူသည်။

ယင်းနောက် မြန်မာနိုင်ငံ ကွန်ပျူတာအသင်းချုပ် ဒါရိုက်တာ၊ ကွန်ပျူတာ သုံး မြန်မာစာစနစ် အကောင်အထည်ဖော်ခြင်းလုပ်ငန်းအဖွဲ့ အတွင်းရေးမှူး ဒေါက်တာမြင့်မြင့်သန်းက ယဉ်ကျေးမှုနှင့် မြန်မာစာလုံးစနစ်(စမ်းသပ်အဆင့်) နှင့် ပတ်သက်၍ ရှင်းလင်းတင်ပြပြီး အခမ်းအနားကို ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။ (သတင်းစဉ်)

ရှေးဟောင်းသုတေသန နည်းပညာသင်တန်းကျောင်း(ပြည်) ဖွင့်မည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ရှေးဟောင်းသုတေသနဦးစီးဌာနသည် ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာရှင်များ ပေါ်တန်းစရန်နှင့် ရှေးဟောင်းသုတေသန ပညာရပ်များကို သို့လှူပညာရှင်တစ်စုအဖြစ် ဆည်းပူးလေ့လာသင်ကြားနိုင်စေရန်အတွက် ပဲခူးတိုင်း(အနောက်ပိုင်း) ပြည်မြို့နယ် မော်စကေးရွာအုပ်စု ယခုရွှေဘူရမြို့ဟောင်း၌ ရှေးဟောင်းသုတေသန နည်းပညာသင်တန်းကျောင်း(ပြည်) ကို တည်ဆောက်လုပ်ကိုင်ရန် ယခုအခါ ပထမဦးစီးအဖြစ် သတ်မှတ်ထားသော စာသင်ဆောင်များ၊ အုပ်ချုပ်မှုအဆောင်များကို တည်ဆောက်ပြီးဖြစ်သဖြင့် မူလစီမံလျာထားချက်အတိုင်း သို့လှူပညာသင်တန်းကို နိုဝင်ဘာ ၇ရက်တွင် စတင်ဖွင့်လှစ်မည်ဖြစ်သည်။

ရှေးဟောင်းသုတေသန နည်းပညာသင်တန်းကျောင်း(ပြည်) ၌ ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာနအောက်ရှိ ရှေးဟောင်းသုတေသနဦးစီးဌာနနှင့် ယဉ်ကျေးမှုဗဟိုဌာနသို့ (ရန်ကုန်) ကို ပူးပေါင်း၍ သို့လှူအသုံးချ ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာဒီပလိုမာသင်တန်း ၂၀၀၅-၂၀၀၆ ပညာသင်နှစ်ကို စတင်ဖွင့်လှစ်သင်ကြားမည် ဖြစ်သည်။

အဆိုပါ သင်တန်းသည် (၁)နှစ်တာကြာမြင့်မည်ဖြစ်သည်။ သင်တန်းပြီးသုံး အောင်မြင်ပါက သို့လှူအသုံးချ ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာ ဒီပလိုမာ သို့လက်မှတ် “ Post Graduate Diploma in Applied Archaeology ” (P.G.D.A.A) ကို ပေးအပ်မည်ဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)

အမျိုးသားရေးဆောင်ပုဒ် စာပေနှင့်စာတတ်ပုံပြိုင်ပွဲ ရောင်စုံစာတတ်ပုံပြိုင်ပွဲ ယှဉ်ပြိုင်ကြရန်နှိုးဆော်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

အမျိုးသားရေးဆောင်ပုဒ် စာပေနှင့်စာတတ်ပုံပြိုင်ပွဲ ကျင်းပရေးကော်မတီ က ရောင်စုံစာတတ်ပုံပြိုင်ပွဲကို ၂၀၀၅ခုနှစ်အတွက် (၁၆)ကြိမ်မြောက် ကျင်းပမည်ဖြစ်ကြောင်း ထုတ်ပြန်ကြေညာထားပြီးဖြစ်သည်။

ရောင်စုံစာတတ်ပုံပြိုင်ပွဲအတွက် သတ်မှတ်ထားသော ခေါင်းစဉ်မှာ “ဘက်စုံပုံပြင်တိုးတက်နေသော မြန်မာနိုင်ငံ” ဖြစ်သည်။ ပြိုင်ပွဲဝင်စာတတ်ပုံများကို ဦးသန်းထွန်း၊ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူး(ပြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေး) ပြန်ကြားရေးနှင့် ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန အမှတ် (၂၂-၂၄) ပန်းဆိုးတန်းလမ်း ရန်ကုန်မြို့သို့ ၂၀၀၅ခုနှစ် အောက်တိုဘာ ၁၅ရက် နောက်ဆုံးထား၍ ပေးပို့ရမည်ဖြစ်သည်။ ပြိုင်ပွဲဝင် စာတတ်ပုံ ပညာရှင်များနှင့် စာတတ်ပုံဝါသနာရှင်များ အချိန်မီဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ကြရန် သက်ဆိုင်ရာက ထုတ်ပြန်ထားသည်။ (သတင်းစဉ်)

မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေးအသင်း ပဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့ဝင်များအား ဂျပန်ဟောင်ခန်းမှ အဖွဲ့မှ Mr. Yazama Hideyuki နှင့် Mr. Ryuichi Tobata တို့သည် ယနေ့မှန်လ ၂၃ ရက်တွင် မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေးအသင်း(ပဟို) ဘက်စုံအဆောက်အအုံသို့ လာရောက်တွေ့ဆုံပြီး မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးအသင်း၏ လုပ်ငန်းများနှင့်ပတ်သက်၍ ဆွေးနွေးကြသည်။

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေးအသင်း ပဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့ဝင်များအား ဂျပန်ဟောင်ခန်းမှ အဖွဲ့မှ Mr. Yazama Hideyuki နှင့် Mr. Ryuichi Tobata တို့သည် ယနေ့မှန်လ ၂၃ ရက်တွင် မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေးအသင်း(ပဟို) ဘက်စုံအဆောက်အအုံသို့ လာရောက်တွေ့ဆုံပြီး မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးအသင်း၏ လုပ်ငန်းများနှင့်ပတ်သက်၍ ဆွေးနွေးကြသည်။

ကမ္ဘာ့ဘောလုံးအဖွဲ့ ချုပ် ကိုဗိုလ်စားလှပယ် ဘောလုံးအကယ်ဒမီ သင်တန်းကျောင်း ပြင်ဆင်ကြည့်ရှု

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ကမ္ဘာ့ဘောလုံးအဖွဲ့ချုပ် ကိုဗိုလ်စားလှပယ် အရှေ့တောင်အာရှနိုင်ငံများ ဘောလုံးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး ညွှန်ကြားရေးမှူး Mr. Windsor John သည် ကမ္ဘာ့ဘောလုံးအဖွဲ့ချုပ်၏ ပံ့ပိုးထောက်ပံ့ကူညီမှုဖြင့် မန္တလေးမြို့

မျှမ်းမြစ်ဘေးတစ်ဖျားရှိ တည်ဆောက်မည့် ဘောလုံးအကယ်ဒမီ သင်တန်းကျောင်း ဖြစ်နေရာကို အောက်တိုဘာ ၄ရက်တွင် သွားရောက်ကြည့်ရှုရန် အထက်မြန်မာပြည် အားကစားနှင့် ကာယပညာသိပ္ပံ(မန္တလေး) ဓမ္မဓဉ္ဇာ ကျောင်းအုပ်ကြီး ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးဌေးအောင်က လိုက်လံရှင်းလင်းပြသသည်။

အဆိုပါ ဘောလုံး အကယ်ဒမီ သင်တန်းကျောင်းကို ၂၀၀၅ ခုနှစ် နှစ်ကုန်ပိုင်းခန့်မှ စတင်၍ အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ပြီး အထက်မြန်မာပြည် ပြည်နယ်နှင့်တိုင်း အသီးသီးမှ အလားအလာရှိသော ဘောလုံးအားကစား ထူးချွန်သည့် မျိုးဆက်သစ် အားကစားမောင်မယ် လူငယ်များအား ဘောလုံးအခြေခံနည်း သင်ခန်းစာ-ပထမနှစ် (ရက်စွဲအား) ဝတ္ထုအားဖြင့် သင်တန်းကျောင်းဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)

တောရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အက၊ အရေး၊ အတီးပွဲပွဲ ရည်ရွယ်ချက်များ

- ၁။ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်နှင့် ဇာတိသွေး ဇာတိမာန်ထက်မြက်ခြင်းမားရန်၊
- ၂။ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရန်၊
- ၃။ မြန်မာ့ဇီဝ၊ မြန်မာ့အာဏာနှင့် မြန်မာတို့၏ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အနုပညာစစ်စစ်ဆက်လက် ထွန်းကားပြန့်ပွားရန်၊
- ၄။ မြန်မာတို့၏ အမျိုးသားရေးစရိုက်လက္ခဏာများ ထိန်းသိမ်းရန်၊
- ၅။ လူငယ်ထု၏ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု ဖြစ်ထွန်းရန်၊
- ၆။ တိုင်းတစ်ပါးယဉ်ကျေးမှု လွှမ်းမိုးခြင်းမှ ကာကွယ်တားဆီးရန်၊
- ၇။ တိုင်းရင်းသား စည်းလုံးညီညွတ်မှုနှင့် ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ် ပိုမိုခိုင်မာ ရှင်သန်လာစေရန်၊

လယ်တီပိပသနာ ခုနစ်ရက်တရားစခန်း

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

လယ်တီပိပသနာ ပြန်ပွားရေး အဖွဲ့ချုပ် ဩဝါဒါစရိယ ဆရာတော်ကြီးများ၏ ဩဝါဒကိုယူ၍ ရန်ကုန်တိုင်း စစ်ချောင်းမြို့နယ် ၃၃၇/က ပြည်လမ်း လယ်တီပိပသနာ ကမ္ဘာဌာန-ကျောင်းတိုက်၌ (၈၈)ကြိမ် မြောက် လယ်တီပိပသနာ ခုနစ်ရက်တရားစခန်းကို အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက်မှ ၂၅ ရက်အထိ ဖွင့်လှစ်မည်ဖြစ်ရာ တရားစခန်းဝင်လိုသော လောင်းများ ဖုန်း-၇၃၄၃၂၉ သို့ ဆက်သွယ်စာရင်း ပေးသွင်းနိုင်ကြောင်း သိရသည်။ (က-ပ)

စွယ်စုံပြန်စစ်တော် (ရန်ကုန်) တွင် အဘိဓမ္မာအခါတော်နေ့ ကျင်းပမည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ရန်ကုန်တိုင်း မရမ်းကုန်းမြို့နယ် ဓမ္မပါလကုန်းမြေတွင် တည်ထားကိုးကွယ်တော်မူသော ဝရဒါဌာနတော်စေတီယ စွယ်စုံပြန်စစ်တော် (ရန်ကုန်) ကွန်ပဏီတို့က (၁၃)ရက်ခန့် သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့ အောက်တိုဘာ ၁၇ရက်တွင် အဋ္ဌမအကြိမ်မြောက် အဘိဓမ္မာအခါတော်နေ့ အခမ်းအနားကို စွယ်စုံပြန်စစ်တော်(ရန်ကုန်) ဂေါ်ပကအဖွဲ့က ကြီးမှူး၍ ကျင်းပ ပူဇော်မည်ဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)

ကမ္ဘာ့မျက်စိပြင်ပပျောက်ရေးနေ့
World Sight Day
၂၀၀၅-ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာ (၁၃)ရက်
“အမြင်သန့်စွမ်း ဒို့အခွင့်အလမ်း၊ ၂၀၂၀-အရောက်လွမ်း”
“Vision 2020-The Right to Sight Elimination of Avoidable Blindness”
ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန

မြန်မာ့ရုပ်မြင်သံကြား အစီအစဉ်

၁၃-၁၀-၂၀၀၅ (ကြာသပတေးနေ့)

နံပါတ်	အစီအစဉ်	မနက် ၅:၁၀ မှ ၅:၁၅	မနက် ၅:၁၅ မှ ၅:၂၀	မနက် ၅:၂၀ မှ ၅:၂၅	မနက် ၅:၂၅ မှ ၅:၃၀	မနက် ၅:၃၀ မှ ၅:၃၅	မနက် ၅:၃၅ မှ ၅:၄၀	မနက် ၅:၄၀ မှ ၅:၄၅	မနက် ၅:၄၅ မှ ၆:၀၀	မနက် ၆:၀၀ မှ ၆:၀၅	မနက် ၆:၀၅ မှ ၆:၁၀	မနက် ၆:၁၀ မှ ၆:၁၅	မနက် ၆:၁၅ မှ ၆:၂၀	မနက် ၆:၂၀ မှ ၆:၂၅	မနက် ၆:၂၅ မှ ၆:၃၀	မနက် ၆:၃၀ မှ ၆:၃၅	မနက် ၆:၃၅ မှ ၆:၄၀	မနက် ၆:၄၀ မှ ၆:၄၅	မနက် ၆:၄၅ မှ ၇:၀၀	မနက် ၇:၀၀ မှ ၇:၀၅	မနက် ၇:၀၅ မှ ၇:၁၀	မနက် ၇:၁၀ မှ ၇:၁၅	မနက် ၇:၁၅ မှ ၇:၂၀	မနက် ၇:၂၀ မှ ၇:၂၅	မနက် ၇:၂၅ မှ ၇:၃၀	မနက် ၇:၃၀ မှ ၇:၃၅	မနက် ၇:၃၅ မှ ၇:၄၀	မနက် ၇:၄၀ မှ ၇:၄၅	မနက် ၇:၄၅ မှ ၈:၀၀	မနက် ၈:၀၀ မှ ၈:၀၅	မနက် ၈:၀၅ မှ ၈:၁၀	မနက် ၈:၁၀ မှ ၈:၁၅	မနက် ၈:၁၅ မှ ၈:၂၀	မနက် ၈:၂၀ မှ ၈:၂၅	မနက် ၈:၂၅ မှ ၈:၃၀	မနက် ၈:၃၀ မှ ၈:၃၅	မနက် ၈:၃၅ မှ ၈:၄၀	မနက် ၈:၄၀ မှ ၈:၄၅	မနက် ၈:၄၅ မှ ၉:၀၀	မနက် ၉:၀၀ မှ ၉:၀၅	မနက် ၉:၀၅ မှ ၉:၁၀	မနက် ၉:၁၀ မှ ၉:၁၅	မနက် ၉:၁၅ မှ ၉:၂၀	မနက် ၉:၂၀ မှ ၉:၂၅	မနက် ၉:၂၅ မှ ၉:၃၀	မနက် ၉:၃၀ မှ ၉:၃၅	မနက် ၉:၃၅ မှ ၉:၄၀	မနက် ၉:၄၀ မှ ၉:၄၅	မနက် ၉:၄၅ မှ ၁၀:၀၀	မနက် ၁၀:၀၀ မှ ၁၀:၀၅	မနက် ၁၀:၀၅ မှ ၁၀:၁၀	မနက် ၁၀:၁၀ မှ ၁၀:၁၅	မနက် ၁၀:၁၅ မှ ၁၀:၂၀	မနက် ၁၀:၂၀ မှ ၁၀:၂၅	မနက် ၁၀:၂၅ မှ ၁၀:၃၀	မနက် ၁၀:၃၀ မှ ၁၀:၃၅	မနက် ၁၀:၃၅ မှ ၁၀:၄၀	မနက် ၁၀:၄၀ မှ ၁၀:၄၅	မနက် ၁၀:၄၅ မှ ၁၁:၀၀	မနက် ၁၁:၀၀ မှ ၁၁:၀၅	မနက် ၁၁:၀၅ မှ ၁၁:၁၀	မနက် ၁၁:၁၀ မှ ၁၁:၁၅	မနက် ၁၁:၁၅ မှ ၁၁:၂၀	မနက် ၁၁:၂၀ မှ ၁၁:၂၅	မနက် ၁၁:၂၅ မှ ၁၁:၃၀	မနက် ၁၁:၃၀ မှ ၁၁:၃၅	မနက် ၁၁:၃၅ မှ ၁၁:၄၀	မနက် ၁၁:၄၀ မှ ၁၁:၄၅	မနက် ၁၁:၄၅ မှ ၁၂:၀၀	မနက် ၁၂:၀၀ မှ ၁၂:၀၅	မနက် ၁၂:၀၅ မှ ၁၂:၁၀	မနက် ၁၂:၁၀ မှ ၁၂:၁၅	မနက် ၁၂:၁၅ မှ ၁၂:၂၀	မနက် ၁၂:၂၀ မှ ၁၂:၂၅	မနက် ၁၂:၂၅ မှ ၁၂:၃၀	မနက် ၁၂:၃၀ မှ ၁၂:၃၅	မနက် ၁၂:၃၅ မှ ၁၂:၄၀	မနက် ၁၂:၄၀ မှ ၁၂:၄၅	မနက် ၁၂:၄၅ မှ ၁:၀၀	မနက် ၁:၀၀ မှ ၁:၀၅	မနက် ၁:၀၅ မှ ၁:၁၀	မနက် ၁:၁၀ မှ ၁:၁၅	မနက် ၁:၁၅ မှ ၁:၂၀	မနက် ၁:၂၀ မှ ၁:၂၅	မနက် ၁:၂၅ မှ ၁:၃၀	မနက် ၁:၃၀ မှ ၁:၃၅	မနက် ၁:၃၅ မှ ၁:၄၀	မနက် ၁:၄၀ မှ ၁:၄၅	မနက် ၁:၄၅ မှ ၂:၀၀	မနက် ၂:၀၀ မှ ၂:၀၅	မနက် ၂:၀၅ မှ ၂:၁၀	မနက် ၂:၁၀ မှ ၂:၁၅	မနက် ၂:၁၅ မှ ၂:၂၀	မနက် ၂:၂၀ မှ ၂:၂၅	မနက် ၂:၂၅ မှ ၂:၃၀	မနက် ၂:၃၀ မှ ၂:၃၅	မနက် ၂:၃၅ မှ ၂:၄၀	မနက် ၂:၄၀ မှ ၂:၄၅	မနက် ၂:၄၅ မှ ၃:၀၀	မနက် ၃:၀၀ မှ ၃:၀၅	မနက် ၃:၀၅ မှ ၃:၁၀	မနက် ၃:၁၀ မှ ၃:၁၅	မနက် ၃:၁၅ မှ ၃:၂၀	မနက် ၃:၂၀ မှ ၃:၂၅	မနက် ၃:၂၅ မှ ၃:၃၀	မနက် ၃:၃၀ မှ ၃:၃၅	မနက် ၃:၃၅ မှ ၃:၄၀	မနက် ၃:၄၀ မှ ၃:၄၅	မနက် ၃:၄၅ မှ ၄:၀၀	မနက် ၄:၀၀ မှ ၄:၀၅	မနက် ၄:၀၅ မှ ၄:၁၀	မနက် ၄:၁၀ မှ ၄:၁၅	မနက် ၄:၁၅ မှ ၄:၂၀	မနက် ၄:၂၀ မှ ၄:၂၅	မနက် ၄:၂၅ မှ ၄:၃၀	မနက် ၄:၃၀ မှ ၄:၃၅	မနက် ၄:၃၅ မှ ၄:၄၀	မနက် ၄:၄၀ မှ ၄:၄၅	မနက် ၄:၄၅ မှ ၅:၀၀	မနက် ၅:၀၀ မှ ၅:၀၅	မနက် ၅:၀၅ မှ ၅:၁၀	မနက် ၅:၁၀ မှ ၅:၁၅	မနက် ၅:၁၅ မှ ၅:၂၀	မနက် ၅:၂၀ မှ ၅:၂၅	မနက် ၅:၂၅ မှ ၅:၃၀	မနက် ၅:၃၀ မှ ၅:၃၅	မနက် ၅:၃၅ မှ ၅:၄၀	မနက် ၅:၄၀ မှ ၅:၄၅	မနက် ၅:၄၅ မှ ၆:၀၀	မနက် ၆:၀၀ မှ ၆:၀၅	မနက် ၆:၀၅ မှ ၆:၁၀	မနက် ၆:၁၀ မှ ၆:၁၅	မနက် ၆:၁၅ မှ ၆:၂၀	မနက် ၆:၂၀ မှ ၆:၂၅	မနက် ၆:၂၅ မှ ၆:၃၀	မနက် ၆:၃၀ မှ ၆:၃၅	မနက် ၆:၃၅ မှ ၆:၄၀	မနက် ၆:၄၀ မှ ၆:၄၅	မနက် ၆:၄၅ မှ ၇:၀၀	မနက် ၇:၀၀ မှ ၇:၀၅	မနက် ၇:၀၅ မှ ၇:၁၀	မနက် ၇:၁၀ မှ ၇:၁၅	မနက် ၇:၁၅ မှ ၇:၂၀	မနက် ၇:၂၀ မှ ၇:၂၅	မနက် ၇:၂၅ မှ ၇:၃၀	မနက် ၇:၃၀ မှ ၇:၃၅	မနက် ၇:၃၅ မှ ၇:၄၀	မနက် ၇:၄၀ မှ ၇:၄၅	မနက် ၇:၄၅ မှ ၈:၀၀	မနက် ၈:၀၀ မှ ၈:၀၅	မနက် ၈:၀၅ မှ ၈:၁၀	မနက် ၈:၁၀ မှ ၈:၁၅	မနက် ၈:၁၅ မှ ၈:၂၀	မနက် ၈:၂၀ မှ ၈:၂၅	မနက် ၈:၂၅ မှ ၈:၃၀	မနက် ၈:၃၀ မှ ၈:၃၅	မနက် ၈:၃၅ မှ ၈:၄၀	မနက် ၈:၄၀ မှ ၈:၄၅	မနက် ၈:၄၅ မှ ၉:၀၀	မနက် ၉:၀၀ မှ ၉:၀၅	မနက် ၉:၀၅ မှ ၉:၁၀	မနက် ၉:၁၀ မှ ၉:၁၅	မနက် ၉:၁၅ မှ ၉:၂၀	မနက် ၉:၂၀ မှ ၉:၂၅	မနက် ၉:၂၅ မှ ၉:၃၀	မနက် ၉:၃၀ မှ ၉:၃၅	မနက် ၉:၃၅ မှ ၉:၄၀	မနက် ၉:၄၀ မှ ၉:၄၅	မနက် ၉:၄၅ မှ ၁၀:၀၀	မနက် ၁၀:၀၀ မှ ၁၀:၀၅	မနက် ၁၀:၀၅ မှ ၁၀:၁၀	မနက် ၁၀:၁၀ မှ ၁၀:၁၅	မနက် ၁၀:၁၅ မှ ၁၀:၂၀	မနက် ၁၀:၂၀ မှ ၁၀:၂၅	မနက် ၁၀:၂၅ မှ ၁၀:၃၀	မနက် ၁၀:၃၀ မှ ၁၀:၃၅	မနက် ၁၀:၃၅ မှ ၁၀:၄၀	မနက် ၁၀:၄၀ မှ ၁၀:၄၅	မနက် ၁၀:၄၅ မှ ၁၁:၀၀	မနက် ၁၁:၀၀ မှ ၁၁:၀၅	မနက် ၁၁:၀၅ မှ ၁၁:၁၀	မနက် ၁၁:၁၀ မှ ၁၁:၁၅	မနက် ၁၁:၁၅ မှ ၁၁:၂၀	မနက် ၁၁:၂၀ မှ ၁၁:၂၅	မနက် ၁၁:၂၅ မှ ၁၁:၃၀	မနက် ၁၁:၃၀ မှ ၁၁:၃၅	မနက် ၁၁:၃၅ မှ ၁၁:၄၀	မနက် ၁၁:၄၀ မှ ၁၁:၄၅	မနက် ၁၁:၄၅ မှ ၁၂:၀၀	မနက် ၁၂:၀၀ မှ ၁၂:၀၅	မနက် ၁၂:၀၅ မှ ၁၂:၁၀	မနက် ၁၂:၁၀ မှ ၁၂:၁၅	မနက် ၁၂:၁၅ မှ ၁၂:၂၀	မနက် ၁၂:၂၀ မှ ၁၂:၂၅	မနက် ၁၂:၂၅ မှ ၁၂:၃၀	မနက် ၁၂:၃၀ မှ ၁၂:၃၅	မနက် ၁၂:၃၅ မှ ၁၂:၄၀	မနက် ၁၂:၄၀ မှ ၁၂:၄၅	မနက် ၁၂:၄၅ မှ ၁:၀၀	မနက် ၁:၀၀ မှ ၁:၀၅	မနက် ၁:၀၅ မှ ၁:၁၀	မနက် ၁:၁၀ မှ ၁:၁၅	မနက် ၁:၁၅ မှ ၁:၂၀	မနက် ၁:၂၀ မှ ၁:၂၅	မနက် ၁:၂၅ မှ ၁:၃၀	မနက် ၁:၃၀ မှ ၁:၃၅	မနက် ၁:၃၅ မှ ၁:၄၀	မနက် ၁:၄၀ မှ ၁:၄၅	မနက် ၁:၄၅ မှ ၂:၀၀	မနက် ၂:၀၀ မှ ၂:၀၅	မနက် ၂:၀၅ မှ ၂:၁၀	မနက် ၂:၁၀ မှ ၂:၁၅	မနက် ၂:၁၅ မှ ၂:၂၀	မနက် ၂:၂၀ မှ ၂:၂၅	မနက် ၂:၂၅ မှ ၂:၃၀	မနက် ၂:၃၀ မှ ၂:၃၅	မနက် ၂:၃၅ မှ ၂:၄၀	မနက် ၂:၄၀ မှ ၂:၄၅	မနက် ၂:၄၅ မှ ၃:၀၀	မနက် ၃:၀၀ မှ ၃:၀၅	မနက် ၃:၀၅ မှ ၃:၁၀	မနက် ၃:၁၀ မှ ၃:၁၅	မနက် ၃:၁၅ မှ ၃:၂၀	မနက် ၃:၂၀ မှ ၃:၂၅	မနက် ၃:၂၅ မှ ၃:၃၀	မနက် ၃:၃၀ မှ ၃:၃၅	မနက် ၃:၃၅ မှ ၃:၄၀	မနက် ၃:၄၀ မှ ၃:၄၅	မနက် ၃:၄၅ မှ ၄:၀၀	မနက် ၄:၀၀ မှ ၄:၀၅	မနက် ၄:၀၅ မှ ၄:၁၀	မနက် ၄:၁၀ မှ ၄:၁၅	မနက် ၄:၁၅ မှ ၄:၂၀	မနက် ၄:၂၀ မှ ၄:၂၅	မနက် ၄:၂၅ မှ ၄:၃၀	မနက် ၄:၃၀ မှ ၄:၃၅	မနက် ၄:၃၅ မှ ၄:၄၀	မနက်
--------	---------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	--------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	--------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	------



အမျိုးသမီးများအား အလုပ်အကိုင်ရှာဖွေပေးအပ်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ရန်ကုန်တိုင်း အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့နှင့် ရန်ကုန်တိုင်း မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့တို့ ပူးပေါင်းကျင်းပသော အမျိုးသမီးများအား အလုပ်အကိုင်ရှာဖွေပေးအပ်ခြင်းအခမ်းအနားကို ယနေ့နံနက် ၈နာရီတွင် ရန်ကုန်အရှေ့ပိုင်းခရိုင် ဒဂုံမြို့သစ်(တောင်ပိုင်း)မြို့နယ် မြို့နယ်စနစ်မဏ္ဍိုင်တွင် အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ နှင့် နာယက၊ ရန်ကုန်တိုင်း မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်ခင်သက်ဌေး တက်ရောက် အမှာစကားပြောကြားသည်။

ရှင်းလင်းတင်ပြ

ယင်းအခမ်းအနားတွင် အမျိုးသမီးများအား အလုပ်အကိုင် ရရှိသူ များကိုယ်စား ဦးစီးအရာရှိ ဦးဟန်ဝင်းအောင်က အလုပ်အကိုင်ရှာဖွေပေးခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ ရှင်းလင်းတင်ပြသည်။

ပေးအပ်

ထို့နောက် ရန်ကုန်အရှေ့ပိုင်းခရိုင် မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေး ကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်နန်းရွှေ ယဉ်က ရန်ကုန်တိုင်း မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေး ကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ အတွင်းရေးမှူး ဒေါ်တာလှမြင့်ထံသို့ ရာသက်ပန်အသင်းဝင် အဆိုပြုလွှာ အဆင့် ၃၀၀ ကို လည်းကောင်း၊ ရန်ကုန် အရှေ့ပိုင်းခရိုင် အမျိုးသမီး

ရေးရာအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်မာမာသိမ်းက ရန်ကုန်တိုင်း အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်ခင်မျိုးသုထံသို့ အဖွဲ့ဝင် အဆိုပြုလွှာ အဆင့် ၃၀၀ ကို လည်းကောင်း ပေးအပ်ကြသည်။

လက်ခံရယူ

ယင်းနောက် ဦးသန်းထွန်း(ကံကော် ရွှေပြည်)က ရန်ကုန်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေး အသင်း စေတနာ့ဘဝင်ပိုင်းအတွက် ကံကော်ရွှေပြည်တက္ကသိုလ်ဝင် စာမေးပွဲ အထူးထုတ် စာအုပ်အဖုံ ၁၅၀ နှင့် ရန်ကုန်အရှေ့ပိုင်းခရိုင် မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက်ရေး ကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ အတွက်တက္ကသိုလ်ဝင် စာမေးပွဲအထူး ထုတ်စာအုပ် ၄၂၈ တို့ကို ပေးအပ်လှူဒါန်း ရာ ရန်ကုန်တိုင်းစစ်ဌာနချုပ် မိခင်နှင့် ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးအသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်ဆွေဆွေဦးနှင့် ရန်ကုန်အရှေ့ပိုင်း ခရိုင် မိခင်နှင့်ကလေးစောင့်ရှောက်ရေး ကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ အတွင်းရေးမှူး

ဒေါက်တာဒေါ်မူမူတို့က လက်ခံရယူ ကြပြီး အခမ်းအနားကို ရပ်သိမ်းလိုက် သည်။

ရန်ကုန်တိုင်း မိခင်နှင့်ကလေး စောင့်ရှောက် ရေးကြီးကြပ်ရေးအဖွဲ့ အနေဖြင့် အမျိုးသမီးများ၏ လူနေမှု ဘဝမြှင့်တင်ရေး၊ မိသားစုဝင်ငွေ တိုးတက်ရေးတို့အတွက် အလုပ်အကိုင် များရှာဖွေပေးလျက်ရှိရာ ယနေ့ကျင်းပ သည့် အခမ်းအနားတွင် အထည်ချုပ် စက်ရုံလေးနှင့် ဆေးဆိုင်ပန်းရိုက်စက်ရုံ တစ်ရုံတို့၌ အမျိုးသမီး ၃၀၀ ကို အလုပ် အကိုင်များခန့်အပ်ပေးနိုင်ခဲ့ပြီး ၂၀၀၅ ခုနှစ်အတွင်း အမျိုးသမီး ၈၈၀ ပေါင်း ၁၁၂၀ အား အလုပ် အကိုင်များရှာဖွေခန့် ထားပေးခဲ့သည်။ (သတင်းစဉ်)

မန္တလေးတိုင်း အမျိုးသမီးရေးရာ အဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်သန်းသန်းညွန့်နှင့် အဖွဲ့ဝင်များ ကျောက်ဆည်ခရိုင် မြစ်သားမြို့နယ် ကုက္ကိုဇကျေးရွာနေ ပြည်သူများနှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ဆုံ ကာ စကားပိုင်းများ၍ ဆွေးနွေး ကြစဉ်။ (သတင်းစဉ်)

မှတ်တမ်းဗွယ်ရာ မိုးခေါ်ချိန်များ

- (၁၂-၁၀-၂၀၀၅)
- ကိုကိုးကျွန်း
- ၀ ဒသမ ၆၃ လက်မ ကော့သောင်း
 - ၀ ဒသမ ၂၈ လက်မ မြင်းခြံနှင့်
 - ၀ ဒသမ ၂၀ လက်မ

ရွှေတံဆိပ်ဆုချီးမြှင့်

နိုင်ငံတော်အဖွဲ့ချုပ် အမှတ်(၄) အခြေစိုက်ပညာ အထက်တန်းကျောင်း မိဘဆရာအသင်း နှစ်ပတ်လည် အစည်းအဝေးနှင့် ပညာရည်ချွန်ဆုပေး ပွဲကို အောက်တိုဘာ ၈ ရက်က ကျောင်းခန်းမဌာနတွင် ပထမတန်းမှ ဝင်တန်း တာဝန်ပေးပေးရင်း ချီးမြှင့်ဆုချီးမြှင့် ခဲ့သည်။ (ကြေးမုံ)

ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန်ဖလား မျက်မမြင်လမ်းလျှောက်ပွဲကျင်းပမည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

နိုင်ငံတကာမျက်မမြင်လမ်းလျှောက်ပွဲအနေ အထိမ်းအမှတ် ၂၀၀၅ ခုနှစ် (၁၄) ကြိမ်မြောက် ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန်ဖလား မျက်မမြင်လမ်းလျှောက်ပွဲကို အောက်တိုဘာ ၁၅ ရက် (စနေနေ့) တွင် စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာကျင်းပမည်ဖြစ် သည်။

လမ်းလျှောက်ပွဲကျင်းပမည့်လမ်းကြောင်းမှာ ပြည်လမ်း ပြည်သူ့လွှတ်တော် ရှေ့မှ တာလွတ်၍ ပြည်လမ်း၊ ဘုန်းကြီးလမ်း၊ မဟာဓမ္မလမ်းအတိုင်း မြို့တော်ခန်းမရှေ့၌ ပန်းဝင်မည်ဖြစ်ရာ လမ်းလျှောက်ပွဲကျင်းပရာ လမ်းတစ်လျှောက် နံနက် ၅ နာရီမှ ၈ နာရီအထိ ဖော်တော်ယာဉ်များ သွားလာမှုကို ဆွဲတံတံတားမည် ဖြစ်သည်။ (သတင်းစဉ်)



အခင်းဓမ္မာပြန်ပွားရေး အသင်းကြီး၏ အခင်းဓမ္မာအခါတော်နေ့ပူဇော်ပွဲနှင့် တရားပွဲ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

၁၄၆ ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့တွင် ကျောက်ဆည် အခင်းဓမ္မာပြန်ပွား ရေးအသင်းကြီး၏ (၅၇) ကြိမ်မြောက် အခင်းဓမ္မာအခါတော်နေ့ပူဇော်ပွဲကို ၁၄၆ ခုနှစ် သီ တင်းကျွတ်လပြည့် အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက်(တနင်္လာနေ့) မွန်လွဲ ၁၂ နာရီခွဲ တွင် ဗဟန်းမြို့နယ် ဗဟန်းလမ်းမကြီး၊ အမှတ်(၄၉/၅၁) ရှိ အခင်းဓမ္မာတရားရုံး အခင်းဓမ္မာဓမ္မဓိမာန်တော်ကြီး၌ ဆင်ယင်ကျင်းပမည်ဖြစ်ပါသည်။ အသင်းသားများအား မိတ်ကြားထားပြီးဖြစ်ပါသည်။ မိတ်စာရသည်ဖြစ်စေ၊ မရသည်ဖြစ်စေ ကြွရောက်ကြပါရန် နှိုးဆော်ထားကြောင်း သိရသည်။

အခင်းဓမ္မာအခါတော်နေ့ ပူဇော်ပွဲမပြုမီသည့် အောက်တိုဘာ ၁၆ ရက် (တနင်္ဂနွေနေ့) တွင် မဟာဓမ္မကထိက ဗဟုဇနဟိတဓရ အဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မ စောတိကဓဇ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဒေါက်တာ ဘဒ္ဒန္တဥဏီသာရ (D.Litt) အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက်(တနင်္လာနေ့) တွင် ဘဒ္ဒန္တ ကောသလ(ဓမ္မစောတိဆရာ တော်)၊ အောက်တိုဘာ ၁၈ ရက်(အင်္ဂါနေ့) တွင် ဘဒ္ဒန္တ စန္ဒသူရိယ (အောင်စကြာ ဆရာတော်) တို့က နေ့စဉ် ၂၂ နာရီမှစ၍ အခင်းဓမ္မာဓမ္မဓိမာန်တော်ကြီးတွင် ဟောကြားမည်ဖြစ်ပါသည်။ တရားမှာကြွရောက်ပါရန် မိတ်ကြားထားကြောင်း သိရသည်။ (က-ပ)

ဓမ္မပူဇာ တရားအားထုတ်ပူဇော်မည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ကျေးဇူးတော်ရှင် ဗဟန်း ရွှေမင်းဝံဆရာတော်၏ သက်တော်(၅၈) နှစ်ပြည့် ပိဇာတမင်္ဂလာကို ဆင်ယင်ကျင်းပမည်ဖြစ်ရာ တပည့်သံဃာတော်များနှင့် ယောဂီ များက ရွှေမင်းဝံသဘာဝနာရီပိဋကဓမ္မဓိမာန်တော်၌ သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့ (အခင်းဓမ္မာအခါတော်နေ့) အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက်ညတွင် မြတ်စွာဘုရားရှင်အား ညလုံးပေါက် ဓမ္မပူဇာတရားအားထုတ် ပူဇော်ကြမည်ဖြစ်ပါသည်။ (က-ပ)



မန္တလေးတိုင်း အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌနှင့်အဖွဲ့ ကျောက်ဆည်ခရိုင် မြစ်သားမြို့နယ် စံပြကျေးရွာလေးရွာ၌ လူကုန်ကူးမှု တားဆီးကာကွယ်ရေး ဟောပြောဆွေးနွေး

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

မန္တလေးတိုင်း အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်သန်းသန်းညွန့်နှင့် အဖွဲ့ဝင်များသည် အောက်တိုဘာ ၄ ရက်တွင် ကျောက်ဆည်ခရိုင် မြစ်သားမြို့နယ်အတွင်းရှိ မန္တလေးစံပြကျေးရွာ၊ ကုက္ကိုဇကျေးရွာနှင့် သာလွန်စံပြကျေးရွာတို့သို့ သွားရောက်ပြီး သက်ကြီးဘိုးဘွားများအား ကန်တော့၍ ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူ ဂျဉ်း အား ငွေကျပ် ၁၀၅၀၀ တန်ဖိုးရှိ စာရေးကိရိယာများကို ထောက်ပံ့ပေးအပ်ကြသည်။

ထို့နောက် ကျေးရွာပြည်သူများအား ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ဆုံ၍ ဟောပြော ဆွေးနွေးကြရာ မန္တလေးတိုင်း အမျိုး သမီးရေးရာအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်သန်းသန်း ညွန့်က မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးရေးရာ အဖွဲ့ချုပ်အကြောင်း သိကောင်းစရာ များ၊ စည်းရုံးရေးဌာနကြီး တာဝန်ခံ ဒေါ်သန္တာဘုန်းဝင်းက ကျန်းမာရေး ဆိုင်ရာများ၊ စည်းရုံးရေးဌာနကြီး အဖွဲ့ဝင်များဖြစ်ကြသော ဒေါ်တင်တင် စန်းနှင့် ဒေါ်စိန်စိန်ဝင်းတို့က အမျိုးသမီး ရေးရာ လုပ်ငန်းများနှင့် ရအသိတာ ရှိန်က လူကုန်ကူးမှုအန္တရာယ် တားဆီး ကာကွယ်ရေးအကြောင်းများကို ဟော ပြော ဆွေးနွေးကြသည်။ ဟောပြော

ဆွေးနွေးပွဲများတွင် ကျေးရွာပြည်သူ များက အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ဝင် အဆိုပြုလွှာများကိုပေးအပ်ကြသည်။ ယင်းနောက် မန္တလေးတိုင်း အမျိုး သမီးရေးရာအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌနှင့် အဖွဲ့ဝင်များ သည် ကျေးရွာများရှိ ဘုန်းတော်ကြီး ကျောင်းမှ ဆရာတော်များအား ဖူးမြော် ကြည့်သွင်း၍ လူ့ဖွယ်ပစ္စည်းများကို ဆက်ကပ် လှူဒါန်းခဲ့ကြသည်။ (သတင်းစဉ်)

လှော်ကားဥယျာဉ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့တွင် ဖွင့်လှစ်မည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

သစ်တောဦးစီးဌာန လှော်ကားဥယျာဉ်ကို အပတ်စဉ် တနင်္လာနေ့တိုင်း ပိတ်ပြီး နေ့စဉ်ပိုမို နံနက် ၈ နာရီမှ ညနေ ၄ နာရီအထိသာ ဖွင့်လှစ်သော်လည်း အများပြည်သူများ ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့စွာ အပန်းဖြေအနားယူလေ့လာနိုင်ရန် အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက် တနင်္လာနေ့(သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့) တွင် နံနက် ၈ နာရီမှ ညနေ ၅ နာရီအထိ ဖွင့်လှစ်ထားမည် ဖြစ်သည်။(သတင်းစဉ်)



မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် တိုင်းရင်းသားရိုးရာ အစားအစာရောင်းချပွဲကျင်းပ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

မြန်မာနိုင်ငံအမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် တိုင်းရင်းသားရိုးရာ လုပ်ငန်းအဖွဲ့၏ တိုင်းရင်းသားရိုးရာ အစားအစာ ရောင်းချပွဲကို ယနေ့ နံနက် ၁၀နာရီမှ ၁၂နာရီအထိ ရန်ကုန်မြို့ ဗဟန်းမြို့နယ် သံလွင်လမ်း အမှတ်(၁၃၂)ရှိ မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် ဓနံမကြီး၌ကျင်းပသည်။

တိုင်းရင်းသားရိုးရာ အစားအစာရောင်းချပွဲသည် မြန်မာနိုင်ငံအမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ် နာယက အဖွဲ့ဝင် ဒေါ်ခင်လေးသက်နှင့်နာယကအဖွဲ့ဝင်များ၊ မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးရေးရာ အဖွဲ့ချုပ် ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်သန်းသန်းနွဲ့၊ မြန်မာနိုင်ငံမိခင်နှင့် ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးအသင်းဥက္ကဋ္ဌဒေါ်ခင်ခင်ဝင်း၊ မြန်မာနိုင်ငံ အမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့ချုပ်မှ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ၊ အထွေထွေအတွင်းရေးမှူး၊ တိုင်းရင်းသားရိုးရာအဖွဲ့အတွင်းရေးမှူး၊ အတွင်းရေးမှူးအဖွဲ့ဝင်များ၊ ဌာနကြီးမှူးများ၊ လုပ်ငန်းအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်များ၊ ဒေသစည်းရုံးရေးမှူးများ၊ နိုင်ငံဝန်ထမ်းများနှင့် အသိပညာရှင်၊ အတတ်ပညာရှင်များ၊ မြန်မာနိုင်ငံ မိခင်နှင့် ကလေးစောင့်ရှောက်ရေး အသင်းအမှုဆောင်များ၊ ရန်ကုန်တိုင်းအမျိုးသမီးရေးရာအဖွဲ့၊ နာယက၊ ဥက္ကဋ္ဌနှင့် အတွင်းရေးမှူးတို့ တက်ရောက်အားပေးကြသည်။

တိုင်းရင်းသားရိုးရာ အစားအစာရောင်းချပွဲတွင် ရောင်းချသောအစားအစာများမှာ ကချင်ရိုးရာငါးမီးအိုးဟင်းလျာ၊ ချင်းရိုးရာ ဆာဘူသီးအစားအစာ၊ ရှမ်းရိုးရာ ငါးထမင်းနယ်တို့ဖြစ်ပြီး တိုင်းရင်းသားရိုးရာ အစားအစာများအကြောင်း သိကောင်းစရာများနှင့် ပြင်ဆင်ချက်ပြုတ်ပုံ၊ အာဟာရဓာတ်ပြည့်ဝပုံတို့ကို တာဝန်ရှိသူများက စဉ်းစားသုံးစွဲပေးအားပေး ရှင်းလင်းတင်ပြကြသည်။ (သတင်းစဉ်)

စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးဝါးအန္တရာယ် နှိုးဆော်ချက်

စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးသည် လူ၏စိတ်ကိုပြောင်းလဲစေသော ဆေးဝါးတစ်ခုဖြစ်သဖြင့် ၁၉၇၁ခုနှစ် မှာယခင်ဆေးဝါးဆိုင်ရာ ကုလသမဂ္ဂညီလာခံ၏ ထိန်းချုပ်ကွပ်ကဲမှုအရ တားမြစ်ထားသော ဆေးဝါးတစ်ခုဖြစ်သည်။

စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးကိုသုံးစွဲပါက အောက်ဖော်ပြပါရောဂါလက္ခဏာများ ဖြစ်ပွားနိုင်ပါသည်-

- နှလုံးခုန်မြန်ခြင်း၊ သွေးတိုးခြင်း၊ ဆေးအလွန်အကျွံ သုံးစွဲပါက တက်ခြင်းနှင့် ရုတ်တရက်သွေးဆုံးတတ်ခြင်း၊
- ကိုယ်ပိုမိုနက်ထန်ခြင်း၊ ဆွေးကွဲများခြင်း၊ အပူလွန်တတ်ခြင်းဖြစ်ပြီး သေဆုံးတတ်ခြင်း၊
- စိတ်ကြွေးဆေးကိုခွဲလမ်းသွားပြီး မသုံးစွဲရလျှင် မနေနိုင်ဖြစ်လာခြင်း၊
- အဆိပ်အဓမ္မနည်းလမ်းဖြင့်၊ မည်သို့တစ်ဦးတစ်ယောက်မှ ပြောဆိုခြင်းမရှိဘဲ နားထဲတွင် ခြိမ်းခြောက်သောအသံများ ကြားလာတတ်ခြင်း၊
- ဂမ္ဘာပေါ် ယောက်ယက်စစ်လုပ်ရမ်းများဖြစ်ပြီး၊ သည်းမခံနိုင်ခြင်း၊ မထင်မှတ်ဘဲကြမ်းတမ်းသော အမှုအရာပြုတ်တတ်ခြင်း၊ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ လူများက မကောင်းကြံစည်နေသည်ဟု ထင်ယောင်ထင်မှား ဖြစ်ကာ ရာဇဝတ်မှုများ ဖြစ်ပွားနိုင်ခြင်း၊
- ရေရှည်သုံးစွဲရာမှ သုံးစွဲမှုကိုရပ်ဆိုင်းလိုက်လျှင် စိတ်ဓာတ်ကျ၍ သတိသေချင်စိတ်ဖြစ်ခြင်း စသည့် ရောဂါများ ဖြစ်ပွားနိုင်ပါသည်။
- လူမှုရေးပြဿနာများအနေနှင့်
 - မူးယစ်ဥပဒေအရ အရေးယူခံရခြင်း
 - ပတ်ဝန်းကျင်၌ သိက္ခာကျဆင်းခြင်း
 - မိသားစုအတွင်း ဆက်ဆံရာတွင် အဆင်မပြေခြင်း၊ မိသားစုများ စိတ်ဆင်းရဲရခြင်း
 - မိမိ၏လုပ်ငန်းဆောင်တာများတွင် မှားယွင်းသော ဆုံးဖြတ်ချက်များပြုလုပ်တတ်ခြင်း
 - ရာဇဝတ်မှုမကင်းသည့် အပြစ်အမှုများ ပြုလုပ်တတ်လာခြင်း

စသည့်ပြဿနာများနှင့် ကြုံတွေ့ရတတ်ပါသည်။ သို့ပါ၍ စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးသုံးစွဲမှုကြောင့် ဖြစ်ပွားနိုင်သည့်ရောဂါများ၊ လူမှုရေးပြဿနာများမှ ကင်းဝေးစေရန် စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးကို လုံးဝ ရှောင်ကြဉ်ပါ။

စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးကို သုံးစွဲမိပါကလည်း ဆေးဖြတ်ရန်ကြိုးပမ်းပါ။ သတိမှတ်ထားသော ဆေးရုံများတွင် မှတ်ပုံတင်၍ ဆေးဝါးကုသမှုခံယူပါ။ ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန

ဆွမ်းသိမ်းအောင်ပွဲနှင့် တရားပွဲကြွေးပမည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

တာမွေမြို့နယ် များရည်ကုန်း ရပ်ကွက်၌သုံးဆိုင်ရာ အောင်ဓမ္မာရုံတွင် (၁၂)ကြိမ်မြောက် ဆွမ်းသိမ်းအောင်ပွဲ အဖြစ် အောက်တိုဘာ ၁၇ ရက် နံနက် ၁၀ နာရီတွင် သံဃာတော်များ အား နေ့ဆွမ်းဆက်ပတ်လှူဒါန်းပြီး ညနေ၆နာရီတွင် ဝါတွင်းကာလ ဆွမ်းအောင်ပွဲအဖြစ် ဓမ္မဒူတ ဇေတဝန် တောရကျောင်း(မော်ဘို) မှ ဓမ္မဒူတ အရှင်ဓဇနာယက နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်း တရားတော်များ ပေးကြားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ (က-ပ)

အင်အားအသင့်အတင့်ရှိ ခြေလျင်တစ်ခုလုပ်ကူး

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

၂၀၀၅ခုနှစ် အောက်တိုဘာ ၁၁ရက် မြန်မာစံတော်ချိန် နံနက် ၉နာရီ ၃၀မိနစ် ၃၀စက္ကန့်တွင် ကမ္ဘာအေး မြေလျင်စခန်း၏ တောင်ဘက်မိုင် ၈၇၀ခန့် ကွာဝေးသော မြန်မာနိုင်ငံပြင်ပ(အင်ဒိုနီးရှားနိုင်ငံဆူမားတြားကျွန်းဘန်ဒါအာဖျေးမြို့၏ တောင် - အနောက်တောင်ဘက်မိုင်၅၀၀ခန့်အကွာ ပင်လယ်ပြင်) ကို ဗဟိုပြု၍ အင်အားရစံချိတက စကေး၆ ဒသမ ၀အဆင့်ရှိ အင်အားအသင့်အတင့်ရှိသော မြေလျင်တစ်ခုလုပ်ကူးသွားကြောင်း တိုင်းထွာရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)

ပုဒ်ပူဇော်သီမီး ၂၀၀၀ အဖွဲ့ ပူဇော်ပွဲများ ကျင်းပမည်

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂

ပုဒ်ပူဇော်သီမီး ၂၀၀၀ အဖွဲ့(အင်းစိန်)က ကြီးမှူး၍ (၁၁)ကြိမ်မြောက် ဆွမ်း၊ ဆီမီး၊ ရေချမ်း၊ နံ့သာ၊ သကြားလုံး ၂၀၀၀စီ ပူဇော်ပွဲကို ဒီဇင်ဘာ ကျောင်းပိတ်ရက်တွင် ရှမ်းပြည်နယ် အင်းလေးမောင်တော်ဦး ရုပ်ပွားတော်မြတ် ဂန္ဓကုဋ်တိုက် ရင်ပြင်တော်၌ ကျင်းပရန် စီစဉ်ထားပြီး တောင်ကြီးမြို့ ဘုရားစုံနှင့် ဖုဋ္ဌာမဏိ(တောင်ကြီး)၊ မွေတော်ကက္ကမူ၊ ရွှေဥမင်(ပင်းတယ်) ဘုရားများ၌ ဆီမီး၊ နံ့သာ ၂၀၀၀ စီ ပူဇော်ပွဲများ ကျင်းပရန် စီစဉ်ထားသည်။

ဆက်သွယ်လူဒါန်းနိုင်

အဆိုပါပူဇော်ပွဲများသို့ ပုဒ်ပူဇော်သီမီး ၂၀၀၀အဖွဲ့မှ မဟာဒုက္ခဘုရားမ ရောင်းချပေးသူများနှင့်ဘုရားမပေါက်သူများအား စရိတ်ငြိမ်းခေါ်ဆောင်သွားမည်ဖြစ်ရာ လိုက်ပါလိုသူများသည် လူဦးရေနာမည်သတ်ထားသဖြင့် ပုဒ်ပူဇော်သီမီး ၂၀၀၀အဖွဲ့ စုပေါင်းရုံးဝင်း အင်းစိန်မြို့နယ်သို့ ကိုယ်တိုင်ဆက်သွယ်နိုင်ပြီး ဆီမီးနှင့်နံ့သာ ၂၀၀၀ စီပူဇော်ပွဲအတွက် ငွေကျပ် ၁၃၅၀၀၀၊ ဆွမ်း၊ ရေချမ်း၊ သကြားလုံး ၂၀၀၀ စီ ပူဇော်ပွဲအတွက် ငွေကျပ် ၁၈၀၀၀၀၊ ပင့်သံဃာဆရာတော် တစ်ပါးလျှင် ဆွမ်းဆန်တော် တစ်အိတ်နှင့် ထီး၊ ဖိနပ်၊ ယပ်၊ သင်္ကန်းအတွက် ငွေကျပ် ၁၇၀၀၀တို့ဖြင့် လူဒါန်းလိုသူများသည် ဦးရုံးဝင်း(စဉ်ကုန်းဝင်း) ဖုန်း- ၀၁-၆၄၀၄၈၇၊ ဦးဘိုကြည် (ဒေါက်တာဇိလ်သမဏိ-တောင်တွင်းကြီး) ဖုန်း- ၀၁-၆၄၀၄၈၇၊ ဦးစိုင်းဘုန်းထူး-ဒေါ်ဖြူဖြူညွန့်(စိုင်းဘုန်းထူးဇီဒီယို-ဓာတ်ပုံစတူဒီယို) (၄၈)လမ်း ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ် ဖုန်း-၀၁-၂၉၆၄၄၄နှင့် ၂၉၄၆၀၆ တို့ထံ ဆက်သွယ်လူဒါန်းနိုင်သည်။ (သတင်းစဉ်)

မြန်မာဇာတ်ကားများ ဆက်လက်ရုံတင်ပြသ လင်းနိုလူသားဇာတ်ကား နေပြည်တော်ရုံ၌ပြသ



အကယ်ဒမီ လွင်လင်း၊ အကယ်ဒမီ စိုးမြတ်နန္ဒာနှင့် နိုင်သင်းကြည်တို့ ခေါင်းဆောင် ပါဝင်ထားကြပြီး သမ္မတ၊ သွင်နှင့် မင်္ဂလာရုံများတွင် ဆက်လက်ပြသနေသည်။

အရိမဒုပုရဏီမဟာအောင်ပွဲ

လာမည့်သောကြာနေ့အောက်တိုဘာ ၁၄ ရက်တွင် မြန်မာရုပ်ရှင် ကားသစ်များရုံဝင်းခြင်းမရှိဘဲ ပြသဆဲ မြန်မာ ဇာတ်ကားများဖြစ်သည့် "ပျော်လှိုက်ရအောင်" ဟာသဇာတ်ကားနှင့် ပုဂံနောက်ခံသမိုင်းဇာတ်ကားဖြစ်သော "ချစ်သောအရိမဒုပုရဏီ မဟာအောင်ပွဲ" ဇာတ်ကားတို့ ဆက်လက်ပြသနေသည်။

ပျော်လှိုက်ရအောင်

ရွှေတောင် ရုပ်ရှင်ထုတ်လုပ်ရေးမှ ပုဏ္ဏမီ၏ဝတ္ထုကို ကိုအောင်မင်းသိမ်းနှင့်အောင်ကြီးတို့ဇာတ်ညွှန်းရေးသားကာ ကိုမော်(အရုဏ်ဦး)၊ဒါရိုက်တာအဖြစ် တာဝန်ယူလိုက်ကူးသည့် ပျော်လှိုက်ရအောင် ဇာတ်ကားမှာ ဟာသအသားပေးဇာတ်ကားဖြစ်ပြီး သရုပ်ဆောင်များ၏ စရိုက်အမျိုးမျိုးကို ပီပြင်စွာ သရုပ်ဆောင်ရိုက်ကူးထား၍ ပရိသတ်အကြိုက်တွေ့နေဆဲ ဟာသကား တစ်ကားဖြစ်သည်။

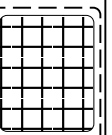


ပြသဆဲပျော်လှိုက်ရအောင် ဟာသဇာတ်ကားမှ အကယ်ဒမီလွင်လင်းနှင့် ကင်းကောင်တို့၏သရုပ်ဆောင်မှုကို တွေ့ရစဉ်။

ဇာတ်ညွှန်းရေးသားပြီး ဒါရိုက်တာကြည်ဖြူသည် ရိုက်ကူးသည့် ချစ်သော အရိမဒုပုရဏီမဟာအောင်ပွဲဇာတ်ကားမှာထူးထူးခြားခြား သမိုင်းနောက်ခံပြု ဇာတ်ကားတစ်ကားဖြစ်၍ ပရိသတ်၏ အားပေးမှုကြောင့် မြို့လယ်ရှေ့ဆောင်ရုံတွင်ဆက်လက်ပြသနေဆဲဖြစ်သည်။

ကျန်စစ်မင်း သမိုင်းနောက်ခံပြု ဇာတ်ကားဖြင့် ပရိသတ်အကြိုက်တွေ့ခဲ့ရသည့် အကယ်ဒမီလွင်လင်း၏ ပီပြင်သောသရုပ်ဆောင်မှုများကိုလည်း ဤဇာတ်ကားတွင် ဆက်လက်တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။

အကယ်ဒမီလွင်လင်း၊ အကယ်ဒမီ ကေတုသုအကယ်ဒမီရဲအောင်အကယ်ဒမီ နေအောင်မြီးငွေရိုး၊ အကယ်ဒမီ နန္ဒာလှိုင်အကယ်ဒမီမေသန်းနုအကယ်



ချစ်သောရဲအောင်ပြသဆဲ ဖြစ်သော အရိမဒုပုရဏီ မဟာအောင်ပွဲဇာတ်ကားမှ ဇာတ်ဝင်ခန်း တစ်ခန်းကိုတွေ့ရစဉ်။

ဒမီ ခင်သီတာထွန်းနှင့် စည်သူမောင်တို့ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားကြသည်။

နိုင်ငံခြားရုပ်ရှင်

အောက်တိုဘာ ၁၄ရက်(သောကြာနေ့)တွင် နိုင်ငံခြားဇာတ်ကားသစ်တစ်ကားဖြစ်သည့် BATMAN BEGINS အမည်ရှိ လူငယ်လူလတ်ကြိုက် လင်းနိုလူသား ဇာတ်ကား နေပြည်တော်ရုံတွင် တင်ဆက်ပြသမည်ဖြစ်သည်။ ဒါရိုက်တာ Christopher Nolan ရိုက်ကူးထားခြင်းဖြစ်ပြီး Christian Bale နှင့် Katie Holmes တို့ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားကြသည့် စွန့်စားမှုအသားပေးဇာတ်ကားဖြစ်သည်။ (ကြေးမုံ)



နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- * နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး
- * အမျိုးသား ပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး
- * နိုင်ငံတော် ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ် တည်ဆောက်ရေး

စီးပွားရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- * စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ဝိပြင်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * နိုင်ငံတော် စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှု စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- * တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး
- * အမျိုးဂုဏ်၊ ဇာတိဂုဏ်မြှင့်တင်ရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး
- * မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး
- * တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်တင်ရေး

အောက်တိုဘာ ၁၂ ရက်က တောရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်) မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အဆို၊ အကအရေးအတီးပြိုင်ပွဲ ကျင်းပရေး ဦးစီးကော်မတီ နာယက၊ နိုင်ငံတော် အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီ အတွင်းရေးမှူး(၁) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး သိန်းစိန် တောရသမအကြိမ် (၁၃ ကြိမ်)မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအဆို အကအရေးအတီးပြိုင်ပွဲတွင် ဗဟိုအက်မြတ် ပညာရှင်ကြီးများ ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းများမှအက်မြတ်ပညာရှင်များနှင့် အက်မြတ် ဒိုင်များအနက် အသက်(၇၀)နှင့် အထက်ပညာရှင်ကြီးတစ်ဦးအား အားဆေးလက်ဆောင်များ ပေးအပ်စဉ်။ (သတင်း-ရှေ့ဖုံး)(သတင်းစဉ်)

ဘာရင်ကျွန်း၌ မီးတောင်ပေါက်ကွဲ
ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂
အိန္ဒိယနိုင်ငံ မဒရပ်စ် မိုးလေဝသဌာနမှထုတ်ပြန်သော သတင်းအရ အောက်တိုဘာ ၁၁ ရက် မြန်မာစံတော်ချိန် ၂၁ နာရီ ၁၅ မိနစ် အချိန်တွင် ကပ္ပလီကျွန်း (Andaman Island)၏ အရှေ့စူးစူး ၅၅ မိုင်ခန့်နှင့် ကိုကိုးကျွန်း၏ အရှေ့ တောင်ယွန်းယွန်း မိုင် ၁၀၀ ခန့်အကွာတွင် တည်ရှိသော ဘာရင်ကျွန်း (Barren Island) ၌ မီးတောင်ပေါက်ကွဲခဲ့ပြီး ယင်းမှ ထွက်လာသည့် မီးခိုးပြာတိမ်များ (Volcanic Ash Clouds)ကို မြေပြင်မှ အထက်ပေ ၁၀၀၀၀ ခန့် အမြင့်အထိ တွေ့ရှိရသည်။ အဆိုပါ မီးခိုးပြာ တိမ်တိုက်သည် အနောက်မြောက်အရပ်ဆီသို့ တစ်နာရီလျှင် ၁၅ မိုင်နှုန်းဖြင့် ရွေ့လျားလျက်ရှိကြောင်း သက်တိုင်ရမှ သတင်းရရှိသည်။ (သတင်းစဉ်)

မြန်မာအိုင်တီပညာရှင်များနှင့် မြန်မာစာအဖွဲ့၏ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုအောင်ပွဲ

မြန်မာအက္ခရာ ပျဉ်း၊ သရ၊ ဂဏန်းနှင့် အထူးပြု အမှတ်အသားအားလုံးကို အင်ဂျင်တယ်ပုံစံဖြင့် ကွန်ပျူတာစနစ် အမျိုးမျိုးပေါ်တွင် အသုံးပြုနိုင်ပြီ

ရန်ကုန် အောက်တိုဘာ ၁၂
အီလက်ထရွန်နစ်အမျိုးသားအဆင့်လုပ်ငန်းအဖွဲ့၏ လမ်းညွှန်မှုဖြင့် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသော ကွန်ပျူတာသုံး မြန်မာစာစနစ်အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း သုတေသနလုပ်ငန်း၏ ယူနီကုဒ် (Unicode)သုံး မြန်မာစာလုံးစနစ် ဖြန့်ချိခြင်းအခမ်းအနားကို ယနေ့ညနေပိုင်းတွင် လှိုင်တက္ကသိုလ်နယ်မြေရှိ Myanmar Info-Tech ခန်းမ၌ကျင်းပရာ အီလက်ထရွန်နစ်အမျိုးသားအဆင့်လုပ်ငန်းအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဆက်သွယ်ရေး၊ စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီးဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းစော တက်ရောက်၍ အဖွင့်အမှာစကားပြောကြားသည်။
အခမ်းအနားသို့ ဒုတိယဝန်ကြီးများ၊ ဝန်ကြီးဌာနများမှ ဌာနဆိုင်ရာ အကြီးအကဲများနှင့် တာဝန်ရှိသူများ၊ ဖိတ်ကြားထားသူများ တက်ရောက်ကြသည်။
ရှေးဦးစွာ အီလက်ထရွန်နစ်အမျိုးသားအဆင့်လုပ်ငန်းအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဆက်သွယ်ရေး၊ စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းစောက အဖွင့်အမှာစကား ပြောကြားရာတွင် မြန်မာ IT ပညာရှင်များနှင့် မြန်မာစာအဖွဲ့၏ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု အောင်ပွဲအဖြစ် မြန်မာအက္ခရာ ပျဉ်း၊သရ၊ ဂဏန်းနှင့် အထူးပြု အမှတ်အသားအားလုံးကို Digital ပုံစံဖြင့် ကွန်ပျူတာစနစ် အမျိုးမျိုးပေါ်တွင် အသုံးပြုနိုင်ပြီဖြစ်ကြောင်း၊ ပထမဦးဆုံး ပေါ်ထွက်လာသည့် Unicode စစ်စစ် မြန်မာစာလုံးစနစ်ဖြစ်သည့်အတွက် မြန်မာနိုင်ငံ၏ ICT ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရန် အထောက်အကူဖြစ်စေနိုင်သည့် စွမ်းဆောင်မှုတစ်ခု ဖြစ်ကြောင်း။
ကမ္ဘာ့ ISO အသိအမှတ်ပြု Myanmar Character Code Set များကို Unicode မြန်မာစာလုံးစနစ်အဖြစ်



အီလက်ထရွန်နစ် အမျိုးသားအဆင့် လုပ်ငန်းအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဆက်သွယ်ရေး၊ စာတိုက်နှင့် ကြေးနန်းဝန်ကြီးဌာန ဝန်ကြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းစော အီလက်ထရွန်နစ် အမျိုးသားအဆင့် လုပ်ငန်းအဖွဲ့၏ လမ်းညွှန်မှုဖြင့် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသော ကွန်ပျူတာသုံး မြန်မာစာစနစ် အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း သုတေသနလုပ်ငန်း၏ ယူနီကုဒ်သုံး မြန်မာစာလုံးစနစ် ဖြန့်ချိခြင်း အခမ်းအနားတွင် အမှာစကားပြောကြားစဉ်။ (သတင်းစဉ်)